

## تاريخ مدينة الخرطوم

تحت الحكم المصري

١٨٢٠ - ١٨٨٥

د. أحمد أحمد سيد أحمد



الهيئة المصرية العامة للكتاب

٢٠٠٠ م



● تاريخ المصريين

رئيس مجلس الإدارة:

د. سمير سرهان

رئيس التحرير:

د. عبد العظيم رمضان

مدير التحرير:

محمود الجزار

تاریخ مدینة الخرم

تحت الحكم المصري

١٨٢٠ - ١٨٨٥

د. أحمد محمد سيد أحمد

## تقديم

يسرني أن أقدم للقارىء الكريم هذا الكتاب عن ( تاريخ مدينة الخرطوم تحت الحكم المصرى من سنة ١٨٢٠ الى سنة ١٨٨٥ ) . وهو فى الأصل رسالة حصل بها صاحبها الدكتور أحمد أحمد سيد أحمد ، على درجة الدكتوراه من كلية الآداب قسم التاريخ ، تحت اشراف استاذين جليلين هما الدكتور محمد فؤاد شكرى والدكتور محمد أنيس ، وذلك فى عام ١٩٦٣ .

ونظرا لأهمية الرسالة رأيت نشرها فى سلسلة تاريخ المصريين تكريما لصاحبها الذى لا أعرفه ولا أعرف أن كان حيا يرزق أو صعد الى بارئه ! وإنما الذى عرفنى على الرسالة أننى اشتريتها من سور الأزبكية بطريق الصدفة من نحو عشرين عاما ! وقرأتها وأعجبت بها ، ثم رأيت أن أخرجها الى النور باصدارها فى هذه السلسلة المجيدة !

والرسالة تحتوى على سبعة فصول ، تحدث فيها الكاتب عن عواصم السودان قبل الفتح المصرى ، وأسماء السودان فى مراحل التاريخ المختلفة ، والعلاقات بين مصر والسودان فى العصور المختلفة . كما تناول عواصم السودان بعد الفتح المصرى : سنار ودود مدنى ، واختيار موقع الخرطوم لاقامة العاصمة الجديدة وأصل تسمية الخرطوم ، وطوبوغرافية مدينة الخرطوم ، وتأسيس الخرطوم على يد خورشيد بك .

كما تحدث الباحث عن دور الادارة المصرية فى عبارة الخرطوم .  
وتكلم عن تقسيم مدينة الخرطوم من حيث التركيب الوظيفى .  
وتناول أثر قيام الخرطوم على المراكز التجارية ومحطات القوافل  
القديمة فى السودان ، وتجارة الخرطوم مع خارج السودان ،  
والمواصلات التى تربطها بخارج السودان .

وقد خصص فصلا للحديث عن مجتمع الخرطوم ، فتحدث عن  
العرب ، والعبيد ، والترك ، والنصارى ، وعدد السكان ،  
والصحة ، والتعليم ، وتناول التمثيل القنصلى فى الخرطوم .

كذلك تناولت الدراسة حكومة الخرطوم وادارة السودان فى  
عهد محمد على وعباس وسعيد ، وثورة « التاكة » وأثرها على  
النظام الادارى .

وتناولت الدراسة الثورة المهدية ، ومدى مسئولية حكومة  
الخرطوم عن قيامها ، وقرار اخلاء السودان ، وحصار الخرطوم ،  
وسقوط الخرطوم ، وتفكير المهدي فى فداء عرابى بغور دن ،  
وقيام ام درمان عاصمة المهدي .

وقد اعتمدت الرسالة على عدد ضخم من المصادر مثل :  
الروايات الشفوية ، ووثائق دار المحفوظات التاريخية بالقصر  
الجمهورى بعابدين ، ودارة المحفوظات الانجليزية بلندن ، ودار  
محفوظات حكومة السودان بالخرطوم ، فضلا عن المخطوطات  
والمراجع العربية والأجنبية . ومن هنا فهى جديرة بالقراءة وبأن  
تحتل فى المكتبة العربية مكانا مرموقا .

والله الموفق

رئيس التحرير

١٠٠ د . عبد العظيم رمضان

## مدخل

يتناول موضوع « تاريخ مدينة الخرطوم تحت الحكم المصرى : ١٨٢٠ - ١٨٨٥ » نشأة المدينة ، وما أصابها من تغير طوال العهد المصرى حتى تمام سقوطها وهدمها على يد الثورة المهدية .

ودراسة تاريخ المدن ليست بالأمر السهل . فالى جانب انه يجب أن يتوافر فيها الامام بالنواحي السياسية والاقتصادية والاجتماعية فى البلاد ، وبالحوادث الكبرى التى تردد العاصمة بلا شك أفعالها فان تلك الدراسة لابد أن تجنح جنوبا معينا يؤدي الغرض المقصود من دراسة تاريخ مدينة بذاتها .

ويزيد من صعوبة الموضوع أن المقالات التى كتبت بشكل مباشر عن مدينة الخرطوم لا يتعدى عددها أصابع اليد الواحدة ، مما جعل على ضرورة التنقيب عما يتصل بالمدينة فى كل الكتب الماصرة - وبخاصة كتب الرحالة والمكتشفين الذين زاروها وراوها رأى العين ، وجاء ذكرهم لها - فى معظم الأحيان - ذكرا عفويا متناثرا غير مترابط . وعلاوة على ذلك فان الموضوع لم تكن تستقيم معالجته دون الاستعانة بكثير من الروايات الشفوية التى استقيت من رجال مسنين من سكان القرى المحيطة بالمدينة راوا المدينة بأعينهم قبل خرابها أو سمعوا أخبارها من ثقات ، وقد ساعدنى على هذا الأمر وجودى فى الخرطوم خمس سنوات كاملة انتهت فى منتصف سنة ١٩٥٨ . وما كان للموضوع أن تستقيم معالجته أيضا دون الاطلاع على المحفوظات التاريخية القومية بعابدين ومحفوظات

حكومة السودان ومحفوظات وزارة الخارجية بلندن ، وخير برهان على ذلك أنه لا يمكن دراسة النواحي الادارية لمدينة الخرطوم دون الاطلاع على كل ما ينظم ادارة البلاد ويوضح مركز المدينة فيها في محفوظات عابدين .

ولما كان موضوع الرسالة يهدف أساسا الى ابراز صورة واضحة عن مدينة من خلق المصريين سار التغير فيها - هبوطا وصعودا - جنبا الى جنب مع الحكم المصرى فى البلاد فان منهج البحث وتقسيم الموضوع الى سبعة فصول أمر اقتضته طبيعة الموضوع نفسه . ولكى نتعرف على عواصم البلاد منذ أقدم العصور حتى الفتح المصرى ، وعواصمها بعد الفتح حتى اختيار الخرطوم عاصمة للبلاد فقد أفرد لهذا كله الفصلان الأول والثانى .

ولابد بعد اختيار الخرطوم عاصمة أن تدرس طبوغرافيتها لبيان ما يمكن أن يكون من أثر للادارة المصرية فى الارتفاع بتلك الناحية فى بلاد لم تكن تعرف عن تخطيط المدن شيئا ، وإلى أى حد كانت استجابة السكان لتوجيهات الادارة ، والمحصلة التى انتهت إليها طبوغرافية المدينة نتيجة لهذا وذاك ، وهذا هو موضوع الفصل الثالث .

ولما كان التغير الذى أصاب مدينة الخرطوم لم يتبلور فى الناحية الطبوغرافية فحسب ، وكان لقيامها أثره الكبير فى المراكز التجارية القديمة فى البلاد فقد أفرد الفصل الرابع لدراسة هذا الأثر ، ودراسة المركز القيادى للمدينة الذى لعب دوره كاملا فى مجال تجارة البلاد : تسويقا وتوزيما واستيرادا . وقد استتبع تلك الأهمية التجارية نزوح أعداد غفيرة من الناس إليها من كل الأجناس والألوان ، الأمر الذى نجد فيه تفسيراً لهذا التباين الكبير بين سكانها : عادات وتقاليد ومراكز اجتماعية ، ولظهور صنف



جديد من الناس لم تكن تعرفه البلاد من الرحالة والمكتشفين الذين  
كان لهم كيانهم فى المدينة ، وغيرهم • ونجد هذا كله عند دراسة  
« مجتمع الخرطوم » فى الفصل الخامس •

ولما كان الهدف الاصلى من تأسيس المدينة فى البقعة التى  
قامت فيها هو تسهيل ادارة البلاد فقد أفرد الفصل السادس لبيان  
الدور الذى لعبته مدينة الخرطوم فى تلك الادارة ، والى أى مدى  
كان موقعها ذا أثر فى هذه الناحية •

أما الفصل السابع والآخر فقد اختص « بنهاية الخرطوم » •  
ويعرض هذا الفصل لما ترتب على قيام الثورة المهدية فى البلاد من  
حصار للمدينة ، وما كانت عليه من الداخل فى ذلك الوقت حتى  
يوم سقوطها ، ذلك اليوم الذى كان نهاية الحكم المصرى فى البلاد •



## الفصل الأول

### عواصم السودان قبل الفتح المصرى

أسماء السودان فى مراحل التاريخ المختلفة - العلاقات بين مصر والسودان فى العصور المختلفة ، وعواصم السودان فى ذلك الوقت - السودان المسيحى والممالك التى قامت فيه ، وعواصمها - السودان العربى والقضا، على الممالك المسيحية .

السودان أيام مملكة الفونج : عاصمة الفونج فى اقليمى مل وسنار - العبد اللاب حلفاء الفونج وعواصمهم فى قرى واريجى وحلفاية الملوك - انتشار الفوضى فى أواخر أيام دولة الفونج ، وارتباط ذلك بالفتح المصرى للبلاد .



أن أول اسم أطلقه المصريون القدماء أيام الدولة القديمة (حوالي ٣٢٠٠ - ٢٤٠٠ ق م) على البلاد الواقعة جنوب مصر مباشرة هو ( خنت ) ، ومعناه الأراضي الجنوبية (١) . ويحدد ريزنر (٢) تلك الأراضي بالأقاليم الواقعة جنوب مصر والممتدة إلى أواسط أفريقية وشرقها ، والتي تضم : النوبيين والزنوج في الجنوب وسكان بلاد بنت وبدو الصحراء في الشرق والليبيين في الغرب .

وقد ظهرت على الآثار أسماء أخرى للأراضي الجنوبية منها ( تانسو ) وكان معناه قبل الأسرة الثامنة عشرة - كل الأقطار الواقعة جنوب مصر . ولكن ابتداء من تلك الأسرة - حينما دخل الزنوج بلاد النوبة لأول مرة واستوطنوا بعض جهاتها - أخذ هذا الاسم يعنى تدريجياً وعلى وجه التحديد ( بلاد الزنوج ) أو ( بلاد السود ) (٣) ، وهي تمتد بين الشلال الأول ومقرن النيلين الأبيض والأزرق (٤) .

ومن التسميات التي ظهرت أيضاً على الآثار للأراضي الجنوبية ( تاستي ) ومعناه أرض النوبة أو أرض القسي ، وهو أقدم اسم لهذه الجهات (٥) ، ومع ذلك فقد أصبح أكثر شيوعاً عند المصريين القدماء مع اسم ( كاش ) أو ( كوش ) (٦) الذي عرفت به تلك الجهات في أوائل الدولة الوسطى ، وكان يعنى عندهم الإقليم الواقع جنوب الشلال الثاني بعاصمته نباتا (٧) .

ثم ظهر اسم ( أثيوبيا ) فى كتابات الكتاب القدماء للجهات الواقعة جنوب مصر ، وهو من خلق المؤرخين اليونان ، ولكن حدود البلاد عندهم لم تكن واضحة (٨) ، فهى تمتد حيث السودان وادى النيل والحبشة وأريتريا اليوم ، ومن طيبة ( الأقصر ) على النيل الى ما بعد منطقة مقرن النيلين الأبيض والأزرق - فى غير تحديد واضح (٩) .

وقد أطلق العرب اسم ( السودان ) على البلاد الواقعة جنوب الشلال الأول ، واتسع ما يعنيه هذا الاسم عندهم بعد الاسلام حتى وسع كل الممالك الافريقية الاسلامية الواقعة جنوب الصحراء الكبرى والصحراء النوبية فيما بين البحر الأحمر والمحيط الأطلنطي (١٠) . أما المحدثون منهم ومن المصريين فكانوا يحددون السودان - قبل الفتح المصرى - بالبلاد التى يقطنها السود جنوب مصر (١١) .

ومهما تكن التسميات التى عرف بها السودان فى التاريخ ، والحدود التى وسعتها تلك التسميات يمكن القول بأن تاريخ السودان القديم لا يمكن فصله عن تاريخ مصر ولا فهمه الا على ضوءه (١٢) . فقد عرف المصريون القدماء بلاد النوبة منذ عصر ما قبل الأسرات ، وثبتت اقامة بعض المصريين فى النوبة السفلى وبعض النوبيين فى مصر فى ذلك الوقت (١٣) . وأول ملك سار بحملة منظمة الى بلاد النوبة الفرعون سنفرؤ أول ملوك الأسرة الرابعة ( حوالى سنة ٣٧٦٦ ق م ) . ومنذ عهد الأسرة الخامسة كانت بمصر أعداد كبيرة من النوبيين العاملين فى الشرطة والجيش (١٤) .

فلما كانت الأسرة السادسة ازداد اهتمام ملوك مصر بكافة شئون الجنوب السياسية والادارية والتجارية (١٥)، وعهدوا الى حاكم

الحدود الجنوبية في مصر بالاشراف عليها . وكان سلطان ذلك الحاكم يمتد جنوبا في عهد الدولة القديمة حتى بلدة الفنتين ( أسوان الحالية ) وفيها مقامه ولكنه امتد في أواخر الأسرة السادسة الى الشلال الثاني (١٦) أما مهمته فهي مراقبة الحدود وصد اغارات قبائل الجنوب عليها وقيادة القوافل التجارية والبعوث الكشفية في ارض الجنوب وتجنيد اللازمين لجيش مصر من رجال تلك الجهات .

وقد أهمل شأن الجنوب عندما أصيبت مصر بالانحلال السياسي في أواخر أيام الدولة القديمة . ولكن ما أن وجدت البلاد ثانية على عهد الدولة الوسطى ( حوالي ٢١٠٠ - ١٧٠٠ ق م ) حتى قامت الأسرة الثانية عشرة بتأمين الحدود الجنوبية لمصر ، وبناء المعاقل في الأماكن ذات الأهمية الحربية في بلاد النوبة وبجوارها المحطات التجارية (١٧) وكانت كلها - وعلى رأسها ( كرمه ) عاصمة الجنوب على عهد الدولة الوسطى مراكز للاشباع المصري في الثقافة والحضارة (١٨) .

وقد قسمت البلاد منذ الدولة الوسطى الى اقليمين : الأول يمتد من أسوان الى الشلال الثاني ويسمى ( واوات ) ، والآخر من الشلال الثاني حتى مشارف الشلال الرابع ويدعى ( كوش ) .

وعند سقوط الدولة الوسطى سادت الفوضى البلاد ، اذ احتلها الهكسوس نحو قرن ونصف قرن من الزمان حتى تم طردهم على يد أحسن الأول - مؤسس الأسرة الثامنة عشرة - حوالي عام ١٥٨٠ ق م . ثم اتجه أحسن بعد ذلك الى الجنوب ، ففضى على ثورة كانت قد قامت في اقليم واوات ، وعين على البلاد حاكما عاما لم يتعد نفوذه هذا الاقليم في ذلك الوقت . ولم تلبث بلاد كوش أن أخضعت أيام امنوفيس الأول فامتدت حدود اقليم حاكم الجنوب

حتى الشلال الرابع ، ولكن لما كانت منطقة نفوذه تضم أيضا المقاطعات الجنوبية الثلاث من مصر فقد أصبح اقليمه الادارى يمتد من ادفو شمالا حتى مدينة نباتا جنوبا (١٩) .

وكان حاكم السودان العام على عهد الدولة الحديثة ( حوالى ١٥٨٠ - ١١٠٠ ق م ) يلقب ( بابن الملك صاحب كوش ) . أما مقره ففى ( نباتا ) التى كان ينتقل منها واليها أحيانا تبعا لاحتياجات الادارة (٢٠) . ولهذا الحاكم وكيلان ، يختص أحدهما بادارة - اقليم واوات والثانى باقليم كوش .

وأبرز أثر للدولة الحديثة فى البلاد ما ظهر عند السودانين من تفهم لفوائد الحياة المستقرة . ويرجع هذا التغير فى حياتهم أكثر ما يرجع الى انتقال أعداد كبيرة من المصريين الى البلاد ، فكان كل معبد ومحطة تجارية مركزا للمدينة المصرية يعمر بجالية من المصريين المتفقيهن فى الطب والقانون والدين وسائر الحرف (٢١) . فاذا أضفنا الى ذلك الأثر الكبير الذى نتج عن اصهار المصريين الى اهل البلاد - وضع الى أى حد يصح الأمر القائل بأن بلاد النوبة فى آخر الدولة الحديثة قد مصرت تماما وأصبحت جزءا أصليا لا ينقسم عن مصر (٢٢) .

وعند قيام ثورة اخناتون الدينية هاجر كهنة آمون من طيبة الى الجنوب حيث كانت معابد آمون تنتشر فى طول البلاد بجوار المعاقل ، ولجأوا الى مدينة نباتا وأنشأوا فى جبل البركل - القريب منها - معبدا ضخما لهم . وقد زادت هجرتهم الى الجنوب بعد ذلك فى عهد الأسرتين الحادية والعشرين والثانية والعشرين وتمكنوا من التأثير على اهل البلاد وعلان أنفسهم ورثة شرعيين لعرش فرعون فى الجنوب والاستقلال بحكمه معتبرين نباتا عاصمتهم الجنوبية



وطيبة العاصمة الشمالية . وقد انتقل السلطان فى أعقابهم حتى ارتقى الملك بعنخى العرش حوالى سنة ٧٥٠ ق م .

ولما كانت مصر تمر فى ذلك الوقت بعصر انحلال فقد سنحت الفرصة لقوتين أن تغزواها : الآشوريون من الشمال والنوبيون من الجنوب . وكان السبق من نصيب النوبيين ، فاحتل بعنخى مصر وكون الأسرة الخامسة والعشرين فيها . وهكذا أصبحت نباتا عاصمة لوادى النيل شماله وجنوبه ، ولكن ما أن وضع لبعنخى تعذر حكم الشمال والجنوب منها حتى نقل العاصمة الى طيبة لتوسط موقعها .

ولم يلبث ملوك نباتا أن اضطروا تحت ضغط الآشوريين - الذى كان مستمرا - الى الانسحاب من مصر ، الأمر الذى كان من نتائجه انقطاع العلاقات السياسية بين مصر وبلاد النوبة منذ حوالى سنة ٦٥٠ ق م (٢٣) .

ولم يحاول حكام مصر الأجانب من الفرس والبطالمة والرومان الذين سيطروا على البلاد بعد أن ضعفت السلطة المركزية فيها منذ أواخر العصر الصاوى ( الأسرة السادسة والعشرين ) إعادة العلاقات بينها وبين بلاد النوبة الى سابق عهدها .

أما ملوك نباتا فقد اتجهوا بدورهم عن مصر الى الجنوب وجعلوه متنفسا لهم ووصلوا فى هذا الاتجاه حتى منطقة السدود . وقد قامت بمدينة ( مروي ) (٢٤) نتيجة لذلك أسرة ملكية من نباتا كانت مهمتها حكم جزيرة مروي (٢٥) . وبمرور الزمن ازدادت أهمية تلك المدينة حتى أصبحت وسطا تجاريا مشهورا فى جميع اطراف العالم اليونانى والرومانى ، تمتد منه الطرق الى الأتبرة والأزرق ومناطق الذهب فى الصحراء الشرقية كما تمر به

قوافل الغرب وهي في طريقها الى موانئ البحر الأحمر ، وهو فوق ذلك يقع في منطقة زراعية غنية تقترب من الجنوب بإمكانه الكبيرة (٢٦) .

أما نباتا فكان أمرها غير ذلك ، اذ ما أن نصب معين الذهب في مناجمها التي كان يقوم عليها رخاؤها المادى حتى أخذت تجنح الى ان تكون عاصمة دينية أكثر منها عاصمة سياسية . وما أن حلت سنة ٣٠٠ ق م حتى ادعى ملك مروى الرياسة على ملك نباتا ولفترة من الزمن كانت هناك مملكتان وعاصمتان ، ولكن ملك مروى تمكن سنة ٢٢٥ ق م من اعلان نفسه ملكا على كل البلاد ، ومنذ تلك السنة أصبحت مروى عاصمة للمملكة التي عرفت بهذا الاسم .

والحد الشمالى لمملكة مروى أيام البطالمة كان يقع جنوب أسوان بحوالى مائة من الكيلومترات كانت تعرف باسم ( دوديكا شينوس ) . وامتد هذا الحد أيام الرومان الى أسوان في عهد الامبراطور دقلديانوس ( ٢٨٤ م - ٣٠٥ م ) ( ٢٧ ) .

وقد سقطت مملكة مروى حوالى منتصف القرن الرابع الميلادى ، عندما هاجمتها منافستها التجارية مملكة اكسوم الحبشية التي كان رخاؤها يقوم على التجارة المنقولة من داخل افريقيا والهند الى العالم الرومانى ( ٢٨ ) . على ان سقوطها لم يكن فجائيا ، اذ ان سلطانها كان قد أخذ في الضعف منذ منتصف القرن الثالث الميلادى عندما أخذ النوبادويون الآتون من الجنوب الغربى فى الاغارة عليها . فاذا أضفنا الى ذلك أن عدم استقرار الأحوال فى مصر وقتئذ واستيلاء البليمين ( البجة ) على اقليم دوديكا شينوس قد عرقلا تبادل المتاجر مع مصر - وضع الى أى حد أدى ذلك كله الى الانهيار الاقتصادى

على المملكة وضعف السلطة المركزية بها وعجزها عن صد هجوم  
اكسيوم (٢٩) .

ويكتنف الغموض تاريخ السودان في المدة بين سقوط مملكة  
مروى حوالى منتصف القرن الرابع الميلادى ودخول المسيحية البلاد  
في منتصف القرن السادس الميلادى . أما بعد ذلك فالمعروف أنه  
عند دخول المسيحية كان بالسودان ممالك ثلاث قامت على انقاض  
مملكة مروى . وهذه الممالك المسيحية هي : مملكة النوباديين  
( أى نوباديا ) وعاصمتها بخراش ( فرس الحالية ) وتمتد من  
مدينة القصر جنوب أسوان بخمسة أميال الى قرية عكاشة جنوب  
الشلال الثانى . ومملكة الماكوريين ( أى مقره ) وعاصمتها دنقله  
وتمتد من قرية عكاشة الى بلدة الأبواب ( كبوشية الحالية ) .  
ومملكة أطلق اليونانيون على سكانها اسم Alodiae وهى علوه  
وعاصمتها سوبا وتمتد جنوب مقره حتى بلدة القطينة على النيل  
الأبيض (٣٠) ، وكانت هذه المملكة تشمل أيضا بعض جهات الاتبرة  
والنيل الأزرق حتى حدود الحبشة شرقا وبعض جهات كردفان  
ودارفور غربا . وما بين سنتى ٥٨٠ م ، ٦٥٢ م اتحدت المملكتان  
الشماليتان نوباديا ومقره - فى مملكة واحدة عرفت باسم مقره  
أو النوبة ، كما عرف جزؤها الشمالى ( نوباديا ) باسم  
مريس (٣١) .

وحاكم مريس أعظم حكام مملكة مقره بحكم وقوع ولايته بين  
مصر ومملكة مقره ، وسماه المؤلفون العرب باسم ( صاحب  
الجبيل ) (٣٢) ، ومقره مدينة فرس ، على انه كان يضطر أحيانا  
- لأسباب حربية وإدارية - الى الانتقال من مدينة الى أخرى .

ودنقلة (٣٣) عاصمة مملكة مقره مدينة عظيمة « بها كنائس كثيرة ، ومنازل كبيرة ، وشوارع واسعة ، وبيت الملك شاهق به قباب عديدة مبنية من الحجر الأحمر ويشبه مباني العراق » (٣٤) .

ومملكة علوه أغنى وأوسع ثروة من مقره لاتساع واديها وخصوبة أراضيها (٣٥) . وهي مقسمة الى ولايات أجلها ولاية الأبواب (٣٦) ، التي كان لحاكمها في المملكة منزلة كبيرة بحكم وقوع ولايته على حدود مملكة مقره ، وتحكمها في طريق المواصلات الى تلك المملكة وما يليها شمالا من البلاد .

وعاصمة ملك علوه سوبا الواقعة على الضفة اليمنى للنيل الأزرق غير بعيدة عن نقطة التقائه بالنيل الأبيض . وهي أعظم مدن السودان المسيحية قاطبة ، « وفيها ابنية حسان ودور واسعة وكنائس كثيرة الذهب وبساتين » (٣٧) .

وترجع نشأة سوبا الى أيام الأسرة السادسة والعشرين في مصر ، حين قام نزاع بين الفرعون إسماتيك الثاني وجماعة من جنده فهربوا الى منطقة مروي القديمة (٣٨) . ويروي المؤرخ الروماني Bio ( ١٥٠ ق م ) أن الجند الفارين أسسوا من المدن مدينة Sape (٣٩) . ولما كان من المرجح أن اسم سوبا تحريف لهذا الاسم (٤٠) . يتضح أن سوبا من انشاء هؤلاء الجند . وحيث أن حادث الهرب وقع سنة ٥٨٦ ق م (٤١) ، لذلك يغلب على الظن قيام سوبا في تلك السنة أو بعدها بسنوات قليلة على عهد مملكة نباتا .

وأول ذكر لسوبا على الآثار جاء في لوحة أقامها أحد ملوك مروي سنة ٣٢٨ ق م - لتخليد ذكرى مباركة الاله آمون لجلوسه على عرش البلاد (٤٢) ، فقد عد فيها أقاليم مملكته ومن بينها علوه

بعاصمتها سوبا . واشتهرت سوبا فى عهد مملكة مروى كمدينة تجارية تحتل المركز التجارى الثانى بعد مروى العاصمة (٤٣) .

وقد شاعت فكرة الربط بين سوبا وسبا عند التصدى لتحقيق اصل تسمية المدينة ويغلب على الظن أن يهود الحبشة أول من قاموا بهذا الربط ، اذ نسج خيالهم أسطورة أشاعوها بين الأحباش بأن بلقيس ملكة سبا حبشية وأنها تزوجت من سليمان بن داود عليه السلام وولدت منه ولدا (٤٤) ، ولخوف الملكة على طفلها أرسلته الى السودان فربى فى مدينة سوبا التى كان اسمها سبا وحرف الاسم لتقادم العهد (٤٥) .

ومهما يكن أمر هذه الأسطورة ، فهى تدلنا على العلاقة القديمة بين الحبشة وأهل سوبا وهى علاقة لا ينكرها التاريخ ، وتدلنا أيضا على أن شيوع فكرة الربط بين سوبا وسبا يرجع الى أساطير يهودية قديمة (٤٦) .

والزراعة هى العمل الرئيسى لسكان السودان المسيحى ، ولكن الراجح أنها لم تكن من الوفرة والتنوع بحيث يمكن استغلال فائض منها فى الأغراض التجارية . أما التجارة فيبدو أن دور السكان فيها كان دور الوسيط للحصول على عمولة أو رسوم حماية التجارة وطرق القوافل (٤٧) . ولم تعرف العملة الا فى منطقة مريس ، أما الى الجنوب منها فكان التبادل يتم عن طريق المقايضة بالرقيق والماشى والحبال والحبوب . وتقوم على طول النيل نقط كانت بمثابة محطات يتم عندها التبادل التجارى ، منها مدينة بلاق ( جزيرة فيله ) الواقعة جنوب أسوان بأربعة أميال وتنتهى عندها مراكب النوبة شمالا وبلدة تقوى ( وادى حلفا ) الواقعة عند الشلال

الثاني وتنتهى عندها مراكب النوبة المصعدة من القصر الحد الشمالى لمريس (٤٨) .

وترجع صلة العرب بالسودان الى ما قبل الفتح العربى لبلاد النوبة - فى منتصف القرن السابع الميلادى - بأزمان بعيدة (٤٩) . ولما فتح العرب مصر أرسل عمرو بن العاص سنة ٢٠ هـ ( ٦٤١ م ) حملة لفتح بلاد النوبة الشمالية ( مفره ) . وفى سنة ٣١ هـ ( ٦٥٢ م ) قاد عبد الله بن سعد بن أبى السرج والى مصر حملة أخرى تمكنت من الاستيلاء على دنقلة العاصمة ، وتم صلح بين الطرفين عرف باسم ( البقط ) ( ٥٠ ) .

وإذا كان العرب لم يحتلوا البلاد بالرغم من النصر العسكرى الذى أحرزوه وإذا كان من شروط البقط عدم السماح لهم بدخولها الا للتجارة - الا أن الجماعات العربية فى جنوب مصر أخذت فى التسرب السلمى الى شمالى مفره ( اقليم مريس ) وما جاورها شرقا من بلاد البجة . وقد زاد التسرب بعد أن سيطر الترك على الدولة العباسية منذ عهد المعتصم بالله وأصبح حكام مصر من غير العرب منذ منتصف القرن التاسع الميلادى وبعد أن قاسى العرب الكثير من ضغط الحياة ووصلت الى أسماعهم ما تخبئه تربة بلاد البجة من نفيس المعدن (٥١) على أن طريق العرب الى بلاد البجة بعد الفتح العربى لمصر لم يكن مقصورا على طريق مصر ، فقد شقوا أيضا طريقهم اليها عبر البحر الأحمر ، وثبت بالأدلة القاطعة قيام مواطن عربية فيها منذ القرن الثامن الميلادى (٥٢) .

وقد حانت للعرب فى مصر فرصة عندما أرسل أحمد بن طولون سنة ٨٦٨ م حملة الى بلاد النوبة ، فكان أغلب جندها منهم ، ونتج عنها استقرار الكثير منهم حول أسوان وفى بلاد البجة . وما أن

وإلى منتصف القرن العاشر الميلادي حتى كان خطر العرب قد زاد في بلاد النوبة لدرجة كبيرة ، فكان زعيم بنى ربيعة « يركب في ثلاثة آلاف من ربيعة وأحلافها من مصر واليمن وثلاثين ألف حراب على النجف من البجة » (٥٣) . واستمرت هجرة العرب من مصر إلى بلاد النوبة أيام الدولة الفاطمية ( ٩٦٩ م - ١١٧١ م ) فقد اجتذبت مصر في عهدها الكثير من النوبيين للعمل في الجيش ، ولا يخلو الأمر من اصطحاب بعض عرب مصر للجنود وهم رجوع إلى بلادهم . فلما جاءت الدولة الأيوبية ( ١١٧١ م - ١٢٥٠ م ) أرسل صلاح الدين سنة ١١٧٢ م حملتين إلى بلاد النوبة (٥٤) ، واصطدم جنده ببني كنز (٥٥) القائمين حول أسوان - وهم من ربيعة ، وكان سبب الحرب اعتقاد صلاح الدين أن زعيم بنى كنز يعمل على إعادة الدولة الفاطمية (٥٦) ، وقد انتقل كثير من بني كنز بعد هزيمتهم إلى بلاد النوبة وأقاموا فيها .

وأكبر أثر لهذه الهجرات العربية إلى بلاد النوبة أن العرب اختلطوا بالنوبيين والبجة واعتنق كثير من هؤلاء الإسلام ، ولم يعد للملوك النوبة ( مقره ) في منطقة مريس سوى نفوذ اسمي .

وقد سار سلاطين المماليك على خطة التدخل في شئون الحكم في بلاد النوبة ، واشتركت كثير من القبائل العربية في مصر في الحملات المملوكية عليها . ولم يؤد ذلك إلى إخضاع مملكة مقره فحسب ، بل أدى أيضا إلى استقرار معظم هذه القبائل فيها مما أدى إلى صلب البلاد وسكانها بصيغة عربية . ولعل بني كنز كانوا أقوى العناصر التي أتت لها أن تشارك في حوادث هذه المملكة بانضمامهم إلى معظم الحملات المملوكية المجردة عليها ، ثم بالتمكين لأنفسهم فيها عن طريق المصاهرة مع بيتها المالك ، وقد نتج عن ذلك أن ادعى أميرهم كنز الدولة بحقه في ملك مقره عن طريق وراثة الأم مستعينا

فى ذلك بالعرب المهاجرين والنوبيين المتوطنين فيها ، الأمر الذى تمكن معه فى النهاية من انتزاع ملك مقره وإعلان استقلاله عن السلطنة المملوكة سنة ١٣٢٣ م (٥٧) .

وقد ازداد نفوذ بنى كنز بعد قيامهم فى الملك ، حتى لقد تمكنوا فى النصف الثانى من القرن الرابع عشر من مهاجمة أسوان وامتلاكها أحيانا . وكان نتاج حركتهم هذه مع النزاع الذى كان يحدث بين القبائل العربية فى مملكة مقره لسبب أو لآخر - إشاعة الفوضى والاضطراب فى كل المنطقة الممتدة من عيذاب شرقا الى الواحات غربا (٥٨) وبخاصة فى جنوب مصر وبلاد النوبة ، مما دفع الكثير من العرب الى الهجرة من مصر الى بلاد النوبة أيام المماليك (٥٩) الذين كان من سياستهم أيضا دفعهم الى الرحيل .

وأشد الهجرات العربية عنفا هجرة عرب جهينة الى بلاد النوبة فى أوائل القرن الرابع عشر (٦٠) . وجهينة واحدة من خليط هائل من القبائل العدنانية والقحطانية وبطونها المختلفة التى تجمعت فى أنحاء النوبة الشمالية فى ذلك الوقت ، على حين تجمع خليط آخر منها عقب سقوط دنقله فى أرض البطانة والجزيرة . والراجع ان معاناة هذه الجماعات الأخيرة للمراعى الغنية ترامت أخبارها الى ذويهم فى الشمال ، فأخذت جموع هؤلاء فى الانتشار جنوبا منذ منتصف القرن الرابع عشر (٦١) .

وهكذا يتضح الى أى مدى عم خطر القبائل العربية - وعلى رأسها جهينة - فى النصف الثانى من القرن الرابع عشر فى بلاد النوبة الجنوبية ( علوه ) ، « فانتشروا ما بين صعيد مصر وبلاد الحبشة ، وكاثروا هنالك سائر الأمم وغلبوا على بلاد النوبة » (٦٢) . وكانت وسيلتهم فى شق طريقهم فى البلاد



والاستقرار بها بالانتشار السلمي ، وذهب ملوك النوبة الى مدافعتهم فعجزوا ، ثم ساروا الى مصانعتهم بالصهر فافترق ملكهم ، وصار لبعض أبناء جهينة من أمهاتهم على عادة الأعاجم في تملك الأخت وابن الأخت فتمزق ملكهم ، واستولى أعراب جهينة على بلادهم ، (٦٣) .

ولكن هذا السلطان لم يتم للعرب فجأة ، لأن انتشارهم في علوه استغرق في الواقع عدة قرون ، فقد كان للمتريدين منهم عليها لأسباب التجارة وغيرها رباط في سوبا عاصمتها يرجع تاريخه الى القرن العاشر الميلادي على أقل تقدير (٦٤) . ولابد أنهم استقروا في مجموعات متفرقة تحت سلطان ملوك علوه محافظين على نظامهم القبلي ، بل لابد أنهم كانوا يدفعون اتاوة الى هؤلاء الملوك (٦٥) . حتى اذا كان منتصف القرن الرابع عشر بدأت هجرة جهينة من بلاد النوبة الشمالية الى الجنوب ، فزادت جموعهم وسقط سلطان ملوك علوه ولم يمس على سقوط مملكة مقره قرن من الزمان ، وكان ذلك في أواخر القرن الرابع عشر أو السنوات الأولى من القرن الخامس عشر على أقل تقدير ، وهذا يتفق مع ما أثبتته القلقشندي (٦٦) في ذلك التاريخ من وجود أمارات عربية مستقلة فيما بين مصر والحبشة عد منها ثمانى كانت بينها وبين سلاطين الماليك في مصر مكاتبات رسمية .

واذا كانت حكومات الأقاليم قد سقطت في يد العرب بسقوط ملوك علوه ، الا أنهم لم يتمكنوا - في نفس الوقت - من القضاء على سلطان ملك علوه الكبير في عاصمة سوبا بسبب عجزهم عن إقامة حكومة مركزية في البلاد ، للآفة التي تمنع انقياد بعضهم الى بعض فصاروا شيئا لهذا العهد ، (٦٧) ومع ذلك فمن المحتمل أن يكون ملك علوه قد نقل عاصمته - تحت ضغط الهجرات العربية

التي زادت من حدتها الحروب الداخلية في المملكة (٦٨) - الى مدينة تدعى ( كوسه ) ( ٦٩ ) في الربع الأول من القرن الرابع عشر على الأقل .

ويبدو أن كوسه كانت تقوم على مقربة من بدء وادي الملك ، الأمر الذي أثبتته الكشفوف الأثرية التي أجريت في تلك المنطقة ( ٧٠ ) . وإذا كانت المنطقة غير لائقة جغرافيا لقيام عاصمة جديدة ، حيث أن « أهلها قليلون وأرضها حارة جافة كثيرة الجفاف جدا » ( ٧١ ) - فإن الغالب على الظن أن الهجرات العربية العارمة قد اضطرت ملك علوه الى الانتقال إليها ، وأن موقعها الجغرافي كان في صالحه في كفاحه مع العرب .

ومع أن سوبا قد فقدت مركزها كعاصمة لعلوه إلا أنها استمرت لفترة طويلة بعد ذلك تقوم بدورها في خدمة تجارة المملكة ، فإذا كان الربع الأول من القرن السادس عشر كانت تبدو خرائب ( ٧٢ ) .

ومذ فتح طريق النيل - بعد سقوط مملكة دنقلا - أمام هجرات القبائل العربية الى أرض علوه حتى قامت عدة مشيخات عربية في حوض النيل الأوسط في أواخر القرن الرابع عشر أو في السنوات الأولى من القرن الخامس عشر على أقل تقدير ( ٧٣ ) . أما النوبة فقد « تفرقوا وسط العرب المقيمين ببلادهم » ( ٧٤ ) وإذا كانت شخصية تلك المشيخات غير واضحة في ذلك الوقت إلا أنها تمكنت بمرور الزمن من تثبيت أقدامها في مواطنها . وعلى أية حال ، لم يترتب على قيامها استقرار اجتماعي وسياسي في البلاد ( ٧٥ ) ، الأمر الذي تدهور معه اقتصادها وظهرت حاجة ملحة الى انشاء حكومة مركزية ترعى شئون الأمن والتجارة الخارجية

فيها ولما كان النزاع بين المشيخات يعجزها عن القيام وحدها بتلك المهمة فقد عقد حلف بينها وبين سلطان الفونج القائم باقليم ( مل ) في ذلك الوقت . وقد تدرج هذا الحلف في عدة مراحل أخذت صورتها النهائية في السنوات الأخيرة من القرن الخامس عشر في شكل اتفاق بين تلك المشيخات وشيخ العبد اللاب - وهو أقوى المشايخ ولم يلبث أن دخل هذا الأخير بدوره في حلف مع سلطان الفونج (٧٦) . وقد تمكن الحلف من القضاء على مملكة علوه في معركة أربجي سنة ٩١٠ هـ ( ١٥٠٤ م ) .

وتقرر الروايات الوطنية أنه بعد سقوط علوه « توجه عبد الله جماع ( شيخ العبد اللاب ) واختط مدينة قرى الكائنة عند جبل الرويان بالشرق وجعلها كرسى ملكه ، وكذلك عمارة ( سلطان الفونج ) اختط مدينة سنار وجعلها كرسى ملكه ، وذلك في سنة ٩١٠ هـ (٧٧) .

ولكن ما ترويه الروايات الوطنية عن سنة تخطيط سنار لا يتفق مع ما قرره الرحالة روبيني (٧٨) من أن عمارة كان يقيم في عاصمته باقليم مل Lamul عندما زاره أوائل سنة ١٥٢٢ م وأمضى في صحبته عشرة شهور قضاها في التنقل معه في جهات مملكته المختلفة (٧٩) . ونضيف الى ذلك : أن القس البرتغالي الفاريز - الذي كان يزور الحبشة في ذلك الوقت - لم يذكر شيئا عن وجود سلطان في سنار في تلك السنة (٨٠) ، وأنه جاء في تاريخ ملوك السودان (٨١) « أن ابتداء أمر الفونج كان بمحل يعرف بلولو Lulu وأن روايات الفونج أنفسهم تقول بأنهم كانوا يقيمون باقليم لمل (Lamul) قبل الانتقال الى حوض النيل الأزرق لبدء الجهاد ضد مملكة علوه » (٨٢) .

ويتضح من تلك القرائن أن الفونج كانوا يقيمون في اقليم لل  
أو لولو قبل الانتقال الى سنار . وإذا كان من اختلاف بسيط بين  
هاتين الكلمتين وكلمة لل التي جاءت في رواية روبيني إلا أنه يمكن  
تفسيره بما يصيب الأعاجم من تصحيف للكلمات عند نطقها ومطابقة  
ما يكتبون لما ينطقون به . كما يتضح أن عمارة كان يقيم في اقليم  
لل حتى سنة ١٥٢٢ م على الأقل قبل أن ينتقل الى حوض النيل  
الأزرق ويتخذ سنار عاصمة له .

وإذا كان هذا صحيحا ، فمتى كان انتقال عمارة اذن من اقليم  
لل الى عاصمته الجديدة سنار ؟ لا شك أن هذا الأمر قد تم بين  
سنة ١٥٢٢ م - حين تأكدت اقامته في لل أثناء زيارة روبيني له -  
وسنة وفاته . ولما كان الفالب على الظن أن وفاته في سنة  
١٥٣٤ م (٨٣) فإن انتقاله الى سنار يكون بين سنتي ١٥٢٢ ،  
١٥٣٤ . ولما كان الثابت أن عمارة قد أمضى عدة سنوات في المدينة  
قبل وفاته يتضح اذن أن الانتقال وقع سنة ١٥٢٥ م أو بعدها  
بسنوات قليلة ، الأمر الذي يترتب عليه عدم قبول الروايات التي  
تقدم الانتقال على تاريخ وقوع معركة أربجي سنة ١٥٠٤ م (٨٤)  
أو تؤخره الى ما بعد سنة ١٥٢٥ م (٨٥) .

ولكن إذا كان روبيني يذكر أن سنار هي مركز من دعاه  
« بأمين بيت مال عمارة » وإذا كان الثابت عدم قيام حلة في موضع  
سنار قبل عهد الفونج فهل يمكن أن يكون عمارة قد اختط سنار  
بعد انتصاره على علوه سنة ١٥٠٤ م ولكنه استمر مع ذلك في  
الإقامة في لل ، وأن أمين بيت ماله هو الذي كان يقيم في سنار  
حيث المنطقة النهرية الغنية بالزراعة في حوض النيل الأزرق ليتسنى  
له جمع الضرائب منها ، حتى إذا كانت سنة ١٥٢٥ م لحق به  
السلطان ؟

من المحتمل أن يكون الأمر كذلك ، ولكن ما الذى يدعو عمارة الى تخطيط سنار ثم لا يقيم فيها ؟ ونتيجة لكل ذلك ، يمكن القول بأنه يبدو أن سنار قبل انتقال عمارة اليها لم تكن غير محط لأمين بيت ماله أثناء مرور روبيني بالمنطقة ، فاذا كانت سنة ١٥٢٥ م - أو بعدها بقليل - انتقل عمارة اليها واختط عاصمته فيها .  
ولكن أين كانت عاصمة عمارة فى اقليم لل ؟

جاء فى تاريخ ملوك السودان (٨٦) ، وفى أخبار الملك أونسه انه عندما انحرف عن جارة الملك « بلغت أخباره الى الفونج بالصعيد وهم جند لولو فصمموا على عزله ، لأنهم هم الذين يعزلون ويولون من يريدون فى الملك بدون قتل ، فلما صمموا على ذلك حضروا من الصعيد حتى وصلوا بجبال الكبوش قريبا من سنار فعينوا الملك نول للتولية » . وجند لولو فى هذه الرواية هم جند دولة الفونج التى كانت عاصمتها فى اقليم لل تقوم فى أوطانهم أو بالقرب منها ، والذين كانوا عضد الملوك فى المحافظة على سلطانهم ، وكسبوا - بعد انتقال السلطنة الى سنار - قدرا من الاستقلال مكنهم من التدخل فى شئون الحكم « وعزل وتولية من يريدون من السلاطين بدون قتل » .

وربما كانت كلمة ( الصعيد ) التى جاءت فى الرواية كوطن لجند لولو هى التى حملت الدكتور مكى شبيكة (٨٧) على تحديد موقع عاصمة عمارة الأولى فى مكان يقوم بين مدينتى كركوج والروصيرص الواقعتين جنوب مدينة سنار مستانسا فى ذلك بأن الصعيد هو ما كان جنوب سنار مباشرة على النيل . ولكن يبدو أن هذا الراى لم تصادفه الصحة لأن الصعيد فى الواقع اتجاء عام للاحية الجنوب - وقد يكون جنوبا بشرق أو جنوبا بغرب بل ولمسافات بعيدة ولأن الطريق بين عاصمة عمارة الأولى - كما حدد مكانها الدكتور شبيكة - وبين مدينة سنار لا تتفق طبيعته مع ما جاء

فى رواية روبينى عن معالم هذا الطريق : الذى به غابات وجبال وصحراوات وأراض تزخر بالأقيال يطعم لحومها سكان تلك الجهات ، ومجار مائية كثيرة من بينها نهر مختلط ماؤه بالطين غاصت فيه الخيل حتى بطنها وغرق فيه عدد منها ومن الرجال ( ٨٨ ) ، ولأن عاصمة عمارة الأولى - عند روبينى - تقع بالقرب من منبع نهر النيل الذى يسميه ( نيل مصر ) ( ٨٩ ) .

ونستنتج من عبارة روبينى الأخيرة أن عاصمة عمارة الأولى تقوم بالقرب من مجرى مائى كبير عند خروجه من الهضبة الحبشية الى السهول السودانية ، الأمر الذى يقول بوجود التنقيب عن تلك العاصمة على جانبى الحدود الحبشية السودانية فى طول المسافة بين خور بركة والنيل الأزرق . ولكن ليس من السهل العثور على ضالتنا فى تلك المنطقة الواسعة التى تتشابه فيها المظاهر الجغرافية وتتتابع على جانبى الحدود دون تغير . ويزيد من الصعوبة وجود أماكن عديدة فى المنطقة تدخل فى تركيب أسمائها حروف كلمة ( مل ) ، مما يؤدى الى عدم قبول قيام عاصمة عمارة فى أحدها دون وجود قرائن مادية كافية تعزز ذلك .

ويرى الشاطر بوصيلى ( ٩٠ ) أن عاصمة عمارة الأولى كانت تقوم محل البلدة المعروفة الآن بأم حجار ( أوم هجر فى اللهجة المحلية ) معتمدا فى ذلك على وقوع هذه البلدة بالقرب من نهر ستيت ( فرع الأتبرة ) عند خروجه من الهضبة الحبشية الى السهول السودانية وعلى الأهمية الجغرافية للمنطقة المحيطة بها مما يسمح بالسيطرة على طرق القوافل بين داخلية البلاد الأثيوبية وحوض النيل من جهة وموانئ البحر الإريتري من جهة أخرى ( ٩١ ) .

ويرى كروفورد ( ٩٢ ) أن عاصمة عمارة الأولى كانت تقوم محل مدينة القلابات الحالية ذات الموقع الجغرافى الذى جعلها تسيطر على

طرق التجارة بين السهول السودانية والهضبة الحبشية ، علاوة على أنها مدينة حدودية ممتازة يسهل الدفاع عنها ، وأن الطريق بينها وبين سنار تعتوره تلك الصعاب التي قال بها روبيني فيه .

وبالنظر الى الموضع الذي حدده كل من بوصيلي وكروفورد لعاصمة عمارة الأولى نجد أم حجار بالقرب من نهر ستيت عند خروجه من الهضبة الحبشية ، والقلابات بالقرب من نهر اتبره عند خروجه من تلك الهضبة . وفوق ذلك يتوافر في كل منهما تلك الأهمية التجارية التي تسمح بالسيطرة على طرق القوافل بين السودان والحبشة . الا أنه يبدو أن رأى - كروفورد أميل الى الصحة للأسباب الآتية :

**أولاً :** أن المسافة بين القلابات وسنار أقصر نسبياً منها بين أم حجار وسنار (٩٣) ، مما يجعل القلابات أميل الى الصحة من أم حجار كعاصمة لعمارة ، وخاصة اذا وضعنا في الحساب الصعاب التي صادفها روبيني في طريقه بين عاصمتي عمارة في اقليم مل وسنار وأن المسافة بينهما مع طولها قد قطعت في ثمانية أيام فقط .

**ثانياً :** أنه اذا كانت تتوافر في الطريق بين العاصمتين - عند كل من بوصيلي وكروفورد تلك الصعاب التي قال بها روبيني فلا شك أن الطريق بين القلابات وسنار أكثر انطباقاً على مواصفات تلك الصعاب اذ تقع حولها دار صيادى الفيلة المشهورين الذين يطعمون على لحومها (٩٤) . أما نهر الطين الذي غرق فيه بعض صحب روبيني من الرجال والخيول فربما كان أعالي نهر الدندر أو نهر الرهد بما يتصرف اليهما من أخوار ، الأمر الذي يقول بأن رحلة روبيني كانت في شهر اكتوبر أو نوفمبر أثر انتهاء فصل الأمطار في الهضبة الحبشية مباشرة .

**ثالثا :** أنه يقوم فى أعالى نهر الدندر بالقرب من القلابات اقليم جانجر Ganjar الشهير بفرسانه (٩٥) ، ومن المحتمل أن سلاطين الفونج كانوا يحصلون على الفرسان منه . ويعزز ذلك ما جاء فى إحدى روايات قبيلة الشكرية من أن الحرس الراكب لملك سنار كان يتألف من أبناء منطقة دنجر (٩٦) . فإذا عرفنا أن هذه المنطقة هى بعينها اقليم جانجر (٩٧) اتضح لنا أن فرسان اقليم جانجر ما هم الا فونج للصعيد وجند لولو ، الذين يعزلون ويولون من يريدون فى الملك بدون قتل ، كما جاء فى الروايات الوطنية .

والآن ما هى الحدود التى كان يمتد اليها سلطان الفونج من عاصمة فى اقليم لم ؟ يقرر روبينى أن عمارة يحكم شعبا من البيض والسود ، وأنه كانت تقام له - أثناء تنقلاته الدورية الشهرية فى أنحاء المملكة - راكوبة (٩٨) عند الوصول الى مقصده ، وأن عنده الكثير من الفرسان والخيول والجمال والماشية والأغنام ، ولديه من تراب الذهب مقادير كبيرة ومن الجهات التى تخضع له مملكة ( الجعل ) ، وأمين بيت ماله يقوم فى سنار .

ويمكن أن نستخرج من ذلك أن سكان البلاد كانوا بدوا كما أن بها بعض السود فى أعالى نهري أتبرة والأزرق وجزيرة سنار ، وأن لعمارة علاقة وثيقة باقليم الذهب فى أعالى الأزرق ، وسلطانه كان يمتد على حوض النيل الأوسط حيث أوطان الجعليين بين شلال سيلوكة جنوبا ونهر أتبرة شمالا . أما الحد الشمالى للمملكة فيبدو أنه كان يمتد على بلاد النوبة حتى حدود المحس شمالا (٩٩) .

ولكن اذا كان قد تسنى لعمارة ادارة مملكته هذه من عاصمة فى اقليم لم فما هى الدوافع التى حملته - مع ذلك - على الانتقال الى حوض النيل الأزرق حيث اختار عاصمته الجديدة سنار ؟ لاشك أن



لمجريات الأحوال فى شمال الحبشة فى أوائل القرن السادس عشر  
أثر مباشر فى هذا الانتقال ، حين وصلت العلاقات فى تلك الناحية  
بين المسلمين أنفسهم وبين الأحباش الى درجة كبيرة من  
السوء . ونضيف الى ذلك ما منى به الفونج من هزيمة فى قتالهم  
مع قبيلتى البلى والأرتيقة (١٠٠) ، وامتداد نفوذ العثمانيين فى ذلك  
الوقت الى حوض البحر الأحمر وعملهم على تعزيز سلطانهم على  
ساحله الأفريقى ليتمكنوا من مطاردة البرتغاليين الذين كانوا يعملون  
على بسط نفوذهم على الحبشة .

والسؤال الآن : ما هى العوامل التى حملت عمارة على اختيار  
موضع سنار لاقامة عاصمته الجديدة ؟ . قد يقال أن التقاء عدة  
طرق تجارية فى هذا الموضع - تنقل متاجر عديدة مصدرها أفريقية  
والشرق الأقصى ومصر - هو ما أدى بعمارة الى اختياره .

ولكن يرد على هذا بأن الدور التجارى الذى لعبه هذا الموضع  
ربما كان نتيجة وليس سببا لقيام عاصمة الفونج فيه . فإذا أضفنا  
الى ذلك أن سنار لا تتوسط مملكة الفونج (١٠١) وضع الى أى مدى  
كان وقوع الموضع بالقرب من منبع قوة عمارة فى الجنوب حيث  
المعين من جند الفونج من أبناء دنجر ، وتوسطه للمنطقة الحيوية  
الزراعية فى حوض النيل الأزرق - هما العاملان اللذان كان لهما  
قصب السبق فى اختيار عمارة للموضع . ويؤازر هذين العاملين  
مزايا استراتيجية تتلخص فى قيام الموضع على الضفة الغربية  
للأزرق ، مما يسهل معه الدفاع عنه ضد أى اعتداء مصدره الجنوب ،  
فإذا كان الاعتداء آتيا من الشرق فإن فى اعتراض أنهار الرهد  
والدندر والأزرق معا لخير مانع من الوصول اليه من تلك  
الناحية .

وهكذا يتضح لنا من مناقشة النقاط السابقة عن مملكة الفونج  
 اننا قد وضعنا النقاط فوق الحروف في المسائل الآتية : أين كانت  
 تقوم عاصمة عمارة في اقليم مل ، وما هي حدود المملكة وقتئذ ،  
 والظروف التي أدت الى انتقال عمارة الى حوض النيل الأزرق ،  
 والعوامل التي أدت الى اختيار موضع سنار لتأسيس العاصمة  
 الجديدة (١٠٢) .

واذا تأملنا عبارة تاريخ ملوك سنار : (١٠٣) « وتوجه عبد الله  
 جماع ( شيخ العبد اللاب ) واختط مدينة قرى الكائنة عند جبل  
 الرويان بالشرق وجعلها كرسى ملكه . . . وذلك في سنة ٩١٠ هـ  
 أى سنة ١٥٠٤ م ، وما جاء في مكان آخر من هذا التاريخ (١٠٤)  
 من أن عبد الله جماع قبل معركة القضاء على علوة مباشرة لم يكن  
 أكثر من « أنه من عربان القواسمة » ، وما ورد في مخطوطة تعالج  
 تاريخ العبد اللاب (١٠٥) من « أنه أول شيخ للعبد اللاب ، وأنه  
 السبب في تأسيس مملكتهم » - فان التأمل في هذا كله يوصلنا  
 الى أن قيام مشيخة العبد اللاب وتخطيط قرى واتخاذها عاصمة  
 حادثان متلازمان توقيتهما في سنة ١٥٠٤ م . وهذا مما لا يتفق مع  
 ما سنورده من مادة :

فانه لما كان من الثابت أن عبد الله جماع قد مات أيام ملك  
 الفونج عمارة أبو سكاكين ، ولما كانت مدة حكم هذا الأخير - طبقا  
 لتقدير جمهور المؤرخين - بين سنتي ١٥٥٤ م ، ١٥٦٩ م (١٠٦) ،  
 ولما كانت مدة حكم عجيب الأول خليفة عبد الله جماع في المشيخة  
 إحدى وأربعين سنة (١٠٧) وأن جميع الروايات تؤكد وفاته سنة  
 ١٦١١ م مما ينتج عنه وصوله الى المشيخة سنة ١٥٧٠ م - يترتب  
 على ذلك كله أن وفاة عبد الله جماع كانت سنة ١٥٧٠ م أو  
 ١٥٦٩ م ، وهي السنة الأخيرة من حكم عمارة أبو سكاكين ملك  
 الفونج .

واذا كانت وفاة عبد الله جماع فى هذه السنة أو تلك فكيف يتسنى له أن يكون سنة ١٥٠٤ م - أى قبل وفاته بخمس وستين سنة - شيخا للعبد اللاب وحليفا لملك الفونج فى معركة القضاء على مملكة علوة ؟ لا شك أنه كان فى هذه السنة أصغر من أن يتحمل تلك المهام الجسام ، مما حمل كروفورد (١٠٨) على جعل سنة ١٥٣٠ م على الأكثر ميعادا لوصوله الى المشيخة وتخطيط قرى معتمدا فى ذلك على أن أربعين سنة هى الحد الأقصى المعقول لمدة شياخته . ومعنى ذلك أن عبد الله جماع هذا ليس هو عبد الله جماع حليف ملك الفونج فى معركة القضاء على علوة ، كما أنه ليس أمين بيت مال عمارة القائم فى سنار سنة ١٥٢٢ م حسب رأى هيلون (١٠٩) .

واذا كان ما توصلنا اليه صحيحا، فمن هو اذن عبد الله جماع حليف عمارة فى سنة ١٥٠٤ م ؟ ليس امامنا الا أن نفترض أنه عبد الله آخر من عائلة جماع ، وأن ما ربط بين عمارة ملك الفونج وعبد الله جماع منشئ قرى فى أمر الاشتراك فى القضاء على مملكة علوة واقامة كل منهما عاصمة للملكة سنة ١٥٠٤ م - قد يكون مرجعه الى الدور الكبير الذى قام به كل منهما فى تاريخ مملكته ومعاصرة كل منهما للآخر فيما بين سنة ١٥٣٠ م - وهى السنة التى افترضنا وصول جماع فيها الى المشيخة - وسنة ١٥٣٤ م - وهى سنة وفاة عمارة . وقد يكون مما ترتب على ذلك أن أصبح عبد الله جماع عند الرواة علما تنسب اليه كل المكاسب التى أصابتها مشيخة العبد اللاب فى تلك المدة . فكما أنه هو الذى خلق من المشيخة سنة ١٥٣٠ م قوة كبيرة فى البلاد ، وكما أنه هو الذى اختط قرى التى أصبحت قاعدة للعبد اللاب منذ تلك السنة (١١٠) فما المانع من أن يكون فى ذهن الرواة أيضا صاحب الفضل مع عمارة فى القضاء على مملكة علوة سنة ١٥٠٤ م ؟

وان ما يحمل الروايات الوطنية على اجمال تلك الحوادث الكبيرة التي مرت بمشيخة العبد اللاب بين سنتي ١٥٠٤ م ، ١٥٣٠ م ونسبتها جميعا الى شخصية واحدة - انما هو تشابك تلك الأحداث في تلك الفترة وملازمة كل منها للآخر ، الأمر الذي يمكن القول معه أن تلك الأحداث - في الواقع - حادث واحد كبير ذو أبعاد متعددة . ونضيف الى ذلك أن البعد الزمني كان كبيرا بين الوقت الذي وقعت فيه والوقت الذي تم فيه تدوينها ، وأن الرواة يدركون الأحداث البعيدة ادراكا كليا ، ومدى اجمالهم لها يتفق مع البعد الزمني الفاصل بين هذين الوقتين .

هذا ولا يعرف شيء عن قرى قبل انتقال العبد اللاب اليها بل لم تعد أن تكون قرية صغيرة بعد هذا الانتقال (١١١) ، فقد كانت أهميتها أيام الفونج ترجع قبل كل شيء الى موقعها الجغرافي : فهي تقع بالقرب من النقطة التي تلتقي عندها قوافل سواكن ومصر بالنيل - بعد عبور هذه الأخيرة لصحراء بيوضة .

واذا كانت قرى تتمتع - في الواقع - بهذا الموقع منذ أزمان بعيدة ، فإن الدور الكبير الذي وضع لها على أيام الفونج - بما كان لها من ميزة الموقع عند أقصى الحدود الشمالية لمنطقة الأمطار المدارية - انما هو قيامها كمعبر على النيل بين منطقة الأمطار في الجنوب وصحراء بيوضة في الشمال . وكان على العرب أن يسلكوا هذا المعبر الى الصحراء عند بداية سقوط المطر هربا بقطعانهم من مهاجمة الذباب ، فاذا انتهى موسم المطر في الجنوب وغطى الكلا الأرض بدأوا في رحلة الاياب ، ولكن لن يكون ذلك الا بعد أن يبذلوا لسلطان قرى الضرائب اللازمة عن قطعانهم (١١٢) .

ولم تستمر قرى عاصمة للعبد اللاب ، اذ انتقلوا منها الى مدينة أربجي . فمتى تم هذا الانتقال ، وما هي الظروف التي أدت اليه ؟

جاء في الطبقات (١١٣) « وقدم المشايخ ٠٠٠ ، وقدومهم في دولة الملك بادى أبو رباط ، وفي قرى الأمر داير بين قنيص وعجيب ولدى عيربى ولد عجيب » . فإذا كانت مدة حكم عجيب عيربى بين سنتي ١٦٧٠ م ، ١٦٧٦ (١١٤) ، ولما كان أول ذكر لأربجى كمركز لحكم العبد اللاب سنة ١٧٠١ حين تم فيها - وليس في قرى - اخذ الضريبة من القافلة التي كان كرمب Krump مسافرا بها (١١٥) - فانه يتضح أن انتقال العبد اللاب من قرى الى أربجى كان في الربع الأخير من القرن السابع عشر .

وتتفق المراجع المختلفة على أن حجازى بن معين (١١٦) أسس أربجى عام ٨٨٠ هـ - ( ١٤٧٥ م - ١١٧٦ م ) . ولكن اذا كان قد جاء في الطبقات أيضا (١١٧) ما يقول بذلك الا أنه ورد في مكان آخر منها (١١٨) - عند ترجمة تاج الدين البهارى البغدادي « أن قدومه أول النصف الثاني من القرن العاشر أول ملك الشيخ عجيب ٠٠٠ وسلك خمسة رجال منهم ٠٠٠ وحجازى بن معين بانى أربجى ومسجدها » . ويتضح من ذلك أن تاج الدين البهارى بدأ رسالة في السودان في أول فترة حكم عجيب المانجلك ( ٩٧٨ هـ - ١٠١٩ هـ - ١٥٧٠ م - ١٦١١ م ) . وأن حجازى بن معين قد درس عليه ، الأمر الذى يترتب عليه أن يكون بناء هذا لأربجى في النصف الثاني من القرن العاشر الهجرى لا القرن التاسع كما أجمعت المراجع .

ولما كانت سنة ٩٨٠ هـ ( ١٥٧٢ م - ١٥٧٣ م ) توافق السنة الثالثة من حكم عجيب المانجلك . أفلا يمكن القول بأن أربجى قد أسست في تلك السنة وليس في سنة ٨٨٠ هـ وأن ثمة خطأ حدث عند تسجيل الروايات عن قصة بنائها فأبدلت سنة ٩٨٠ هـ بسنة ١٨٠ هـ . يحتمل أن يحدث ذلك ، ولكن تعوزنا القرائن المادية التى تجعلنا نختار بشكل قاطع بين السنتين .

واستمرت أربجي عاصمة للعبد اللاب حتى أواخر القرن الثامن عشر ، ففيها قابل الرحالة بروس ( ١١٩ ) شيخ العبد اللاب سنة ١٧٧ م . فاذا كانت سنة ١١٩٨ هـ ( ١٧٨٤ م ) - حطمتها الشيخ محمد الأمين أثناء حرب بينه وبين سلطان سنار بغية أن يفوت عليه تعيين أخيه في المشيخة بدلا منه . . . . . وهجم ( الشيخ محمد الأمين ) على مدينة أربجي فأهلك مقاتلتها وما بقى تفرق بالجهات وتركها قاعا صفصفا . وهي كانت أحسن مداين الجزيرة ذات تجارة وعمارة ومباني شيقة أنيقة ومدارس علم وقرآن وأهلها ذات رفاحية وتفنن في الأطعمة ، ومن وقتها خربت . ( ١٢٠ ) .

ولما كان قد ثبت قيام العبد اللاب في حلفاية سنة ١٢١٢ هـ ( ١٧٩٨ م ) فيما ترويهِ الروايات الوطنية عن قيام الثورة في سنار على الشيخ ناصر وزير الملك بادى ولد طبل وهربه والتجائه الى الشيخ عبد الله ولد عجيب في حلفاية ( ١٢١ ) فمعنى ذلك ان انتقال العبد اللاب من أربجي حلفاية كان بين سنتي ١٧٨٤ م ، ١٧٩٨ م ، وبالتالي الا نقبل قول بعض المصادر التي تقع سنة ١٧٨٤ ( ٢٢ ) . واذا كان تقدم كروفورد ( ١٢٣ ) يقرر استمرار قيام العبد اللاب في أربجي بعد تحطيمها حتى تم الانتقال منها الى حلفاية سنة ١٧٩٨ م فليس ثمة قرينة مادية تؤكد ذلك .

ولم يكن الانتقال الى حلفاية مؤذنا بتأسيسها ، اذ ان قيامها يرجع الى قرنين من الزمان عندما « قدمت المشايخ وخطت مدينة الحلفاية . . . وجميع هؤلاء المشايخ المذكورين في دولة الشيخ عجيب ومدتها احدى وأربعون سنة ، ثم في سنة تسع عشرة بعد الألف توفى ، ( ١٢٤ ) ويتضح من ذلك ان حلفاية قد أسست أيام العبد اللاب عجيب المانجلك ، وكانت لها بعض الأهمية عند انتقال العبد اللاب اليها بين سنتي ١٧٨٤ م ، ١٧٩٨ م . وقد عرفت المدينة

( بحلفاية الملوك ) ( ١٢٥ ) مذ حلوا بها ، واستمرت اقامتهم فيها حتى آخر العهد بالمشيخة .

وتمتد مملكة الفونج من سواكن شرقا الى النيل الأبيض غربا .  
ومن الهضبة الحبشية جنوبا الى جنوب الشلال الثالث بشمانية أميال فقط شمالا .

وقد تقاسم ملوك الفونج ومشايخ العبد اللاب النفوذ في المملكة . وكانت مدينة أربجي تفصل بين منطقتي نفوذهما على النيل الأزرق ، الا أن الحدود بينهما أصبحت في أوائل القرن التاسع عشر عند مقرن النيلين الأبيض والأزرق ( ١٢٦ ) .

وكان نفوذ العبد اللاب يمتد من البحر الأحمر شرقا الى كورتى غربا ، ويغطي أيضا دنقلة وشمال جزيرة مروى والمنطقة النهرية الواقعة بين حجر العسل وأقصى حدود منطقة نفوذهم في الجنوب .  
كما كانوا يقومون بجمع الضرائب من البدو المقيمين شمال خط عرض ١٦° شمالا وهم البجة ، أما البدو جنوب هذا الخط - وهم التكارنة والضبابانية والركابية فملك سنار هو المسئول عن جمع الضرائب منهم ( ١٢٧ ) .

أما منطقة نفوذ ملك سنار فكانت تمتد - في حوض النيل الأزرق - من الحدود الجنوبية لسلطة العبد اللاب شمالا الى حافة الهضبة الحبشية جنوبا ، كما كانت تمتد على مناطق الجزيرة ( جزيرة سنار ) والبطانة ( جنوب جزيرة مروى ) والنيل الأبيض .

وفي داخل منطقتي نفوذ ملك سنار وشيخ العبد اللاب قامت المشيخات ( ١٢٨ ) وعلى رأس كل منها شيخ أو ملك يتمتع بشيء من

الاستقلال . ومن مظاهر سلطان ملك الفونج عليها أنه كان هو الذى يختار من بين عائلة الشيخ المتوفى من يخلفه فى المشيخة وأن يقدم كل شيخ اليه الضريبة المقررة عليه .

واذا كان حكم الفونج قد دام أكثر من ثلاثة قرون فانما يرجع ذلك أكثر ما يرجع الى أن سياستهم كانت تقوم على ترك أمور المشيخات فى أيدي مشايخها ، اذ كانت تنظيمات الادارة فى تلك المشيخات تقوم فى نطاق يكفل تأمين المصلحة التجارية فقط وترك كل شئ عدا ذلك وكيف نفسه وفق ظروفه الخاصة ( ١٢٩ ) .

وقد استمر هذا الحال فى شكله العام ، حتى كان عهد الملك بادى الرابع ( أبو شلوخ ) ( ١٧٢٤ م - ١٧٢٦ م ) حين ارتفع شأن الفونج لدرجة كبيرة ازدادت معها شهرة سنار فى الاقطار الاسلامية ، فقصدتها الوفود من الحجاز والهند وصعيد مصر والمغرب الاقصى واستوطنتها ( ١٣٠ ) . ولكن الوزير محمد أبو اللكيلك لم يلبث أن عزل الملك ، ومنذئذ انهارت السلطة المركزية فى المملكة ، ولم يعد للملوك من السلطة الا اسمها أما السلطة الفعلية فكانت بيد وزرائهم من الهمج ( ١٣١ ) الذين كانوا يعزلون ويعينون الملوك طبقا لأهوائهم ( ١٣٢ ) ، مما أدى الى تعدد الملوك فى فترة زمنية قصيرة ، حتى لقد بلغوا تسعة بين سنتي ١٧٨٧ م و ١٨٢١ م - أى خلال أربعة وثلاثين عاما فقط .

وتمتاز تلك الفترة بالحروب الداخلية التى عمت كل جهات المملكة من أجل المنافسة على السلطة والحكم ، فانهار سلطان الفونج فى المشيخات وهزمت جيوشه حيثما التقت بجيوشها وتوقفت عن ارسال الضريبة اليه ( ١٣٣ ) . وزاد الأمر سوءا انتشار الأوبئة وحدوث الفيضانات العالية ، وهرب جماعة من المماليك - بعد مذبة القلعة فى مصر الى شمال البلاد بما صاحب ذلك من عنف نتيجة



عملهم على تثبيت أقدامهم فى تلك الجهات وكان نتاج ذلك كله  
إصابة البلاد بالانحلال ، وتعطل مرافق الحياة فيها ، وكثرة هجرة  
القبائل - وبخاصة فى السودان الأوسط - إلى التخوم ، فأصبحت  
نظم الجمهورية التجارية بضربة قاصمة . ولعل السبب الأول فى  
ذلك يرجع - قبل كل شئ - إلى أن ملوك الفونج لم يحاولوا إقامة  
وحدة قومية تخضع فيها المشيخات لقانون عام يطبق على المملكة  
كلها (١٣٤) .

وقد أدت هذه الأحوال بالسودانيين إلى تمنى الخلاص منها على  
يد محمد على والى مصر ، الأمر الذى احتل تفكيرهم وتضمنته  
رواياتهم (١٣٥) ، مما دفع بعض زعمائهم للسمى إلى مصر راجين  
أن يساعدتهم الولاى فى إصلاح حال البلاد والقضاء على الحروب  
الداخلية فيها وإرجاعهم زعماء فى مشيخاتهم لقاء الاعتراف بسيادته  
عليهم (١٣٦) .

ولم يكن استنجد مشايخ السودان بمحمد على كل ما دفعه  
إلى إرسال حملة السودان . فان هناك أسبابا عديدة دفعت إلى  
إرسالها . ولعل التقاء هؤلاء المشايخ بمحمد على إلى جانب خطر  
المماليك - الذين كانوا قد استقروا فى دنقلة فى ذلك الوقت - مما  
العاملان اللذان حدا وقت إرسال الحملة التى كان من أهدافها  
تحرير السودان من الفوضى وإعادة الهدوء إليه ، الأمر الذى يبشر  
بعهد جديد فى تاريخ البلاد .

## الهـوامـش

- (١) Budge, E.A.W. : A history of Ethiopia, Nubia and Abyssinia, I, p. 1.
- (٢) Reisner, G. A. : « Outline of the ancient history of the Sudan », SNR., I, No. 1, 1918, p. ٥3.
- (٣) سليم حسن : مصر القديمة ، ج ١٠ ، ص ٨١ .
- (٤) Budge, E.A.W. : The Egyptian Sudan, its history and monuments, I, p. ٢06.
- (٥) سليم حسن : نفس المصدر .
- (٦) Reisner, G. A. : Op. cit. SNR., I, No. 1, 1918, p. 3.
- (٧) سليم حسن : نفس المصدر ، ص ٧٨ .
- (٨) Russell, M. : Nubia and Abyssinia comprehending their civil history, antiquities, arts, religion, literature and natural history, p. 71.
- Arke'll, A. J. : A history of the Sudan to AD. 1821, p. 113.
- (٩) Kumm, H. K. W. : Khont-Hon-Nofer : The lands of Ethiopia, p. 165.
- (١٠) اليعقوبي : تاريخ اليعقوبي ، ج ١ ، ص ٢١٧ - ٢٠ .
- محمد مهري كركوكي : رحلة مصر والسودان ، ص ٢٢١ ٢٢٢ .
- (١١) Browne, W. G. : Travels in Africa, Egypt and Syria, 1792-1798, p. xxv.
- (١٢) Reisner, G. A. : Op. cit. SNR., I, No. 1, 1918, p. 4.
- (١٣) Ibid., p. 6. SNR., I, No. 1, 1918, p. 6.
- (١٤) Budge, E.A.W. : The Egyptian Sudan ..., I, p. 518.

- Reisner, G. A., : Op. cit. (١٥)  
 SNR., I, No. 2, 1918, p. 11.
- (١٦) سليم حسن : المصدر السابق .
- Reisner, G. A., : Op. cit. (١٧)  
 SNR., I, No. 2, 1918, p. 57.
- (١٨) سليم حسن : نفس المصدر ، ص ٥ .
- Reisner, G. A., : Op. cit.  
 SNR., I, No. 2, 1918, p. 87.
- (١٩) سليم حسن : المصدر السابق ، ص ٧ ، ح
- Reisner, G. A., : Op. cit. (٢٠)  
 SNR., I, No. 2, 1918, p. 236.
- Budge, A.E.W. : The Egyptian Sudan ..., I, p. 588. (٢١)
- Reisner, G. A., : Op. cit. (٢٢)  
 SNR., I, No. 2, 1918, p. 236.
- Reisner, G. A. : op. cit. (٢٣)  
 SNR., II, No. I, 1919, p. 67.
- (٢٤) تقع مروي القديمة في منطقة شندى بالقرب من كبوشية الحالية .
- (٢٥) جزيرة مروي هي الأرض التي تحيط بها أنهار الابره والابيض والأزرق .
- Arkell, A. J. : op. cit., p. 149. (٢٦)
- Kumm, H. O. W. : op. cit., p. 166.
- Trimingham, J. S. : Is'am in the Sudan, pp. 42 f.
- Chan'away, J.D.P. : « Notes on the history of the Fung »  
 SNR., XIII, No. II, 1930, p. 247.
- وانظر أيضا : مرجريت شلى : موجز لتاريخ السودان الى ١٥٠٠ م .  
 ص ٦ .
- Arkell, A. J. : op. cit., p. 171. (٢٧)
- Arkell, A. J. : op. cit., p. 171. & 180. (٢٨)
- Budge, E.A.W. : A history of Ethiopia .... I. pp. 255-58.
- Trimingham, J. S. : op. cit. pp. 44 f. (٢٩)
- John of Ephesus : Ecclesiastical history, part II, (٣٠)  
 p. 319.
- (٣١) دكتور مصطفى محمد سعد :
- امتداد الاسلام والعدوة الى ادى النيل الاوسط ( مملكة علوه ) ، ،

مجلة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية - العدد الثامن ، ١٩٥٩ ،  
ص ٦٩ - ٧٠ .

(٢٢) المقرئى : المواظ والاعتبار بنكر الخط والاثار ، ج ١ ، ص ٢٠٨ .  
(٢٣) تعرف دنقلة هذه الآن بدنقلة المجوز ، وهي تقع على الشاطئ الشرقى  
للنيل جنوب مدينة حلما بثلاثمائة وسبعة وأربعين ميلا وجنوب دنقلة الجديدة  
الواقعة على الشاطئ الغربى للنيل بثمانية وثمانين ميلا . وتعرف دنقلة الجديدة  
بدنقلة الأوردى أو العرض ، وقد أنشأتها مصر بعد الفتح . ولفظة ( أوردو )  
فارسية الأصل ومعناها المعسكر .

Ab Salih Al Armani : The churches and monasteries of (٢٤)

(٢٥) المقرئى : المصدر السابق ، ص ٢١١ ، وانظر أيضا :  
Egypt and some neighbouring countries, p. 265.  
Quatremere, E. : Memoires geographiques et historiques sur  
L'Egypte et sur quelques contrées voisines II p. 23.  
Butcher, The Story of the Church of Egypt, II, p. 3.

(٢٦) تقع ولاية الأبواب في منطقة مروى القديمة ، والمقصود بالأبواب  
الثغور والمداخل .

(٢٧) المقرئى : المصدر السابق ، ص ٢١١ .

اليقوبى : كتاب البلدان ، ص ١٢٤ .

Abu Salih Al Armani : op. cit. pp. 263-64.

وتقع سوبا على بعد اثني عشر ميلا من مدينة الخرطوم . ويبدو في وصف  
ابن سليم لها كما أورده المقرئى - المبالغة ، إذ قال أنها تمتد من مكانها هذا  
على طول ضفة الأزرق حتى منطقة مقرن النيلين . كما بالغ أبو صالح في وصف  
كنيستها ، إذ قال أنها أوسع من جميع كنائس علوه مجتمعة والبالغ عددها أربعمائة  
كنيسة .

(٢٨)

Palmer, Sir S. : The Bornu Sahara and Sudan, p. 137.

Ibid., p. 140.

(٢٩)

(٤٠) عبد المجيد هابدين : ميلاد سوبا .

مجلة الجمعية التاريخية السودانية - المجلد الأول ، الجزء الثانى ، ص ٢ .

- Palmer, Sir S. : *op. cit.*, p. 137. (٤١)  
 Budge, E.A.W. : *The Egyptian Sudan ...*, II, p. 98.  
 Arkell, A. J. : *op. cit.*, pp. 1٤5 f. (٤٢)  
*ib.d.*, pp. 151 f. & p. 304. (٤٣)  
 Sarsfield Hall, E. G. & Wallis E.J.N. : *Handbook of Khart. Prov.*

(٤٤) عبد المجيد عابدين : المصدر السابق ، ص ٧ .

(٤٥) محمد عبد الرحيم : محاضرة في الغروية في السودان ، ص ١٤ .

(٤٦) كانت فكرة الربط بية سوبا وسبأ شائعة حتى العصور الحديثة ، ان نجد الرحالة اليهودي روبيني الذي زار السودان سنة ١٥٢٢ يطلق على سوبا اسم سبأ كما يطلق على عمارة سلطان الفونج والذي قامت دولته على املاك سوبا ( علوه ) اسم سلطان سبأ .

Alder, E. N. : « David Reuben » , in : *Jewish travellers*, pp. 251-56.  
 على ان هناك تفسيرات أخرى لاسم سوبا - انظر :

Palmer, Sir oR. : *op. cit.*, p. 140.

Crawford, O.G.S. : *op. cit.*, p. 25.

وانظر فيما تعنيه الروايات الوطنية باسم سوبا في :

Shataway, J.DP. : *Notes on the history of the Fung.*

SNR., XIII, No. 2, 1930, p. 248.

على ان هناك اكثر من موضع في منطقة النيل الازرق يعرف بسوبا -  
 انظر :

Chataway, J.DP. : « Archeology in the Southern Sudan, (I)  
 Some ancient sites near Rossires » ,  
 SNR. XIII, N1. 2, 1930, p. 260.

(٤٧) الشاطر بوحسيلي عبد الجليل : معالم تاريخ السودان وادي النيل ،

ص ٧ .

(٤٨) دكتور مصطفى محمد مسعد : الاسلام والنوبة في العصور الوسطى ،

ص ١٠٣ .

وتقع القصر جنوب هيلة بميل واحد .

MaMichael, H. A. : *A history of the Arabs in the Sudan*, I, pp. 3-4. (٤٩)

(٥٠) انظر شروط البقط :

المقريزي : الخطط ، ج ١ ، ص ٢٢٢ - ٢٦ .

البلاذري : فتوح البلدان ، القسم الأول ، ص ٢٨١ .

المسعودي : مروج الذهب ومعادن الجوهر ، ج ٢ ، ص ٢٩ - ٤٠ .

بكر (Becker, C.H.) : دائرة المعارف الاسلامية ( مادة بقط ) .

MacMichael, H.A. : op. cit., pp. 148-49. (٥١)

Bloss, J.E.F. « The story of Suakin ».

Combe, E.T. : « Four Arabic inscriptions from the Red  
SNR., XIX, No. 2, 1936, p. 279.

Paul, A. : A history of the Beja tribes of the Sudan, (٥٢)

SNR., XIII, No. 2, 1930, pp. 268-81.

p. 78.

(٥٣) المسعودي : نفس المصدر ، ج ٢ ، ص ٢٢ .

(٥٤) المقريزي : كتاب السلوك لمعرفة دول الملوك ، الجزء الأول القسم الأول .

ص ٥٢ .

وقد تحدث المقريزي في اخبار سنة ٥٦٩ هـ عن قصد صلاح الدين من غزوة النوبة ، فقال : « وفي تلك السنة سار الأمير شمس الدين تورانشاه أخو السلطان صلاح الدين الى اليمن ، وذلك لشدة خوف صلاح الدين وأهله من الملك العادل نور الدين أن يدخل مصر وينتزعهم منها ، فاحبوا أن يكون لهم مملكة يصيرون اليها . وكان اختيارهم قد وقع على النوبة ، فلما سار اليها لم تعجبه وعاد .. »

(٥٥) انظر في تاريخ بلى كثر حول أسوان وفي بلاد النوبة .

Macmichael, H. A. : op. cit., pp. 148-51.

(٥٦) ابن خلدون : العبر وديوان المبتدأ والخبر ، ج ٥ ، ص ٢٨٨ .

ابن شداد : كتاب سيرة صلاح الدين المسماة بالنوادر السلطانية والمحاسن

اليوسفية ، ص ٢٧ .

(٥٧) الدكتور مصطفى محمد مسعد : الاسلام والنوبة في العصور الوسطى ،

ص ١٤٢ - ٦٩ : امتداد الاسلام والعروبة الى وادي النيل الاوسط ، ص ٧٢ - ٧٣ .

MacMichael, H.A. : A history of the Arabs ..., I, (٥٨)

pp. 150 f.

MacMichael, H.A. : A history of the Arabs, I, p. 188. (٥٩)

(٦٠) الدكتور مصطفى محمد مسعد : الاسلام والنوبة في العصور الوسطى .  
ص ١٧٥ .

(٦١) الدكتور مصطفى محمد مسعد : نفس المصدر ، ص ١٩١ - ١٩٢ .  
ص ٢٠١ .

وانظر أيضا :

MacMichael, H.A. : « The coming of the Arabs in the Sudan »,  
in : The Anglo-Egyptian Sudan from Within edited by  
J. A. de C. Hamilton, p. 49.

(٦٢) ابن خلدون : المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٢٤٧ .

(٦٣) ابن خلدون : نفس المصدر ، ج ٥ ، ص ٤٢٩ .

(٦٤) اليفقوي : كتاب البلدان ، ص ١٩٤ .

- القريري : الخط ، ج ١ ، ص ٢١١ .

(٦٥) الدكتور مصطفى محمد مسعد : الاسلام والنوبة في العصور الوسطى .  
ص ٢١١ .

(٦٦) حبيب الاعشى ، ج ٨ ، ص ٥ - ٦ .

(٦٧) ابن خلدون : المصدر السابق ، ج ٥ ، ص ٤٢٩ .

(٦٨) انظر : Triplingham, J.S. : Op. cit. p. 74.

(٦٩) الدمشقي : كتاب نخبه الدهر في عجائب البر والبحر ، ص ٢٦٦ .

الادريسي : صفة المغرب وأرض السودان ومصر والاندلس ، ص ١٤ .

وانظر أيضا :

Lyden, J. : Historical account of discoveries and travels in  
Africa, 2, p. 514. ,

Newbold Sir D. : D. : « Extracts from his letters (٧٠)  
1922 - 23 ».

SNR., XXVI, 1945, pp. 231-28.

Penn, A.E.D. : « The ruins of Zankor ».

SNR., XIV, 1931, pp. 179-84.

(٧١) الادريسي : نفس المصدر ، ص ١٩ .

(٧٢) Adler, E. N. : op. cit., p. 255.

(٧٣) انظر ص ١٢ - ١٣ .

(٧٤) أحمد كاتب الشونة : تاريخ ملوك السودان ، ص ٢ .

(٧٥)  
MacMichael, H. A. : The coming of the Arabs in the Sudan.  
pp. 55 f.

• (٧٦) الشاطر بوصيلي عبد الجليل : المصدر السابق ، ص ٢٤ .

• (٧٧) أحمد كاتب الشونة : نفس المصدر ، ص ١ .

• (٧٨) داود روبيني الرحالة اليهودي الاصل هو اول زائر لمملكة سنار .

انظر رحلته في :

Adler, E. O. : « David Reubeni », in : Jewish travellers,  
pp. 351-328.

Hillelson, S. : « David Reubeni, an early visitor to Sonner »,  
SNR., XVI, 1933, pp. 55-66.

Hillelson, S. : « David Reubeni's journey »,  
SNR., XVIII, 1935, pp. 153-54.

Crawford, O.G.S. : The Fung Kingdom of Sennar, p. 134-42,  
p. 287.

Adler, E.N. : Op. cit., p. 252. (٧٩) انظر :

Alvarez, F. : Narrative of the Portuguese Embassy to (٨٠)  
Abyssini., during the years 1520-27, p. 352.

• (٨١) أحمد كاتب الشونة : ص ٥ من تعليقات الدكتور مكى شبكية .

Robinson, A.E. : « The Fung drum or nehas », (٨٢)  
SNR., IV, 1921, p. 212.

Nadler, L.F. : « Fung origins »  
SNR., XIV, 1931, p. 64.

• أحمد كاتب الشونة : نفس المصدر ، ص ٢ .

Bruec, J. : Travels to discover the source of the Nile (٨٣)

• (٨٤) يقرر تريمو أن الفرنج أقاموا في سنار قبل سقوطها سويا بقليل )

Tromadix, p. : Le Sudan, p. 192 & p. 84.

• (٨٥) تحدد بعض الروايات نشأة سنار بسنة ١٥٤٤ م .

Jackson H. G. : Tooth of fire, footnote if p. 18.

• (٨٦) أحمد كاتب الشونة : ص ٥ .

• (٨٧) نفس المصدر : ص ٥ من التعليقات .

Elkan E. N. : op. cit., pp. 254-55. (٨٨) انظر :

Crawford, O.G.S. : op. cit., p. 135. (٨٩) انظر :

• (٩٠) المصدر السابق : ص ٣١ .



ويرى بوصيلي أن عاصمة عمارة الأولى وبلدة أم حجار الحالية قامت محل مدينة حجر التي جاء ذكرها في ( عقد الأمان ) الذي أعطاه قائد المأمون العباسي إلى عظيم البجة عام ٢١٦ هـ ( ٨٢٦ م ) ، والذي كان من شروطه ٠٠ أن يكون سهل بلدك وجبلها من منتهى حد أسوان من أرض مصر إلى حد ما بين ذلك ويأمنح ملكا للمأمون ٠٠ على أن لا تهدموا شيئا من المساجد التي أبتناها المسلمون بصيحة وحجر ٠٠٠ : ص ٢٢ .

وقد حدد اليعقوبي ( في تاريخه ) ممالك البجة بخمس هي : نقيس وبقلين وبارزين وجارين وقطمة ، وحجر المذكورة عاصمة مملكة نقيس : ج ١ ، ص ٢١٧ - ١٩ .

ويقول بوصيلي أن ما اشترط قائد المأمون ملكيته من أرض في العقد ينطبق على مملكة نقيس ، مما يسمح لولي الأمر فيها بالسيطرة على قوافل التجارة التي تسير بين حوض النيل والحبشة ، الأمر الذي يترك أثره بلا شك في عاصمتها . وقد استمرت المنطقة محافظة على هذه الميزة حتى جاء عمارة عاصمته في هذا المكان الهام .

وهذا ولكل من كروفورد وبول رأي آخر في تحديد مكان حجر عاصمة نقيس .  
النظر :

Crawford, O.G.S. : op. cit., pp. 104-106.

Paul A. : op. cit., p. 70.

(٩١) الشاطر بوصيلي عبد الجليل : المصدر السابق ، ص ٢٢ - ٢٤ .

Op. cit., p. 147. (٩٢)

(٩٣) المسافة بين القلايات ومنار حوالي ٢٥٠ ميلا .

Baker, Sir S.W. : The Nile Tributaries, J. Abyssinia, (٩٤)  
and the sword hunters of Harman Arabs, p. 290-97.

Bruce, J. : Op. cit. pp. 57 f. : انظر (٩٥)

Hillson, S. : « Historical poems & traditions of the (٩٦)  
Shukriya », SNR., III, 1920, p. 39.

Hillson, S. : « David Reuben, an early visitor to (٩٧)

(٩٨) الراكوبة هي الخس من فروع الشجر والقش .

«Sennar» SNR., XIV, 1933, p. 62. (٩٩)

— : « David Reuben's Journey », SNR., XVIII, 1935, p. 154.

Paul, A. : op. cit., pp. 76 f. (١٠٠)

انظر أيضا : الشاطر بوصيلي : المصدر السابق ، ص ١٥ ، ص ٢٠ - ٢٢  
ص ٢٥٤ - ٢٥٥ .

(١٠١) تبعد سنار عن حدود الحبشة في الشرق مائة وخمسين ميلا ، وعن الحدود الشمالية للمملكة عند الشلال الثالث بما يزيد على ثلاثة أمثال هذه المسافة .

(١٠٢) انظر في وصف مدينة سنار :

Poncet, Charles : A voyage to Ethiopia made in the years 1698, 1699 and 1700, pp. 18-29.

Krump, Theodore : « Hoher und Fruchtbare Palm-Baum (etc.), » in : Crawford, O.T.S. : op. cit., pp. 321-23.

Bruce, J. : Op. cit., pp. 382 f.

English, Q. B. : Narrative of the expedition to Dingolg and Sennar under the command of His Excellence Ismail Pasha, pp. 161-65.

Caillieud, F. : Voyage à Meroé au Fleuve Blanc, au del et Fazogl dans le midi du Royaume de Sennar, a Syouah et dans unq Oasis, 2, p. 263.

Trepeux, p. : op. cit., pp. 153 f.

Jackson, H.C. : op. cit., pp. 82 ff.

(١٠٣) أحمد كاتب الشونة : ص ٥ .

(١٠٤) نفس المصدر ، ص ٢ .

(١٠٥) نفس المصدر : ص ٢ من التعليقات .

(١٠٦) نفس المصدر : ص ٢ .

(١٠٧) محمد ضيف الله : الطبقات في خصوص الاولياء والصالحين والعلماء والشعراء في السودان - ص ٥ وانظر أيضا :

MacMichael, H.A. : A history of the Arabs ..., 2, p. 431.

Budge, E.A. : The Egyptian Sudan ..., 2, p. 201.

Op. cit., p. 136 and p. 164 and p. 166. (١٠٨)

Hillelson, S. : « David Rebeuni, an early visitor to Sennar », SNR., XVI, 1930, p. 60. (١٠٩)

(١١٠) كانت أريحي عاصمة للمعبد قبل انتقالهم إلى قري :

Bruce J. : op. cit., p. 371.

Krump, Theodoro : op. cit., (in : Crawford, O.G.S. : (١١١)  
op. cit., p. 66).

Bruce, J. : op. cit., p. 370 and p. 385. (١١٢)

(١١٣) أحمد كاتب الشونة : ص ٥ - ٦ .

Crawford, O. Y. S. : op. cit., p. 334. (١١٤)

Ibid., p. 67 f. (١١٥)

Jackson, H.C. : op. cit., pp. 17-18. (١١٦)

Trimingham, J.S. : op. cit., p. 74.

وانظر أيضا : الشاطر بوحسيلي ، المصدر السابق ، ص ٢٥٦ - ٢٦٠ .

(١١٧) محمد ضيف الله : ص ٥ .

(١١٨) نفس المصدر : ص ٤٤ .

Bruce, J. : op. cit., p. 423. (١١٩)

(١٢٠) محمد ضيف الله : المصدر السابق ، ص ٩ .

وانظر أيضا :

Bruce, J. : op. cit., p. 416.

Jackson, H.C. : op. cit., p. 63.

(١٢١) أحمد كاتب الشونة : المصدر السابق ، ص ١٢ ، وانظر أيضا :

MacMichael, H. A. : A history of the Arabs ..., 2, p. 214 & 374.

Hand book of Ouhardoum Rovince (١٢٢)

Pann, A.E. : « Traditional stories of the Abdullah Tribe », SNR., XVIII, 1934, p. 67.

Crawford, O.G.S. : op. cit., p. 68. (١٢٣)

(١٢٤) محمد ضيف الله : نفس المصدر ، ص ٩٠ .

Bruce, J. : op. cit., p. 423.

Krump, Theodore : op. cit., (in : Crawford, O.G.S. . (١٢٥)  
op. cit., pp. 68 f.)

Gillaud, F. : op. cit., 2, pp. 194 f.

(١٢٦) محمد شريف اف : نفس المصدر من ١٠

والنظر ايضا :

Bruce, J. : op. cit., p. 423.

Gillaud, F. : op. cit., 2, p. 98.

Daherain, H. : Le Soudan Egyptien sous Mehemet Ali, (١٢٧)  
pp. 61-62.

(١٢٨) انظر هذه الملاحظات في :

Bruce, J. : op. cit., pp. 390-91 & Passim. p. 102.

Budge, E.A.W. : The Egyptian Sudan, 2, pp. 204-6.

Crawford, O.G.S. : op. cit., pp. 130-33 .

تعمد هانر : تاريخ السودان القديم والحديث وجغرافيته . ج ٢ ، ص ١٠٢ .

Jackson, H.C. : op. cit., p. 30 & pp. 89-90.

والنظر ايضا : الشاطر بوصيلي : المصدر السابق ، ص ٧٢ .

Fuller, W. : Egypt and the hinted land, to the re-open- (١٢٩)  
ing of the Sudan, p. 154.

(١٣٠)

Peel, S.C. : The binding of the Nile & the new Soudan, p. 141.

Jackson, H.C. : op. cit., p. 58. : انظر من هم الهمج في :

Raid, J.A. : Notes on the tribes and prominent families of the  
Blue Nile, p. E.

Bruce, J. : op. cit., p. 556 & p. 583. (١٣١)

Browne, W.G. : op. cit., p. 307.

Jackson, H. C. : op. cit., p. 58 & p. 60.

(١٣٢) احمد كاتب الشونة : المصدر السابق ، ص ٨ - ٢١ .

عبد الحمود نور الدايم : ازاهر الرياض في مناقب العارف بالله تعالى

(١٣٣)

الاستاذ الشيخ احمد الطيب ، ص ١٨٢ .

Daherain, H. : op. cit., p. 65.

(١٣٤)

- (١٢٥) عبد الحمود نور الدائم : المصدر السابق ، ص ١٧٥ .
- (١٢٦) من هؤلاء المشايخ : الزبير أحمد أمراء دنقلة ، ونصر الدين الصائقي المهرقابي من بربر ، وادريس ود\* قاصر من سلالة العنج في سنار ، وادريس ودهلان من فازوقلي ، وأبو مدين من عائلة سلطان دارفور ، وود هاشم من كردفان ويظهر العقدي من شندي .
- محمد فزاد شكري : الحكم المصري في السودان ، ص ٢٠ .
- محمد عبد الرحيم : الداء في دفع الاقتراء ، ص ٨٥ .
- القباني : السودان المصري واللاتكليز ، ص ١٢٧ - ٢٩ .
- Burckardt, J. L. : *Travels in Nubia*, p. 72.
- Deherain, H. : *op. cit.*, p. 41.
- Robinson, A.E. : « Nimr, the last king of Shendi, » *SNR.*, VIII, 1925, p. 109.
- Palme, I. : *Travels in Kordofan*, pp. 535-54.



## الفصل الثانى

### عواصم السودان بعد الفتح المصرى

• أسباب حملة السودان - حوادث الفتح •

عواصم السودان بعد الفتح : سنار وود مدنى - اختيار موضع الخرطوم لاقامة العاصمة . الجديدة للادارة المصرية - مدى صلاحية هذا الموضع لقيام العاصمة •

دراسة طبوغرافية للبقعة التى قامت عليها الخرطوم - مدينة الخرطوم خلق مصرى •

صلاحية منطقة التقاء النيلين الأبيض والأزرق للسكنى منذ القدم - اثر العرب فى تعمير المنطقة ، وعلامتها العمرانية عند قدوم الحملة المصرية • اصل تسمية الخرطوم •





كانت الظروف التي تمت فيها ولاية محمد علي على مصر والصعاب التي واجهته في أول عهده بها كقيلة بصقل مشاعره ضد المخاطر التي تهدد مركزه في البلاد الأمر الذي حتم عليه أن يأخذ اهبطه للتمكن لنفسه فيها حتى يقدر على الوقوف في وجه الذين يودون القضاء على مكاسبه ، وعلى رأسهم السلطان العثماني والانجليز . وقد ترتب على ذلك أن أخذ محمد علي - منذ أول عهده بالولاية - في العمل على تقوية مركزه السياسي والعسكري والاقتصادى في البلاد .

على أن هذا العمل كان يقتضى منه امكانات جبارة تعجز عنها طاقة مصر . واذا كان قد حاول علاج الأزمة باحتكار الزراعة والصناعة والتجارة فان هذا الاجراء لم يكن كافيا ، وخاصة أنه كان فى حاجة شديدة الى جيش حديث يقدر به على مقاومة أعدائه فى كل مكان .

وهكذا تتضح حاجة محمد على الملحة الى المال الذى كان قد رصد فى سبيله كل جهده . وهذا ما دعا جمهور المؤرخين الى اعتبار المكاسب المادية الهدف الأول الذى كان يستهدفه من كل مشروعاته وأعماله ، وهو ما قالوا به أيضا عند مناقشتهم لاسباب حملة السودان .

وانا لنجد ما يؤيد قول المؤرخين فيما أدلى به محمد على نفسه - فى نوفمبر سنة ١٨٢٠ - الى ( هنرى صولت ) قنصل عام انجلترا فى مصر حين قال فى اسباب الحملة : بفتح السودان وقلب

أفريقية للتجارة الحرة والحصول على الذهب ، ومضيفا الى ذلك  
أمله في التخلص من جنده غير النظاميين وكشف النيل  
الابيض (١) .

ومما لا شك فيه أن تنظيم التجارة وانعاشها بين مصر من جهة  
والسودان وداخل أفريقية من جهة أخرى من أهم أسباب حملة  
السودان ، فلقد كانت التجارة من أبرز الخصائص التي تميزت بها  
العلاقات بين البلدين طوال التاريخ . وإذا كانت سياسة الممالك  
التجارية قد أدت الى اتجاه تجارة السودان عن طريق مصر الى البحر  
الأحمر فانه ما أن حلت الحملة الفرنسية في مصر حتى اهتم نابليون  
بإعادة فتح طرق التجارة بين البلدين لكي يتسنى للفرنسيين في  
مصر تقوية صفوفهم بشراء العبيد من قوافل سنار ودارفور (٢) .

ولكن منذ المنازعات والحروب الداخلية في سنار في أواخر  
القرن الثامن عشر وأوائل القرن الذي يليه كان عاليا ، فاستمر ركود  
التجارة المشروعة بين البلدين ركودا ساعد عليه تصدى الشايقية  
والعبادة وغيرهما من القبائل لقوافل التجارة في الوقت الذي  
ازدهرت فيه تجارة الرقيق لدرجة كبيرة (٣) .

ولم تكن إنجلترا بعيدة عن الأحداث التجارية في المنطقة ،  
اذ كانت تعمل على تحويل طرق التجارة في شرق أفريقية تجاه  
الموانئ التي تقوم فيها وكالات تجارية لها وبوجه خاص توجيه تجارة  
الحبشة وشواطئ البحر الأحمر في السودان الى ميناء مخا اليمنى  
وهذا بعينه كان هدف رحلة الانجليزى ( هنرى صولت ) الثانية الى  
الحبشة في سنتى ١٨٠٩ ، ١٨١٠ ، كما كان الهدف من اتصالاته  
برجال الحبشة أثناء عمله قنصلا عاما لانجلترا في مصر منذ  
سنة ١٨١٥ (٤) .

ولقد نجح الانجليز فى اقامة وكالة تجارية لهم فى ميناء  
مصوع سنة ١٨١٦ ، واصبحوا سادة تجار المحيط الهندى . وقد  
ترتب على ذلك ازدياد ورود سفنهم التجارية الى البحر الاحمر .  
وعقدهم اتفاق مع محمد على يتيح لهم تأسيس محطة تجارة فى ميناء  
السويس لتشارك زميلاتها فى الموانى الأخرى فى تأمين تجارتهم  
فى هذا البحر (٥) .

وكانت سياسة انجلترا فى البحر الاحمر مما يتعارض مع  
آمانى محمد على التجارية القائمة على جذب تجارة هذا البحر الى  
ميناء جدة - أهم ميناء تجارى تحت سلطانه فى ذلك الوقت (٦) .  
وكان من خططه للوقوف فى وجه السياسة الانجليزية فى المنطقة  
فتح الحبشة الذى كان أحد أهداف حملة السودان ، وهو ما أنضى  
به الى هنرى صولت (٧) . فلما اعترضت انجلترا على ذلك اتجه  
الى محاولة ضم اليمن الى املاكه فى الحجاز ، وهو ما وقفت انجلترا  
ايضا دون تحقيقه (٨) . وذلك كله فى وقت كانت سياسة انجلترا  
التجارية فى البحر الاحمر ، وما أصاب مملكة سنار من عدم استقرار  
داخلى قد لعبا دورهما بنجاح فى انتكاس تجارة السودان مع مصر ،  
لدرجة أنه لم يتعد ما وصل الى مصر - بين سنتى ١٨١٠ ، ١٨٢٠ -  
الاقوافل صغيرة ، فى حين اتجهت المتاجر الى ميناء سواكن ومصوع  
حيث كانت تنتظرها سفن انجلترا وأمريكا (٩) .

ومع أن محمد على قد بذل جهدا كبيرا منذ سنة ١٨١٠ على  
الأقل - لتذليل كل الصعاب أمام قوافل دارفور الا أنه لم يحرز  
أى تقدم فى سبيل بلوغ أربه (١٠) . وبالرغم من ذلك اشتدت  
به الرغبة فى أن يعيد الى التجارة بين البلدين سابق سيرتها (١١) ،  
وخاصة أن القوافل القليلة التى وصلت الى مصر حينئذ أطالت  
الحديث عن عظم ثروة البلاد من الغلات الطبيعية وكبر عدد سكانها

الذى يضمن سوقا واسعا لتصريف مصنوعات مصر وبضائع أوروبا  
التي ستتخذ من مصر مخزنا ومن حكومتها وتجارها وسطاء لتوزيعها  
فى السودان (١٢) .

لهذا كله ، وضحت أهمية السودان لمصر كمصدر لتجارة  
رائجة ، وكطريق الى الحبشة التى كانت لفتحها أهداف تجارية  
كذلك . وهذا مما ترتب عليه أن قامت بين سنتى ١٨١٠ ، ١٨٢٠  
حالة استلزمت ضرورة ارسال حملة السودان (١٣) خاصة وقد  
صقل مشاعر محمد على تجاه تلك الحالة وصول عدد من مشايخ  
السودان الى مصر ودعوتهم اياه لارجاع الاستقرار الى البلاد ، وكذلك  
ما وضع لمحمد على من خطر المماليك المستقرين فى ذلك الوقت فى  
شمال دنقلة (١٤) .

وكان المماليك فى تلك الجهة يعملون فى دأب على تقوية  
صفوفهم بامدادات جديدة . ولكن لما كان قد سد فى وجههم طريق  
صعيد مصر بسبب يقظة محمد على فلم يعد امامهم الا أن يحاولوا  
الاستيلاء على ميناء من موانئ البحر الأحمر - ومصوع خير ميناء  
يصلح لذلك أو يحاولوا فتح الحبشة ، وهو الأمر الذى يرجحه  
بركارت (١٥) فاذا تم لهم النجاح فى أحد المشروعين فيما لو حاولوا  
القيام به أصابوا بغيتهم فى تعزيز قواتهم بالامدادات وانفتح فى  
نفس الوقت منفذ تجارى جديد أمام التجارة الانجليزية .

واذا افترضنا أن امكانات المماليك تعجز عن تنفيذ هاتين  
المحاولتين فهلا تخشى مصر أن يتعاونوا مع الحبشة على قيام دولة  
مملوكية تسيطر على حوض النيل الأوسط ، وتنفذ الى ساحل البحر  
الأحمر وتنشئ فى هذا الجزء من وادى النيل مشيخات وزعامات  
تخضع فى صورة أو أخرى للمماليك الذين يرتبطون بشكل ما مع

دولة أوربية عن طريق محالفات صداقة وامتيازات تجارية (١٦) ؟  
وتلك الدولة هي إنجلترا بلا شك . وهذا يوضح ما بين الممالك  
والانجليز من مصالح مشتركة لا تتفق مع مصالح محمد علي في  
المنطقة ، ويبين في نفس الوقت قيام خطر مستقر في جنوب مصر .

وليت خطر الممالك يقف عند هذا الحد ، فانه لما كانت دنقله  
لا تبعد عن سواكن أكثر من رحلة عشرة أيام الى ستة عشر يوما  
فقد خاف محمد علي - من زمن - أن يحاولوا التجهز الى هذا المرفأ  
ويتحالفوا مع الوهابيين في بلاد العرب عليه (١٧) وقد ثبت له  
- علاوة على ذلك - أن بعضهم - نتيجة للصدام الذي لم يكن  
ينقطع بينهم وبين الشايقية قد غادر دنقله الى كردفان  
ودارفور (١٨) ، ولابد أنهم سيثيرون الحقد والكراهية بين أهل  
تلك الجهات ضده ، الأمر الذي لا شك في خطره وهو مقبل على  
إرسال حملة السودان .

ولقد كان الذهب والعبيد وكشف منابع النيل من بين أسباب  
الحملة أيضا . أما عن الذهب ، فقد أبان محمد علي للقنصل هنري  
صولت أن غزوه للحبشة أمر مؤكد ، حيث أنها تطفح بالذهب  
والمعادن الثمينة . ولما اعترض القنصل على غزوها - معتمدا في  
ذلك على أن بلاده تعتبرها منذ بعثته الأخيرة إليها ( سنة ١٨٠٩ -  
١٨١٠ ) تحت حمايتها - أعلن محمد علي تخليه عن مشروعه (١٩) .  
وان ما هون عليه هذا الأمر أنه كان متأكدا من وفرة المعادن الثمينة  
في السودان الذي كانت تسعى إليه الحملة المصرية منذ أربعة  
شهور .

وفي الحقيقة لقد كان من أهم ما شغل بال محمد علي مذ  
أصبح واليا على مصر هو عنايته بالتنقيب عن المعادن (٢٠) ، وكان  
من واجبات اسماعيل بن محمد علي قائد حملة السودان عند وصوله

الى سنار أن يقوم بالبحث عن الذهب فى سنار وأعلى النيل الأزرق وفى كل مكان ويتفق هذا مع ما قرره كايو - الذى كان يصحب الحملة والخير فى التنقيب عن المعادن - من أن تفكير اسماعيل وحمه أثناء الحملة كانا لا يتعديان البحث عن الذهب (٢١) ، ويفسر أيضا كيف أن البحث عن الذهب كان عاملا أساسيا فى قيام محمد على برحلته الى السودان سنة ١٨٣٨ (٢٢) .

وإذا كان محمد على قد ألقى الى هنرى صولت بأن من أسباب الحملة العمل على التخلص من جنده غير النظاميين الذين أبوا الانصياع للنظام الجديد (٢٣) ، فإنه لم يفصح له عن المورد الذى سيستمد منه جنده بعد ذلك ، ولعله تلمذ ألا يشير الى أن عبيد السودان هم المصدر الجديد .

واستخدام العبيد فى مصر ليس بدعا ، فقد كان فيها فى القرن الثامن عشر سود من بين المماليك . وأثناء الاحتلال الفرنسى لمصر اشترى القواد الفرنسيون فى الصعيد بعض العبيد وضموهم الى قواتهم (٢٤) . وكان الضباط الترك فى مصر يباعون صغار العبيد فى الصعيد ويربونهم فى بيوتهم ، حتى اذا شبوا البسوهم لباس الجند وقلدوهم السلاح وسلكوهم فى فرقهم التى يقودونها واستلموا رواتبهم (٢٥) .

ولقد جاء فى كتابات كايو - وعلى لسان محمد على وولديه اسماعيل وابراهيم قائدى حملة السودان - ما يفيد أن قنص الرقيق كان من الأهداف الأساسية للحملة (٢٦) ، كما جاء فى كتابات محمد على الى قواد الحملة أن الهدف من ارسالها ينحصر فى « مسألة جلب المقادير الكثيرة من العبيد » (٢٧) .

ولم يكن الهدف الوحيد من قنص الرقيق ضمه للجيش ، بل كان الى جانب ذلك - سلعة تجارية تشكل مصدرا مهما للدخل فى

حكومة الباشا (٢٨) . وما يوضح أهمية العبيد كعامل أساسى لارسال الحملة ما ترويه الروايات الوطنية من أن الملك بادى السادس قد أرفق ولاءه للحكم المصرى بهدية قدرها ٧٧٦٤ عبدا كانت النواة الأولى للجيش المصرى الحديث (٢٩) .

ومن أهداف حملة السودان أيضا الكشف عن منابع النيل الأبيض . وهذا الأمر عظيم الأهمية من حيث ارتباطه ارتباطا وثيقا بمستقبل مصر ، وهو خطوة ضرورية لتأمين سلامة البلاد وضمان الوحدة السياسية لوادى النهر الذى يروى مصر والسودان معا (٣٠) . وكشف النيل وان كان أقل أهداف الحملة أهمية ، إلا أنه من الضروري والطبيعى أن يكون العمل على تقصى خبايا النهر - بعد الاستيلاء على مجراه موضعا للاعتبار عند محمد على .

غادرت حملة السودان القاهرة فى ٢٠ يوليو سنة ١٨٢٠ ، وكانت بقيادة اسماعيل كامل بن محمد على . وفى أغسطس من تلك السنة كانت تشق طريقها من أسوان الى بلاد النوبة . وقد اصطدمت بالماليك لأول مرة عند جزيرة ساي . وما أن سمع باقترابها من دنقله العرضى ( دنقلة الجديدة ) عاصمتهم حتى فروا منها .

وفى هذا المكان كان الاتفاق بين اسماعيل والشايقية على أن يدفعوا ضريبة بسيطة لاسماعيل ويقدموا خيلهم للحملة . وتذكر الروايات الوطنية أن الشايقية توقفوا عن تنفيذ شروط الاتفاق ونادوا بالجهاد (٣١) ، وتصدوا لكوكبة من فرسان الحملة كانت مهمتها - البحث عن الخيل وقتلها . وهكذا تهيأت الظروف لقيام معركة كورتى الكبيرة ( فى ٤ نوفمبر سنة ١٨٢٠ ) التى لم تكن فيها شجاعة الشايقية أمام أسلحة الحملة الحديثة (٣٢) . وانتهى الأمر بأن كل رجل يمتلك حصانا يؤخذ جنديا فى الحملة وتصرف

له جامكية كفرسسان الترك ، ومنح الملك جاويش - أحد ملوك الشايقية - رتبة سرسواري على جنود الشايقية ، (٣٣) .

وتقدمت الحملة بعد ذلك جنوبا . وعند وصولها الى بربر أرجعت أحد المشايخ زوار محمد علي في مصر ، وأحد دعاة لفتح السودان الى عرشه المسلوب (٣٤) . وفي بربر أيضا قدم نمرمك شمندي ولاءه لاسماعيل ، ورافق الحملة كمستشار له في المسائل المحلية (٣٥) . وعند وصول الحملة الى محاذاة حلماية الملوك عبر مك العبد اللاب النيل وقدم خضوعه لاسماعيل (٣٦) . وعند أم درمان بدأت الحملة - في ٢٨ مايو سنة ١٨٢١ - في عبور النيل الأبيض الى جزيرة سنار ، ودام العبور أياما ثلاثة عانت الحملة فيها أشق المتاعب (٣٧) .

وتقدمت الحملة بعد ذلك الى سنار حيث أدت المنافسة على السلطة فيها بين الوزراء من الهمج الى تسهيل مهمة اسماعيل ، فقد تقدم بادی السادس ملك الفونج الى ودعدنى وقدم له ولاءه . وفي ١٣ يونيو وصل اسماعيل الى مدينة سنار ، وتنازل بادی رسميا عن مملكته للسلطان العثماني ، وأعلنه اسماعيل شيخا عاما على بلاد الفونج (٣٨) .

وفي ٢٢ أكتوبر وصل ابراهيم بن محمد علي بالامدادات الى سنار ، وعسكر جنوب المدينة (٣٩) وكانت تعليمات والده اليه تقول بتنظيم فتوح السودان قبل القيام بفتوح جديدة (٤٠) . وكان ابراهيم على ما يبدو يود كشف النيل الأبيض ، ثم يتجه غربا بعد ذلك الى دارفور ، ثم يواصل السير الى برقو فطرابلس فمصر (٤١) .



وبعد تنظيم ابراهيم لقوات الحملة « وتدبير المصلحة حسبما يستدعيه الواجب » (٤٢) قصد في أوائل ديسمبر الى بلاد الدينكا على النيل الأبيض . وبعد ذلك بيومين غادر اسماعيل سنار الى أعالي النيل الأزرق ، وداوم تقدمه الى منطقة الكماميل على الحدود الحبشية السودانية حيث أجرى تجارب استخراج الذهب، ولما كانت النتائج غير مجدية فقد رجع الى سنار في أوائل فبراير سنة ١٨٢٢ . أما ابراهيم فقد عاد الى مصر مريضا ، ولكن قواته استمرت في تقدمها الى النيل الأبيض ، ولم تلبث ان عادت الى سنار حوالى - منتصف فبراير .

وهكذا تم اخضاع كل الجهات التي كانت تخضع لمملكة سنار . ولم يبق بعد ذلك الا جماعات بدوية قليلة في البطانة ، وهؤلاء ستجرد عليهم حملات أخرى .

وكان محمد على قد أرسل صهره محمد بك الدفتردار على رأس حملة أخرى الى كردفان غادرت أسوان في أبريل سنة ١٨٢١ ، وهزمت المقدوم مسلم - حاكم كردفان من قبل سلطنة دارفور - شرق باره التي دخلها الدفتردار في أوائل أغسطس (٤٣) . وقد خاض الدفتردار معركة أخرى في أوائل سبتمبر قبل أن يتسنى له دخول الأبيض التي اتخذها مركزا لإدارته .

ومع ذلك ، فان سلطان دارفور لم يتوقف عن الاستعداد لطرده الدفتردار من كردفان ولذلك كان لابد لهذا من تحطيم قوته ، وخاصة ان الكثير من سكان كردفان قد هاجر الى دارفور بعد فتح كردفان (٤٤) ، وان ضم دارفور كان أمرا مرسوما بعد ان يتم للدفتردار فتح كردفان (٤٥) . الا أن محمد على - مع ذلك - رأى تأجيله الى وقت أكثر ملاءمة ، حيث ان « ادارة حكومة سنار لا تكفى

بالعساكر المأمورين لتلك الجهات وأن حكومة دارفور تحتاج ادارتها الى عساكر أكثر ، (٤٦) ، وعلاوة على ذلك كانت ثورة اليونان قد بدأت وكان محمد علي يتوقع اتساع لهيبها بما يرتبط بذلك من اسناد مهمة اخمادها اليه . وهكذا ترك موضوع اخضاع دارفور مؤقتا ، وهو ما لن يتم الا في عهد الخديو اسماعيل (٤٧) .

ولم تكن حملة السودان - في الواقع - أكثر من قوة بوليسية مهمتها القضاء على الفوضى والاضطراب في البلاد ، واعادة عجلة العلاقات بين مصر والسودان الى سابق دورانها . وهذا يتمشى مع سياسة اسماعيل الذي كان يتقدم في البلاد محررا لأهلها من سيطرة الشايقية ، ومعاملا مشايخها بالاحترام وتقديم الهدايا اليهم (٤٨) . وتقرر الروايات الوطنية أن الحملة سارت في البلاد « كسير السائح لا كسير الفاتح » (٤٩) ، وانها لم تصطدم الا بالشايقية ونائب سلطان دارفور في كردفان وبعض المقاومة من جهة المجاذيب في الدامر (٥٠) .

اتخذت الادارة المصرية مدينة سنار مركزا لها منذ حل بها اسماعيل في ١٣ يونيو سنة ١٨٢١ . على أنه اذا كانت هناك ظروف معينة أدت بالفونج الى اختيار عاصمتهم في حوض النيل الأزرق في هذا المكان (٥١) ، فإن هذا يجب ألا يخفى مساوىء الموضع الذي قامت فيه المدينة . فسنار تقع مباشرة على ضفة النيل الأزرق ، ويكاد سطحها لا يرتفع عن مستوى سطح الماء فيه ، فاذا جاء فصل الأمطار تسربت مياهه الى داخل المدينة وحطمت المباني وكونت المستنقعات . ويزيد من تلك المخاطر أن سطح المدينة عديم المسام وممسك للماء ، مما ينتج عنه ارتفاع نسبة الوفيات عند الانسان والحيوان على السواء (٥٢) . وهذا ما كان يدعو ملوك الفونج الى الانتقال في فصل الأمطار الى ( المصايف ) في الداخل (٥٣) .

ومع أن اسماعيل كان مطلعاً على ما كتبه بروس عن مساوىء موضع سنار (٥٤) إلا أن هذه المدينة بعينها كانت وجهته والعاصمة المرتقبة للحكومة الجديدة ، فقد كان والده يلزمه بالسعى بكل سرعة فى الوصول واللاحاق الى بندر سنار خطوة خطوة من غير مكث فى محل « (٥٥) ، حيث أن « أقدم مطلوبينا ( مطلوب محمد على ) هو اقامتكم فى سنار واجراؤكم الحكومة ... من مقامكم بدل أن تنتقلوا من محل لمحل ، (٥٦) » .

ومن عوامل اختيار سنار عاصمة للادارة المصرية « ان القرى التابعة للحلفاية وسنار تبلغ ثلاثة آلاف قرية ، ( فى حين أن ) القرى التابعة لاقليم فيض أوغلى تبلغ ألفا ، والقرى التابعة لكوردفان تبلغ خمسمائة وألفا (٥٧) » . ويدل هذا على أن منطقة حلفاية وسنار أكثر مناطق السودان عمراناً ، وأن قيام العاصمة فى وسطها أمر ضرورى . وزيادة على ذلك ، فإن تلك المنطقة قريبة من مناطق الذهب فى أعالي النيل الأزرق . وهكذا أصبحت مدينة سنار عاصمة للادارة المصرية (٥٨) ، « وعين لها المعمار أمين أفندى .. لاجراء الكشف على الأبنية » (٥٩) .

وقبل أن يمضى على اسماعيل وجيشه فى سنار ثلاثة اشهر كان ثلث الجيش يشكو من الحمى والدوسنتاريا (٦٠) . وفى أواخر سبتمبر كان عدد صرعى المرض ستمائة جندى وعدد المرضى الفين . كل ذلك فى جيش تعداده ثلاثة آلاف جندى . ومما ساعد على استئراء الخطر عدم كفاية الطعام والملابس للجنود وعدم ملائمة بيئته سنار لهم (٦١) . وفى منتصف أكتوبر لم يكن يليق للعمل غير خمسمائة جندى فقط ، فى وقت كان ينذر بثورة السكان الذين لم تفتهم معرفة هذا الحال السيئ (٦٢) . ولم ينقذ الموقف - فى الواقع - الا وصول ابراهيم الى سنار فى أواخر شهر أكتوبر .

وبعد ان قام الاخوان باتمام الفتوح فى البلاد التام شمل  
جندهما فى سنار فى فبراير سنة ١٨٢٢ . ولكن اسماعيل لم يرد  
ان يمر بالتجربة القاسية التى مر بها اثناء فصل الأمطار ، وكان  
عليه ان ينقل مركز ادارته الى مكان آخر غير بعيد عن مناطق الذهب  
فى اعلى النيل الأزرق ، فكانت ودمدنى العاصمة الجديدة (٦٣) .

وتقول الروايات الوطنية - بعد ان اصبحت الإقامة فى سنار  
مستحيلة - ان محمد على انتدب لجنة من الأطباء الأجانب لاختيار  
مكان عاصمة البلاد ، فجابت اللجنة البلاد واختارت مدنى وشندى ،  
الا ان محمد على فضل الاولى لتوسطها العمران وقربها من حدود  
الحبشة ، ولأن هوى ود مدنى أحسن من هوى سنار ، (٦٤) وقد  
شيد قصر لاسماعيل بالمدينة ، وقامت ثكنات الجند ودور الضباط  
والمستشفى الى جواره (٦٥) .

ولا يعرف على وجه التحديد متى تم الانتقال الى مدنى . ولكنه  
تم بلا شك قبل حلول شهر يوليو سنة ١٨٢٢ ، حتى لا يدرك فصل  
المطر الجند مرة أخرى وهم فى سنار ، ولأن محمد على أرسل فى  
ذلك الشهر رسالة الى اسماعيل يستفاد منها انه مقيم بود مدنى وأنه  
« قد شرع فى بناء ثكنة بها من تسعين غرفة » (٦٦) .

ولكن بعد ان أمضى اسماعيل فى ودمدنى عدة شهور حدث وباء  
شديد بالمدينة مات به كثير من الجند والضباط وذلك حسبما تشير  
الروايات الوطنية (٦٧) ، مما دعا الى نقل العاصمة مرة أخرى .  
وكانت العاصمة الجديدة هى شندى المعروفة فى ذلك الوقت بطيب  
جوها ، فقد هرب اليها المعلم حنا المباشر مدعياً المرض عندما لمس  
ما يعتمل فى نفوس أهالى سنار ضد الحكومة الجديدة (٦٨) ، كما  
نزل بها اسماعيل باشا لتغيير الهواء فى آخر أكتوبر سنة ١٨٢٢

وهو في طريقه الى مصر . وتؤكد الروايات الوطنية أنه لولا حادث حرق اسماعيل فيها لما عدل محمد علي عن اختيارها عاصمة (٦٩) .

وكان قتل اسماعيل اشارة بقيام ثورة عامة في البلاد تعاون حكام سنار وبربر وكردفان على اخمادها بكل ما أوتوا من قوة ، وكان الدور الذي لعبه الدفتردار في اخمادها كبيرا . وقد التجأ على اثر ذلك كثير من الثوار - وعلى رأسهم نمر مك شندى وعمه المساعد - الى البطانة . ومن أجل ذلك خرج اليهم الدفتردار في حملة ثانية انتهت بهزيمتهم جميعا ، وهرب نمر في قلة من أتباعه الى الحبشة . وهكذا قضى على الثورة التي هددت السلطة المصرية في السودان أكبر تهديد (٧٠) .

وبعد أن صرف النظر عن اختيار شندى عاصمة اختيار الموضع حيث قامت مدينة الخرطوم لبناء العاصمة الجديدة . ومع أن ذكرى انشاء الخرطوم كانت ماثلة في أذهان كثير من الموظفين والمواطنين في السودان أيام الحكم المصري الا أن الرحالة والكتاب المعاصرين قد اختلفوا فيمن له الفضل في اختيار موضعها - وإن كان معظمهم ينسبها الى خورشيد باشا حاكم السودان بين سنتي ١٨٢٦ ، ١٨٣٨ (٧١) .

وهناك لفيف من هؤلاء يرجع الفضل الى محمد علي (٧٢) ، بل ان منهم من يؤكد أنه بنفسه قد جاء الى السودان - وبمعيته قنصل انجلترا وفرنسا - وأن اختيار موضع الخرطوم ما هو الا نتاج لتلك الزيارة (٧٣) . كما أن هناك جماعة تختلف بين اسماعيل ابن محمد علي (٧٤) وابراهيم بن محمد علي (٧٥) ومحمد بك الدفتردار صهر محمد علي (٧٦) « وأبناء محمد علي » (٧٧) .

وقد قام الاختلاف أيضا على الوقت الذي تم فيه اختيار موضع الخرطوم لاقامة العاصمة فبينما نجد من يؤخره الى سنة

١٨٣٥ (٧٨) نجد من يقدمه على حوادث الفتح ، ويحدد سنة ١٨١٩ -  
١٨٢٠ ميعادا له (٧٩) . ومهما يكن الاختلاف فإن الأمر السائد عند  
جمهور الرحالة والكتاب أن الاختيار قد تم سنة ١٨٣٠ من سنَى  
حكم الحكمدار أحمد خورشيد .

وفى الحقيقة ، أن الفضل فى اختيار موضع الخرطوم يرجع  
الى عثمان بك خليفة الدفتردار فى حكم السودان ، والذي وصل الى  
منطقة النيلين فى منتصف سبتمبر سنة ١٨٢٤ ، فاعجب بالمكان  
واتخذه مركزا لادارته ، « وأقام عثمان أغا الخربطلى ناظر تعيينات  
الجهادية وكيلا عنه فى مدنى (٨٠) » . وقد أقر محمد على الاختيار ،  
ومن بين ما كتب فيه الى عثمان بك - حوالى منتصف يناير سنة  
١٨٢٥ - رسالة جاء فيها « علمنا بوصولكم الى الخرطوم وأنكم  
ستستقرون فيها وستبنون بها حصنين فى جهتى الشرق والغرب ،  
وأنكم ستقيمون الأورطة الخامسة بها وباقى الجند فى الجهات التى  
بينهما وبين سنار » (٨١) .

من الطبيعى أن نتساءل عن مدى صلاحية موضع الخرطوم  
لإقامة عاصمة البلاد . وقد يكون كثير مما سنقوله لم يعلق بخاطر  
عثمان بك ، ولكن مما لا شك فيه أنه كان للمكان انطباعات فى ذهنه  
مذ طالعه لأول مرة . ومن هذه الانطباعات وجود معسكرين دائمين  
من خلق اسماعيل فى منطقة الالتقاء وفى بر أم درمان المواجه له .  
واقامة الدفتردار رياسته فى المعسكر الثانى أثناء معارك تثبيت  
السلطان التى تلت قتل اسماعيل وبناءؤه قلعة فيه (٨٢) . ومن  
هذه الانطباعات أيضا أن جند المعسكرين كانوا يجدون حاجتهم من  
الطعام وأعلاف الحيل فى المنطقة ، وأنهم لم يصابوا باصابات مرضية  
شاملة كما حدث فى سنار ومدنى ، كما أن ثمة تفاهم روحى - كهذا  
الذى يقوم عادة بين الفرسان فى كل مكان - كان يربط بين  
فرسان الحملة وفرسان الجموعية فى هذا المكان .

ومهما تكن تلك الانطباعات ، فإن الموضع الذى قامت فيه الخرطوم مناسب كل المناسبة فهو على أبعاد متساوية تقريبا من الأقاليم المفتوحة : سنار وكردفان وبربر وشندى (٨٣) ، وفى منتصف المسافة بين أقصى منابع النيل الاستوائية ومصبه عند الاسكندرية (٨٤) . كما أنه ينبىء بمستقبل تجارى باهر ، اذ تلتقى عنده ستة طرق برية تصل اليه : من دنقله عبر صحراء بيوضة ، وجنوب السودان عن طريق ضفة النيل الأبيض ، ومصر والنوبة وشندى عن طريق الشمال ، وسنار عن طريق ضفة الأزرق ، والحبشة ومصوع عن طرق مختلفة ، وتلتقى فيه - فوق ذلك - ثلاثة طرق مائية (٨٥) .

والمكان اذ يقوم عند التقاء النيلين - يؤدى بالعاصمة الى داخلية البلاد فى اتجاهين مختلفين فتتصل عن طريق النيل الأزرق بالحبشة وبلاد الجالا حيث الذهب والحديد وفير ، وعن طريق الأبيض بالجنوب الغنى بالعاج والصمغ (٨٦) . ويساعد العاصمة على بلوغ ذلك أن النيل الأزرق صالح للملاحة من مصبه حتى الروصيرص لمسافة خمسمائة من الكيلو مترات فيها على ضفتيه أهم جهات السودان ، كما أن الأبيض صالح من نقطة التقائه بالأزرق حتى الرجاف لمسافة قدرها ١٧٦٠ من الكيلو مترات (٨٧) .

ووقوع المدينة على ضفة الأزرق يسمح لها بالشرب من مياهه التى تفوق مياه الأبيض نقاء ، وهى أحلى مياه فى السودان مذاقا على الاطلاق (٨٨) . والمنطقة المحيطة بالمدينة وفيرة الطعام لدرجة كبيرة ، وبخاصة : أرض الجزيرة القريبة ، والجزر العديدة التى تقطع النيل الأبيض فى منطقة الالتقاء ، وضاف النيلين بعد موسم الفيضان ، كما أن أوطان الحلويين فى أرض الجزيرة - وهم أكثر أهالى السودان عناية بزراعة الذرة على المطر - غير بعيدة الى الجنوب (٨٩) . وعلاوة على ذلك ، ففي القبائل البدوية العديدة

القائمة حول المدينة متنفس لمطالبها من اللحوم واللبن ومستخرجاته  
وفى ضفاف النيلين الطويلة المجاورة ثروة وفيرة من السمك .

وللموضع الذى قامت فيه الخرطوم أهمية استراتيجية نتضح  
فى امكان استغلال موقعها بين نهرين فى الدفاع عنها ، بل ويمكن  
- وقت الخطر - تحويل البرزخ الذى تقوم فيه الى جزيرة بشق  
قناة فى جنوبها تمتد بين النيلين (٩٠) . وزيادة على ذلك فان قيام  
المدينة على الضفة الأزرق الجنوبية وعلى المجرى الذى يفصل بين  
تلك الضفة وجزيرة توتى له ميزته أيضا ، اذ ان المخرج الشمالى  
لذلك المجرى عند مقرن النيلين يواجه بالضبط معسكر بر أم  
درمان (٩١) ، كما ان ذلك المجرى عميق يسمح بمرور السفن .

وغير تلك المزايا الاقتصادية والاستراتيجية لموضع العاصمة  
كان أهالى منطقة التقاء النيلين - ومعظمهم من المحس -  
مسالمين ، فهم ناس دين وعلم وليسوا ناس سياسة (٩٢) مما يجعل  
العاصمة فى منطقة آمنة ، وخاصة بعد قيام الشيايقية - حلفاء  
الادارة المصرية . كحراس لها من ناحية الشمال منذ انتقلت اليهم  
ملكية بلاد العبد اللاب فى حلفاية الملوك وقرى بعد ان فشل هؤلاء  
فى ثورتهم على الادارة المصرية اثر مقتل اسماعيل .

ويضاف الى تلك المزايا جميعا وجود مصادر غنية لمواد البناء  
بجوار المنطقة فى بقايا مدينة سوبا وغيرها من مدن العهد المسمى  
فى حوض النيل الأزرق . كما ان الضفة الأزرق الجنوبية عالية على  
وجه العموم وطويلة كذلك ، مما يسمح باتجاه المدينة ناحية الشمال  
فتلطف الرياح الشمالية من جوها ، وبامتدادها ما شاء لها الامتداد  
على طول الضفة . كما ان طبيعة السهل الذى قامت عليه العاصمة  
يسمح بتوغلها نحو الداخل فى الجنوب والجنوب الغربى .

ويمتاز هذا السهل ببساطة شكله الطبوغرافى . فارتفاعه عند  
ضفة الأزرق ٣٨٠ مترا وينخفض تدريجا كلما اقتربنا من الأبيض



حتى ضفته الشرقية ٣٧٥ مترا . وتقطعه عدة أذرع من المنخفضات - أو الخيران - تمتد من النيلين نحو الداخل في مسافات قصيرة وتمتلئ بالمياه في موسم المطر والفيضان (٩٣) . ويتكون السهل من مساحات رسوبية ( تربة نهريّة ) ، فإذا تقدمنا من الضفة الأزرق الى الداخل ونحو الغرب تظهر بعض الكثبان الرملية ومساحات من الحصا (٩٤) ، وفوق تلك الأراضي المرتفعة - والتي تعرف بالقيزان - أقام الأهالي حلالهم لالتقاء فيضان النيل الأبيض ذي الضفة المنخفضة ومن تلك الحلال القوز والرملية والكلا كله - وكلها أسماء تعنى عند الأهالي المكان الرملى قليل الارتفاع .

ومن الملامح الطبوغرافية المهمة لمنطقة الالتقاء (رأس الخرطوم) ، وهي المنطقة التي تقع مباشرة خلف نقطة مقرن النيلين ، وتبتدىء في الظهور قبل تلك النقطة بحوالى ثلاثة أو أربعة كيلو مترات ، ويظهر ذلك في اقتراب ضفتي النيلين تدريجا حتى يتم اقترانهما في نقطة موقعها عند قمة الرأس (٩٥) .

هذا ويلتقى النيلان عند نقطة المقرن في زاوية قائمة ، اذ أن اتجاه النيل الأزرق في منطقة الالتقاء شرقى غربى، ويمتد على هذا الشكل من نقطة الالتقاء لحوالى عشرة كيلو مترات قبل أن يغير اتجاهه ليصير جنوبيا شرقيا . وفى هذا الجزء من النيل الأزرق - ذى الاتجاه الشرقى الغربى - الذى سمح باتساع السهل فيما بينه وبين النيل الأبيض ، وعلى بعد حوالى ثلاثة كيلو مترات من نقطة المقرن - قامت مدينة الخرطوم على الضفة اليسرى أو الجنوبية للنهر حتى تتقى شر فيضان النيلين في المنطقة القريبة من مقرنهما .

وعند انحسار مياه الفيضان عن ضفاف النيلين تظهر مساحات رسوبية من الأرض تعرف ( بالجروف ) وتزرع موسميا بالمحاصيل

الغذائية ، كما تظهر عدة جزر بعضها فى دور التكوين ، والبعض الآخر تم تكوينه نتيجة لالتقاء مياه النيل الأزرق السريعة المحملة بالرواسب بمياه الأبيض البطيئة القليلة الرواسب . ومن هذه الجزر الأخيرة : أم شجيرة وأم بطيخ ، وتوتى وهى أهمها جميعا .

وللنيل الأزرق على ضفته الجنوبية حيث قامت الخرطوم جرف واسع يزرع بعد الفيضان ، كما أن تلك الضفة كانت تنخفض عما هى عليه الآن بحوالى ثلاثة أقدام على الأقل (٩٦) . وفى الواقع ، كان مستوى سطح البقعة التى قامت عليها الخرطوم لا يكاد يرتفع عن أعلى مستوى لسطح الماء فى النيلين أثناء الفيضانات العالية . ويزيد من تلك المخاطر الخيران التى تمتلئ بالمياه فى موسم الفيضان ، وانسياب مياه النيل الأبيض فى الفيضانات العالبة فى منخفض كبير يمتد فى جنوب المدينة ، وسقوط الأمطار فى نفس الوقت الذى يظهر فيه خطر الفيضان . ويتوج تلك المخاطر خلو المكان من متصرف طبيعى الى النيل الأزرق .

ويتضح من كل ذلك أن العيب الأول فى موضع الخرطوم قائم فى طبيعة سطحه (٩٧) ، وهذا ما أدى بأحد الرحالة زوار الخرطوم الى أن يقرر ، أنه ليس هناك من بقعة غير ملائمة تماما لقيام عاصمة أكثر من البقعة التى قامت فيها الخرطوم ، (٩٨) . وفى الواقع ، أنه من الأفضل لو كان موضع العاصمة قد اختير الى الداخل قليلا بعيدا عن ضفة الأزرق ، أو الى الشمال على الضفة الشرقية العالية للأبيض ، ويؤكد صحة هذا رأى أن عواصم المشيخات التى قامت على تلك الضفة فى حلغاية الملوك وقرى وشندى وبربر - والتى تخلو البقع التى قامت فيها من عيب موضع الخرطوم - لا تشكو البتة من آثار سيئة لذلك العيب على صحة سكانها (٩٩) .

ومع تلك العيوب التى شابت موضع الخرطوم قامت المدينة  
فى ذلك الموضع بعينه نتيجة لما يحدث عادة فى الشرق من تأسيس  
الحكومة للعاصمة فى أى مكان تختاره مادام يغطى حاجتها الادارية  
بصرف النظر عن الاحتياجات الأخرى التى يجب مراعاتها عند إقامة  
العواصم (١٠٠) ، ونمت وتقدمت وهى فى موضعها لم تتحرك .  
وهذا يتفق مع قول علماء تخطيط المدن من أنه « من النادر أن تنشأ  
مدينة بقصد أن يكون مقدرها لها مستقبل عظيم ، بل الغالب أن  
تبدأ المدن صغيرة متواضعة ، ثم يلعب الزمن دوره حتى تأخذ الوضع  
الذى قدر لها أن تكون عليه » (١٠١) .

ومع أن مدينة الخرطوم خلق مصرى الا أن التاجر الخرطومى  
برون روليت يقرر أنها قديمة ، وأنها كانت حتى قبل الفتح بنصف  
قرن مدينة عظيمة عندما هاجمها الشلوك سكان النيل الأبيض ذات  
ليلة من ليالى سنة ١٧٧٢ وقتلوا أهلها ودمروها ، فأنتهى وجودها  
فى ذلك التاريخ حتى جاء المصريون وأعادوا تأسيسها (١٠٢) .

وهذا الذى يقرره روليت يتنافى - فى الواقع مع ما تقرره عمد  
الخرائط التى رسمت لأفريقيا وحوض النيل فى السنوات السابقة  
لسنة ١٧٧٢ . فقد ظهرت تلك الخرائط (١٠٣) خالية من أية مدينة  
أو قرية كبيرة فى موضع الخرطوم ، فى الوقت الذى ظهرت فيه  
مدن أخرى وحلات فى منطقة التقاء النيلين والجهات المحيطة بها ،  
منها : حلة جزيرة توتى وحلة قبة خوجلى والحلفاية وقرى  
والعيلفون . كما أن كتابات كايو - الذى كان يرافق حملة الفتح -  
خالية من وجود أية مدينة أو حلة فى موضع الخرطوم (١٠٤) .

وربما كانت الهجمات العنيفة التى يسدها سكان النيل  
الأبيض الى جزيرة سنار ومنطقة التقاء النيلين بغية السلب والنهب ،

والتي استمرت حتى الفتح المصري ، وكان سكان المنطقة يتناقلون أخبارها - هو ما حمل برون روليت على تصور وجود مدينة كبيرة في موضع الخرطوم ، وأن نهايتها كانت نتيجة حتمية لاحدى تلك الهجمات (١٠٥) .

ولكن ليس معنى خلو موضع الخرطوم من مدينة أو قرية قبل الفتح المصري أن منطقة الالتقاء النيلين كانت خالية من مواطن الاستقرار . فقد قامت خلال في المنطقة منذ التاريخ القديم ، وأثبتت ذلك الحفائر التي قامت فيها (١٠٦) . كما كشف في منطقة ( شجرة محو بك ) - المجاورة للخرطوم عن حلة ترجع آثارها الى ما بين سنتي ٤٠٠ م ، ٥٠٠ م (١٠٧) . وقد ثبت قيام عدة قرى في العصر المسيحي في المنطقة ، منها واحدة بالقرب من قرية برى الحالية يرجع تاريخها الى القرن السابع الميلادي (١٠٨) ، وأخرى في جزيرة توتي (١٠٩) .

أما ما كانت عليه منطقة الالتقاء من الناحيتين الطبوغرافية والديموغرافية عند وصول الحملة المصرية اليها فهو من نتاج العرب في المنطقة منذ حلوا بها في القرن الرابع عشر على الأقل (١١٠) . وتتمثل هجراتهم الى السودان الأوسط ومنطقة الالتقاء في مجموعة الجعليين والكواهلة وهم من العدنانيين ، ومجموعة جهينة من القحطانيين ، والمحس الذين حلوا بالمنطقة متأخرين عن هاتين المجموعتين .

وقد تركز الجعليون على نهر النيل فيما بين مقرن النيلين جنوبا وبلاد النوبة شمالا ثم انتشروا من هذا المركز العظيم في شعب وفروع نحو البطانة والنيلين الأزرق والأبيض (١١١) وللکواهلة كذلك أثرهم الكبير في الاستقرار العربي على ضفاف النيل من خط

عرض ٩٢ جنوبا حتى جنوب مقرن النيلين بقليل شمالا ، ومنهم الكواهلة الأصليون الذين يقيم جزء كبير منهم حول جبل أولى غرب بعيدين عن المقرن (١١٢) .

أما جهينة ، فأهم ما يسكن من قبائلهم السودان الأوسط قبيلتا الشكرية ورفاعة . ويعيش أكثر الشكرية في البطانة وينتقلون فيها بابلهم شمالا حتى شندى وجنوبا حتى النيل الأزرق . أما رفاعة فتتمد مواطنهم على جانبي النيل الأزرق في السودان من السفوح الجبشية حتى مقرن النيلين ، ومن عواصم مشيخاتهم سنار وأربجى ، وقد نشأت مدينة رفاعة في وقت متأخر بعد أن أخذ المقيمون منهم في النصف الشمالى من النيل الأزرق ينزعون الى حياة الاستقرار في قرى يعملون فيها بالزراعة والتجارة (١١٣) . وإذا كان عدد قليل من الشكرية أو الجعليين أو الدناقلة يشاطرون رفاعة العيش في تلك القرى ، فإن رفاعة ومعهم المحس هما - في الواقع - أصحاب الديار الأصليين على ضفتى الأزرق (١١٤) .

أما من أعطى منطقة التقاء النيلين الملامح العمرانية التى كانت لها عند وصول الحملة المصرية فهما بلا شك : الجعليون والمحس .

أما الجعليون فمنهم الجموعية والجيصاب وفروعهم المختلفة ، ويقيمون الى الغرب من النيل الأبيض والنيل الرئيسى بين جبل أولى جنوبا وشلال سبلوكة شمالا ، وكذلك على الضفة الشرقية للنيل الرئيسى بين نقطة الالتقاء جنوبا ومدينة قرى شمالا . ويحكمهم مكوك من بينهم ، الا أنهم جميعا خاضعون لتلك الجموعية القائم بالقرب من جبل حنيك والذي تمتد سلطته من حجر العسل شمالا الى حجر البصل جنوبا (١١٥) .

والمعروف أن الجعليين أقدم السكان العرب في منطقة الالتقاء . ومن آثارهم فيها حلة الفتيحاب (١١٦) التى قامت على يد الفتيحاب

منهم ، وحلة القرن (١١٧) التى نشأت منذ القرن السادس عشر على ضفة الأزرق الجنوبية جنوب نقطة الالتقاء على يد الصوارة والدراسة منهم . وكانت جزيرة توتى أهلة أيضا بالجعليين ، وبخاصة الفتيحاب .

والمحس هم شركاء الجعليين فى تعمير منطقة الالتقاء . وقد انتقلوا اليها والى غيرها من جهات السودان من وطنهم الأصل عند الشلال الثالث بسبب فقر ذلك الوطن ، وغارات بدو الصحراء الغربية ، ومزاحمة بعض القبائل المغربية لهم (١١٨) .

ويرجع سرفيلد هول (١١٩) تاريخ وصول المحس الى منطقة الالتقاء الى النصف الثانى من القرن السادس عشر . أما ماكمايكل (١٢٠) ، فيرجعه الى السنوات الأولى من ذلك القرن . ولكن اذا كان الشيخ ادريس الأرباب - وهو أقدم من أمكننا العثور عليه من المحس المشهورين فى المنطقة - قد ولد سنة ٩٦٠ هـ ( ١٥٠٤ م ) (١٢١) بجهة حلفاية الملوك ، وعاش والداه أيضا وماتا فى المنطقة ، بل وينسب الى والده محمد الأرباب تأسيس مدينة العيلفون حوالى سنة ١٥٠٠ م (١٢٢) - يتضح أن وصول المحس الى المنطقة كان فى النصف الثانى من القرن الخامس عشر على أقل تقدير (١٢٣) .

ولما كان المحس شعبا زراعيا - الأمر الذى يشبهه الكثير من تقاليدهم فى الزراعة (١٢٤) فقد اقتنصوا فرصة جهل قبائل رفاة والفتيحاب وغيرها من سكان منطقة الالتقاء وما حولها بالرى الصناعى واحتقار العمل اليدوى ووضعوا أيديهم على الأراضى الزراعية الجيدة فى المنطقة . ومما ساعدهم على ذلك ورفع شأنهم فى نفس الوقت عند ملوك الفونج والقبائل التى تخضع لهم - قيامهم بدور الفقهاء

والمعلمين أصحاب الخلاوى والمعجزات ، واعتقاد الناس فيهم وفى شفاعاتهم ، ولهذا كثيرا ما منح ملوك الفونج مشايخهم الأراضى ، الأمر الذى تثبتته الكثير من الوثائق (١٢٥) .

وعند وصول المحس الى منطقة الالتقاء نزلوا أول ما نزلوا فى نقطة شمبات ، شمال مقرن النيلين بقليل . ولم يلبث أن تقدموا بحذاء الضفة الشرقية للنيل الأبيض حتى وصلوا تجاه جزيرة توتى ، فعبر فرع منهم الأزرق الى الجزيرة ، وساعدهم على ذلك أن مجراه فى تلك المنطقة يضيق لدرجة كبيرة وقت التحاريق (١٢٦) . أما الفرع الآخر فقد واصل السير على الضفة الشمالية للأزرق لمسافة بسيطة حتى وصل الى منطقة ( السويقيات ) واستقر فيها (١٢٧) . ومن جزيرة توتى عبر المحس الأزرق الى ضفته الجنوبية وأسسوا قرية برى المحس .

وهكذا يتضح أن المحس أصبح لهم المركز الأول فى تعمير منطقة الالتقاء . وكان ذلك على حساب الفتيحاب أكثر من غيرهم من فروع قبيلة الجموعية ، فعند وصول المحس الى جزيرة توتى كان الفتيحاب يقيمون فيها ويزرعون جروفها (١٢٨) ، ولكن لم يلبث أن أصبحوا على قدم المساواة معهم فى امتلاك الأرض ثم سرعان ما سبقوهم فى تلك الناحية ومما ساعد على ذلك أن الخلوة والتدريس - وهما أهم ما ارتبطت به حياة المحس حيثما حلوا - كانا قد صهرا سكان منطقة الالتقاء فى المحسية (١٢٩) ، وأن كثيرا من الفتيحاب قد تزوجوا من محسيات .

وبعد أن استقر المحس فى منطقة الالتقاء حينما تقدموا جنوبا حتى وصلوا الى شمال مدينة الكاملين حيث أقاموا حلتى البشاقرة على ضفتى الأزرق ، وملأوا الضفتين فى طول تلك المسافة بحلالهم (١٣٠) .

وقد ظهر فى المحس فقهاء كبار كان لتقواهم وورعهم واقامتهم خلوات العلم تأثير كبير فى تعمير الجهات التى اقاموا فيها : فمن الفردقاب نجد الفكى ( الفقيه ) المشهور ادريس ود الارباب الذى أسس والده مدينة العيلفون التى اتسعت على أيام ولده بعد أن أقام فيها وجذب كثيرا من المحس اليها ( ١٣١ ) . ومن الخوجلاب الشيخ خوجلى عبد الرحمن الذى تنسب اليه حلة خوجلى . واشتهر البداناب بتأسيس برى المحسن . أما نسل زيد بن عجم فقد عمروا منطقة شمبات وما حولها . ويرجع الفضل الى العوناب فى تعمير منطقة البشاقرة ، وقد ظهر فيهم الشيخ الكبير ارباب العقائد ابن عون الذى شددت اليه الرحال فى علم التوحيد والتصوف ، وبلغ عدد طلبته ألف طالب ونيفا من دار الفونج الى دار برنوا : تلامذته وتلامذة تلامذته ( ٢٣١ ) .

وكان لأرباب العقائد مسيد ( مسجد ) وخلوة بجزيرة توتى استمر قائما بالتدريس فيهما حتى انتقل الى بر الخرطوم ، حيث أقام مسيدا وخلوة كذلك كانا فى أول الأمر من الرواكيب ثم بنيا باللبن . ويرى ووكلى ( ١٣٣ ) أن هذا كان سنة ١٦٩١ م . ولكن لما كان أرباب العقائد قد توفى سنة ١١٠٢ هـ ( ١٦٩٠ م ١٦٩١ م ) ، ولما كانت الروايات الوطنية تؤكد أنه ظل بعد انتقاله الى بر الخرطوم ينتقل فترة من الزمن بين هذا البر والجزيرة قبل أن ينتقل نهائيا الى الخرطوم - يتضح أن الانتقال كان قبل سنة ١٦٩١ بسنوات .

ولكن ما هى الأسباب التى أدت بأرباب العقائد الى الانتقال من جزيرة توتى - وفيها بيته وخلوته - الى بر الخرطوم ؟ . يمكن أن يقال فى ذلك بعمله على توفير مشقة عبور الأزرق الى الجزيرة أمام الجعليين والمحس المقيمين فى بر الخرطوم وفيهم عدد كبير من تلاميذه . ولكن هذا السبب وحده لا يكفى .



ويغلب على الظن أن الانتقال كان نتيجة للمنافسة بين فرعى المحس من العونات - الذى ينتمى اليهم أرباب العقائد - والغردقاب فى جزيرة توتى (١٣٤) . فقد كان الفقيهان عبد الرحمن ابن ابراهيم (١٣٥) وموسى الضيق زميلين لأرباب فى الخلوة . وعند وفاة الفكى عبد الرحمن تزوجت أرملته من موسى الضيق . ولما كان أهالى توتى - وبخاصة الغردقاب ومنهم موسى الضيق - يعتقدون لدرجة كبيرة فى الفكى عبد الرحمن فقد أدى هذا الزواج الى اجتماعهم حول موسى ، مما أشعر أرباب بأن الجو لم يصبح خاليا له فى الاعتقاد والتدريس ، فانتقل الى بر الخرطوم حيث التف حوله المحس البداناب فى برى المحس - وهم أقرب اليه منهم الى الغردقاب . فاذا أضفنا الى ذلك أن للمحس الغردقاب فى توتى المركز الأول فى امتلاك الأرض والمشیخة ، وأن مركز العونات الرئيسى فى قرية البشاقرة بعيد عن الجزيرة - اتضحت الظروف التى أدت الى انتقال أرباب الى بر الخرطوم ، حيث ساعده المحس البداناب على إقامة مسيد وخلوة بجوار حلة المقرن .

ووجه الأهمية فى هذا الانتقال أن أرباب - بعد أن استمر فترة من الزمن ينتقل بين الجزيرة وبر الخرطوم - استقر نهائيا بهذا البر ، وبنى لنفسه منزلا من اللبن بجوار الخلوة ، ولم يلبث أن انتقل بعض مريديه من الجعليين والمحس وبنوا منازلهم حول منزله فظهر الى الوجود ( محل أرباب ) الذى كان على شئ من الأهمية العمرانية بالقياس الى محلات الإقامة التى تجاوره بأكواخها المقامة من القش وجلود البقر ، والتى كانت تتكون منها أيضا حلة المقرن . وهذا ما حمل البعض على القول بأن ( محل أرباب ) ربما كان يعرف باسم ( الخرطوم ) ، وبالتالي هو الذى أعطى مدينة الخرطوم اسمها (١٣٦) .

وفي الواقع لا يمكن اعتبار محل أرباب أو حلة المقرن بلدة قديمة أعيد تأسيسها في شكل الخرطوم ، ويعزز هذا الرأي أن منازل اللبن بمحل أرباب كانت محدودة العدد ولم تكن تتعدى ما لأولاد الفقيه حمدنا الله وأولاد القاضي وبعض محس برى وأحد المجاورين من صعيد مصر (١٣٧) . كما أنه لا يمكن اعتبارهما المقصودتين بقول برون روليت عند حديثه « عن المدينة العظيمة التي كانت تقوم في موضع الخرطوم ، وكانت نهايتها على يد الشلوك سنة ١٧٧٢ م ، (١٣٨) . ويؤازر هذا التخريج أن الروايات الوطنية لا تذكر شيئا مطلقا عن هذا ( الحادث الكبير ) ، وما كان يفوتها تسجيله لو كان حقا قد وقع، وخاصة أنها سجلت كثيرا من الأحداث أقل أهمية وأبعد زمنا .

ولم تكن منطقة التقاء النيلين خالصة للجعليين والمحس ، بل كان يوجد فيها غيرهم من المريوماب . ومنهم الشيخ حمد ود أم مريوم تلميذ الشيخ أرباب العقائد (١٣٩) ، وكانت إقامته أول الأمر في جزيرة توتى ، ثم أقام لفترة من الزمن مع استاذة في بر الخرطوم . ولم يلبث أن هجره مغاضبا الى توتى ثم الى الضفة الغربية للنيل الأبيض في مواجهة نقطة المقرن (١٤٠) حيث أقام خلاوى لقراءة القرآن ولجأ اليه بعض أفراد قبيلة بنى جرار فى تلك المنطقة ودرسوا عليه . وقد انتقل الشيخ حمد قبل وفاته الى ضفة الأزرق الشمالية فى مواجهة جزيرة توتى ، ودفن فيه عند وفاته سنة ١١٤٢ هـ ، وقام تلاميذه ببناء قبة فوق قبره . وبمرور الزمن قامت حول القبة عدة بيوت بسيطة العمارة لعائلة الشيخ حمد وبعض تلاميذه ، وهى ما لا يمكن اعتبارها حلة (١٤١) .

ومن آثار سكنى المريوماب لمنطقة الالتقاء أيضا ديم عبد القادر ود أم مريوم القائم جنوب حلة الفتيحاب فى برام درمان (١٤٢) ،

وكذلك أراضى ( اللقد ) ( ١٤٣ ) التى تمتد على ضفة النيل الأزرق الشمالية من مقرن النيلين الى جنوب حلة الجريف شرق مجاورة من الداخل لأراضى المحس ، والى الداخل من أراضى اللقد تقوم أراضى ( الخوجلاب ) وتمتد من المقرن شمالا الى حد يعرف ( بدرب الجمل ) جنوبا . وقد آلت ملكية أراضى المريوماب والخوجلاب الى كل من الشيخين حمد وخوجلى عبد الرحمن عن طريق منح وهبات ملوك الفونج ، ثم توارثها نسلهما من بعدهما . وعند وفاة الشيخ خوجلى بجزيرة توتى ( سنة ١١٥٥ هـ ١٧٤٣ م ) نقل جثمانه الى شمال قبة حمد حيث وورى التراب ، وأقيمت فوق قبره قبة وحوله مسجد . ومنذئذ ابتدأت حلة قبة خوجلى فى الظهور ( ١٤٤ ) .

والى الشمال من تلك الحلة مباشرة تقوم حلة الصبابى ، وهى من انشاء المحس ، ومكانها معروف بأنه كان مصيفا لملوك العبد اللاب لجودة هوائه وكثرة أشجاره ، الأمر الذى ينسب معه البعض اسمها الى ( ريع الصبا ) . وشمال الصبابى تقوم شمبات ، وهى أول مكان حل به المحس فى منطقة الالتقاء بعد مغادرتهم أوطانهم فى الشمال .

ومن معالم الضفة اليمنى للنيل الأزرق فى منطقة الالتقاء - غير ما سبق ذكره - مقبرة ( أبو نجيلة ) ، وهى تطل على جزيرة توتى وتقع بين قبة حمد فى الجنوب وحلة قبة خوجلى فى الشمال ، وتاريخها بعيد ومجهول ، وتذكر الروايات الوطنية أنه قد عثر فيها على قبر يرجع تاريخه الى سنة ٥٥٠ هـ ( ١٤٥ ) .

هذا ، ويعرف المواطنون المنطقة الواقعة على الضفة اليمنى للنيلين عند منطقة الالتقاء وما حولها ( ببر الحلفاية ) نسبة الى ( حلفاية الملوك ) عاصمة العبد اللاب .

ومن استعراض الشكل الطبوغرافى للضفة اليسرى او الجنوبية للنيل الازرق فى الموضع الذى قامت فيه العاصمة الخرطوم عند وصول عنعان بك اليها - نجد أولا سواقى المحس وهى الاراضى الزراعية التى تسقى بالسواقى وتمتد على طول الضفة فى مواجهة جزيرة توتى . وكان محس توتى يزرعون أيضا ضفة الازرق المجاورة بعد نزول مياه الفيضان عنها . وعلى طول الضفة كانت اكواخ صيادى السمك من الجعليين تمتد متباعدة من حلة المقرن شرقا الى مقرن النيلين غربا . ولكنها تزداد عددا كلما اقتربت من نقطة المقرن .

والمعالم العمرانية على ضفة الازرق مرتبة من الغرب الى الشرق هى : حلة المقرن ومحل أرباب ، ومحل امام ، وبرى المحس . وأهم تلك المعالم - بلا شك - هى حلة المقرن ومحل أرباب (١٤٦) . ويجاور ( المحل ) ( الحلة ) من ناحية الجنوب الشرقى . وكان هناك طريق يخترق سواقى المحس ويمتد من مشرع أرباب - وهو مرسى قوارب توتى فى بر الخرطوم - الى محل أرباب . وإلى الشرق يقوم ( محل امام ) (١٤٧) ، ويقع فيه أولاد وتلاميذ الامام ود حمد ، وهو فكى محسى كانت له خلوة فى ذلك المحل وعند وفاته دفن به . وإلى الشمال الشرقى من محل امام نجد ( برى المحس ) (١٤٨) وكانت بعض بيوتها من الطين ، وقد انتقل منها بعض أهلها الى محل أرباب عند قيامه .

وعند وصول الحملة المصرية الى ضفة الازرق الجنوبية قام للتو - جنوبى شرق حلة المقرن ومحل أرباب - معسكر للجند من الخيام التى لم تلبث أن قوضت وحلت محلها التكل وهى اكواخ دائرية من القش تنتهى بأسقف مخروطية ، فأصبح المعسكر منذئذ أثرا عمرانيا ثابتا . وإلى جوار المعسكر قام سوق للقش كان جند

الحملة يجدون فيه الأعلاف لخيولهم ، وسرعان ما أصبح صلة الوصل بينهم وبين الأهالي في كافة المعاملات التجارية (١٤٩) .

ويعرف لسان الأرض المحصور بين النيلين والذي تقوم عليه تلك المعالم العمرانية عند الأهالي ( بالخرطوم ) وعند سكان جزيرة توتى بخاصة ( بخرطوم توتى ) - اذ تقوم فيه سواقيهم وأرضهم الزراعية . أما نقطة التقاء النيلين فتعرف : بمقرن البحور أو المقرن (١٥٠) .

وتجمع سائر المصادر والروايات الوطنية على أن مدينة الخرطوم أخذت اسمها من شكل هذا اللسان الشبيه بخرطوم الفيل . ولكن تفسير اسم الجهة على أساس التخريج اللغوي - وهو ما نجد له مثيلا عند المواطنين عند تفسيرهم لأسماء جهات مختلفة بالبلاد - (١٥١) كثيرا ما يكون بعيدا عن الصواب .

وهناك من يربط بين اسم ( الخرطوم ) وبين قبيلة الدينكا التي تعيش في جنوب السودان على أساس أنه يتكون عند تلك القبيلة من مقطعين معناهما معا ( نقطة التقاء مجريين مائيين ) . وعلاوة على ذلك ، يربط هؤلاء بين تسمية جزيرة ( توتى ) ولفظ ( توت ) ، ومعناه عند القبيلة ( الجزيرة الكبيرة المواجهة للحلة الكبيرة ) (١٥٢) . فهل يمكن أن يكون هذا الأمر من قبيل المصادفة ؟ ، أو أن الدينكا عاشوا فترة من الزمن في منطقة التقاء النيلين وأطلقوا اسمي الخرطوم وتوتى على هذين المكانين ؟ .

المعروف أن الجنس الزنجي أقدم في أفريقيا وبالتالي في السودان من العناصر القوقازية ، وأن حوض النيل ظل زمنا مفتوحا أمام هذا الجنس دون غيره من السلالات والأجناس ، وأن هذا

الجنس اختلط في منطقة أعالي النيل بالأجناس التي كانت قائمة في تلك الجهات ، فنتج عن ذلك ( النيليون ) الذين يجمع الكتاب على حداثة هجراتهم الى السودان - ومنهم الدينكا والشلوك وغيرهم .

وتشير المراجع الى أن منطقة مقرن النيلين تقع طوال العصور القديمة في وطن النيلين (١٥٣) وهو الأمر الذي أثبتته القرائن المادية القاطعة . فقد كشفت الحفائر سنة ١٩٤٥ عن موطن للنيلين في الطرف الجنوبي لمدينة الخرطوم الحالية ترجع حضارته الى عصر ما قبل الأسرات ، كما ثبت أنه كان مأهولا في العصر النباتي والمروى ( ٧٥٠ ق م - ٣٥٠ م ) - وقد عثر أيضا على أكثر من اثني عشر موقعا حول مقرن النيلين لسكنى هؤلاء النيلين (١٥٤) .

ونجد في روايات محس توتى أن أجدادهم عندما وصلوا من مواطنهم الشمالية الى منطقة التقاء النيلين وجدوا ( الجانقية ) في ير الخرطوم ، وأن هؤلاء منذئذ أخذوا في الانسحاب الى الجنوب تدريجا . والجانقية كلمة معروفة عند الدينكا ، وهي عندهم اسم عام يشمل كل فصائلهم ، وقد حرفها عرب كردفان ودارفور الى ( دينكا ) بعد ابدال الجيم بحرف الدال ، وأصبح الدينكا الآن يعرفون بهذا الاسم عند عرب البلاد جميعا .

فهل يمكن اعتمادا على هذا ، واعتمادا على قرب مواطن النيلين من منطقة الالتقاء حتى وقت متأخر - وهو بداية العهد المصري (١٥٥)، وعلى معرفة النيلين لجزيرة سنار ومنطقة ( الخرطوم ) - كما وضع في هجراتهم المستمرة التي كانوا يشنونها عليها بغية السلب والنهب ، وعلى قيام قسم من الدينكا اليوم في جزيرة من الأرض تقع على الضفة الشرقية للنيل الأبيض - فيما بين خطي عرض ٩/٤٠ ، ١٠/٥٠ - وسط محيط من الشلوك وتتصل اتصالا

مباشرا بمنطقة الالتقاء عبر جزيرة سنار ، وعلى ما تقول به روايات الدينكا أنفسهم من أن أجدادهم كانوا يسكنون فى المنطقة (١٥٦) ، وعلى أن لفظة ( الخرطوم ) تطلق على عدة أماكن فى أوطان الدينكا بمعنى التقاء المجارى المائية (١٥٧) .

هل يمكن اعتمادا على هذا كله أن نقرر أن منطقة ( الخرطوم ) كانت وطنا للدينكا قبل مجيء العرب إليها ، وأن الدينكا هم الذين أعطوها هذا الاسم ، وأن تلك الجزيرة من الدينكا الواقعة على ضفة النيل الأبيض الشرقية تضم الآن نسل الدينكا الذين انسحبوا من منطقة الخرطوم جنوبا عند وصول العرب إليها ؟ إن هذا الرأى يبدو مقبولا ، وخاصة أن أقوال علماء التاريخ والروايات الوطنية وروايات الدينكا أنفسهم كلها تعززه . ولذلك فإن تفسير اسم ( الخرطوم ) على الأساس ( الدينكاوى ) يبدو محتملا ، وهو الأمر الذى نميل إليه أكثر من تفسير التسمية على أساس التخريج اللغوى .

## الهوامش

- (١) Sabry, M. : *L'Empire Egyptien sous Mohamed Ali et la question d'orient (1811-1849)*, p. 67.
- (٢) Robinson, A.E. : « *The Mamelukes in the Sudan* », SNR., Vol. V, No. 2, 1922, p. 90.
- Deherain, H. : op. cit., p. 32.
- Sabry, M. : op. cit., p. 68.
- (٣) Shukry, M. F. : *The Khedive Ismail and slavery in the Sudan (1863-79)*, pp. 48-51.
- (٤) Driault, E. : *La formation de l'Empire de Mohamed Ali de l'Arabic au Soudan (1814-23)*, p. 19 & 23 & 28.
- قام صولت برحلة الى الحبشة في سنتي ١٨٠٥ ، ١٨٠٦ . وكان هدفه منها السعي لدى ملك الحبشة في اقامة قاعدة بحرية في ارض الدناكل لتمكين من غزو مصر في حالة عودة لفرنسا اليها : وقام صولت برحلة ثانية الى البلاد سنتي ١٨٠٩ ، ١٨١٠ لد النفوذ الانجليزي اليها وتحويل تجارتها الى ميناء مخا اليمنى الذي كان لانجلترا فيه وكالة تجارية . وعمل صولت بعد ذلك قنصلا عاما لبلاده في مصر بين سنتي ١٨١٥ ، ١٨٢٧ حيث استمر في العمل على بلوغ تلك الاهداف ، انظر :
- Salt, H. : *A voyage to Abyssinia*, London, 814.
- (٥) Driault, E. : op. cit., p. IV & p. 29.
- (٦) Deherain, H. : op. cit., p. 14.
- (٧) Sabry, A. : op. cit., pp. 44-67
- (٨) Driault, E. : op. cit., pp. 44-67.
- (٩) Driault, E. : op. cit., pp. 231-32.
- Deherain, H. : op. cit., p. 33.
- Ibid., p. 33.
- (١٠)



- Ibid., p. 82. (١١)
- Ibid., p. 89. (١٢)
- Cailliaud, F. : op. cit., III, p. 119. (١٣)
- Burckhardt, J.L. : op. cit., p. 309. (١٤)
- Waddington, G. & Hambury, B. : Journal of a visit to some parts of Ethiopia, p. 54. (١٥)
- Robinson, A.E. : « The Mamloukes in the Sudan, SNRè, pp. 90-94. (١٦)
- Burckhardt, J. L. : op. cit., p. 62. (١٧)
- الشاطر بوصيلي : المصدر السابق ، ص ١٢٧ .
- مر فاعلا يميناء سواكن أحمد كشافي المالكة فاعدا مكة سنة ١٨١٢ .
- وعرف أمر اجتماعه مرات بسعود أمير الوهابيين :
- Burckhardt, J.L. : op. cit., p. 452. (١٨)
- H. milton, J. : Sinai, the Hedjaz, and Soudan, p. 370. (١٩)
- والمالكة معرفة بتلك الجهات ، فقد حاول بعض الفرادهم ممن هربوا من مصر بعد دخول الفرنسيين البلاد الاستيلاء على عرش دارفور ولكنهم فشلوا في ذلك :
- التونسي : تشعيذ الازهان بسيرة بلاد العرب والسودان ، ص ١١١ - ١٤ .
- Sabry, M. : op. cit., p. 67. (٢٠)
- Bonela Bey, Dr. F. : l'Egypte et la geographie, pp. 311. (٢١)
- Cailliaud, F. : op. cit., II, pp. 126-27 & pp. 340-41. (٢٢)
- رفاعة بك رافع الطهطاوي : مناهج الابواب المصرية في مباهج الاداب المصرية ، ص ٢٥٥ .
- مرهوك : حقائق الاخبار عن دول البحار ، ج ٢ ، ص ٢٢٤ .
- Sabry, M. : op. cit., p. 68. (٢٣)
- Cailliaud, F. : op. cit., III, p. 271. (٢٤)
- Deherain, H. : op. cit., p. 32. (٢٥)
- Burckhardt, J.L. : op. cit., pp. 341-42. (٢٦)
- p. 327. (٢٧)
- دفتر ٧ معية تركي - المكتبة رقم ٢٠٠ بتاريخ ١٩ ذي الحجة سنة ١٢٣٦ . الى ابراهيم باشا .

دفتر ١٠ معية تركي - المكتبة رقم ٤٩ بتاريخ ١٥ ربيع الاول . سنة ١٢٢٧ .  
الى الدفترداريك .

Cailliaud, F. : op. cit., II, pp. 324-25 & p. 332 — III, (٢٨)

(٢٩) محمد عبد الرحيم : النداء في دفع الاقتراء . ص ١٠٠ .

Chelu, A. : Le Nil, le Soudan, L'Egypte, p. 161. (٢٠)

(٢١) محمد عبد الرحيم : نفاثات اليراع ، ج ١ ، ص ١٧ - ١٨ .

Douin, G. : Histoire du Soudan Egyptien, tome I : L. Penetration (1820-22), pp. 98 ff. (٢٢)

Waddington, G. & Hanbury, B. : op. cit., pp. 97-102. ,

(٢٣) محمد عبد الرحيم : النداء في دفع الاقتراء . ص ٩٦ .

Robinson, A.E. : « Nimr, the last king of Shendi, (٢٤)

« SNR... » p. 109.

والشيخ المذكور هو الملك نصر الدين الميرغابي .

English, G. B. : Narrative of the expedition to Dongola (٢٥),  
and Sennaar under the command of his Excellence Ismail  
Pasha, p. 117 & p. 128.

Cailliaud, F. : op. cit., II, p. 398. (٢٦)

(٢٧) محفظة نمرة ١٩ - وثيقة رقم ١٨ في ١٦ رمضان ١٢٣٦ .

من اسماعيل الى ولي النعم .

Ribinson, A.E. : « The conquest of the Sudan by the (٢٨)

Wah of Egypt Muhammad Ali Pasha - 1820-24. » Part II :

JAS., vol. XXV, No. XCV III, Jan. 1926, p. 164.

(٢٩) يقوم المكان الذي عسكر فيه ابراهيم جنوب سنار الفونج بخمسة اميال .

وهو مكان سنار الحالية . اما سنار الفونج فهي محل محطة ( سنار التقاطع )

اليوم .

(٤٠) دفتر ٧ معية تركي - الوثيقة رقم ٢٩١ في ٥ ذي الحجة ١٢٣٦ .

Douin, G. : op. cit., pp. 219-25. (٤١)

(٤٢) دفتر ١٠ معية تركي - الوثيقة رقم ٥٦ في ٢٣ ربيع الاول . ١٢٢٧ .

I

من محمد علي الى ابراهيم .

Driault, E. : op. cit., p. 231. (٤٣)

Cailliaud, F. : op. cit., II, p. 316. (٤٤)

Pallme, J. : op. cit., p. 16.

(٤٥) وقد سار الدفتردار فعلا في طريق فتح دارفور ، ومن بين إجراءاته في تلك الناحية أن أرسل كتابا إلى سلطانها يدعو فيه إلى الطاعة ، ولكن السلطان رد عليه بكتاب قوى مشهور - طالع الكتاب في : محمد طلعت : غرائب الزمان في فتح السودان ، ج ١ ، ص ٩٠ - ٩١ ، ابراهيم فوزي : السودان بين يدي غردون وكنتشتر ، ج ١ ، ص ٦٠ .

(٤٦) دفتر معية تركي . الوثيقة رقم ٢٠٠ بتاريخ ١٩ ذي الحجة ١٢٢٦ اله

ابراهيم باشا .

Douja, G. : Histoire du regne du Khedive Ismail, tome (٤٧)  
III, 3e partie, ( fascicule B), pp. 351-99.

Caillaud, F. : op. cit., II, pp. 193-94. (٤٨)

(٤٩) محمد عبد الرحيم : النداء في دفع الاقتراء ، ص ١٠١ .

Lorimer, F.C.S. : « The Meghadib of El Damed », (٥٠)  
SNR., Vol. XIX, No. 2, 1936, p. 339.

(٥١) راجع الفصل الأول ( ص ٢٠ .

Bruce, J. : op. cit., pp. 380-84. (٥٢)

(٥٢) من هذه المصايف / العيرة التي تبعد عن سنار بحوالي أربعة أميال وشاذلي الواقعة على بعد اثني عشر ميلا عن سنار إلى الداخل .

Crawford, O.G.S : op. cit., 279. (٥٤)

وقد نشر اسماعيل كتابة بروس بأن هذا قد أخطأ التقدير لقصر الامت في المدينة :

Caillaud, F. : op. cit., II, p. 309.

(٥٥) دفتر ٧ معية تركي - الوثيقة رقم ١٩ بتاريخ ٢٥ محرم ١٢٢٦ .

(٥٦) دفتر ٧ معية تركي - الوثيقة رقم ١٩٨ بتاريخ ٢١ شعبان ١٢٢٦ .

نفس الدفتر - الوثيقة رقم ٢٠٠ بتاريخ ٢١ شعبان ١٢٢٦ .

(٥٧) دفتر ١٠ معية تركي - الوثيقة رقم ٢٢ بتاريخ ٢ صفر ١٢٢٧ .

من محمد على إلى الدفتردار بكرمجان .

(٥٨) انظر : احمد كاتب الشونة : المصدر السابق ، ص ٢٢ .

(٥٩) دفتر ٦ معية تركي - الوثيقة رقم ٥٩٩ بتاريخ ٢٨ شوال ١٢٢٦ .

من الجناح العالي إلى اليك الكتخدا .

Caillaud, F. : op. cit., II, p. 309 & III, p. 318. (٦٠)

Driault, E. : op. cit., p. 237.

ولقد قاست الادارة المصرية في المنطقة من تلك الامراض أيضا أيام الحكم  
الثاني للبلاد . انظر ( Jackson, , H.C. : Sudan days and ways, p. 77.

Weygand, le Gen. : Histoire militaire de Muhammed Aly (١١)  
et de ses fils, I, pp. 129-30 & p. 132.

Caillaud, F. : op. cit., II, p. 317. (١٢)

(١٣) يرجع تاريخ نشأة ود مدني الى القرن السابع عشر ، وهي تنسب الى  
الشيخ محمد مدني الفقيه المشهور الذي مات ودفن بها حوالي سنة ١١٠٠ هـ  
( ١٦٨٩ م ) :

Compilation Matters for the Blue Nile Handbook, Vol. 1 :  
SA., civsec, file X-362-B-13.

(١٤) احمد كاتب الشونة : المصدر السابق ، ص ٢٢ .

(١٥) محمد عبد الرحيم : النداء في دفع الاقتراء ، ص ١٠٤ .

(١٦) محمد عبد الرحيم : المصدر السابق ، ص ٢٨٢ .

وتقوم المدرسة الوسطى الآن محل القصر ، أما الثكنات فمحل حي المدنيين  
الحالي .

(١٧) دفتر ١٠ معية تركي - الوثيقة رقم ٢٤٧ بتاريخ ٢٩ شوال ١٢٢٧ .

(١٨) محمد عبد الرحيم : نفس المصدر ، ص ١٠٤ .

(١٩) شبكة : السودان في قرن ( ١٨١٩ - ١٩١٩ ) ، ص ٢٢ .

(٢٠) محمد عبد الرحيم : المصدر السابق ، ص ٢٨٢ .

والعروف أن سبب حرق اسماعيل هو مطالبتة مك شندي بعدة مطالب باهظة  
عجز الملك عن تقديمها له . على أن هناك بعض المراجع التي تقول بغير ذلك السبب  
انظر : القباني : المصدر السابق ، ص ١٤٠ .

الشاطر بوصيلي : المصدر السابق ، ص ١٢٢ - ٢٥ .

Arin, Q. Pasha : England in the Sudan, pp. 23-24.

ولا تذكر الوثائق الرسمية شيئاً عن الحادث واصبابه . وأول ذكر له كان  
في خطاب محمد علي الى الدفتردار ينقل اليه فيه امتنانه لتدابيره الحاسمة  
لانتقام من قتله ولده .

(٢١) انظر حملة الدفتردار الانتقامية الاولى : وحملته الثانية ضد عمه

المساعد فيما يأتي على الترتيب :

- دفتر ١٠ معية تركي - الوثيقة رقم ٥١٢ بتاريخ ٨ جمادى الآخرة ،  
 ١٢٢٨ . دفتر ١٤ معية تركي - الوثيقة رقم ١٩٤ ، بتاريخ ١٦ محرم ١٢٢٩ .  
 دفتر ١٤ معية تركي - الوثيقة رقم ٢٥٥ بتاريخ ٤ ربيع أول ١٢٢٩ .  
 وهذه المكاتبات الثلاث من محمد علي إلى الدفتردار بكرخان .
- Jomard, F. : « Etudes Geographiques et historiques sur (٧١)  
 L'Arabie, dans : Mengin, F. : Histoire sommaire de l'Egypte  
 sous le gouvernement de Mohammed Aly, p. 459, Werne,  
 F. : Expedition to discover the sources of the white Nile,  
 I, p. 55.
- Abbate, Dr. O. Pasha : « Khartoum Omdourman et la chute  
 du Mahisme », in : Aegyptiaca, p. 288.  
 Tremaux, P. : Le Soudan, p. 21 & 210.
- Muska, Prince P. : Travels and adventures in Egypt (٧٢)  
 with anecdotes of Mehemet Ali, II, p. 293.  
 Junker, Dr. W. : Travels in Africa (1875-78), p. 173.  
 Low, S. : Egypt in transition, p. 18.  
 Abba'e, Dr. O. Jasha : « Unar oum Revue apres cinquante ans,  
 1856-1906 », in : Aegyptiaca, p. 387.,
- Weygand, le Gen. : op. cit., p. 128. (٧٣)
- Taylor, B. : 8 journey to central Africa, p. 275. (٧٤)
- Bou'gar, D.C. : The life of Gordon, I, p. 141 (٧٥)
- Petherick, J., Egypt, the Soudan and Central Africa, (٧٦)  
 p. 121.
- Budge, E.A. : Cook's handboik for Egypt and the Egyp- (٧٧)  
 tian Sudan, p. 785.
- Leifjean, G. : Voyage aux deux Nils, p. 31 (٧٨)
- Grant, J.A. : A Walk across Africa, p. 401. (٧٩)
- (٨٠) أحمد كاتب الشؤون ، المصدر السابق ، ص ٢٩ .
- (٨١) دفتر ١٦ معية تركي - الوثيقة رقم ٤٢٧ بتاريخ ٢٢ ربيع الآخر ١٢٢٠ .
- Robinson, A.E. : « The conquest of the Sudan ... » (٨٢)  
 JAS. : Part II ..., p. 179.
- Taylor, B. : op. cit., p. 278. (٨٣)
- (٨٤) المسافة بين الخرطوم والبحر المتوسط ٢٠٨٠ كم وبينها وبين منابع النيل  
 الاستوائية ٢٥٠٠ كم .

Von Callo's, E. F. : « Reise Durch Kush und Habesch » (٨٥)  
in Zurnerr[schkeit des Sudans by Iao Frobenius, & F. Bleber,  
pp. 149-50.

Langley, M. : No woman's Country, Travels in the (٨٦)  
Anglo Egypt, S., p. 20).  
Fr. Dal Bosco's letter (1858).

Peel, W. : A ride through the nubian desert, pp. 66-67. (٨٧)  
Hurst, H. E. : A short account of the Nile and its Basin, pp. 2-4.

Hurst, H.E. & Phillips P. : The Nile Basin, I, I, pp. 11 (٨٨)

Hoskins, G.A. : Travels in Ethiopia above the second  
cataract of the Nile, p. 119.

Melly, A. : Lettres d'Egypte et de Nubie, p. 128.

De Cosson E.A. : The cradle of the Blue Nile, II, p. 226.

Baker, Sir S.W. : The Albert Nyanza : Great Basin of the  
Nile, p. 30.

Johnston, K. : Stanford's compendium of geigraphy and (٨٩)  
travels, Africa, pp. 224-25.

Fr. Martini, G. : To Gadaref, Gallabat and Fazugli in 1876.

Pront, H. G. : General report of the province of Kordofan,  
p. 62.

Stanton, E.M.E. : « The Peoples of the Anglo-Egyptian Sudan »,  
JAS. : Vol. of 1902-3. No. VI, Jan. 1903, pp. 121-31.

Gleichen, Count : The Anglo-Egyptian Sudan, I, p. 117.

Pensa, H. : L'Egypte et le Soudan Egyptien, p. 231. (٩٠)

Fr. Luigi Mintouri's letter (1843).

Boulgar, D.C. op. cit., I, p. 141. (٩١)

(٩٢) ثمة دليل على أن الحسن ليسوا ناس سياسة وإدارة انه لم يبق من بينهم  
طوال الحكم المصري ناظر الخريطون مع عظم عددهم في القسم :

Sarsfield Hall & Wallis, E. : Handbook of Khartoum province.

يل أكثر من ذلك أن الحسن في مواطنهم في دنقلة كان قبيل الفتح  
المصري من الجوامعة وليس من الحسن :

Burckhardt, J.L. op. cit., p. 64.

(٩٣) تقر الروايات الوطنية أن من بين هذه الخبران واحد كان يمتد من  
الازرق بين العراق ووزارة المالية الحالية ، وآخر بين متحف الآثار ومعتشلى =

« النهر وثالث غرب المدينة مباشرة في منطقة حديقة الأوقاف » وقد ضاعت معالم هذه الخيران الآن بسبب رفع سطح المدينة :

عن روايات لأبراهيم صديق ناشر طبقات ود خيف الله ومن أهالي حلة خوجلي وعبد العزيز بن الزبير باشا رحمت ومن أهالي خرطوم بحري ، وغيرهم .  
( عدة زيارات في سنة ١٩٥٨ )

Macleane W. H. : « The Planning of Khartoum and Omdurman », in : The Royal Institute of British Architects, Town Planning Conference, London 10-15 Oct. 1910, p. 576.

Fothergill, E. : Five Years in the Sudan, p. 42. (٩٥)  
لم تكن « قمة » رأس الخرطوم قديما على ما هي عليه الآن ، فقد أصابها العمليات الهندسية التي انتهت بإقامة كوبري الأبيض سنة ١٩٢٩ بتغييرات كبيرة ، فأصبح لها الآن شكل مربع لا مدبب .

Stanton, A.E. : The Sudan : Memorandum on the re-occupation. (٩٦)

ويقول ستانتون مدير الخرطوم ( في سنة ١٩٠٨ ) أن سواقي العهد المصري كانت ترى داخل النهر ويعيدة عن صفته الجنوبية بحوالي خمسين الى ستين قدما ، وأن شوارع الخرطوم الحالية المجاورة للخط قد رفعت ثلاثة أقدام على الأقل عند إعادة بناء المدينة بعد سنة ١٩٠٠ .

Macleane, W.H. : op. cit., p. 576.. (٩٧)

Macleane, W.H. : op. cit., p. 576.

Schweinfurth, Dr. G. : The heart of Africa, II, p. 481.

Fr. Dal Bosco's letter (1858).

Shomaker, M.M. : Islam Lands, p. 350. (٩٨)

Fr. Dal Bosco's letter (1858). (٩٩)

Dodwell, H. : The founder of modern Egypt, p. 53. (١٠٠)

Chabat, G. : Les Villes, p. 101. (١٠١)

Rollet, B. : Le Nil et le Soudan, p. 103. (١٠٢)

(١٠٣) من أهم تلك الخرائط : خرائط الهولنديين والالمان التي رسمت اعتمادا على نتائج كشوف البرتغاليين في شرق أفريقيا ورحلات رجال الجزويت منهم الى الحبشة والمناطق المحيطة بها (١) ، وخريطة دانفل الفرنسية (D'Anvilles) التي نشرت لأول مرة سنة ١٧٢٩ وكانت أحدث طبعة لها سنة ١٧٧٢ (ب) ، وخريطة رحلة براون كما جاءت في كتاب رحلته في السنوات الأخيرة من القرن الثامن عشر (ج) ، وخريطة وليمز الانجليزي لأفريقيا سنة ١٨٠٠ (د) ، وخريطة بوركهارت لرحلته في السودان في أوائل القرن التاسع عشر (هـ) :

(D'Anvilles) mfrhmfh mfh drs dré mfh bgkbgkbgkbgkbg  
A) Leyden, J. : op. cit., 11, between, pp. 370-71.  
Johnston, Sir, H. : The Nile quest, faces p. 59 & 69.

B) Ibid : faces p. 71 and between, pp. 70-72.  
Walkley, C.E.J. : « The story of Khartoum », SNR., Vol. VIII, No. 2, 1935, p. 227.

C) Browne, W. G. : op. cit., faces, p. 80.  
Leyden, J. : op. cit., 1, at the beginning of the book. Johnston, Sir H. : op. cit., faces, p. 90.  
Burchardt, J. L. : op. cit., faces, p. 163.

Cailliaud, F. : op. cit., II, p. 302. (١٠٤)

(١٠٥) كان الأهالي يسمون الفارة التي يقوم بها النيليون ( العكبة ) وربما أدت قوة الشلوك وهجمات التي روعت سكان منطقة الالتقاء حتى أيام زيارة بروس للبلاد الى أن يشكل عليه - عند حديثه عن أصل الفونج - فيتصور أن هؤلاء الأقوياء العتاه هم مؤسسو دولة الفونج ، وأن ذلك قد تم لهم بعد هزيمة العبد الثلاث سنة ١٥٠٤ :

Bruce, J. : op. cit., pp. 370-71.

(١٠٦) انظر ص ٥٩ - ٦٠ .

Addison F. : « Antiquities found near Gordon's Trec », (١٠٧)  
SNR. Vol. XIV, No. 2, 1931, p. 147.

Addison, F. : « A christian site near Khartoum », (١٠٨)  
SNR. Vol. XIII, No. 2, 1930, pp. 285-87. ,  
J.W.C. : « Travels if Worne ».



(١١٠) راجع الفصل الأول ، ص ١٢ - ١٣ .

(١١١) الدكتور محمد عوض محمد : السودان الشمالي ، ص ١١٤ .

Reid, J. A. . "Some notes on the tribes of the white (١١٢)  
Nile. SNR., Vol. XIII, No. 2, 1930, p. 150.

وجبل أولى معروف عند الوطنيين بجبل أوليا وعندنا بجبل الأولياء ، وهو  
يقع جنوب الخرطوم بحوالى ثمانية وأربعين كيلومترا .

MacMichael, H. A. : A history of the Arabs, I. pp. (١١٣)  
240 I. & II, p. 237.

وتبعد رفاة عن الخرطوم عن طريق الضفة الشرقية للأزرق خمسة وتسعين  
ميلا .

MacMichael, H. A. : op. cit., I, p. 240. (١١٤)

MacMichael, H.A. : op. cit., II, p. 387. (١١٥)

ويقع حجر العسل شمال شلال سيلوكة وحجر البصل جنوب القطينة على  
النيل الأبيض .

(١١٦) كانت تلك الحلة طوال تاريخها تقوم فى منطقة فرقة المهندسين العسكرية  
الحالية فى مواجهة كوبرى النيل الأبيض فى بر أم درمان . وفى سنة ١٩٠٠ انتقلت  
جنوبا الى مكانها الحالى محل نيم قديم يعرف بديم عبد القادر ود أم مريوم .

(١١٧) حلة القرن اقدم اثر عمرانى عربى فى منطقة الالتقاء . وهذا ما جعل  
جمهورا من السودانيين المثقلين يفرد ان الروساب - وهو فرع من الصوادة -  
هم الملاك الاوائل للضفة الجنوبية للنيل الأزرق حيث قامت مدينة الخرطوم .

Burckhardt, J.L. : op. cit, p. 92. (١١٨)

Handbook of Kkartium Province. (١١٩)

A history if the Arabs in the Sudan, I, p. 341. (١٢٠)

Jackson, H.C. : « The Mahass of Ellafun », SNR., (١٢١)  
Vol. II, No 4, 1919, p. 287.

Ibid : p. 285. (١٢٢)

(١٢٣) يتفق هذا التقدير - الى حد ما - مع ما يقرره ثقات الرواة من أن وصول المحس الى المنطقة كان سنة ٨٠٠ هـ ( ١٢٩٧ م - ١٢٩٨ م )  
عن روايات الشيخ ابراهيم صديق وعبد الرحمن جميل الله وأحمد الأحمر  
( الزيارة سنة ١٩٥٨ ) .

Crofoot, J. W. : « A local Nile gauge » (١٢٤)  
SNR., Vol. I, No. 4, 1918, pp. 295-96.

Jackson, H.C. : « The Mahass of Ellafun », SNR., p. 283. (١٢٥)  
وكان اقطاع الملوك الاراضى للمحس تسجله عادة ترويه الروايات الوطنية :  
وهي ان يمتطي أحد المحس حصانا ثم يلكزه ويهجرى به شوطا واحدا حتى يقف  
الحصان من نفسه . والمسافة التي رمحها تحدد مساحة ما يقطع من الأرض  
للمحس .

ويقولون ( ان فلانا دفر حصانه فهجرى حتى وقف عند كذا ) .

Gleichen Count : Handbook of the Sudan, p. 2. (١٢٦)

(١٢٧) تعرف هذه المنطقة حتى اليوم بهذا الاسم ، وهي تنسب الى السوق  
( تصدير ساقية ) ، وتقوم جنوب الخرطوم بحرى بقليل مجاورة لمزرعة عزيز  
كافورى .

(١٢٨) لا يزال المعمرين في الجزيرة يذكرون اراضى الفتيحاب بها وحدود  
هذه الاراضى وأصحابها الذين منهم : المك المهوسك وقصة والحسيلى وأولاد فتلوب .  
ومن اثار امتلاك الفتيحاب لصفة الازرق الجنوبية قبل المحس انه مازالت لهم  
حتى اليوم في الجريف غرب جنوب الخرطوم أرض تعرف ( بسواقي القراجيح ) ،  
والقراجيح فرع من الفتيحاب .

(١٢٩) كان الفتيحاب وغيرهم من فروع الجموعية يعتمدون في كل ما يتصل  
بكتابتهم ورسائلهم على محس توتى . وقد حاول أحد المحس تعليم أحد الفتيحاب  
القراءة والكتابة ، فرفض الفتيحابى وقال « انى انما اعرف فقط :

ازرب الكر على امات حبر واعرف ليلة بجليونى البكر

أى أنه لا يعرف إلا عمل الزربية ( من الشوك ) حول الخيل ، وتقويم اللبن  
الى الزوجين ليلة الزفاف : عن رواية لعبد الرحمن جميل الله من حلة خوجلى .

MacMichael, H. A. : A history of the Arabs ..., 1, (١٢٠)  
p. 341.

وتبعد الكاملين عن الخرطوم واحدا وستين ميلا .

Jackson, H.C. : « The Mahass of Elilafun », SNR., (١٢١)  
p. 285.

(١٢٢) محمد ضيف الله : الطبقات ، ص ٢١ .

Walkley, C.E.J. : « The story of Khartoum », SNR. : (١٢٣)  
Part II : Vol. XVIII, 1935, p. 225.

(١٢٤) روى لى هذه الرواية الأستاذ عبد الله عبد الرحمن من أم درمان  
بعد أن أمهلى فترة من الزمن حتى يناقش المعمرين والمثقفين قى توتى فى أسباب  
رحلة أرباب الى الخرطوم . والأستاذ هو مؤلف ( العربية فى السودان - الخرطوم  
١٩٢٢ ) ، ومن عائلة علم ، وهو حفيد الفكى الضيرير قاضى القضاة فى العهد  
المصرى .

ولا يعيل الكثير من الثقات الى هذه الرواية . ويرى الأستاذ ابراهيم  
عبد الرازق أن المنافسة بين الغرباق والعوناب كانت قائمة فى جزيرة توتى .  
وأنها كانت مستعمرة طوال العهد المصرى لدرجة أنه كان من المتعارف عليه طوال  
ذلك العهد أن :

« توتى زربية خشم بابا الغرباق » .

أى أن القوة والمنعة فى الجزيرة انما للغرباق وحدهم .

(١٢٥) عبد الرحمن هذا والد الشيخ خوجلى الذى تنسب اليه حلة خوجلى :  
النظر الطبقات : هـ ١١٥ - ١١٦ .

Walkley, C.E.J. : « The story of Khartoum », SNR .... (١٢٦)  
1935, p. 225.

(١٢٧) محمد ضيف الله : المصدر السابق ، ص ٧٠ .

عبد الحمود نور الدايم : المصدر السابق ، ص ٢٤٠ - ٤١ .

Rollet, B. : op. cit., p. 103. (١٢٨) انظر :

(١٣٩) ينسب المروماب الى الشيخ يعقوب بن الشيخ مجلى الذى يرجع بنسبه الى الخليفة أبى بكر الصديق ، وقد جاء الى السودان من مدينة اسسنا بمصر فى بداية عهد الفونج ويعرف نسله فى البلاد بالزقارخة أو المشايخة :

(١٤٠) تقوم فى هذا المكان الآن مقبرة بر أبى ليقول حفيد الشيخ حمد الذى تقام على تعمير خلاوى جده فى تلك الجهة بعد وفاته .

(١٤١) لم تقم حلة حول قبة حمد الا بعد سنة ١٨٩٩ . وكانت أول أمرها صغيرة تمتد من حديقة البلدية بالخرطوم بحرى حتى كلية كمبونى بجوار النيل . ولم تتمسح الحلة الا بعد سنة ١٩٢٤ .

(١٤٢) عبد القادر هذا هو حميد الشيخ حمد ، وقد هجر وأهله الديم الى قرية الكلاكلة وإلى جزيرة توتى وقبة حمد . وحوالى ١٩٠٠ انتقلت حلة الفتيحاب محل الديم .

(١٤٣) اللقد فى الاراضى التى تزرع على المطر ولا تشرب من مياه النيل لبعدها عنه .

(١٤٤) انظر ترجمة خوجلى عبد الرحمن أبى الجازفى : الطبقات ، ص ٧٤ - ٨ .

هذا ويطلق المواطنون على حلة حمد اسم الحلة ، وعلى حلة خوجلى اسم حلة قبة خوجلى أو قبة خوجلى أو القبة أو حلة القبة . وملازمة لفظ ( القبة ) لحلة خوجلى ترجع الى أن الشيخ خوجلى انتقل من توتى الى مكان الحلة جنازة ( أى ميتا ) . وقد أينعت هذه الحلة طوال العهد المصرى .

(١٤٥) محمد ضيف الله : المصدر السابق ، ص ٦٩ ( الهامش ) .

عثمان حمد الله : منهم العروبة ، ص ١٤٧ .

(١٤٦) مكان حلة القرن محل حديقة الحيوان اليوم ( فى أقصى الطرف الغربى للخرطوم الحالية ) . وعند قيام مدينة الخرطوم انتقلت الحلة الى الغرب فى المنطقة الواقعة اليوم محل سكة حديد ( الاسكلة ) . وفى الأربعينات من القرن العشرين انتقلت الحلة قليلا الى الجنوب الغربى :

من زيارات للشيخين أحمد البدرى من القوز ويوسف النور من أم درمان سنة ١٩٥٨ . أما محل أرياب لموضعه الآن محل حيانى شركة النور خلف حديقة الحيوان .

(١٤٧) يقوم ( محل امام ) حيث تقوم مقبرته الآن غرب شارع القصر الجمهوري عند التقائه بشارع عباس . وقبل سنة ١٩٠٠ كانت المقبرة شرق محلها الحالي مباخرة .

(١٤٨) كانت ( برى المحس ) قبل مجيء الحملة المصرية محل جامعة الخرطوم في خرطوم اليوم . وبعد قيام مدينة الخرطوم انتقلت الى الشرق محل مبانى وزارة المعارف الآن . وحوالى سنة ١٩٠٠ انتقلت الى الجنوب الشرقى حيث مكانها الحالي في شرق الخرطوم .

Houghlin, M. TH. V. : Reise in des Gebiet des Weissen Nil und Seiner, Westlichen Zuflüsse in den Jihren, 1862-1864, p. 2.

Caillaud, F. : op. cit., II, p. 201. (١٤٩)

ويعرف اكثر من مكان يلتقى عنده مجريان مائيان او اكثر ( بمقرون البحور ) او ( المائين ) .

Werne, F. : African Wanderings, pp. 28-29.

Gleichen, Count : Handbook of the Sudan, p. 4.

(١٥١) مثال ذلك أن المواطنين ينسبون مدينة سنار الى امرأة عرفت ( بمن النار ) ، ومدينة العيلون الى سكانها من ( عيلة الفونج ) ، وكروك الى ( كر المدعو كوج ) والكر هو الزربية ، وكترانج الى ( قطر العنج ) . ومثال ذلك ايضا ما قاله ج . جرانت عن نسبة اسم الخرطوم الى حبوب القرطم الذى كان يزرع بكثرة في البلاد في ايامه .

op. cit., p. 401.

على مدير وزارة المعارف ، وابراهيم عبد الرازق الموظف بالوزارة ، ومحمد بر (١٥٢) سمعت هذا الرأى من بعض المثقفين في البلاد ، منهم : نصر الحاج من سكان جزيرة توتى والمدرس بمركز التونج في بحر الغزال ( في وطن العيلكا ) .

(١٥٣) سليم حسن : المصدر السابق ، ص ٨٠ .

Arnell, S. J. : Early Khartoum, p. 7 & p. 8.

Arnell, A. J. : A history of the Sudan ..., pp. 24-28. (١٥٤)

وانظر ايضا :

اركل ( ج ١ ) : مقترحات لبعض لرق البحث العلمى في السودان ( مترجم ) .

ص ٧ - ٨ .

الدكتور أحمد فخري : مؤلف اركل عن الخرطوم - المجلة التاريخية المصرية ..  
عند مايو ١٩٤٩ ، ص ٢٠٧ - ١٥ ، ص ٢ .

مرجريت شني : المصدر السابق ، ص ٢ .

ويقع مرطن النيلين في خرطوم اليوم شمال شرق محطة السكة الحديد ، ومحل  
المستشفى الجديد في مواجهة كوبري المسلمية .

(١٥٥) كان الشلوك حتى أول الفتح المصري للبلاد يقيمون عند اللين ( كاوة )  
التي لا تبعد عن الخرطوم بأكثر من مائة وثلاثين ميلا :

Brown, R. : The story of Africa and its explores, II, p. 31.

وقد عرف العرب الشلوك أيام الفونج جيدا في اللين ، التي كانت تقوم بها  
أحدى مشيخات الفونج الهامة :

Bruce, J. : op. cit., p. 390.

(١٥٦) وروايات الديكا هذه ليست وفقا على الكبار منهم ، فقد قال بها تلاميذ  
مدرسة التونج لاستاذهم ( محمد بر ) وهم في مهل التعارف عند أول عمله  
بالمدرسة وعند معرفتهم أنه من ( قوتى ) .

Schweinfurth, Dr. G. : The Heart of Africa, I, p. 178. (١٥٧)

## الفصل الثالث

### الخرطوم عاصمة السودان

#### طبوغرافية مدينة الخرطوم

الخرطوم قبل عهد خورشيد بك - خورشيد بك يؤسس  
الخرطوم ، ونمو المدينة في عهده - طبوغرافية المدينة بعد عهد  
خورشيد .

دور الادارة المصرية في عمارة الخرطوم - اثر انخفاض سطح  
المدينة في طبوغرافيتها ، وارتباطه بالتفكير في نقل العاصمة الى  
جزيرة توتي - مجهودات الحكمدارين جعفر مظهر واسماعيل ايوب  
في تحسين عمارة المدينة .

تقسيم مدينة الخرطوم من حيث التركيب الوظيفي :  
المباني الحكومية والشكنات ودار الصناعة - اماكن العبادة -  
المدافن - الاسواق - الحدائق - مناطق الصناعة .





عندما وصل عثمان بك في منتصف شهر سبتمبر سنة ١٨٢٤ الى موضع الخرطوم لم يكن به من آثار الحكومة الجديدة الا المعسكر وسوق القش . ولقد أدى قصر عهده كحاكم لسنار ، والذي انتهى في مايو سنة ١٨٢٥ بوفاته - الى جانب انه كان استمرارا لفترة حكم الدفتردار بك من حيث العمل على تثبيت سلطان الادارة الجديدة بما صاحب ذلك من العنف - الى خلو ذلك العهد من وسائل الاصلاح . كما كان من نتائج تحطيم الدفتردار لجامع ارباب العقائد ونقل عثمان بك للفكر ارباب ود كامل خليفة الجامع (١) أن توقف سيل المريدين الذي كان ينصب على جامع وخلوة ارباب العقائد وفضى على سكنى هؤلاء الى جانب الجامع ، وهي التي كانت قد اعطت محل ارباب وحلة القرن الشكل العمراني الذي كانا عليه قبل الفتح المصري .

ومع ذلك فان فترة حكم عثمان بك كانت بداية عهد جديد في تاريخ البلاد من خصائصه العمرانية قيام مدينة الخرطوم نتيجة لتوجيه الادارة بدلا من تأثير الجامع والخلوة ، فقد نقل عثمان بك اقسام الحكومة والمخازن من ود مدني اليها واقام بها بعض المنازل للموظفين . واكثر من ذلك ، كسبت المدينة في عهده بعض الأهمية التجارية بين مدن السودان (٢) .

وبعد وفاة عثمان بك بالخرطوم خلفه في ادارة اقليم سنار محو بك ( مايو ١٨٢٥ - يناير ١٨٢٦ ) ، وكان حاكما ( لرباطاب ، وبربره ، وشنده ) . فحضر بجميع العساكر واقام بالخرطوم

والمساكر بالقبة ، ( ٣ ) ومن مآثره منعه الجند من التعدي على الأهالي ، ومع ذلك فلم تسلم حلة قبة خوجلي من تعديهم .

ومع قصر عهد محوبك الذي لم يتجاوز الشهور الثمانية فقد أقام بناء من اللبن خصصه لأقلام الحكومة ولسكنه في نفس الوقت .  
وإذا كانت يد التغيير قد أصابت هذا البناء طوال الحكم المصري فإن وجه الأهمية التي ظلت له أن سراى حاكم البلاد طوال هذا الحكم - وحتى الآن - قد قامت محل هذا البناء . وحتى آخر عهد محوبك ، لم تكن الخرطوم قد ظهرت بمظهر المدن بسكانها الستمائة - علاوة على الجند ( ٤ ) . وتوفي محوبك بالخرطوم ، ودفن في منطقة ( شجرة محوبك ) ( ٥ ) .

ويرجع الفضل إلى خورشيد بك في تأسيس مدينة الخرطوم .  
وان في طول مدة حكمه ( يناير ١٨٢٦ - أبريل ١٨٢٨ ) وهمته ونشاطه ما أخرج ( الخرطوم ) إلى حيز الوجود ، بل إن هذا الأمر لم يستغرق - في الواقع - إلا السنوات الثمان الأخيرة من تلك المدة ، إذ كان على خورشيد قبل أن يشمر ساعده لتأسيس العاصمة أن يسمح عن سكان البلاد ما خلفه فيهم حكم الدفتردار وعثمان بك من آثار عنيفة ، حتى يرجعوا إلى أوطانهم بعد أن هرب الكثير منهم إلى حدود الحبشة . وقد أمضى خورشيد السنوات الأربع الأولى من حكمه في العمل لبلوغ هذا الأمر ، وفرق الخطابات إلى سائر الجهات بالأمان ، فرجع كثير من الأهالي إلى أوطانهم ، وكان من وسائل خورشيد في ذلك سماحه لكبارهم عن الضرائب المفروضة على أراضيهم الزراعية ، فكان إذا سمح مثلا لواحد من الفقهاء والرؤوس عن عشر جدعات يسمى المسموح له في تطمين الأهالي ورجوعهم إلى أوطانهم فتؤخذ منهم مائة جدعة أو مائتان أو أزيد ، ( ٦ ) .

ولم يكن بالخرطوم قبل أن يمد إليها خورشيد عصاه السحرية أكثر من ثلاثين منزلا من اللبن إلى جوار باقى المساكن التى كانت من القش ، وثكنة تضم ثمانمائة جندى وسوقا وسراى للحكومة ، ولم يكن بها شجرة واحدة تظلها • والسراى من انشاء منحوبك ، وقد وصفت فى ذلك الوقت بأنها « منزل مربع من الطين » (٧) •

وقد بدى فى بناء الخرطوم عندما شرع خورشيد فى اقامة الجامع أواخر سنة ١٨٢٩ ، ومنذئذ « شرع أهل البلد فى العمارة وحضرة خورشيد اغا يمدهم بالألواح والأخشاب ترغيبا لهم فيها ، وأمر بازالة بيوت الشكاب والقطاطى والزرائب » (٨) • وبعد مضى سنة ونصف سنة كانت المدينة لا تعدو أن تكون - على حد وصف فون كالوت - مجموعة من الأكواخ (٩) • وقد أسهم خلو السهل الذى تقوم عليه من مواد البناء فيما أصاب عمارتها من جمود فى تلك الفترة ، الأمر الذى دفع خورشيد إلى اصدار أوامره إلى الشيخ عبد السلام زعيم المغاربة فى حلة كوكو بحفر الآجر من بقايا مدينة سوبا القديمة ونقله على المراكب إلى الخرطوم ، فاستدعى هذا أهله أحرارا وعبيدا وقاموا بالمهمة المطلوبة ومن ثم قامت المبانى فى الخرطوم بأسرع ما يكون (١٠) •

وقد استعان خورشيد بطوب سوبا فى اقامة مبنى المديرية الواقع غرب السراى مباشرة ، وكذلك الجامع • ولم تلبث أن قامت مبانى الحكومة حول السراى من جميع الجهات فيما عدا الجهة الشمالية حيث يجرى النيل ، وقد أضفى ذلك على تلك المنطقة تدريجا اسم ( حى المبانى الحكومية ) • وعند الطرف الغربى من ذلك الحى قامت منازل موظفى الادارة وعرفت تلك المنطقة بعد عهد خورشيد ( بمحل موسى بك ) (١١) وإلى الغرب من ( المحل ) كان العمل جاريا فى بناء الجامع ، وحوله قام السوق ، وهذا هو ( سوق الدكاكين ) كما يسميه الأهالى ، وذلك للتفريق بينه وبين ( سوق

الشمس ) الواقع جنوب الثكنة القديمة والخالى من المباني والذي  
يجرى البيع فيه تحت ( الرواكيب ) القائمة من أغصان الأشجار  
المغطاة بحصير أوراق نخيل الدوم أو البلح ، ولم يكن بالخرطوم فى  
أول عهد خورشيد سوق غيره ، برواكيبه التى لا تعدو  
العشرين ، ( ١٢ ) . وفى ظل تلك الرواكيب أينعت المعاملات التجارية  
فكان الجند يبادلون مصنوعات مصر بما يأخذون من السكان من  
الطعام والمصنوعات المحلية ( ١٣ ) .

وهكذا ظهرت المنطقة الممتدة من حى المباني الحكومية شرقا  
الى السوق غربا بمثابة القلب للمدينة ، وهى المنطقة التى بدأ فيها  
ال عمران بالخرطوم وقامت فيها أقدم أحيائها وعرفت فى أواخر الحكم  
المصرى ( بقسم الجامع أو الخرطوم ) ( ١٤ ) . وأقدم حى فيها هو  
( محل موسى بك ) ، ولذلك يسميه ليجان ( الخرطوم القديم ) أو  
( خرطوم سنة ١٨٣٠ ) ( ١٥ ) .

وقد امتدت مباني السكان فى حركة مزدوجة : أولاها من  
الحلقة الخارجية للقلب نحو الخارج ، والثانية من أطراف المدينة  
نحو الداخل . وقد مر وقت قبل أن تلتقى كتل المباني وهى فى  
حركتى تقدمها ، فتكون بذلك ما عرف ( بالفرق ) ( ١٦ ) التى كانت  
متباعدة فى أول الأمر وتفصلها مساحات من الأرض الفضاء ، ولكنها  
تلاقت فى أكثر من موضع مع الحلقة الخارجية للقلب فى آخر عهد  
خورشيد .

ومما تجب ملاحظته أن هذه الحركة المزدوجة لم تكن متساوية  
فى جميع الجهات لطبيعة السهل الذى قامت عليه المدينة ، فقد كان  
الامتداد من القلب الى ناحية الجنوب يحدده منخفض كبير يمتد من  
ضفة النيل الأبيض فى الغرب نحو المدينة وتنساب فيه مياه النيل  
الأبيض فى الفيضانات المالية ، وكان يعرف ( بالمواطى ) - وهى  
عند الأهالى الجهات المنخفضة عموما .

وامتداد القلب لم يتم دفعة واحدة ، فقد امتد أول الأمر جنوب أراضي سواقى المحس فى محل موسى بك بالقدر الذى يتمشى مع احتياجات الادارة الحكومية وموظفيها من مكاتب ومساكن ، وكذلك حول الجامع والسوق . ثم حل الامتداد الثانى بعد ذلك عندما قامت بطانة للحكم الجديد من كافة الأجناس والألوان ببناء منازل لها جنوب منطقة مبانى الادارة ، فامتدت بالقلب جنوبا حتى اطل على منطقة المواطى (١٧) .

وقد سمحت طبيعة السهل الذى قامت عليه المدينة بامتداد المبانى من القلب ناحية الشرق . فالى الشرق من السراى وعلى الضفة الأزرق اقام خورشيد المستشفى العسكرى والى شرقه - بعيدا عن الضفة بقليل - بنى ثكنة جديدة وبذلك أصبح الجند يقومون حول السراى من الغرب والشرق . وفى الجنوب الغربى منها نجد الثكنة القديمة ، وكان لخورشيد فضل اعادة بنائها واستبدال ( التكل ) بمنازل اللبن بعد ثبوت عدم جدواها أمام النيران (١٨) ، وهى مستطيلة الشكل تقريبا ، وتبعد عن النيل الأزرق بحوالى خمسمائة متر ، ويمتد بينهما طريق يخترق أراضي سواقى المحس التى تمتد بين الضفة والداخل مسافة قدرها مائتا متر . وفى الطرف الشرقى للمدينة تقوم الثكنة الجديدة على بعد حوالى خمسمائة متر من السراى والى شماليتها الشرقى مخزن الذخيرة ، وقد اقامه خورشيد أول الأمر فى ( الشونة ) الواقعة جنوبى غرب السراى مباشرة ، ولما كان قد انعجر فى اواخر أيامه واصاب الكثير من الجند والأهالى بالضرر فقد نقله الى خارج المدينة ، ويقرر ليجان (١٩) أن حفرة كبيرة كانت لا تزال ظاهرة فى الأرض فى مكان المخزن الاول حتى وقت زيارته للخرطوم سنة ١٨٦٠ .

وقد توالى اتساع الثكنات فى الشرق على يد خورشيد بعد أن نقل اليها نقاط الحراسة التى كانت تكتنف حى المبانى الحكومية

وبعد ازدياد عدد الجند فى البلاد فى آخر عهده (٢٠) ، وان  
ما منعها - فى الواقع - من التقدم شرقا أكثر مما امتدت اليه هو  
وجود حلة برى المحس الى جوارها من تلك الناحية . وقد عرف  
الحى ( بالعرض ) أو حى المعسكرات .

وبينما كان الامتداد من القلب نحو الشرق مجهودا حكوميا كانت  
حركة التعمير على يد السكان قائمة حول القلب من ناحية الجنوب  
والغرب . وفى الجنوب الشرقى امتدت المباني حتى منطقة المواطى ،  
ومعظم سكانها من الدناقلة الذين يعملون بالتجارة التى كانت تتسع  
كلما تقدم الزمن بالحكم المصرى ، وعرفت تلك الجهة ( بحلة المراكبية )  
نسبة الى المهنة التى اشتهروا بها - وهى مهنة قيادة السفن .  
وجنوب منطقة المواطى كانت حركة البناء قائمة فى اتجاه الحلقة  
الخارجية للقلب ، ونحو الجنوب فى نفس الوقت . وعرفت تلك  
الجهة ( بسلامة الباشا ) اعترافا بما أسداه الباشا لسكانها من  
تسهيلات فى وسائل التعمير ، وهم من غير المقيمين أصلا حول  
الخرطوم وخاليى الوفاض من امكانيات البناء ، وهو نفس حال  
الكثيرين ممن هجروا أوطانهم وفقدوا ثرواتهم أثناء فترة الفتح .

وقد ساعد السهل جنوب منطقة المواطى على امتداد ( سلامة  
الباشا ) الى أقصى درجة ممكنة . وهذا ما أصاب أيضا حلة المراكبية،  
فقد امتدت من مكانها حتى التقت بحى العرضى فى الشرق ، ولم يلبث  
الاثنان - بعد الالتقاء - أن ضربا معا الى الجنوب لمسافة كبيرة فى  
آخر عهد خورشيد مهتدين فى ذلك بتفادى الطرف الشرقى لمنطقة  
المواطى وتوخى تقصير المسافة - الى أقصى درجة ممكنة - بينهما وبين  
قلب المدينة .

وكان يقف دون سكنى المنطقة الواقعة غرب القلب تعرضها  
لفيضانات النيل الأبيض ذى الضفة المنخفضة . ومن أجل ذلك أقام

خورشيد سدا ترابيا فى تلك الجهة حتى يمنع انسياب المياه الى المدينة ويوفر الإقامة للجماعات المتفرقة التى كانت تعمل بالزراعة على السواقي فى ( المعالى ) - أى الجهات العالية - فيما بين النيل الأبيض والحافة الغربية للمدينة . ولما كان المواطنون يعرفون السد ( بالترس ) فقد سميت تلك الجهة ( بفريق الترس ) حيث كانت الإقامة على طول حافته الداخلية المواجهة للمدينة .

وسكان ( الفريق ) من الجعليين وبخاصة الفتيحاب . وكان على الإدارة أن تسهل أسكانهم بعد أن ظلوا زمنا موضع تعديها أيام الفتح وأثناء رحلة الدفتردار الانتقامية ، وخاصة بعد أن انتقلت حلة المقرن التى كان يقيم فيها عدد كبير منهم - بعد إقامة الترس - الى مكانها الجديد فى منتصف المسافة تقريبا بين نقطة ( المقرن ) والطرف الغربى للمدينة . ولقد كان من آثار إقامة ( الترس ) أيضا القضاء على ( محل أرباب ) وتفرق سكانه بين حلة المقرن وفريق الترس والمدينة الجديدة بعد أن قام القسم الشمالى من الترس فوقه .

وبالقرب من الحافة الشمالية للترس كان يقيم عدد من القبط العاملين فى الإدارة المالية الحكومية ، وقد عرف محل إقامتهم بعد عهد خورشيد - حينما زاد عددهم - ( بحس القبط ) .

ومما سبق إيراده عن الخرطوم فى عهد خورشيد نجد أنها امتدت من النيل الأزرق فى الشمال الى ( سلامة الباشا ) فى الجنوب ، ومن ( حى العرضى ) فى الشرق الى ( فريق الترس ) فى الغرب . كما يمكن القول انها امتدت الى جوار النيل طبقا للخطة المستطيلة ، وأن أراضى سواقي المحس والحدائق التى ألحقت ببعض مباني الضفة فى أواخر عهد خورشيد تحتل الثلث الشمالى من هذا المستطيل . ويكمل صورة المدينة قيام رأس كبير من المباني

جنوب غرب منطقة المواطن يحتله حتى سلامة الباشا ويضرب في السهل لمسافة تماثل البعد بين النيل الأزرق شمالا ومنطقة المواطن جنوبا ، كما يقوم رأس آخر أصغر مساحة في الطرف الجنوبي المقابل ، وهو امتداد لحلة المراكبية وحى العرضى . ونضيف الى ذلك ، ان كتلة مباني المدينة المستطيلة لم تكن تمتد امتدادا متصلا ، بل كانت تقوم في كتلتين يفصل بينهما منخفض يتعامد على منطقة المواطن ويلتقى معها عند ربعا الغربى تقريبا .

وقد امتدت الخرطوم في آخر عهد خورشيد على طول الضفة لمسافة قدرها ميل في عمق الى الداخل قدره ثلاثة أرباع الميل . وكانت تضم حوالى خمسمائة منزل غير الشكنات والمخازن والمستشفى (٢١) . ومع أنها كانت وقتئذ تبرز مدن السودان القديمة قاطبة (٢٢) الا ان مظهرها عن كثب لم يكن ينبىء بعلو شأن ، اذ كانت عمارتها من الطين ، وجدران منازلها بغير طلاء لندرة الجير في المنطقة المحيطة بالمدينة . وكانت السراى من الطين أيضا ، وتشبه الحصن فى عمارتها ، والبناء الوحيد - الى جانب منزل قائد الحامية - الذى كان الزجاج مستعملا فى نوافذهما ، كما وصفت الشكنات والمستشفى بالقذارة (٢٣) وكانت زينة المدينة المسجد والسوق ، وهما البناءان الوحيدان المقامان من الأجر المنقول من مدينة سنوب (القديمة) .

واذا كانت خرطوم خورشيد قد امتدت فى آخر عهده الى الحدود الخارجية التى أصبحت عليها تقريبا فى آخر الحكم المصرى ، فليس معنى ذلك ان عمارتها لم يصبها التغيير منذ ذلك العهد ، فقد قامت عدة عوامل دفعت عجلتها الى الأمام طوال ذلك الحكم ، منها : السياسة العمرانية للإدارة المصرية فى البلاد ، وشخصية بعض الحكمدارين اللامعين العاملين على الوصول بالمدينة الى مستوى المدن الكبيرة ، والتقدم التجارى الذى كان فى تطور كلما تقدمت السنين بالعهد المصرى .



ولما كان قيام المنازل فى معظم أنحاء المدينة عشوائيا فقد أدى ذلك الى تداخل أسوارها وأبنيتها ، كما أصبحت المدينة تقطعها المناطق الفضاء هنا وهناك وتمتد على مساحة من الأرض كبيرة بالنسبة لما تضمه من وحدات طبوغرافية وسكان (٢٤) . وهذا مما جعل الفرصة سانحة لقيام عمارة مستمرة فيها من الداخل بعد عهد خورشيد : فبينما نجد منزلا جديدا من الآجر يقوم محل آخر قديم من اللبن فى محل موسى بك وقسم الجامع ، وبينما نرى منزلا من اللبن قد انهار فى غير هذين الحين ولاحظ صاحبه تعليمات الإدارة عند إقامة البديل الجديد - اذا بمنازل جديدة أخرى تظهر هنا وهناك فى المساحات الفضاء وفى الأحياء التى سمحت ظروف سكانها الاقتصادية والاجتماعية بذلك - كما فى حركة المراكبية على سبيل المثال .

وقد أصاب التغيير تلك الحلة بعد عهد خورشيد . فانه اذا كانت مصالح سكانها من الدناقلة - بعد أن نزحوا الى الخرطوم من شندى وبربر وغيرها من مدن الشمال التجارية - قد ارتبطت بتجارة العاصمة الجديدة فان اتساع الحلة قد سار خطوة بخطوة مع اتساع تلك التجارة . واخذ التوسع شكلا رأسيا يرفع كفاية ما تسعه أرضها من مساكن ، وتم ذلك باختصار الكثير من أفنية المنازل وإقامة مباني جديدة فى المساحات الفضاء . وقد بلغ اتساع الحلة - على هذا الشكل - الى أقصى مداه حوالى سنة ١٨٦٠ حينما سجلت تجارة الخرطوم أعظم تقدم لها مع الجنوب . كما أدى نقل الحكماء غردون ( فبراير ١٨٧٧ - يناير ١٨٨٠ ) دار الصناعة من مكانها غرب الخرطوم الى شرق السراى بالقرب من الحلة الى إقامة كثير من عمالها فى الحلة . على أنه تجب ملاحظة أنه لم تظهر بالحلة طوال تاريخها منازل كبيرة أو من طابقين ، لأن الدناقلة كانوا فى معظم رحلاتهم التجارية مشغولين بالسعى وراء العمل والكسب ، مما جعل

اقامتهم فى الخرطوم لا تطول عن المدى اللازم للاستعداد للرحلة الجديدة .

ولقد أصاب حى العرضى تغيير كبير من الداخل بعد عهد خورشيد فى شكل إعادة بناء الشكنات وانشاء أخرى جديدة كذلك ، وسار ذلك التغيير مع اتساع حجم القوة العسكرية فى البلاد ، وأصاب الحى أكثر ما أصاب منذ سنة ١٨٥٠ حين بدأ امتداده الى أقصى حد له ناحية الجنوب الغربى . ويرجع ذلك الى أن جيش السودان بعد تلك السنة أصبح معظمه من الزنوج (٢٥) والى سكنى ( الحريمات ) نساء هؤلاء الجند بجوار الشكنات - وهو الأمر الذى كان يحرص عليه الجند ايما حرص .

وقد ترتب أيضا على التوسع فى استخدام الزنوج فى الجيش أن ظهر بأقصى جنوب الحى - فى مواجهة حلة سلامة الباشا - قسم كان يعرف ( بفريق النوبا ) ويقوم فيه ( الزنوج المرافيت ) - وهم الذين تركوا خدمة الجيش ، ومعظمهم من النوبا سكان جنوبى شرق كردفان .

وفى سنة ١٨٦٥ ابتداء فى الظهور بالعرضى قسم آخر عرفه ( بفريق الطوبجية ) . فقبل تلك السنة - وهى السنة التى قامت فيها ثورة عسكرية فى كسلا هددت بانفصال شرق السودان عن حكومة الخرطوم - كان ملحق بكل آلاى من مشاة الجيش قوته من جند المدفعية . وبعد الثورة فصلت قوات المدفعية عن جميع ألوية الجيش ، وأصبحت تكون منذ ذلك التاريخ تشكيلا قائما بذاته : بضباطه من الترك أو المصريين ، وقاعدته الكائنة فى الخرطوم ، وأمره الذى لم يكن غير الحكمدار أو نائبه أو أحد الضباط العظام الموثوق فى كفايتهم واخلاصهم (٢٦) . وقد اتسع فريق الطوبجية

تدریجاً بازدياد قوة المدفعية فى الجيش ، ووصل الى أقصى اتساع له فى السنوات الأخيرة من الحكم المصرى .

وقد حافظت حلة سلامة الباشا على مظهرها العام طوال الحكم المصرى ، وكانت أقل الأحياء تقدماً فى العمران وأكثرها من حيث سيطرة عشوائية البناء وتشابك الطرق والمسالك . ومع ذلك فقد أصابها القليل من التغيير فى منطقتين : الأولى عند الحافة الشمالية المطلّة على ( سوق الشمس ) حيث كانت تحل منازل جديدة من الآجر محل القديمة أو المهتمة منها ، والثانية فى الطرف الجنوبي الشرقى حيث كانت تقيم بعض ( حريمات ) الجند الزنوج فى أواخر الحكم المصرى .

ولاستطالة الحلة وتطرفها ناحية الجنوب قامت فى الجهة الجنوبية الغربية منها منطقة ( عصابات السمس ) ، ومن الطبيعى قيامها فى هذا المكان بما تستلزمه من زرائب للجمال التى تديرها . كما قام مجزر المدينة أيضاً فى أقصى جنوب الحلة .

وظل محل موسى بك طوال تاريخ المدينة محل سكنى الطبقة الراقية من الموظفين والأجانب والترك . وقد أصابه الكثير من التغيير والتنظيم بعد عهد خورشيد ، فأصبحت الطرق التى تشقه أكثر طرق المدينة استقامة وتخطيطاً ، وأبدلت منازل اللبن الأولى فيه بمنازل الآجر المحاطة بالأفنية الخضراء والحدائق الزاهرة التى تستمد ماءها من الآبار المحفورة بها ، وكانت تقوم به بعض القنصليات الأجنبية ودار الارسالية الكاثوليكية . وظل المحل طوال عهد خورشيد يفصله منخفض كبير عن حى المباني الحكومية ومساكن ( الدوات ) الواقعة جنوبه ، ولكن - حوالى سنة ١٨٦٠ - احتلت المباني المنطقة الوسطى من هذا المنخفض بعد أن رفع مستواها .

ولم يأخذ الحى القبطى (٢٧) صورته العمرانية النهائية الا بعد عهد خورشيد حينما زاد عدد الموظفين القبط العاملين فى الادارات المالية والأعمال الكتابية الحكومية . وظل الحى طوال العهد المصرى حيا صغيرا مع رقى عمارته اذا قورنت بعمارة فريق الترس المجاور له .

ويرجع الفضل فيما أصاب فريق الترس من اتساع بعد عهد خورشيد الى الحكمदार اسماعيل أيوب ( نوفمبر ١٨٧٣ - فبراير ١٨٧٧ ) الذى قام بإرجاع الترس الى الخلف قليلا - أى الى ناحية الغرب (٢٨) . ولا تعرف المسافة التى رجعها الترس على وجه التحديد ، ولكنها لا تعدو بضع عشرات من الأمتار على أية حال ، كما أنها كانت تتسع هنا وتضيق هناك بسبب امتداد الترس فى خط غير مستقيم .

وقد قام الترس نتيجة لحفر المنطقة الواقعة خلفه مباشرة وتجميع الأتربة أمامها من ناحية المدينة . وكانت قاعدته عريضة فى جزئه الشمالى - وهو أكثر الأجزاء تعرضا لغارات الفيضان ، فاذا سرنا ناحية الجنوب أخذت فى الضيق ، وهذه المنطقة تقع على حدود ( سلامة الباشا ) الغربية . ومن أجل درء أخطار الفيضانات العالية أقام اسماعيل أيوب الترس فى بعض أجزائه من خطين أو ثلاثة ، كما كان يداوم على تقويته باستمرار ويوجه عناية خاصة للجهات الضعيفة فيه . وكانت دوريات الجيش تقوم فى موسم الفيضان بملاحظاته من الخلف ليل نهار ، فاذا لاحظت خطرا يهدده أعلنته بين أهالى الفريق الذين كانوا يبادرون توا الى درء الخطر برمى كل ما يقع تحت أيديهم فى مواطنه ، وقد يصل الأمر الى تحطيم جدران المنازل من أجل ذلك ، فاذا زال الخطر عاينت الإدارة مدى ما أسهم به كل مواطن فى درئه وعوضته ، وقد وضع اسماعيل أيوب خطوطا عريضة كريمة فى هذا المجال (٢٩) .

وفيما بين محل موسى بك من ناحية الشرق وفريق الترس من ناحية الغرب يقوم قسم الجامع ، ومن المعالم الطبوغرافية المهمة فيه السوق ( سوق الدكاكين ) والجامع وبعض المنازل الواسعة لكبار الموظفين والتجار . وقد ظل القسم طوال الحكم المصرى القلب التجارى للمدينة وموضع عناية الادارة التى التقت مع امكانيات اهله الكبيرة فى ميدان البناء والتعمير . وكانت الطرق تتقاطر اليه من جميع انحاء المدينة وتلتقى فى ميدان الجامع ، ومن اهم تلك الطرق طريق جنوبى شمالى كان يمتد من سوق الشمس الى ميدان الجامع ، وآخر غربى شرقى يصل حى القبط وفريق الترس بالسوق .

ويتضح مما سبق عرضه ان الخرطوم المستطيلة قد أصاب عمارتها الكثير من التغيير بعد عهد خورشيد لدرجة بدت معها المدينة - منذ سنة ١٨٥٠ - مركزا للمدينة كبيرا وسط محيط لا نهائى من الصحراء القفر . وكانت أبرز علامات هذه المدينة السوق الكبيرة ومثدنة الجامع العالية وسراى حاكم البلاد الضخمة الملفوفة فى بياض الجير (٣٠) . وقد وصفت المدينة فى ذلك الوقت بأنها اكبر وأنظف من كل مدن مصر العليا ماعدا اسيوط (٣١) ، على أنه يجب ملاحظة أن اتساعها كان هو العامل الاول فى اطلاق اسم المدينة عليها وجعل طلعتها من الضفة الشمالية للأزرق خادعة للبصر أكثر من رؤيتها عيانا (٣٢) .

وحوالى سنة ١٨٥٥ ظهرت بالمدينة معالم معمارية لم تكن معروفة فى البلاد ، تتضح فى اقامة بعض منازل الثراء من طباقين وظهور الشرفات وقيام البوابين على أبواب تلك المنازل فى قسم الجامع وبخاصة فى محل موسى بك (٣٣) .

وعلى وجه العموم كانت منازل المدينة المتجاورة تفتقر الى التناسق من حيث الضخامة والفخامة والدخول والبروز بالنسبة

للشوارع المقامة فيها ، كما كانت غالبيتها من اللبن وخالية من النوافذ وبخاصة في سلامة الباشا وحلة المراكبية وفريق الترس (٣٤) . وهذا الأمر يختلف عنه المنازل في قسم الجامع ومنازل الأثرياء على وجه العموم ، إذ تتوافر فيها كل وسائل الراحة والنوافذ الواسعة والأبواب العالية .

ومنازل الطبقة الممتازة (٣٥) من السكان كبيرة ذات غرف واسعة وسقف مرتفع تنتهبه أعشاش العصافير وأحيانا الطيور ، وأفنية واسعة تشغل الحدائق واجهتها البحرية وأحيانا الفناء كله ، وتقوم في أطرافها دورات المياه والمطابخ والمخازن . والقاعدة في عمارة تلك المنازل أن تستقل غرف الأضياف وتنعزل عن مساكن أهل المنزل ، الأمر الذي نجده أيضا في بيوت الأوربيين التي لم تكن تختلف عنها إلا في أثائها الأوربي (٣٦) .

وكان الزواج قليل الاستعمال في تلك المنازل لفلو ثمنه وصعوبة نقله من مصر ، ولذلك لم يكن يستعمل حتى آخر العهد المصري إلا في بعض منازل القادرين من السكان وبخاصة الأوربيين ، كما كان مستعملا فقط في دار الإرسالية الكاثوليكية في الكنيسة وحجرة واحدة أو حجرتين من بقية الدار ، والقماش هو بديل الزواج في غير هذه المنازل (٣٧) .

أما منازل الطبقة الفقيرة من المواطنين ، وأبرز صورة لها في سلامة الباشا - فهي مربعة الشكل ذات أفنية ضيقة متربة تحيط بها أسوار منخفضة من الطين تتوارى تدريجا تحت وطأة المطر، الأمر الذي يستلزم اصلاحها سنة بعد أخرى . أما الغرف فضيقة مظلمة سقوفها منخفضة لا تتعدى محتوياتها في معظم الأحيان أدوات الطبخ . وكانت واجهات المنازل تطل على جميع الجهات ولا يفصلها عن بعضها إلا مسالك ملتوية .

ومادة البناء الرئيسية فى المدينة الطين . وحتى سنة ١٨٤٤ لم يكن يصنع فى البلاد الا اللبن ، اما الآجر والحجارة فكان يؤتى بها من بقايا مدينة سوبا والمدن الأخرى الواقعة الى جنوبها والتي ترجع الى العهد المسيحى ، وقد استمر استخدامها فى عمارة الخرطوم لأكثر من ثلاثين سنة منذ بدء تأسيس المدينة (٣٨) . وبعد سنة ١٨٤٤ قامت قمائن حرق اللبن فى القرى المحيطة بالخرطوم ، فى تمانيسات وكررى والحلفاية وبرى المحس والجريف ، وكانت الخرطوم وحدها المستهلكة لانتاجها . ومع أن تكاليف الآجر لم تكن تتعدى ضعف تكاليف انتاج اللبن الا أن وفرة هذا الطوب وعمله على ترطيب الجو داخل المنازل جعل منه مادة ضرورية وأساسية فى بناء المنازل بسيطها وعظيمها على السواء وكانت العادة أن يستعمل فى مباني الآجر من الداخل .

وقد لعبت المستعمرة الأوربية بالمدينة دورا كبيرا فى تعريف الأهالى بصناعة الآجر وقطع الأحجار وحرق الجير ، كما أبرزت لهم بالدليل القاطع أنه مهما استفحلت سوءات المكان الطبيعية فإن من الممكن توفير كل وسائل الإقامة الطيبة فيه اذا صلحت نية كل فرد وتكتلت جهود الأفراد لبلوغ هذا الأمر ، ولقد كانت الارشالية الكاثوليكية المعلم الأول فى هذا الشأن (٣٩) .

ومما أسهمت به الإدارة فى الارتفاع بعمارة المدينة سماحها للأوربيين بالتنقيب عن مواد البناء فى المنطقة المحيطة بها . وكان من نتيجة ذلك التوصل الى استخراج الأحجار من تلال أم درمان على يد المبعوثين الكاثوليك واستخدامها فى البناء منذ حوالى سنة ١٨٥٠ (٤٠) . كما أخذ عدد المنازل المطلية بالجير فى الزيادة تدريجا بعد تلك السنة ، فاذا كانت سنة ١٨٧٠ أصبحت كل المنازل الجديدة وعدد كبير من القديمة تطلّى به بالرغم من ارتفاع ثمنه لقلّة محاجره فى المنطقة (٤١) .

وكانت أخشاب البناء تستنزف القسط الأكبر من تكاليف المبانى ، حيث أن الخشب الناتج محلياً كثير الالتواء وذو أطوال قصيرة على وجه العموم ، ولم يكن يصلح إلا فى منازل العامة من الأهالى لقصوره عن تغطية حاجات الثراء وبخاصة من الألواح والنوافذ والأبواب ، مما أدى الى استيراد الأخشاب لحساب هؤلاء .

وإذا كان جنوب البلاد تغطيه غابات واسعة تزخر بيديل للأخشاب المستوردة فإنها أبعد ما تكون عن الاستغلال الاقتصادى ، مما حمل الغالبية العظمى من الأهالى على أن يجدوا كفايتهم فى الأخشاب المحلية ، ومنهم أصحاب المبانى الجيدة من الآجر الذين كانوا يعملون جهدهم على الإقلال من عيوبها بضم عدة عروق للاستعاضة بها عن العوارض اللازمة لحمل السقف ، ثم تمد هذه العوارض فوق الجدران وتقرش فوقها الحصر التى تغطى بالطين بعد ذلك ، وهكذا يمكن الاستغناء عن الألواح الخشبية اللازمة للسقف (٤٢) .

وإذا كان من سمات المدن فى السودان تقطيع المناطق الفضاء بين أجزائها المختلفة (٤٣) فإن هذا الأمر كان أوضح ما يكون بالخرطوم فى سلامة الباشا أولاً ثم فى حلة المراكبية . ويرجع ظهور تلك المناطق الى العشوائية فى إقامة المبانى ، والى أن المواطن كان يجد فى الفضاء القريب من المنزل الذى يقيمه مصدراً للآتربة اللازمة للبناء ، أما الحفرة الناتجة فكانت لا تردم مما جعل سطح المدينة تتخلله الحفر هنا وهناك . وغير مناطق الفضاء هذه توجد منطقتا ( المواطنى ) الطبيعيتان الواقعتان جنوب المدينة المستطيلة ، وبين حى المبانى الحكومية ومحل موسى بك . وأولاهما أوسع مناطق الفضاء قاطبة بالمدينة ، فلها من العرض حوالى مائة متر فى طول غربى شرقى قدره سبع مائة متر ، وكان سوق الشمس يحتل أقصى طرفها الغربى ثم يتلوه الى ناحية الشرق ( الميدان ) (٤٤) - وهو محل إقامة الاحتفالات الرسمية ومحل ازهاق أرواح المجرمين ، ثم تاتى مقبرة المدينة فى نهايتها الشرقية . وكانت مناطق الفضاء على



وجه العموم خالية من الأشجار ، وتتلبد بالوحل فى موسم المطر وتشير  
الأثرية فى فصل الجفاف .

وبالمدينة عدد من مناطق الفضاء جاءت نتيجة لتخطيط الادارة  
وهى الميادين ، وكانت غير معروفة قبل العهد المصرى . وأهمها  
ميدان المديرية الواقع جنوب السراى مباشرة ، وميدان الجامع القائم  
حول الجامع ، وميدان تدريب الجند الكائن جنوب الشكنة القديمة  
مباشرة . وقد عرف ميدانا الجامع والمديرية بعض زينة الميادين من  
الأشجار والزهور .

وإذا كانت العشوائية فى اقامة المباني قد أدت الى قيام التناثر  
بين أنحاء المدينة المختلفة من حيث التنظيم والتخطيط فليس منى  
ذلك أن المدينة قد خلت من الطرق أو الشوارع كما نعرفها اليوم .  
وكانت الطرق فى أحياء فريق الترس وسلامة الباشا وحلة المراكبية  
تتخرج بين المنازل وتنتهى عند فضاء كبير أو سور منزل فى تقاطع  
غير منتظم ، وتتردى هنا فى حفرة وترتفع هناك نتيجة منزل منهار .  
أما فى الخرطوم المستطيلة فالأمر جد مختلف وبخاصة فى حى المباني  
الحكومية وقسم الجامع ، فإنه لما كان النيل الأزرق من الأهمية  
بمكان عند الأهالى : اذ منه زادهم من المياه وسقى بعض حدائقهم ،  
وتجاءه تطل واجهات منازلهم ، وعلى ضفته تقوم ( المزارع ) حيث  
محاط العابرين له من بر أم درمان والحلفاية وجزيرة توتنى الى بر  
الخرطوم . ولما كانت المدينة قد قامت منذ أول أمرها طبقا للنخلة  
المستطيلة فاستطالت على طول الأزرق الى أقصى ما مكنتها ضفته -  
فقد ترتب على ذلك كله أن أصبحت الطرق تقطع المدينة من الشمال  
الى الجنوب مبتدئة من ضفة النيل حيث تقوم ( المزارع ) ومتجهة  
بعد ذلك جنوبا الى داخل المدينة . وقد عرفت المدينة تلك الطرق  
منذ بدء تأسيسها على يد خورشيد .

وكانت هذه الطرق تعبر - وهي متجهة الى المدينة - منطقة سواقي المحس في خطوط مستقيمة ، حتى اذا تم ذلك التقت بشارع رئيسى شرقى غربى (٤٥) وضع في خطة المدينة منذ عهد خورشيد . وهذا الشارع يبتدىء في عهد خورشيد من جنوب السراى شرقا الى آخر المدينة غربا ، ولكن بعد ذلك العهد وفى سنة ١٨٦٠ على الأكثر - كمل امتداده من ناحية الشرق حتى أقصى طرف المدينة . والنصف الغربى من هذا الشارع يقع فى قسم الجامع ، وتمتد الطرق منه الى ميدان الجامع والسوق . وهذا الشارع أطول شوارع الخرطوم وأكثرها استقامة واتساعا ، وتقوم به الكثير من منازل علية القوم من الوطنيين والترك والقبط (٤٦) . وبعد التقاء طرق المشارع بهذا الشارع تكمل امتدادها داخل المدينة حيث تستقيم هنا وتلتوى هناك ، ولكنها تمتد على وجه العموم فى استقامة فى الجزء الأوسط من الخرطوم المستطيلة حيث حى المباني الحكومية ومحل موسى بك .

وأقدم طرق المشارع الطريق الممتد من مشروع أرباب (٤٧) وهو أول طريق يدخل المدينة من ناحية الغرب وطريق سكان جزيرة توتى الى جامع أرباب قبل الفتح المصرى ، وظل طوال العهد المصرى أحد الطرق التى توصلهم الى قسم الجامع حيث الجامع والسوق .

ويقوم طريق مشرع التبیداب (٤٨) الى شرق الطريق السابق . وسمى المشرع بذلك الاسم نسبة لجماعات ( التبیداب ) الذين كانت مساكنهم فى فريق الترس ومحلاتهم فى سوق الخرطوم ، وكانوا أمهر صياغ للذهب والفضة فى البلاد . ولعل من مميزات هذا الطريق انه يوصل الى محلاتهم .

ويقع طريق مشرع القاضى (٤٩) الى الشرق من الطريق السابق . ويمثل هذان الطريقان أقصر الطرق التى توصل أهالى جزيرة توتى

الى سوق الخرطوم والجامع ، وقد كبر دورهما وتفوقا على طريق  
مشرع الارباب فى تلك الناحية كلما تقدم العهد بالحكم المصرى .

ويقوم طريق مشرع موسى بك ( ٥٠ ) الى الشرق من الطريق  
السابق ، وهو اول طريق شقته الادارة المصرية فى المدينة فى عهد  
خورشيد ويمتد من النيل الأزرق الى الثكنة القديمة فى خط مستقيم  
ولعل العامل الاول فى شقه هو نقل المياه من النيل الى الثكنة وربط  
محل موسى بك بصفة النيل .

ويقوم مشرع الشونة ( ٥١ ) الى الشرق من الطريق السابق  
وهو يوصل بين ضفة النيل ومخازن الحكومة حيث الشونتان  
الكبيرتان كما يربط ايضا بين الضفة وجنوب المدينة فى خط  
مستقيم .

ويقوم طريق مشرع المديرية ( ٥٢ ) الى الشرق من الطريق  
السابق ، وهو يمر بين مبنى الحكمدارية والسراى الى ميدان  
المديرية ، ويمتد بعد ذلك فى خط مستقيم الى منطقة ( المواطى ) فى  
الجنوب ، وينتهى عند ( الميدان ) .

ويقوم طريق مشرع المستشفى ( ٥٣ ) الى الشرق من الطريق  
السابق ، وهو طريق أهالى بر حلفاية الى الخرطوم بعد ان يعبروا  
النيل عند المشرع والطريق الذى يوصل بين ضفة النيل الأزرق وحلة  
المراكبية بعد أن يمر بالجانب الأيسر من المستشفى العسكرى  
والحدائق الواقعة خلفه ، كما انه طريق عمال دار الصناعة الى  
مساكنهم فى حلة المراكبية وما وادها بعد أن انتقلت دار الصناعة  
الى شرق السراى فى السنوات الأخيرة من الحكم المصرى .

وآخر طريق يدخل الخرطوم من ناحية الشرق هو طريق مشرع  
المحس ( ٥٤ ) . وهذا المشرع هو محط عبور محس برى وجند حى

العرضى الى بر حلفاية . وقبل سنة ١٨٦٠ كان أهالى حلة برى المحس يأخذون طريق ضفة النيل عند انتقالهم الى الخرطوم . وبعد تلك السنة - وبعد امتداد الطريق الرئيسى الشرقى الغربى الى أقصى شرق المدينة واتصاله فى تلك الناحية بطريق مشرع المحس - أصبح دخولهم الخرطوم بهذا الطريق الشرقى الغربى ، مما كان يوفر عليهم بعض الوقت وخاصة أن ارتباطهم بسوق الخرطوم كان قويا .

وقد وصفت طرق القطاع الأوسط من الخرطوم المستطيلة أيام خورشيد بأنها أعرض وأكثر استقامة مما يتوقع أن تكون عليه فى ذلك الوقت ، كما وضعت بعد ذلك فى مصاف شوارع مدن الدرجة الثانية فى مصر (٥٥) . ولم تعرف هذه الطرق الرصف أو الدك ، وأن كانت الادارة تعتنى بنظافتها وبخاصة ما هو منها بالسوق - فقد كانت تكنس وترش بالماء صباح كل يوم . وقد وصلت نظافة بعض الطرق حدا دعا بايارد تيلر (٥٦) الى أن يتمنى أن تكون طرق روما وفلورنسه فى مثل نظافتها . وبينما هذا أمر الطرق كانت المناطق الفضاء تفتقد عناية الادارة ، وتمتلئ بالقاذورات التى ينقلها السكان اليها .

وكانت طرق الخرطوم حتى آخر العهد المصرى تخلو من الظل والأشجار ويختلف عن ذلك الطريق المطل على النيل ، وهو الطريق الوحيد فى المدينة الذى تظله أدغال النخيل فى حدائق منازلها . وهذا الطريق ضيق لا يصل عرضه الى أكثر من عشر خطوات ، ويزداد ضيقا فى بعض أجزائه بسبب انهيار أسوار بعض الحدائق أثناء الفيضانات العالية ، وهو يطل على النهر فى غير موسم الفيضان من جرف عال (٥٧) .

ويتألق طريق النيل بالسراى التى تبرز للناس من الضفة الشمالية للنهر متوسطة كتاتين عظيمتين من الأشجار تمتدان الى

يمينها ويسارها حتى أقصى طرفى المدينة (٥٨) . ويقوم مبنى  
الحكمدارية الى الغرب من السراى مباشرة ، ويليه الى الغرب اثنا  
عشر مبنى من بينها المكاتب الحكومية ودار القنصل النمساوى وعدة  
منازل للتجار اليونان ، ويلى ذلك حديقة الارسالية الكاثوليكية التى  
تقوم شمال دار الارسالية ، وبعدها تتوالى الحدائق حيث أن المساكن  
ابتداء من الارسالية حتى أقصى غرب المدينة تطل على المدينة فى  
حين تقوم حدائقها بينها وبين النيل (٥٩) ، ويرجع هذا الى أن أصحاب  
تلك المساكن أرادوا الاستفادة بالوضع الذى تستقى عن طريقه  
حدائقهم عندما اشتروها من المحس حيث كانت السواقي القديمة  
على طول ضفة النيل تقوم بالمهمة خير قيام .

وقد ارتفعت قيمة الأراضى المطلة على النيل ، اذ كانت مرغوبة  
أول الأمر لفرس البساتين لسد حاجة سكان المدينة من الفاكهة  
والخضراوات . وعندما كثر عدد الأجانب من ثروة الأوربيين انقلبت  
الرغبة فى هذه الأراضى الى تشييد المنازل ، فبذل هؤلاء الأجانب  
أثمانا عالية لأصحاب البساتين حتى بلغت قيمة المتر الواحد منها  
جنيهين الى ثلاثة جنيهاً (٦٠) . ومن أجل ذلك كان ايجار منازل  
شارع البحر ضعف ايجار مثيلاتها فى داخل المدينة (٦١) . وكانت  
بعض منازل هذا الشارع من طابقين وذات شرفات .

وللادارة فى بناء الخرطوم ايداد بيضاء ، وخورشيد باشا هو  
أول من كتب الصفحة الأولى فى هذا المجال . وقد سارت الادارة من  
بعده على نهجه فى تقديم أقصى ما يمكن تقديمه للسكان مساعدة  
منها فى اقامة منازلهم ، فعلاوة على بيعها الأراضى لهم فى سلامة  
الباشا والحي المقابل له فى الشرق ( فريق النوبا ) بسعر قرش  
صاغ للمتر الواحد كانت تعاونهم بتقديم الأخشاب اللازمة للسقوف،  
كما كانت تشدد فى تعميق أسس المباني وزيادة عرض الجدران  
ولا تسمح فيه بأقل من ذراع معمارى ونصف ذراع (٦٢) .

وقد اهتمت الادارة منذ عهد سعيد باشا بتنظيم خطة البناء في المدينة . ويتضح بعض ذلك فيما تضمنته ( المراسيم الاربعة ) التي اصدرها هذا الوالى فى الخرطوم أثناء رحلته فى السودان سنة ١٨٥٧ ، ووجهها الى حكام البلاد باثا فيها الرسائل التى يمكن باتباعها الارتفاع بمستوى البلاد فى جميع النواحي . فمن بين ما اهتم به المرسوم الأول من هذه المراسيم وضعه القواعد والأحكام التى يجب أن تسير عليها عمارة البلاد ، وقد جاء فيه « انه مما يوطد الرخاء فى بلد ما بناء المنازل فى المدن ، ولكن عليكم أن تنتبهوا حتى لا تبنى فى الطرق من غير نظام بارزة أو مختفية كما هو الحال اليوم ، بل الواجب أن تكون البنايات الجديدة فى صف واحد ودون أن تضطروا لهدم المنازل الموجودة ، فالبنايات الجديدة فقط هى التى يجب أن تشيد وفقا لهذه القاعدة الجديدة . كما يجب أن يكون لكل منزل حديقة ذات اتساع كاف تستقى من مياه ساقية أو شادوف أو ما هو اقل من ذلك اذا لزم الأمر ، حتى تكون الأمور بهذه الوسطة منظمة تنظيما طيبا والهواء أنقى وأحسن » (٦٣) .

وكانت الادارة تهتم دائما بحماية ضفة النيل من نحت النهر وغارة فيضاناته العالية بتحسين الضفة بسيقان الأشجار التى تثبت فيها هنا وهناك بلا نظام هندسى فى المناطق الضعيفة قبيل موسم الفيضان (٦٤) ، ثم ترمى وراءها من ناحية المدينة الحجارة والأتربة وبقايا الزروع . ويشترك سكان الضفة فى هذه الأعمال فيما يواجه منازلهم من مناطق ، وكثيرا ما يقدمون خدمات عبيدهم فى تلك الناحية ، بل كانوا أحيانا يدفعون أجور عمال الحكومة اللازمين لتلك الأعمال .

وقد اهتم محمد بك راسخ مدير الخرطوم ( يونيو ١٨٦١ - مايو ١٨٦٢ ) بعمل رصيف للمدينة لوقايتها من غارات النيل ، وذلك « بما أنه من عدم وجود ذلك ( الرصيف ) حصل بعض اتلاف

فى زمن نيل هذا العام ( ١٨٦١ ) لبعض المحلات التى بالقرب  
لشاطيء البحر ، (٦٥) . واستجابت القاهرة لطلب المدير بإرسال  
مهندس متخصص الى الخرطوم ، ولكن يبدو أن الرصيف قد تمت  
إقامته فى عهد الحكمدار جعفر مظهر ( ديسمبر ١٨٦٥ - سبتمبر  
١٨٧١ ) ، وكان كما عاينه كل من شوينفرت وشاليه لونج جيد  
البناء (٦٦) . ولقد كانت تقوية ضفة النيل ورأى الصدوع التى  
تصيب الرصيف موضع عناية الحكمدارين بعد جعفر مظهر وبخاصة  
الحكمدار اسماعيل أيوب .

ويقوم ميناء الخرطوم على ضفة الأزرق فى أقصى غرب  
المدينة (٦٧) ، وهناك سلم حجرى ينزل من الضفة الى السفن  
الراسية على طولها .

ومهما يكن أمر التقدم الذى كانت تحرزه عمارة المدينة كلما  
تقدم العهد بالحكم المصرى فإن العيب كل العيب الذى استمرت  
تشكو منه المدينة طوال ذلك الحكم هو انخفاض سطحها وما ينتج  
عنه من تجمع مياه الأمطار فى المنخفضات التى تقطعها . وكان الأهالى  
يستعدون لاستقبال فصل المطر بطلاء منازلهم من الخارج  
( بالزبله ) (٦٨) . ومع ذلك ، وبالرغم من أن المطر لم يكن يسقط  
على المدينة سوى خمس أو ست مرات فى السنة كان كثير من أسقف  
المنازل البسيطة البناء يسقط ، وهذا مما يجعل الأهالى يفزعون عند  
الأمطار ، إذ كان من المحتمل أن يتحول المنزل بعد المطر الى بقايا  
بناء . ومما يزيد من متاعب الأهالى أن الأمطار كانت تسقط فجأة  
بلا مقدمات .

وتبدو المدينة بعد المطر كأنها خارجة للتو من طوفان . وعلى  
القرء ألا يقادر منزله أثناء المطر ، فإذا كان وقتئذ فى منزل آخر

فعليه الا يفادده قبل ثلاثة او اربعة ايام (٦٩) خشية على حياته من التردى فى حفرة ضاعت معالمها وسط خضم المياه ، ونفس الخطر قائم اذا امتطى حمارا . فاذا آثر الفرد أن ينتقل الى منزله مع تلك الصعاب فعليه أن يستعين فى رحلته بعصا متينة وأقدام عارية حتى لا يفقد حذاءه فى قاع فجوة عميقة (٧٠) ولا تقف متاعب المطر عند حد الافراد ، فكثيرا ما تفلق محلات السوق والمصالح الحكومية ابوابها بعد اول بادرة منه (٧١) .

واذا كانت مدن السودان التى قامت فى بقع لها نفس طبيعة السهل الذى قامت عليه الخرطوم قد مرت بتجربة الخرطوم القاسية مع الأمطار - فانها قد برأت من انخفاض سطحها نتيجة لما تعودته الأهالى من اقامة منازل جديدة بدلا من منازلهم القديمة التى تحطمها الأمطار ، وما يترتب على ذلك من ارتفاع سطح تلك المدن كلما تقدم بها الزمن بسبب تراكم بقايا المنازل الهاوية (٧٢) . وهذا الأمر لا نجده فى الخرطوم المدينة الجديدة التى لم يتسن بعد لسطحها أن يرتفع على هذا الشكل .

وثمة اثر طبوغرافى لفعل الأمطار فى المدينة وهو امتداد سلامة الباشا كثيرا الى الجنوب لسقوط المنازل البسيطة البناء فى تلك الناحية واقامة منازل جديدة بديلة بجوار حطامها .

ولقد سقط على الخرطوم مطر قوى فى أغسطس سنة ١٨٦٦ أدى الى اصابتها بكثير من الأضرار ، ومما زاد الطين بلة غرق المدينة بفيضان النيل فى هذا الشهر نفسه . ففكر الخديو اسماعيل فى نقل العاصمة الى جزيرة توتى التى تتمتع بمميزات موقع الخرطوم ، بل تزيد عليها بأنها عالية لا تصل مياه الفيضان مهما زاد خطرهما الى وسطها ، كما أن ارتفاعها يسمح دائما بتسرب مياه الأمطار الى النيل . ومن أجل ذلك كتب الخديو الى الحكمدار جعفر مظهر



( ديسمبر ١٨٦٥ - سبتمبر ١٨٧١ ) بنقل العاصمة تدريجا الى الجزيرة « اذا كان هذا من الهين وفيه فوائد جمة ، وكانت الجزيرة المذكورة تصلح أكثر من الخرطوم لاتخاذها مركزا » (٧٣) . ولكن الحكمدار رأى أن دواعى النقل غير كافية مادام قادرا على اصلاح ما أفسدته الطبيعة وتجديد المباني الأميرية فيها ، وخاصة وأنه يمكنه الاستعانة فى تنفيذ برنامجه بمحاجر اكتشفت وقتئذ على ضفاف النيلين بالقرب من الخرطوم وباستخدام عمال الحكومة فى اقامة المباني الأميرية ، حتى اذا أتموها أسهموا بعد ذلك فى اقامة مباني الأهالى (٧٤) . وقد كتب الحكمدار بوجهة نظره هذه الى الخديو الذى جازها والتقت أفكارهما حول وسائل اصلاح (بندر الخرطوم) ، وعلى رأس تلك الوسائل التى تضمنتها توجيهات الخديو للحكمدار « الا يدع مياه الأمطار تتراكم فى المدينة بل عليه أن يجعل لها مصارف تسيل منها الى البحر . . . . . وانشاء قوة من القواصة الضبطية برياسة مأمور للاشراف على نظافة المدينة » (٧٥) .

وكانت توجيهات الخديو نقطة البدء فى سياسة تنظيم المدينة على أسس جديدة ، الأمر الذى أضاف اليها فى سنوات قليلة كثيرا من الاصلاحات المعمارية والمباني الجديدة . وقد افتتح جعفر مظهر تلك السياسة سنة ١٨٦٧ ، وداوم طيلة السنوات الثلاث التالية يعمل فى جد لاستيفائها ، ومن وسائله فى ذلك اعادة بناء المنشآت الحكومية بالآجر والجير ، وشق طرق جديدة وتوسيع الطرق القائمة ، وردم الحفر التى تقطع سطح المدينة (٧٦) . وقد لمس الرحالة شوينفرت (٧٧) سنة ١٨٧١ آثار الحكمدار فى اصلاح العاصمة وشهد بحدوث تغيير كبير أصاب عمارتها ، وكان قد غادرها منذ ثلاث سنوات فقط ، وعند رجوعه اليها وجد مباني جديدة عديدة ، بل كان العمران قد امتد الى الضفة الشمالية للنيل الأزرق المواجهة للخرطوم .

وكان عهد الحكمدار أحمد ممتاز ( سبتمبر ١٨٧١ - نوفمبر ١٨٧٣ ) والحكمدار اسماعيل أيوب ( نوفمبر ١٨٧٣ - فبراير ١٨٧٧ ) امتدادا لعهد جعفر مظهر من حيث العناية ببندر الخرطوم . ومن أعمال اسماعيل أيوب في تلك الناحية توسيع طريق الترس وشوارع العاصمة - وبخاصة طريق مشرع القاضى الذى يصل ضفة النيل بوسط المدينة ، وتجديد بناء الحكمدارية الذى بدأه ممتاز باشا ، وتحويل ميدان ( المديرية ) الى حديقة مليئة بالأزهار والرياحين . على أن أهم ما قام به الحكمدار عمله على ردم البرك داخل المدينة وشقه القنوات لتصريف مياه الأمطار الى النيل (٧٨) .

ومن وسائل اسماعيل أيوب للاستمرار فى مشروعه الخاص بتنظيم بندر الخرطوم « ربطه عوايد على الأملاك الكائنة بالبندر » (٧٩) . كما كان من وسائله فى اصلاح ما تفسده الطبيعة فى قطاع المباني الأميرية عمله على الحصول على الاذن باجراء الاصلاحات فيها قبيل موسم الأمطار ، ثم قيامه بعد ذلك باخطار المالية بما تم من اصلاحات بدلا مما كان جاريا من الاستئذان من المالية أولا ، حيث أنه « اذا تأخر الاجراء لحين العرض والاستحصال على أمر الاجراء يمضى شهور ، وفى خلال ذلك يتكاثر نزول الأمطار ويترتب عنها حصول الضرر والتلف لمهمات المسيرى وأدواته » (٨٠) .

ومن اتجاهات الحكمدار فى زيادة عمران المدينة وترغيب أهلها فى بناء منازلهم بالآجر « وعلى حسب أصول التنظيم » عمله على أن يسهل لهم عمليات شراء الأراضى الفضاء داخل المدينة من الميرى . ومن أجل ذلك استأذن من المالية فى مصر أن ترخص له ببيع هذه الأراضى بالمزاد ودون الرجوع اليها أولا بأول كالمعتاد ، حيث أن « عدم الترخيص بمبيع شيء منها الا باستئذان المالية ، وكونهم ( الأهالى ) رأوا بأن فى ذلك طوله وعدم اسعاف لهم فى اتمام مبانيهم واتلاف لأدواتهم من نزول الأمطار - صاروا الآن يتأخرون عن

مشتري الأراضى الفضاء من الميرى وفضلت تلك الأراضى بورة والميرى لم ينتفع بشئ من أثمانها » (٨١) . وقد استجابت القاهرة لطلب الحكمدار ورخصت له ببيع أراضى الميرى الفضاء الى الأهالى مباشرة وبمعرفة (٨٢) . وقد استفاد الحكمدار بهذا الأمر فى الشهور الثمانية الأخيرة من حكمه ، وكان بعض وسيلته فى زيادة العمران بالمدينة والارتفاع بها الى مستوى العواصم الكبيرة ، وخاصة أنه كان متحمسا جد التحمس ويتوقع لها مستقبلا عظيما (٨٣) ، كما استفاد الأهالى بهذا الأمر من بعده .

والخلاصة أن الخرطوم كما ظهرت فى آخر العهد المصرى كانت نتاج مجهودات الحكمدارين جعفر مظهر واسماعيل أيوب على وجه الخصوص . وكان لهذين الحكمدارين الفضل كل الفضل فى إعطائها الصورة التى أصبحت عليها وقتئذ ، والتى أفاض فى وصفها الرحالة زوار الخرطوم فى السنوات الأخيرة من الحكم المصرى (٨٤) . وقد بلغ العجب بتقدم عمارة المدينة عند بعضهم حدا قال فيه أن المدينة بمرور الزمن سوف تصبح لا محالة ( قاهرة ) ثانية : بأحيائها التى تضم مبان حديثة يسيطر عليها التخطيط والنظام الهندسى ، وأحيائها ذات المباني من الطراز القديم الذى لم يصبه أى تغير منذ انشاء المدينة (٨٥) .

وحقا ، فقد ظهرت الخرطوم سنة ١٨٨٠ بمظهر المدن الكبيرة ، فبينما كانت سنة ١٨٣٠ لا تضم غير ثلاثين منزلا من الطين وباقى مساكنها من أكواخ القش (٨٦) اذا بها تصبح حوالى سنة ١٨٤٤ وكل منازلها من اللبن ، وليس بها من تلك الأكواخ الا كوخا واحدا (٨٧) - وكانت الإدارة قد منعت بناءها لتفادى خطر الحريق (٨٨) ، فاذا كانت سنة ١٨٨٠ أصبحت المدينة تضم ثلاثة آلاف منزل (٨٩) .

ويتبين مما سبق من دراسة طبوغرافية مدينة الخرطوم اختلاف نسب صور استغلال الأرض من حى الى آخر . ويمكن ملاحظة ما يأتى فى تلك الناحية :

١ - انخفاض نسبة الأراضى المستغلة فى المباني ، وارتفاع نسبة الأراضى المستغلة بالحدائق الملحقة بالمباني فى الجهة الممتدة على طول النيل الأزرق ، علما بأن هذه المباني الأميرية والمنازل الكبيرة التى تضم أفرادا قلائل ، مما جعل تلك الجهة لا تضم الا نسبة ضئيلة للغاية من سكان المدينة الثراء وبخاصة الأجانب .

٢ - ارتفاع نسبة الأراضى المستغلة بالبيوت البسيطة العمارة فى سلامة الباشا وحلة المراكبية وبخاصة فى الجزء الجنوبي من كل منهما ، مما رفع من عدد سكان هذين الحيين اذا قورن بمجموع سكان المدينة .

٣ - ارتفاع نسبة الأراضى المستغلة بالشكنات فى شرق المدينة .

٤ - ارتفاع نسبة الأراضى الفضاء التى يتعذر استغلالها فى البناء بسبب انخفاضها فى وسط المدينة ، وبخاصة حول ( محل موسى بك ) فى الشمال والجنوب .

هذا ويمكن تقسيم مدينة الخرطوم - كما ظهرت فى السنوات الأخيرة من العهد المصرى - من حيث التركيب الوظيفى الى منطقة المباني الحكومية والشكنات ، والأماكن الدينية والمدافن ، وقلب المدينة التجارى ، ومناطق الصناعة .

وتمتد المباني الحكومية والشكنات على ضفة النهر حول السراى من الغرب والشرق . فغرب السراى تقوم مباني الحكمدارية والمديرية

وإدارة البوستان والمالية ومصلحة الصحة ، وشرق السراى توجد  
مخازن الفلال ودار الصناعة ، ثم المستشفى الذى كان يحتل مكانا  
فى أقصى شرق المدينة غير هذا الذى أقامه فيه خورشيد . وتقوم  
شئون الحكومة جنوب السراى وحول ميدان المديرية من الغرب  
والجنوب .

أما الثكنات فتتركز فى شرق المدينة مذ حددت لها هذه الجهة  
على عهد خورشيد ، وعلى الأطراف الشرقية للمدينة نجد مخازن  
السلح ومصانع الذخيرة حول الثكنات كالحلقة . وهى عبارة عن  
مخزين أحدهما للأسلحة الصغيرة وذخيرتها والآخر لذخيرة المدفعية  
ومصنعين لقذائف الأسلحة الصغيرة . وعند قيام الثورة المهدية نقل  
الحكماء غردون سنة ١٨٨٤ مخازن الذخيرة من مكانها - حيث  
كانت عرضة للانفجار بسبب هجمات الثوار على ذاك الطرف - الى  
داخل المدينة فى مبنى الارسالية الكاثوليكية الحجرى ، وكان أمتن  
مبانى العاصمة وقتئذ .

ويغيب الثكنة القديمة قيامها وسط المدينة ووقوفها حائلا دون  
امتداد قسم الجامع وسوق الدكاكين الى ناحية الجنوب . وكان من  
الخير نقل جند هذه الثكنة الى الشرق واستغلال مكانها فى زيادة  
عمارة المدينة ، أسوة بثكنة كانت قد قامت بعد عهد خورشيد فى  
أقصى الطرف الجنوبى للمدينة وبعيدا عن سلامة الباشا ولكنها هجرت  
وانتقل جندها الى حى العرضى قبل سنة ١٨٦٠ .

وكانت السراى مكان إقامة الحكماء وأسرتهم مذ نقل خورشيد  
مكاتب الإدارة منها الى مبنى المديرية الذى أقامه غربها مباشرة (٩٠) .  
وقد وصفت أفخم قاعة فيها فى ذلك الوقت - وهى قاعة الاستقبال -  
بأنها واسعة وذات سقف مرفوع فوق عروق خشبية غير مهذبة ،  
أما أرضها فمن التراب المدكوك وقد خصص عبد لرشه مرة كل

ساعتين ، ويحيط بجوانب ثلاثة منها ديوان مقام من الطين ومغطى  
بالواح من الخشب ، وبينما كان هذا الديوان مفروشا بالسجاد  
الناخر ومساند الحرير المتعدد الألوان كان الحصر من أوراق شجر  
الدوم يغطي أرض القاعة . أما محتويات القاعة فلا تعدو ( زيرين )  
كبيرين يرشح منهما الماء المأخوذ من النيل في وعاءين كبيرين موضوعين  
تحتهما ، وعدة ( قلل ) كبيرة من الفخار فوق رف بجدار القاعة يصب  
فيهما الماء المأخوذ من هذين الوعاءين . كما وصفت حجرات النوم  
بأنها منفرة للغاية ، وأنها أقل من مثيلاتها عند أكثر سكان أوربا  
بؤسا في ذلك الوقت ( ٩١ ) .

وقد هدم الحكمदार عبد اللطيف باشا ( أكتوبر ١٨٤٩ -  
١٨٥١ ) مبنى اللبن - الذى أقامه محبوبك وأدخل عليه خورشيد بعض  
التحسينات - وأعاد بناء السراى من جديد مستعينا بالآجر المنقول  
من بقايا مدينة سوبا وبعض المباني القديمة فى أبى حراز التى ترجع  
الى العهد المسيحى ، وتم له ذلك فى تسعة أشهر فقط ( ٩٢ ) . وكانت  
السراى أعجوبة أهل الخرطوم ومشايخ العرب من زوارها الذين  
كانوا لا يصدقون أنها من عمل الإنسان وحده ( ٩٣ ) ، ومع ذلك فقد  
كان السور الذى يحيطها من اللبن .

ولم تكن السراى كما ظهرت فى آخر العهد المصرى هى سراى  
عبد اللطيف ، فان أحمد ممتاز باشا أدخل فى بنائها الكثير من  
العمارة التى لم تتم فى الواقع الا فى عهد خلفه اسماعيل  
أيوب ( ٩٤ ) .

والسراى بناء ضخم من طابقيين ومكحل بالحجارة ، وبه أجنحة  
خاصة بالحرير وجناح للزوار . وهو يطل على النيل من الأمام وعلى  
ميدان المديرية من الخلف ، وتحيط به الأشجار من الشرق والغرب

والجنوب الذى تحتله حديقة كبيرة تعج بالنخيل والأعناب ، ويقوم بجواره من الجهة المواجهة للمدينة حصين مزود ببعض المدافع (٩٥)، يقف بينه وبين شارع المديرية - الذى يفصل بينه وبين مبنى الحكمدارية - حائط حجرى ضخمة .

ويصف القبانى مبنى الحكمدارية (٩٦) بأنه من الحجارة البيضاء الجميلة المنحوتة وذو منظر يضارع أعظم مباني القاهرة بنوافذ شمالية تطل على النهر وحولها أشجار باسقة ، ويرتفع عن سطح الأرض بأكثر من ثلاثة أمتار . ومدخل ايوان الحكمدار من الجهة الجنوبية بثلاثة أبواب كبيرة يدخل منها الأهالى لمقابلته . وفى شرق الايوان رواق مستطيل تصطف الغرف على جانبيه ، وله باب شرقى يدخل منه الحكمدار من وإلى السراى ويعرف ( بباب السر ) ، والغرف التى بجانب هذا المدخل احدها مكتبة والأخرى مكاتب القلمين الأفرنجى والتركى . وفى المبنى جناح غربى يضم غرفة وكيل الحكمدار والأقلام العربية .

وقد أقام محمد راسخ بك مدير الخرطوم ( يونيو ١٨٦١ - مايو ١٨٦٢ ) بناء لسكنه على الضفة الشمالية للأزرق لطيب جو تلك الجهة ، فقد « كان صاحب حظ وانشراح . . . . » ، ولم يشغل بشئ سوى انشاء القصر الكاين على شاطئ البحر النيل بالجانب الشرقى فى اتجاه قصر الحكمدارية « (٩٧) . وعرف هذا البناء طوال الحكم المصرى بقصر راسخ بك ، وكانت تقوم به محطة العاصمة للارسال البرقى ، بل اشتهر بها فى السنوات الأخيرة من ذلك الحكم .

ومن أهم المباني الحكومية فى الخرطوم دار الصناعة ( أو الترسانة ) . وهى من العلامات الكبيرة المميزة للمدينة فى العهد المصرى (٩٨) ، فان السودانين لم يكونوا يعرفون بناء السفن

قبل ذلك العهد . وكانت الترسانة مسئولة عن صيانة أسطول الحكومة (٩٩) الذي كانت له أهمية في بلاد واسعة يشقها النيل وفروعه لمسافات بعيدة ، كما كانت تقوم بإصلاح سفن الأهالي (١٠٠) . وقد زادت أهميتها عند مجيء حملة صمويل بيكر لاكتشاف منابع النيل بما صحبته من سفن ، وعندما امتدت الامبراطورية السودانية في جنوب السودان على عهد اسماعيل ، وهذا مما أكبر من واجبها نحو مؤازرة الادارة في ربط جهات البلاد المختلفة .

وكانت الترسانة تعرف حتى حكمدارية غردون ( فبراير ١٨٧٧ - يناير ١٨٨٠ ) ( بادارة النيل الأبيض ) حين غير الاسم الى ( ترسانة الخرطوم ) ( ١٠١ ) . وكان الاسم الغالب عليها عند الأهالي ( المنجرة ) نسبة لنجارة السفن .

ويرجع الفضل في اقامة الترسانة الى خورشيد باشا ، فقد كانت صناعة السفن في البلاد للأغراض الحكومية ضمن البرنامج الذي وضعه كل من محمد علي باشا وخورشيد باشا لتعمير البلاد (١٠٢) . وقد تضمن قرار مجلس المشورة الصادر في ٢٥ ربيع الأول سنة ١٢٤٣ « أن يشرع خورشيد أغا في انشاء المراكب بسرعة ويجمع الأنفار تحت التعليم » (١٠٣) ، كما تضمن « وجوب ترشيح ناظر على العمال المرسلين من مصر من الجلفاطين والنجارين والحدادين لزوم ترسانة سنار » (١٠٤) . وقد شمر خورشيد بعد اقامة الترسانة عن ساعد الجد لانجاز السفن التي كانت مكاتبات الوالى لا تنفك تطالبه بارسالها الى مصر .

وقد اختلف في المكان الذي قامت فيه الترسانة عند أول انشائها . ومع من تصدوا لبحث تلك النقطة قد اتفقوا على وقوعه على النيل الأبيض فيما بين جزيرة أبا جنوبا والقطينة شمالا الا أنهم اختلفوا في تحديده (١٠٥) . ومما أشكل عليهم التحديد وجود



محطات حكومية واهلية لقطع الأخشاب فى هذه المنطقة طوال العهد المصرى ، بسبب وفرة أشجار السنط الصالحة لبناء السفن كما أن بها نقاطا لاصلاح سفن الأهالى السابحة بين الخرطوم والجنوب .

ويغلب على الظن أن الترسانة كانت تقع عند ود شلعى على النيل الأبيض ، فان لورد بردهو (١٠٦) - الذى زار السودان والخرطوم سنة ١٨٢٩ - يقرر وجود ترسانة للحكومة فى تلك الناحية . ويؤيد ذلك ما تضمنته مكاتبة أرسلها الوالى الى خورشيد تفيد أن المحل الذى أسست فيه الترسانة والأماكن التى تقطع منها الأخشاب تحيط بها المياه مدة شهرين فى العام ، وأن هذا المحل يبعد عن الخرطوم بنحو سبع مراحل (١٠٧) .

ولما كانت الترسانة فى مكانها على النيل الأبيض تعمل ثمانية شهور فقط بعد انحسار الماء عنها وقطع الأخشاب اللازمة لها ، ولما كان العمال تصيبهم الأمراض فى فصل المطر - وهما أهم الأمور التى برر بها خورشيد موقفه عند اتهام محمد على له بالتقصير فى انتاج السفن المرسلة الى مصر - فقد حاجه محمد على الحجة فى مكاتبة طويلة كان من بين ما جاء فيها « انك لا علمت بمصلحة مصر ولا سمعت بها ، وأن المصلحة التى هى تحت نظارتك لم تتقدم لأن الترسانة فى محل يحيط به الماء . والحال انه يلزم أن تكون فى محل لا يستولى عليه الماء بأن يكون مرتفعا لا يضره ماء المطر وأن يكون قريبا . ولأجل شغل العمال يعمل لهم عنابر كبيرة تغطى بشىء مناسب فيعملون تحتها ، وحينئذ يسهل الذهاب للترسانة والعودة منها ، ويكون العمال مصونين من الأمطار والماء » (١٠٨) .

وبالإضافة الى هذا التقصير فى انجاز السفن اللازمة لمصر داوم محمد على على الشكوى من عدم متانتها ، فقد جاء فى أحد شكاويه « أنه بوصول القياسات ( نوع من المراكب ) الى ترسانة بولاق أخرجت الى البر وغير منها كثير من الآلات الموضوعة فيها كانها

قوارب مرت عليها ثلاث سنوات ووضعت لها ألواح غير الواحها ، وأوجب ذلك العمل كلفة كأنها أنشئت من جديد ، وإن حصول هذه المصروفات المضاعفة إنما تنشأ ولا شك من عدم العناية والاهتمام وقت انشائها ، ( ١٠٩ ) . ويبدو أن ذلك ( المرسوم ) المرسل الى خورشيد قد حمّله على نقل الترسانة الى مدينة الخرطوم لتكون تحت نظره وإشرافه وكان ذلك سنة ١٨٣١ أو ١٨٣٢ .

أما مكان الترسانة الجديد ففي غرب الخرطوم فيما بينهما وبين حلة المقرن ، وإن كانت أقرب الى الحلة منها الى المدينة . وغرب الخرطوم مباشرة - فيما بين الترسانة والمدينة - قامت حلة لعمال الترسانة عرفت ( بحلة الرئيس عمر ) ، ولعل عمر هذا كان رئيسا للترسانة عند أول انشائها ( ١١٠ ) . ومكان هذه الحلة مناسب ، ويساعد عمال الترسانة على سد مطالبهم من المدينة ، كما يسهل عليهم الذهاب والعودة من الترسانة كما أراد محمد علي .

والترسانة مجهزة تجهيزا تاما بالمدقات والمخارم وغيرها من الآلات التي تساعد على القيام بمهامها خير قيام ، ووقود آلاتها البخارية من الخشب ( ١١١ ) . وقد جاء في كتابات بعض الرحالة الأجانب أن بعض الفرنسيين والانجليز كانوا يعملون بها ( ١١٢ ) . ولكن هذا الأمر غير مؤكد وإن كان مدير الترسانة في السنوات الأخيرة من الحكم المصري هو المهندس سبادا Spada الإيطالي . وقد نقلت الترسانة أيام حكمدارية غردون ( فبراير ١٨٧٧ - يناير ١٨٨٠ ) الى شرق السراي ( ١١٣ ) ، ولأنها كانت تغمر بمياه الأزرق في الفيضانات العالية .

وتتكون أماكن العبادة في الخرطوم من الجامع ، والكنيسة القبطية ، ودار الارسالية الكاثوليكية .

وقد شرع خورشيد في بناء الجامع سنة ١٢٤٥ هـ ( ١٨٢٩ - ١٨٣٠ ) . « ولما زادت العمارة في الخرطوم وكثرت الخلايق هذه من أساسه » ( ١٤ ) ، وذلك سنة ١٢٥٢ هـ ( ١٨٣٧ ) ، وأنشأ محله جامعا أوسع منه استعان في بنائه بالآجر المنقول من بقايا مدينة سوبا . ولما كان خورشيد قد غادر البلاد قبل الانتهاء منه فقد أكمله الحكمदार أحمد أبو ودان ، ولكن يبدو أن المئذنة لم يتم بناؤها الا حوالى سنة ١٨٦٠ ( ١١٥ ) . وقد قام الحكمदार اسماعيل أيوب ببعض الاصلاحات في عمارته ( ١١٦ ) . وفي سنة ١٨٨٠ هدمه الحكمदार محمد رءوف حين وجده لا يليق بعاصمة البلاد ، وبدأ في بناء آخر أوسع في نفس المكان ، ولكن قيام الثورة المهدية وحصار الخرطوم حالا دون قيامه وخلفائه باتمام البناء . وقد أسماه غردون سنة ١٨٨٤ ( بجامع السودان ) بعد أن كان رءوف باشا قد أطلق عليه اسمه ( ١١٧ ) .

ويحيط بالجامع ميدان جميل من معالنه ( سبيل ) ومجموعة من أشجار اللبخ ، ويتجه بناؤه نحو الشمال الشرقى ( نحو الكعبة ) ، مما يجعله يختلف عن كل مباني المدينة التي يتفق اتجاهها مع الجهات الأصلية . وهو نظيف حسن التهوية كاف لمن يؤمه من المصلين في يوم الجمعة ، وإن كان خاليا من فضيلة معمارية كبيرة ( ١١٨ ) .

وجامع الخرطوم الجامع الوحيد بالمدينة طوال الحكم المصرى . وكانت تقام فيه الصلاة ، كما أنه موئل للعلم ومقام للذكر ، وقد قام بالتدريس فيه كثير من كبار المشايخ المقيمين في الخرطوم ( ١١٩ ) . ومع أن مسجد أرباب العقائد استمر متداعى البنيان مذ هدمه الدفتردار حتى قام الحكمदार موسى حمدى باشا ( مايو ١٨٦٢ - مايو ١٨٦٥ ) بعمارته من جديد ( ١٢٠ ) الا أنه بعد إعادة بنائه لم يكن يصيب من المصلين الا القليل من أهالى فريق الترس ، لقربه من ديارهم ولكونه في الواقع خلوة للتعليم أكثر منه مسجدا .

ومنذ حوالى سنة ١٨٦٠ كان يقوم جنوب المدينة وفى منطقة المقبرة الجديدة (١٢١) بيت للأضياف من أبناء السبيل به ( سبيل ) وجامع صغير . وكان هذا البيت يعرف ( بسبيل عبده أفندى ) ( ١٢٢ ) .

أما عن الكنيسة القبطية ، فانه ما ان فتح السودان حتى رسم البطريرك بطرس السابع المعروف بالجاوى سنة ١٨٢٣ الأساقفة له ( ١٢٣ ) . وأثناء رحلة محمد على الى السودان أمر ببناء كنيسة للمسيحيين من سكان الخرطوم ، ولكنهم رأوا استمرار اجتماع كل طائفة منهم أينما تشاء حتى يتم بناء كنيسة لكل طائفة ( ١٢٤ ) . ولا نعرف متى أقام القبط كنيستهم ، ولكن يغلب على الظن أنها أقيمت بين سنتي ١٨٥٠ ، ١٨٦٠ ( ١٢٥ ) . ويقرر جرانت أن الكنيسة كانت ضرورية فى ذلك الوقت ، حيث أن عدد القبط بالمدينة كان خمسمائة ( ١٢٦ ) . ومع أن الكنيسة أهم ما يميز الحى القبطى وذات قباب ثلاث الا ان مظهرها كان متواضعا وتبدو منخفضة بين المنازل المجاورة لها ( ١٢٧ ) .

أما دار الارسالية الكاثوليكية ( ١٢٨ ) فتبدأ قصتها فى سبتمبر سنة ١٨٤٣ حين بدأ الأب الرسولى الايطالى لويجي منتورى - الذى كان محل ارساليته فى الحبشة وكان يقيم فى السودان بين سنتي ١٨٤٣ ، ١٨٤٥ - فى تأسيس ارسالية كاثوليكية فى الخرطوم واقامة كنيسة صغيرة فيها . وكان البناء يضم خمس حجرات صغيرة غير الكنيسة ( ١٢٩ ) . ولكن أمر الارسالية انتهى برجوع منتورى الى مقر ارساليته فى الحبشة سنة ١٨٤٥ .

وفى ابريل سنة ١٨٤٦ أصدر البابا جريجورى السادس عشر قرارا بتأسيس ( النيابة الرسولية لأفريقيا الوسطى ) . وأهداف تلك النيابة رفع مستوى الأهالى علميا وصحيا ، ومساعدة المسيحيين

العاملين فى القطاع التجارى فى السودان ، والقضاء على تجارة الرقيق . أما الحدود التى وضعت لنشاطها فكانت واسعة تمتد من مصر والجزائر شمالا ، والحبشة والبحر الأحمر شرقا ، وجبال القمر جنوبا ، والصحراء الكبرى وبلاد غينيا غربا (١٣٠) . ولم يكن لدى محمد على مانع من قدوم الارسالية الى السودان ، فتجمع أعضاؤها فى ربيع سنة ١٨٤٧ فى الاسكندرية حيث أدلى اليهم سليم قبطان بطل رحلات كشف النيل (١٣١) وزميله المهندس الفرنسى دارنو بمعلومات قيمة عن مناطق أعالي النيل .

وفى فبراير سنة ١٨٤٨ وصل رجال البعثة الى الخرطوم التى وقع عليها الاختيار لتكون قاعدة لهم ، حيث أنها أصلح مكان لتأمين مواصلاتهم الى افريقيا الوسطى وتعلم لغات قبائل تلك الجهة ونقل عاداتهم . وقد اشترت البعثة قطعة من الأرض غرب المبنى الذى أقامه منتورى ، وبذلك كانت أقرب الى وسط المدينة منه .

ولقد كان للثورات التى شبت فى أوربا سنة ١٨٤٨ أثرها على البعثة ، اذ كانت نذيرا بتأخير المساعدات المالية التى تأتىها من أوربا ، مما حمل رجالها على الاحتياط للمستقبل فحولوا الأرض الواقعة شمال البقعة المزمع إقامة مباني الارسالية عليها والممتدة نحو النيل الأزرق بعرض قدره خمسمائة ياردة - الى بستان يمدهم بحاجتهم من الطعام .

وبدأ البناء فى دار الارسالية سنة ١٨٥٠ وانتهى فى يوليو سنة ١٨٥٢ على يد عمال من الآباء الايطاليين . وهذا البناء هو البناء الحجرى الوحيد فى المدينة ، ويضم كنيسة صغيرة مؤقتة يشغل الرجال مقاعدها الأمامية والنساء مقاعدها الخلفية ، ومدرسة من غرفة واحدة تلاميذها من الأطفال الزوج القاطنين حول النيل الأبيض والمشتريين من سوق النخاسة (١٣٢) .

ولم يتوقف البناء فى دار الارسالية طوال الحكم المصرى . وفى سنة ١٨٥٣ بديء فى اقامة العمارة الضخمة للدار ، وكان بطلها البناء الايطالى بيترو اجاتى الذى جمع مواد البناء فى كميات ضخمة اربت على حمولة الف مركب من ام درمان وبقايا مدينة سـوبـا وضفاف النيل الأزرق (١٣٢) . وبلغ طول البناء حوالى سنة ١٨٥٦ مائة وأربعة من الاقدام . وفى سنة ١٨٥٨ كانت تكاليفه قد زادت على نصف مليون فرنك . وفى تلك السنة كان البناء يمتد بشكل شرقى غربى بطول قدره مائة وأربعة عشر قدما وعرض قدره ثلاثون قدما ، وبه - غير المطبخ وحجرة الطعام - سبع حجرات مفرطة الاتساع للاقامة والنوم والمدرسة والمخازن ، أما الكنيسة فتحتل حجرتين يضمهما الجناح الشرقى للبناء الذى يمتد ناحية الشمال وينحصر بينه وبين الجناح الغربى - الذى يقل عنه فى الطول - الحديقة التى تفصلهما معا عن النهر . ويطل بناء الارسالية من الجنوب على الشارع الشرقى الغربى الرئيسى فى المدينة ، والذى يخترق محل موسى بك فى تلك الناحية (١٣٤) .

وحتى سنة ١٨٨٠ لم يكن بناء الارسالية قد تم كما هو مصمم له ، بل كان أساس الكنيسة الجديدة لا يزال يوضع فى تلك السنة ، ولكن كان قد استجد على البناء مدخل فخم يستطيل بممر يتوسطه بهو من الأعمدة (١٣٥) . ومعظم المساعدات المالية التى ساعدت المبعوثين على اقامة بناء الارسالية كانت تقدمها اليهم ( الجماعة النمساوية لترقية الارساليات الكاثوليكية فى وسط افريقيا ) ومركزها فى فينا .

وكانت مدافن سكان المنطقة المحيطة بالخرطوم قبل الفتح المصرى فى منطقة مقبرة الشيخ امام بن محمد الفقيه المحسى الذى عاش ومات ودفن بها فى أيام الفونج . فلما تم الفتح المصرى واسست الخرطوم استمر الدفن فى هذه المدافن (١٣٦) ، التى لم تلبث أن

امتدت الى الشرق قليلا بازدياد اتساع المدينة وقامت فى طرفها مدافن للموظفين مصريين وسودانيين ، ومن معالم هذا الطرف قبتان كبيرتان دفن تحتهما بعض حكامدارى السودان المتوفين بالخرطوم (١٣٧) . ثم انتقلت المدافن الى مكانها الجديد جنوبى شرق المدينة ، ولا يعرف متى تم هذا النقل ، ولكنه كان قبل سنة ١٨٦٠ على أية حال .

ولقد قامت المقبرة المسيحية سنة ١٨٤٣ جنوب المدينة عند أقصى الطرف الجنوبى الشرقى لحلة سلامة الباشا على يد الأب منتورى المبعوث الايطالى . وكانت مساحتها حينئذ لا تتعدى أربعمائة قدم مربع (١٣٨) ، ولكنها اتسعت بزيادة عدد الاوروبيين فى المدينة ، كما قامت بها كنيسة صغيرة . ومن دفن فيها اراكيل بك مدير الخرطوم ( يناير ١٨٥٧ - فبراير ١٨٥٩ ) . وعند قيام الثورة المهدية وسقوط الخرطوم حطمت الكنيسة ، كما عيث بقبور الموظفين التى تحت القبتين الكبيرتين وما حولهما .

وقد بالغ الرحالة والكتاب الأجانب لدرجة كبيرة فى شرح الاهمال الذى يلقاه العبيد عند دفنهم ، وقالوا ان جثثهم كانت ترمى فى النيل او خارج المدينة وسط الحشائش او فى حفرة مهمة بلا طقوس دينية (١٣٩) . والواقع غير ذلك ، فقد كان العبد يدفن بنفس الطقوس التى يدفن بها سيده .

ومن المدافن التى كان لأصحابها شهرة فى العهد المصرى (١٤٠) ، والذين عرفوا بالتقوى ومنح البركة فى حياتهم قبر الشيخ امام ابن محمد . وقد أثر عن الشيخ أن جنديا سودانيا اغتصب فتاة بالقرب من قبره ، فعاقبه الشيخ بأن عاش بقية حياته مجنونا يذرع شوارع الخرطوم ذهابا وايابا .

ومن هذه المدافن قبر الشيخ محمد المبارك الذى مات حوالى سنة ١٨٧٦ ودفن فى حلة برى شرق الخرطوم . ومن مآثر صاحب القبر ابتداء أهل برى فى دفن موتاهم فى الحلة بعد أن كان محل الدفن مقصورا على مقبرة أبو نجيلة على ضفة الأزرق الشمالية فى مواجهة جزيرة توتى .

ومن المدافن أيضا قبر الشيخ فايد (١٤١) الذى أتى الى السودان من قليب فى مصر أيام الحكم المصرى ، وقتل عند دخول الثوار المدينة سنة ١٨٨٥ . وكان له فى مكان قبره كوخ وخلوة وحجرة للضيوف . وكان هؤلاء المشايخ جميعا يعملون بالتدريس فى حياتهم فى خلوات أقاموها لهذا الغرض ودفنوا بجوارها عند وفاتهم .

وقد جرت العادة عند تقسيم المدن حسب التركيب الوظيفى أن تعتبر نواة المدينة قلبها التجارى ، وهو فى الخرطوم عبارة عن منطقة السوق ( سوق الدكاكين ) . وقد نشأ السوق عند أول تأسيس المدينة حول الجامع على عهد خورشيد ، ثم امتد بعد ذلك فى كافة الاتجاهات . ولكن لم تلبث مباني ( محل موسى بك ) والشكنة القديمة ومباني فريق الترسانة وحى سلامة الباشا أن وقفت حائلا دون امتداده أكثر مما امتد اليه ناحية الشمال والشرق ، والجنوب والجنوب الشرقى ، والغرب والجنوب الغربى على الترتيب . وقد ترتب على ذلك انحصار السوق فى رقعة محددة من الأرض طوال الحكم المصرى ، وثبتت حدوده الخارجية منذ سنة ١٨٦٠ على الأكثر .

وإذا كان قيام الشكنات وحلة المراكبية واتساعهما كلما تقدم العهد بالحكم المصرى قد أدى الى امتداد المدينة كثيرا ناحية الشرق



والجنوب الشرقي وفقدان السوق صفة التوسط والمركزية في المدينة - فان مما خفف كثيرا من تلك الحقيقة أن السوق كان يقع وسط محل موسى بك وقسم الجامع والحي القبلي وفريق الترس وحي سلامة الباشا ، وهي اكثف المناطق بالسكان ، كما كان في نفس الوقت غير بعيد عن حلة المراكبية .

وقد خلا السوق من مخازن التجارة الكبيرة منذ أول انشائه حتى سنة ١٨٥١ . فقبل تلك السنة / ومنذ فتح النيل الأبيض للتجارة سنة ١٨٤١ احتكر حكام دار السودان تجارة الصادرات بالبلاد . ومع ذلك كانت مباني السوق في تلك الفترة في توسع مستمر بسبب نشاط التجارة في الواردات اللازمة لسند مطالب مجتمع الخرطوم الكبير ، مما أدى الى اضافة محلات جديدة الى مباني السوق سنة ١٨٥١ على عهد الحكمدار عبد اللطيف باشا ( أكتوبر ٤٩ - ديسمبر ٥١ ) ( ١٤٢ ) . وما أن أعلنت حرية التجارة في النيل الأبيض في تلك السنة حتى رددت صداها في طبوغرافية السوق التي اتخذت شكلها النهائي سنة ١٨٦٢ ، حين قدر عدد محلاته بالف محل ( ١٤٣ ) ، وذلك عندما وصلت علاقات الخرطوم التجارية مع جنوب السودان - بخيراته العديدة - الى أقصى درجة من التقدم .

ومن آثار نمو تجارة الخرطوم مع الجنوب ، واتساع حلة المراكبية في ذلك الوقت أن قام بالحلة سوق يسد مطالب أهلها من الطعام ولوازم الحملات عموما وحملات الجنوب على وجه الخصوص . وقد عرف هذا السوق بسوق ( بت عينة ) ، ويبدو أن هذا الاسم لأول سيدة عملت فيه بالتجارة .

وإذا كان نظام الحكم المركزي الذي أعلنه سعيد باشا سنة ١٨٥٧ - والذي فيه الحكمدارية وقسم السودان الى مديريات

منفصلة تتصل كل منها بالقاهرة مباشرة (١٤٤) - قد ترتب عليه اغلاق ثلث محلات السوق فانه ما أن رجعت اللامركزية على عهد الحكمدار موسى حمدي ( مايو ١٨٦٢ - مايو ١٨٦٥ ) ورجعت معها الى الخرطوم أنواج الجند والموظفين الذين كانوا قد انتقلوا الى المديریات - حتى رجع الى السوق رونقه واكمل افتتاح كل محلاته (١٤٥) .

ويقوم السوق حول الجامع الذي تخرج من ميدانه (قصيريتان) احدهما تعرف بالقصيرية الكبيرة والآخرى بالقصيرية الصغيرة ، وكل منهما تضم ثلاثة أو أربعة ممرات مغطاة أسقفها بالحصر والقش وأغصان الأشجار الجافة والقماش السميك . وتضم القصيرية الكبيرة المحلات الفاخرة التي تزخر ببضائع مصر والهند وتركيا بل وأمريكا ، ومن هذه البضائع المنسوجات والملابس الجاهزة والأحذية والأوعية من الصينى والأدوية . ويسيطر الهدوء على تلك القصيرية ، ويجرى فيها الهواء الطلق المعطر بالبخور . أما القصيرية الصغيرة ، فأكثر محلاتها نتاجر فى البقالة بجميع أصنافها وكذلك الخمور ، وهى أكثر حياة وصخباً من زميلتها الكبيرة لتردد الكثير من الأسر المتوسطة والفقيرة عليها (١٤٦) .

ومحلات السوق صغيرة بشكل عام ، وهى تتجاور على كلا جانبي الممرات وأمام كل منها مصطبة ارتفاعها حوالى قدمين . وكان صاحب المحل يجلس على عتبته وحوله البضائع مكدمة فى داخل المحل وعلى المصطبة ، مما كان يزيد من ضيق ممرات السوق (١٤٧) .

ومن سمات التجارة فى السوق أن البضائع المستوردة غالية الثمن ومن نوع ردىء فى معظم الأحيان ، وأن المضاربين يستغلون فرصة نضوب معينها من السوق - وخاصة فى موسم المطر -

ويرفعون أسعارها بدرجة جنوبية (١٤٨) ، وأن اليونان هم سادة  
تجارة البقالة ، وكانت محلاتهم تتقدمها صالات مسقوفة يسلمون  
فيها مع الأصدقاء ويتعاطون الخمر (١٤٩) .

والى جنوبى شرق ( سوق الدكاكين ) ، وشرق الثكنة القديمة  
وجنوبها ، وفى مكانه الذى قام فيه منذ الفتح المصرى يقوم ( سوق  
الشمس ) . وفى الجزء الغربى من هذا السوق ، وجنوب الثكنة  
القديمة تماما يقوم ( سوق القش ) فى العراء بلا ظلال ، ومما يباع  
فيه القش - وهو كل طعام للحيوان - وأخشاب التطيب والحريق ،  
والتمر الهندى على شكل أقراص للحريق ، والصمغ والجلود .

وتخرج من سوق الشمس أربعة مسالك على جانبيها رواكيب  
من فروع الشجر تظللها الحصر والأبراش التى يغير اتجاهها تبعاً  
لحركة الشمس الظاهرية (١٥٠) . وهذا السوق المظلل يعرف  
( بسوق البقالة ) ، وفيه تباع الأطعمة من الأسماك مطبوخة وغير  
مطبوخة وزبد ولبن وحلوى ومشروبات منها المريسة والعرقسوس  
وكذلك الدهن لتمشيط الشعر ، والأدوات المنزلية الخشبية  
والحديدية والنحاسية ، والحبال ، ولوازم المرأة من الأقراط والخواتم  
والأساور والخضاب والكحل .

وأهم ما يباع فى سوق البقالة - بلا شك - الخضراوات  
والحبوب واللحوم والفاكهة . وكلها متوافرة دائماً وتسند مطالب  
مجتمع الخرطوم الكبير . ومصدرها حدائق المدينة والمنطقة الزراعية  
الواقعة فى زمامها ، وقرى ضفتى النيلين غير البعيدة عنها ، وظهرها  
الزراعى فى منطقة الجزيرة .

ومن مآثر العهد المصرى تعريف السكان بأصناف كثيرة من  
الخضراوات (١٥١) ، ونشر زراعتها فى حدائق المنازل التى تتسع

لدرجة كبيرة فى غرب المدينة • ومن المصادر الأخرى التى تمتد سوق الخرطوم بالخضراوات جزر النيل الأبيض بالقرب من الخرطوم - وجروف النيلين الأبيض والأزرق التى تزرع بعد الفيضان - وبخاصة النائمة منها بجوار النيل الأبيض فى منطقة المقرن وعلى الضفة الشمالية للنيل الأزرق فيما بين جزيرة توتى من ناحية وحلة خوجلى وحلة الصبابى من ناحية أخرى • كما أن القرى جنوب الخرطوم - كالجريف وغيرها - تزرع الخضراوات من أجل سوق الخرطوم •

ومن الحبوب فى سوق الخرطوم الذرة والقمح والشعير والسلمس • والذرة أهمها جميعا لأنه طعام السكان الرئيسى ، ويزرع فى الأراضى الزراعية بزمام المدينة : فى منطقة المقرن بالسواقى ، وفى أرض الصفارى (١٥٢) على يد سكان حلة المقرن وفريق الترس بعد الفيضان بالسواقى والآبار ، وفى جنوبى غرب المدينة على المطر (١٥٣) كما ينقل الذرة الى سوق الخرطوم من اراضى الظهير الزراعى على ضفتى النيلين ، والذي يمتد بعيدا الى الجنوب فى أرض سنار حتى الجهة الشمالية الغربية من ود مدنى حيث وطن الحلويين أعظم زراع للذرة على المطر فى البلاد ، ثم يتعمق بعد ذلك نحو الجنوب الى منطقة مدينة سنار التى كان نقل الذرة منها الى الخرطوم لا ينقطع على مدار السنة سواء بالسفن أو القوافل (١٥٤) •

وإذا كانت التنظيمات الضرائبية قد ساعدت أحيانا على عدم انتظام نقل الأطعمة الى سوق الخرطوم ، وإذا كانت الزيادة التى وضعها الحكمدار جعفر مظهر على ضرائب السواقى تعد مثالا فى هذا المجال (١٥٥) فإن معين الذرة مع ذلك لم يكن لينقطع عن الخرطوم ، حيث أنه - علاوة على إنتاجه الكبير - كانت معظم الأراضى المنتجة له فى جنوب المدينة تزرع على المطر لا السواقى بما فى ذلك اراضى الظهير الزراعية •

وتتوافر اللحوم فى سوق الخرطوم ، وهى تنقل اليه حية من القرى المجاورة وبخاصة من الجريف التى تتركز ثروة أهلها فى القطعان الكبيرة من الأغنام ، كما تأتى من مناطق بعيدة أيضا .  
ومما أسهم فى توفير اللحوم لسوق الخرطوم على الدوام توقف حكومة مصر منذ حوالى سنة ١٨٣٥ عن استيراد الماشية من كردفان .  
أوت معظمها أثناء الرحلة الى مصر (١٥٦) . ولقد كان من المناظر المألوفة مطالعة القطعان الكبيرة من الماشية والأغنام آخذة طريقها من كردفان الى الخرطوم (١٥٧) .

ويقوم مجزر الخرطوم فى أقصى جنوب ( سلامة الباشا ) ، وقد بنى بين سنتى ١٨٤٠ ، ١٨٦٠ . وقبل بنائه كانت الماشية تذبح على ضفة الأزرق فى أقصى شرق المدينة ليتسنى امداد ( العرضى ) باللحوم دون أى بذل فى نقلها . ونتيجة لقيام المجزر فى مكانه الجديد قام سوق صغير للماشية والأغنام بجواره . أما سوق الماشية الكبير فكان الى الغرب من سلامة الباشا فيما وراء الترس ، ويعرف ( بسوق الأربعاء ) لأنه يعمر فى ذلك اليوم من كل أسبوع . وفى سوق القش أيضا مكان صغير مخصص لبيع الأغنام .

وتتوافر الألبان فى سوق الخرطوم ، وهى ترد اليه من القرى الجنوبية القريبة من المدينة كما يتوافر فيه اللبن الذى عرف السكان صناعته بعد الفتح المصرى (١٥٨) ، وكان معروفا فقط حيثما يعيش الترك والمصريون والأجانب .

وإذا كانت الفاكهة تكثر فى سوق الخرطوم فإن فى حدائق المدينة مصدرها الأول . وهذه الحدائق علامة بارزة من علاماتها ، فبينما المنطقة المحيطة بها صحراء قفر إذا بالأمم يختلف تماما فى المدينة . وكانت البلاد لا تعرف حدائق المنازل بأشجارها المثمرة قبل الفتح المصرى . ويرجع الفضل فى تعريف السكان بها وبفوائدها

الى خورشيد باشا الذى ارسل الى مصر يطلب من اشجارها المثمرة ما يمكن غرسه فى جزيرة سنار ، ووجد امله صدى عند محمد على الذى امر المختصين فى مصر باجابهته دون تاخير ، اذ كان يرى أنه « بما أن طلب الأغا المومى اليه أمر خيرى فاجمعوا ما يمكن جمعه من الاشجار المثمرة من جنينة شبرا ومن غيرها ، وضعوها فى قارب واعتنوا فى وضعها وسلموها لجانب الأغا المومى اليه وفقا لمطلوبنا » (١٥٩) .

وقد شجع سعيد باشا اقامة الحدائق بالبلاد وزراعة اصناف جديدة من الاشجار المثمرة ، ومن وسائله فى ذلك اعفاء الحدائق من الضرائب ، حيث « أنه من البديهي فى حالة اعفاء الحدائق الموجودة بالأراضى السودانية من الاموال سيرغب كل شخص فى غرس تلك الاشجار ، وسيكون ذلك سببا فى ازدياد الحدائق يوما فيوما ، وفى انتظام وعمران الاقاليم السودانية ، والاكتثار من اصلاحها ومدنيتهما (١٦٠) . كما طلب سعيد باشا من حكام السودان تشجيع الاهالى على زراعة الاشجار فى الطرق وعلى ضفاف النيل ، ليستفيدوا أولا بانتاجها وثانيا بالآثر الطيب الذى تحدثه بامتدادها على طول الطرق والشواطىء (١٦١) . وقد ظهرت الخرطوم بعد عهد سعيد - نتيجة لذلك - وحدائق المنازل والمباني الحكومية تمتد على طول ضفة الأزرق ، فاذا كان المساء وعندما تهب على المدينة ريح الشمال العليل - انتقل معها الى المدينة أريج حدائقها (١٦٢) . وقد أفاض الرحالة زوار الخرطوم فى الحديث عن ثمار حدائقها من حيث اصنافها ورتبها وفصول اثمارها . وأضافوا الى ذلك أنه لم يكن يخلو فصل « من فصول السنة من بعض اصنافها ، وأن بعضها يتوافر فى المدينة على مدار السنة ، وأن اشجار الموز والبرتقال والعنب ونخيل البلح تثمر مرتين فى العام : مرة فى كل من الصيف والشتاء (١٦٣) . ولقد وصل الأمر بالرحالة هاملتن (١٦٤) الى القول

بأن القمح - وكان يزرع فى بعض الحدائق - ينبت أربع مرات فى السنة الواحدة .

ومما كان يزرع فى حدائق الخرطوم الدخان والبطيخ ، والشمار الأخيرة تنبع فى الجزر وبخاصة جزيرة قوتى ، وهى دواء للسكان فى شهور القيظ (١٦٥) .

وعلى رأس حدائق الخرطوم حديقة دار الارسالية الكاثوليكية، وتختلط فيها المزروعات الأوربية بالمزروعات المدارية ، فقد كان الرهبان يأتون بالبذور من خارج البلاد فى كل الفرس الممكنة وينبتونها فيها ، وقد تمكنوا نتيجة لذلك من زراعة بعض الخضراوات الأوربية وإن كان الوليد الجديد قد تغيرت طبيعته - الى حد ما - عن طبيعة أمه (١١٦) . وسار فى هذا الطريق أيضا كبار الأجانب فى المدينة ، مما جعل من حدائقهم حقول تجارب زراعية فى الواقع . وكانت حدائق دار الارسالية وبعض كبار الأجانب تبرز حديقة السراى ، كما كانت محط زيارة الأجانب النازلين بالمدينة .

وتستقى حدائق الضفة الأزرق بالسواقي القائمة على طول الضفة على أبعاد طولها حوالى مائتى خطوة . وترفع تلك السواقي الماء من النيل الى قنوات ضيقة مكشوفة تقطع الضفة الى الحدائق . فإذا كانت مياه النيل منخفضة ، وعجزت ساقية واحدة عن رفعها ركبت ساقية أخرى فوقها أو ( شادوف ) أو أكثر من ( شادوف ) واحد حتى يمكن رفع المياه الى الضفة (١٦٧) . أما الحدائق التى تبعد عن الضفة فتستقى بالآبار المحفورة فيها ، والتى كانت تعمل عليها السواقي كذلك .

وكانت حدائق الخرطوم مسرحا لدراسة طبيعة الحيوان والطيور، وهو الأمر الذى كان يهتم به الكثير من الأوربيين وبخاصة الرحالة

منهم ، ومن أجل ذلك كانت ميدانا لجمع حيوانات وطيور البيئة المحيطة بالخرطوم وما يمكن أن تتناول اليه امكانيات هؤلاء الأوربيين من بيئات البلاد (١٦٨) .

ومن فضل الادارة المصرية على البلاد تعريفها الأهالي بحقائق الميادين ، وكان ذلك عندما أنشأ اسماعيل أيوب حديقة في ميدان المديرية وصفت بغنى أشجارها وزهورها واستقامة مسالكها ، كما كانت موسيقى الجيش تعزف فيها كل مساء (١٦٩) ، فكانت الأولى من نوعها في البلاد .

وأخيرا ، انه مما يؤكد أن حقائق الخرطوم كانت سعة مهمة من سمات المدينة في العهد المصري أن بعض أهالي الخرطوم وضواحيها من المعمرين الآن يعرف - على وجه الدقة - ترتيب تلك الحقائق وأسماء ملاكها على طول ضفة الأزرق .

ولم تكن متاجر سوق الشمس تقتصر على ما سلف ذكره من الأعلاف والأخشاب وأصناف الأطعمة والفاكهة فقد كان من هذه المتاجر أيضا المصنوعات المحلية ، وأكثرها يباع في سوق القش ؛ وكانت تلك المصنوعات قليلة للغاية (١٧٠) ، لقلة حاجة الأهالي الى المصنوعات عموما . فبينما المواطن السوداني - في معظم الأحيان - في غير حاجة الا لعدة أوعية من الفخار لطهي طعامه ، وعدة أوان من لحاء ثمر القرع لأغراض أخرى ، والقليل من الأقمشة القطنية الخشنة والحصر والأسرة وأدوات الزراعة - كان المصريون والترك والأجانب يعتمدون اعتمادا كليا على المصنوعات المستوردة ، ولم يكن يسعفهم - الى جانب ذلك - الا خدمات بعض صناع الأحذية والثياب من المصريين وخياط الماني وساعاتي سويسري استوطنوا الخرطوم منذ مدة طويلة (١٧١) .



وأهم الصناعات التي قامت في القرى المحيطة بالخرطوم وكذلك في حى سلامة الباشا - وكان سوقها المختار هو الخرطوم - صناعة الأقمشة القطنية الخشنة المعروفة بالدمور ، وكانت النساء يقمن بصناعتها في البيوت على أنوال بسيطة بعد غزل خيوط القطن الذي تنتجه الأراضي المطرية بالبلاد (١٧٢) . وقد حاول اسماعيل أيوب ادخال صناعات القطن الآلية في كسلا والخرطوم ، ووصلت فعلا الآلات اللازمة لتلك الصناعات الى هاتين المدينتين ، ولكن لما كان وقود الآلات من الأخشاب المحلية فقد توقفت عن العمل بعد سنوات قليلة بعد استنفاد الأخشاب في المنطقتين ، علاوة على عدم توافر امكانيات الصيانة (١٧٣) .

ومن الصناعات التي قامت في المنطقة الريفية المحيطة بالخرطوم صناعة الحصر التي منها الحصر الخشن المستعمل في الروابي والظلال والحواجز ، والحصر الدقيق ذو الألوان العجيبة المستخدم في تغطية الأسرة . وصناعة السلال من أوراق شجر الدوم بعد تقطيعها الى شرائح رفيعة ، وقد برعت فيها المرأة السودانية لدرجة انه كانت تحمل فيها الألبان والمياه دون أن ترشح . وصناعة الأوعية من الفخار ، والأدوات الزراعية ، ورؤوس الجراب والسكاكين من الحديد ، والشباك ( الحنقريات ) (١٧٤) . ومن أهم الصناعات أيضا المصنوعات الجلدية التي كانت تقوم على ما يدبغ من الجلود في الخرطوم ومنطقتها الريفية ، على أن أجود أصنافها كان يعتمد على الجلود المجلوبة من شندى والمتممة عاصمتى دباغة الجلود في البلاد (١٧٥) .

ومن الصناعات التي قامت في الخرطوم صناعة عصر بذرة السمسم وصناعة الصابون . وقد تركزت صناعة عصر الزيت في منطقة ( العصارات ) بأقصى جنوب المدينة على الأطراف الغربية لسلامة الباشا . وقد أقيمت في هذا الطرف البعيد لأنها تصندر

أصواتا عالية - حيث أنها ذات هياكل خشبية كبيرة كالسواقي - وتلزمها الزرائب لأنها كانت تدار بالجمال . ومن المعاصر المعروفة معصرة ود الجار كوك ومعصرة ابراهيم خليل القبلى . وكان بمنطقة ( العصارات ) أيضا طاحونة تدار بالبقر ( لزنبوبة بك ) ( ١٧٦ ) .

وكانت صناعة الصابون لا تتركز فى منطقة معينة بالمدينة . وأهم مصنع للصابون كان لشنوده القبلى ، ويقوم فى منطقة سوق الدكاكين ( ١٧٧ ) . ولما كان إنتاج الصابون فى الخرطوم عاجزا عن سد حاجة الاستهلاك المحلى للمدينة فإن سوقها كان يستمد حاجته من هذا الصنف من الكاملين أهم مدينة فى البلاد فى صناعته بعد الخرطوم ( ١٧٨ ) .

وكانت محلات صياغة الذهب والفضة فى الخرطوم من أهم ما يطالعه الرحالة عند أول نزولهم بالمدينة . وقد ازدحمت كتبهم بوصف تلك المحلات وعمالها المهرة والمصنوعات التى تنتجها من حل للنساء وأدوات للمائدة وأخرى للزينة ( ١٧٩ ) . ومن الأعمال الممتازة لقلة من صياغ الخرطوم تطعيم مقابض السيوف وأغمادها بالفضة ونقش الآيات القرآنية على أنصالها ، وقد اشتهر بهذا الأمر الأخير صائغ عجوز محنك كانت زيارته ضرورة مهمة تتضمنها برامج زيارات الرحالة الأجانب لمعالم المدينة . وقد قامت على استعمال السيوف صناعة أغمادها وكانت حمراء قرمزية من الجلد ، وصناعة مقابضها وكانت على شكل الصليب ( ١٨٠ ) . وجماعة التبيداب أحسن صياغ فى البلاد ، وكانت محلاتهم فى السوق .

وقد قامت فى الخرطوم صناعات جديدة تعتمد على غلات البلاد ، منها صناعة تنظيف وتصنيف الصمغ العربى حسب نوعه وحجم قطعه ، وقد استقدم المسيو ماركيت الفرنسى آلة من أوروبا لهذا الغرض بقصد تحسين أصناف الصمغ المصدر الى أوروبا ، وعمل

في هذه الصناعة بعض نساء وصبية الخرطوم تحت اشراف احد  
الأوربيين . ومن الصناعات التي أقامتها ماركيت أيضا صناعة تصنيف  
ريش النعام حسب جودته ونواحي استعماله ، مما رفع من أسعار  
الأصناف الممتازة منه (١٨١) .

وقد قامت بالخرطوم - علاوة على ذلك - صناعات على بعض  
الغلات الحيوانية مثل قرون الخرتيت وأنياب الفيل وأسنان فرس  
البحر .

وقد اطلع العالم الخارجي على مصنوعات السودان والخرطوم  
عندما عرضت تلك المصوغات - الى جانب الأدوات التي يستعملها  
أهالي البلاد - في معرض باريس الدولي سنة ١٨٦٧ . وقد حازت  
المشغولات الفضية الدقيقة المصنوعة في الخرطوم اعجاب كل  
المشاهدين (١٨٢) . كما احتوى المعرض الذي أقامته الجمعية  
الجغرافية الفرنسية في باريس سنة ١٨٨٢ على خمسين مجموعة من  
مصنوعات السودان والخرطوم (١٨٣) .

ولقد كان لسوق الخرطوم من المتاجر ما اخذت تجارتها اشكالا  
غير ما جرت عليه في سوق الدكاكين ، وفي سوق ( بت عينة ) في  
حلة المراكبية ، وتحت الرواكيب في سوق البقالة ، وفي العراء في  
سوق القش ، وفي سوق الأربعاء وسوق المجزر حيث تباع المواشي  
والأغنام . فمن المتاجر ما كان يحملها التاجر ويدور بها في السوق  
مناديا عليها ، ومنها الملابس المستعملة والأسلحة والطيور  
والماء (١٨٤) . ومن المتاجر ما كان يباع بالمزاد ، ولا يوجد هنا  
مشترون يلتفون حول البضاعة ، بل كان التاجر يدور بها في السوق  
ويتلقى عروض الشراء ، فاذا مضت مدة بحث في ذهنه عن أكبر  
عرض شراء وصاحبه وذهب اليه وعقد معه الصفقة ، ومن أهم  
ما يتاجر فيه على هذا الشكل العبيد (١٨٥) . ومن التجار بالخرطوم  
من كان يتخذ من منزله محلا للتجارة . ومنهم أيضا ( الجلابة ) وهم  
الوسطاء التجاريون الذين يرحلون بين الخرطوم ومراكز الانتاج

المختلعة في البلاد ، وأماكنهم المختارة في السوق حيث كانوا يعقدون الصفقات التجارية مع تجار المدينة ومن بينها الرقيق (١٨٦) ، وكانت المقاهى من أهم تلك الأماكن .

والعملة المتداولة في سوق الخرطوم هي بعينها المتداولة في مصر ، وهي مصرية في مصر وتركيا والنمسا وفرنسا وإنجلترا . وقد أدى تعدد مصادرها الى تعدد أصنافها وتغير قيمتها واختلاف أسمائها ، بل واختلاف قيمة القطعة نفسها من وقت لآخر في المكان الواحد ومن مكان لآخر في نفس الوقت . وأبخص عملة في السوق قيمتها خمس بارات ( ثمن القرش ) ، وأثمنها الجنيه المصرى ، وأشهرها الريال والقرش (١٨٧) .

وكانت الموازين والمكاييل والمقاييس في السوق هي مثيلاتها في مصر ، فكانت وحدة الموازين هي القنطار والأقة والرطل ، ووحدة المكاييل هي الأردب ، ووحدة المقاييس هي الذراع .

وقد كان من أثر احتكاك تجار الخرطوم بأفراد المجتمع الكبير في المدينة - وبخاصة المصريين والترك والأجانب - اختصار كثير من العملات والموازين والمكاييل والمقاييس بعد أن ظلت فترة طويلة بعد الفتح تحت الاختبار . وكان من نتيجة ذلك أن أصبح سوق الخرطوم لا يعتبر من هذه المقاييس جميعا إلا ذوات القيمة المحددة ، هذا في الوقت الذى كانت فيه جهات أخرى عديدة في البلاد تعتمد مقاييس أخرى (١٨٨) .

ولقد كان مدير الخرطوم يزور السوق بين الحين والآخر - وبخاصة في يوم الجمعة - لمراقبة عمليات البيع والشراء وضمان دقة الموازين والمكاييل (١٨٩) . وفى عهد الحكمدار جعفر مظهر أنشئت بالخرطوم قوة من القواصة الضبطية كان من مهامها هذا الأمر (١٩٠) .

وإذا كان السوق علما على الخرطوم ، الأمر الذى أجرى  
السنة الأهالى بعبارة ( ايش معدوم فى سوق الخرطوم ) ( ١٩١ ) ،  
وأجرى السنة الأجانب بالعجب مما جاء بكل تلك البضائع الى منطقة  
الخرطوم تقوم فى داخل أفريقية ( ١٩٢ ) فان علاقات سوق الخرطوم  
التجارية بخارج البلاد لم تكن مقصورة على الواردات ، بل كان هناك  
- الى جانب ذلك - عمل كبير يقوم به هذا السوق فى  
مجال تجارة الصادرات ، فقد لعب دوره كاملا طوال العهد المصرى  
كمحطة لتسويق تلك الصادرات من جميع جنبات البلاد وتوزيعها  
على العالم الخارجى فى مصر وأوربا وغيرها - وهو الدور الذى  
كان لبعض مدن السودان قبل قيام العاصمة الخرطوم .



## الهوامش

- (١) شقير : المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ١٧ .
- أحمد كاتب الشونة : المصدر السابق ، ص ٢٦ .
- (٢) Waukey, C.E.J. « the story of Khartium », SNR., Vol. VIII, 1935, p. 227.
- (٣) أحمد كاتب الشونة : نفس المصدر ، ص ٢٦ .
- ويقصد برياطاب وبريرة وشندة : بلاد الرباطاب التي تمتد من الضلال الخامس حتى عرب أبي حمد بحوالى خمسين كيلومترا ، ويوبر وهي بلاد المهراب ، وشندى وهي بلاد الجعليين .
- (٤) Combes, E. : *Voyagi en Egypte, en Nubie, dans les deserts de Beyouda, des Bicharys et sur les cotes de la Mer Rouge*, Vol. 11, p. 11.
- (٥) تقوم ( شجرة محوبك ) الآن محل ورش تفتيش الرى المصرى بالسودان والحلة المجاورة لها على الضفة الشرقية للنيل الأبيض جنوب منطقة القرن بثلاثة أميال . وكان يلد لمحبك التنزه فى تلك المنطقة . وعند وفاته دفن بها تحت شجرة حراز كبيرة . فعرفت المنطقة ( شجرة محوبك ) وكانت تقوم فى تلك المنطقة حلة الحماداب التي انتقلت قليلا الى الشرق بعد قيام الورش منذ سنة ١٩٠٠ . ويطلق الانجليز على المنطقة ( شجرة خردون ) :
- من رواية للشيخ نرد الله على الحماداب ( ابريل ١٩٥٨ ) - وانظر :
- (٦) أحمد كاتب الشونة : المصدر السابق ، ص ٢٨ - ٢٩ .
- W.S. : « Gordon's Tree », SNR., Vol. VIII, 1925, p. 237.
- (٧) Prudoe, Hard : « Extrait des notes ecrites pendant un Voyage de Caire au Sennar », Nav., Tome deuxime de l'année 1837, pp. 261-62.
- (٨) أحمد كاتب الشونة : نفس المصدر ، ص ٢٩ .
- وانظر أيضا : محمد نيازى : كاتب سباحة فى السودان فى الوقائع المصرية لسنة ١٨٧٢ ، ص ٤ ) .
- (٩) Von Callota, E.F. : op. cit., p. 149.

(١٠) محمد عبد الرحيم : النداء في دفع الافتراء ، ص ٢٨٢ .

وحلة كوكو ضاحية من ضواحي خرطوم بحري الآن . وكان يسكنها المغاربة قبل الفتح المصري .

(١١) ينسب ( المحل ) الى موسى حمدي باشا الذي كان اول من سكنه من الموظفين عندما كان ضابطا بالجيش وقبل أن يصبح حكاما - انظر )

Hill, R. : A biographical dictionary of the Anglo-Egyptian S., p. 283.

Prud'he, Lord : op. cit., p. 263. (١٢)

Hauglin, M. Th. V. : op. cit., p. 2. (١٣)

(١٤) القباني : السودان المصري والانكليز ، ص ٨٤ .

Lejean, G. : op. cit., p. 26. (١٥)

(١٦) الفرق جمع فريق ، وهو جماعة من الناس تسكن جهة معينة يقل عدد المنازل فيها عن مائة منزل . اما الحلة فتطلق على المكان الذي يقيم فيه مائة منزل او اكثر .

(١٧) يمكن تحديد الامتداد الاول للقلب ناحية الجنوب في الخرطوم الحالية بشارع الجامعة ، والامتداد الثاني بشارع الجمهورية .

Junker, Dr. W. : op. cit., (1875-76), p. 173. (١٨)

Op. cit., p. 27. (١٩)

Muskau, Prince, p. Op. cit., Vol. II, p. 199. (٢٠)

وقد ارتفع عدد الجيش في آخر عهد خورشيد ( ١٨٢٨ ) الى ١٧٠٠٠ جندي :

Toussy, Le Cheik Mohammed Ibn Omar, El Voyage au Darfour, traduit de l'Arabe par le Dr. Perron (l'appendice au voyage : pp. 386-87.

Deherain, H. : op. cit., p. 153. (٢١)

Jomard, Edm. F. : op. cit., p. 495. (٢٢)

Dodwell, H. : op. cit., p. 53. (٢٣)



Combes, E. : op. cit., p. 124.

(٢٢)

Muskau, Prince p. : op. cit., pp. 180-81 & p. 191 & p. 199.

Lepaus, Dr. R. : Letters from Egypt, Ethiopia and Sinai, p. 196.

Tremaux, p. : op. cit., p. 21.

(٢٤)

Deherain, H. : op. cit., p. 154.

(٢٥)

Jacquier, L. : Les causes d'esclaves, pp. 250-51.

(٢٦) القبانى : مذكرات عن الحكم المصرى بالسودان ، ص ١٤٩ من الجزء

الاول من كتاب السودان لعبد الله حسين .

(٢٧) تقوم كنيسة القبط الآن محل الكنيسة القديمة عند الطرف الشمالى

لشارع اسماعيل . ويقع معظم قبط الخرطوم اليوم عند الاطراف الجنوبية من تلك الشارع بالقرب من الكنيسة .

(٢٨) يمكن تحديد مكان الترس فى الخرطوم الحالية ، بأنه كان يمتد

غرب حديقة الحيوان مباشرة ، ثم يمتد الى محل شركة النور فمحل المدرسة الثانوية المصرية ثم يسير بعد ذلك فى خط غير مستقيم ينطبق الى حد ما على شارع اسماعيل حيث ينتهى عند ثكنات عباس فى أقصى جنوبى غرب المدينة :

من رواية لعثمان الطاهر والشيخ محمد نور عثمان من شمبات ( أبريل

١٩٥٨ ) .

هذا وقد مررت ( فى ١٩٥٨ ) على طول المنطقة التى كان الترس يمتد فيها ،

ولاحظت أن الجهة الواقعة خلف المدرسة وغرب شارع اسماعيل فى تلك الناحية منخفضة عن مستوى الشارع ، وتمثل تلك المنطقة ظهر الترس حيث كانت تحفر الأتربة اللازمة لإقامته وحيث كانت لا تزال آثار السواقي القديمة ظاهرة وكذلك الآبار التى كان السكان يعتمدون عليها فى زراعة المنطقة بالذرة ، ولذلك يعرفها الأهالى بمنطقة ( الصفارى ) وهو نوع من الذرة .

(٢٩) من رواية للطاهر حسن أبو معلا ويسمى جمعة الأعظمى التاجر بسوق

الخضار بالخرطوم ، وكان أبواهما من سكان المدينة فى العهد المصرى ويقعان بالقرب من منطقة الترس ( مايو ١٩٥٨ ) .

Melly, G. : Khartoum and the Blue and White Niles, (٢٠)

II, pp. 80-81.

Taylor, B. : op. cit., p. 269 & 276.

(٢١)

مدينة الخرطوم — ١٦١

- Fr. Dal Bosco's letter (in 1858). (٢٢)
- Baker, Sirs. : The Nile Tributaries ..., p. 375. (٢٣)
- Stanil on, J. : *op. cit.*, p. 320. (٢٤)
- Grant, J. A. : A Walk across Africa, p. 404. (٢٥)
- Poncel, J. : Fleuve Blanc, p. 8. (٢٦)
- Tromaux, p. : *op. cit.*, pp. 21-22.
- Baker, Sir S. : Albert Nyanza, p. 131.
- (٢٥) افنظر وصف منزل من منازل الطبقة الممتازة وهو منزل أبو خمسمائة مدير الخرطوم في .
- Junker, Dr. W. : *op. cit.*, (1879-1883), pp. 20-21.
- Mr. & Mrs Patherick : Travels in Central Africa, and explorations of the Western Nile Tributaries, 1, p. 70. (٢٦)
- H. W. : something new out of Africa, p. 20.
- Fr. B. Rolleries's letter (in 1881). (٢٧)
- Lepsius, Dr. D. : *op. cit.*, p. 161. (٢٨)
- Ward, J. : Our Sudan : Its pyramids and Progress, p. 132.
- Gessi, R. Pasha : Seven years in the Sudan, p. 411. (٢٩)
- Fr. Beltrame's letter (in 1853). (٤٠)
- Chaillé Long : Central Africa ..., pp. 15-16. (٤١)
- Casati, Major G. : Ten years in Equatoria, 1, p. 17.
- Fr. B. Rollerie's letter (in 1881). (٤٢)
- Dieter, Charles : Cinquante Jours au desert, p. 266. (٤٣)
- (٤٤) مكان هذا (الميدان) في الخرطوم اليوم عند الطرف الشرقي من ميدان عباس .
- (٤٥) يقوم هذا الشارع في الخرطوم الحالية محل شارع الجامعة .
- Report on the Egyptian Provinces of the Sudan, (٤٦)  
pp. 122-23.
- Handbook of Khartoum Province.
- (٤٧) يمتد هذا الطريق في الخرطوم الحالية في الجزء الشمالي من شارع اسماعيل أو غربه بقليل .

(٤٨) يقوم هذا الطريق اليوم على امتداد شارع صالح باشا الملك شمالا ،  
 أى فى شارع منصور وقوعه بين مبنى وزارة البضارحة ومبنى الكلية القبطية  
 للبين

(٤٩) يمتد هذا الطريق فى الخرطوم الحالية محل شارع الحرية ( نيلكند )

(٥٠) يمتد هذا الطريق فى الخرطوم الحالية محل شارع الملك

(٥١) يمتد هذا الطريق الآن محل شارع منصور وقوعه فى منتصف المسافة  
 بين شارعى الجامع وصنك

(٥٢) يمتد هذا الطريق الآن محل شارع السراى

(٥٣) يمتد هذا الطريق الآن محل شارع منصور وقوعه بين شارع محمد على  
 غربا وشارع أبو سن غربا

(٥٤) يمتد هذا الطريق فى الخرطوم الحالية محل شارع كرومر

Muskau, Prince P. : op. cit., p. 200. (٥٥)

Tremaux, p. : op. cit., p. 18.

Fr. Dal Bosco's letter (in 1888).

Op. cit., p. 278. (٥٦)

Grant, J.A. : Akalk across Africa, p. 403 (٥٧)  
 Khartoum as I saw it in 1863, p. 11.

Tremaux, pp. op. cit., p. 15. (٥٨)

Mely : G. : op. cit., p. 83.

Junker, Dr. W. : op. cit., (1875-78), p. 175. (٥٩)

(٦٠) القباني : مذكراته عن الحكم المصرى فى السودان ، ص ١٤٠ من الجزء  
 الاول من كتاب ( السودان من التاريخ القديم الى رحلة البعثة المصرية ) لعبد الله  
 حسين

ومن لاز بقطعة كبيرة من تلك الاراضى اليونانى جورجى تنسيادى الذى  
 شاع عليها منزلا كبيرا من الأجر وكعله بالجير ، واسس بأسفله محلا كبيرا للبقالة  
 والمشروبات الروحية . وكذلك التاجر الفرنسى البير ماركويت الذى اقام عليها عمارة  
 سكنية كبيرة

Junker, Dr. q. : op. cit., (1875-78), pp. 168-69. (٦١)

(٦٢) القباني : نفس المصدر ، ص ١٢٩ - ١٤١ .

(٦٢) انظر المرسوم الاول من ( المراسيم الاربعة ) في :

Abbate, Le Docteur : De l'Afrique Central ou voyage de S.A.  
Minammed Sair Pacha dans ses provinces du Soudan,  
pp. 29-41.

شاروبيم : الكافي في تاريخ مصر القديم والحديث ، ج ٤ ، ص ١٢٥ - ٢٥ .

Poncet, M. J. : Le Fleuve Blanc, p. 7. (٦٤)

Heuglin, M. The V. : op. cit., p. 4.

(٦٥) دفتر ١٨٩٩ اوامر عربي - الامر الكريم رقم ٢١ ، ص ١٢٤ .

بتاريخ ٢٤ شوال ١٢٧٨ .

Schweinfurth, Dr. G. : op. cit., p. 71 & p. 481. (٦٦)

(٦٧) يقوم هذا الميناء في الخرطوم الحالية محل المحطة البحرية التي تربط  
الخرطوم بجنوب السودان .

Chailie Long, Col. C. : Central Africa ..., p. 16. (٦٨)

Poncet, M. J. : op. cit., pp. 6-7.

Fr. Luigi Montouri's letter (in 1843).

والزيلة عبارة عن روث الماشية بعد خلطه بالماء وتركه فترة من الزمن ليتخمر .  
وهي تمنع تصرب مياه الامطار الى داخل الجدران .

Melly, G. : op. cit., p. 113. (٦٩)

Fr. Dal Bosco's letter (in 1881).

Duffon, H. : op. cit., p. 9. (٧٠)

Dujarric, G. : l'Etat Mahdiste du Soudan, p. 116. (٧١)

Duffon, H. : op. cit., p. 30. (٧٢)

(٧٢) دفتر تركي ٥٥٨ قسم ثان ، ص ١ ، وثيقة رقم ٤ .

بتاريخ ٢٣ جمادى الاول ١٢٨٣ الواردة الى حاكم دار السودان .

Diuin, G. : Histoire du Regne nu Khedive Ismail, III, (٧٤)

I re partie, pp. 307-8.

(٧٥) دفتر تركي ٥٥٨ قسم ثان ، ص ١٩ - وثيقة رقم ١ .

بتاريخ ٢٣ شوال ١٢٨٢ الواردة الى حاكم دار السودان .

(٧٦) دفتر تركى ١٨٣٦ - وثيقة رقم ٦ . بتاريخ ٦ ابريل ١٨٧٠ من جعفر باشا الى المعية .  
وانظر ايضاً :

Douin, G. : op. cit., III, 2e partie, pp. 468-69.

Op. cit., p. 481.

(٧٧)

Junker, Dr. W. : op. cit., (1875-78), p. 178.

(٧٨)

Baker, Sir S. : Ismaïlia, II, p. 492.

Douin, G. : op. cit., III, 3e partie (B), pp. 1188-91.

وعند الفتح الثانى للسودان سنة ١٨٩٨ امتدى الخرطوم الى خندق لصرف مياه الامطار الى النيل يرجع تاريخه الى العهد المصرى ، كما عثر على اربع آلات لرفع المياه الراكدة الى النيل . ويبتدىء هذا الخندق فى الخرطوم الحالية فى الساحة الواقعة شمال مبنى البرلمان ثم يسير شمالا على طول الجانب الغربى لشارع الملك حتى ينتهى الى النيل ) .

Stanton, E.A.E. : The Sudan : Memorandum on the re-occupation.

(٧٩) دفتر ١٠ أوامر عربى - الوثيقة رقم ١٣ ، ص ٩٨ .

بتاريخ ٢ شعبان ١٢٩٢ أمر الى حاكم دار السودان .

(٨٠) دفتر ١٩٤٢ جزء خامس أوامر عربى - الوثيقة رقم ٣٦ . بتاريخ

٢٣ رمضان ١٢٩٢ من ادارة السودان بالمالية الى المعية السنية .

(٨١) دفتر ١٧ عربى - وثيقة رقم ٧ عموم ، ص ٦٤ .

فيد وارد الاقادات من جهات الاقاليم والمحافظات والسائرة .

(٨٢) دفتر ١٠ أوامر عربى - وثيقة رقم ١٠ ، ص ٩٨ .

بتاريخ ١٨ جمادى الثانية ١٢٩٢ أمر الى حاكم دار السودان .

De Cosson, E.A. : op. cit., p. 239.

(٨٣)

Schweinfurth, Dr. G. : op. cit., op. cit., p. 48.

(٨٤)

Wilson C.T. & Folkin R. W. : op. cit., p. 318.

Casati, Majir G. : Ten years in Equatoria, I, p. 16.

Gossi, R. Pasha : Seven years in the Soudan, p. 411.

Fr. B. Rollere's letter (in 1881). (٨٥)

Prudhoe, Lord : op. cit., pp. 261-82. (٨٦)

Lopsius, Dr. R. : Letters from Egypt, Ethiopia and Sinai, p. 162. (٨٧)

Heugun, M. The V. : op. cit., p. 3. (٨٨)

Boulger, D. : op. cit., I, p. 141. (٨٩)

(٩٠) في سنة ١٨٨٤ نقل الحكمدار غردون مصلحة مالية السودان الى الدور الارضي بالصراي ، وأقام هو ومعاونوه في الدور العلوي .

Muskau, Prince P. : op. cit., pp. 80-81. (٩١)

(٩٢) انظر ما كانت عليه الصراي أيام عبد اللطيف في :

Taylor, B. : op. cit., pp. 276-77.

Melly, G. : op. cit., p. 126.

Handbok of Khartoum Province Fr. Beltrame's letter (in 1853).

Massala, Cardinal G. : « Through the Sudan, 1851 »

from : My 35 Years as a missionary in Ppper Ethiopia.

وانظر ايضا :

شقيير : المصدر السابق ، ج ٣ ، ص ٢٨ .

مرهنتك : المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٢٦١ .

Taylor, B. : op. cit., p. 277. (٩٣)

(٩٤) دفتر ٥٥٨ المعية تركي ( جزء ثان ) - الوثيقة رقم ٩ بتاريخ ٢٨ شوال

١٢٨٣ الواردة الى حكمدار السودان .

وانظر ايضا :

شقيير : المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٩٠ .

Baker Sir S. : Ismailia, 111, p. 492.

De Cosson, E.A. : op. cit., p. 240.

Junker, Dr. W. : op. cit. (1875-78), p. 172.

(٩٥) يعرف هذا الحصين ( بالطوبخانه ) أي محل المدافع ، وهو بناء حجري

متين هريض الجدران :

القباني : المصدر السابق ، ص ١٤٩ من الجزء الأول من الكتاب السودان لعبد الله حسين

(٩٦) المصدر السابق ، ص ١٤٤ - ٤٦ .  
وانظر ايضا في وصف الحكمادارية :

Tremaux, P. : op. cit., p. 19.

Junker, Dr. W. : op. cit., (1875-78), p. 175.

Grant, J. A. : A walk across Africa, p. 414.

: Khartoum as I saw it in 1863, p. 14.

ومحل مبنى الحكمادارية الآن هو وزارة المالية .

(٩٧) احمد كاتب الشونة : المصدر السابق ، ص ٢٦ .

& Chaille Long, Col. C. : Central Africa ..., pp. 119-20.

(٩٨) مما يؤكد ذلك انه اثناء حديثي مع شيخ الكلاكلة ( وهي قرية تقع جنوبي غرب الخرطوم ) عن العهد المصري بالسودان كان كثيرا ما يبدل اسم الخرطوم بالترسانة .

(٩٩) كان اسطول الحكومة يتكون من سبع عشرة سفينة غذا عدد كبير من الذهبيات المصنوعة من الخشب والحديد . ويتراوح طول السفن بين ١٢٠ ، ١٥٠ قدما ، وحمولة كل منها بين ٢٤٠ ، ٢٦٠ طنا ، وسرعة ماكيناتها بين ٢٢ ، ٢٥ حصانا . وفيما غذا ثلاث كانت كل السفن مستوردة من الخارج وبخاصة من انجلترا . ومعظمها جاء ضمن حملة السير جنمويل بيكر لاكتشاف منابع النيل .

Pensa, H. : L'Egypte et le Soudan Egyptien, p. 231.

Chelu, A. : Le Nil, Le Soudan, L'Egypte, p. 142.

وكانت الترسانة مهية للاصلاحات والتركيبات فقط .

Petherick, J. op. cit., p. 131.

(١٠١) القباني : المصدر السابق ، ص ١٥٢ - ٥٣ .

(١٠٢) دفتر ٧٢٣ تركي ديوان الخديو - الوثيقة رقم ٦٦٤ بتاريخ ٢ ذي

الحجة ١٢٤٧ .

محظية رقم ٥ قرارات مجلس الملكية والجهادية - المضبطة رقم ٤ .

بتاريخ ٨ ذي القعدة ١٢٤٧ .

(١٠٣) دفتر ٧٤٢ تركي ديوان الخديو - الوثيقة رقم ٢١٩

(١٠٤) نفس الدفتر - الوثيقة رقم ٢٢٠ .

(١٠٥) يستفاد مما كتبه برون روليت أنها تقع على الأبيض دون تحديد المكان بالضبط :

Rollet, B. : op. cit., p. 304.

ويستفاد مما كتبه كليرن أنها تقع عند جزيرة أبا :

Colbirne, Col. The Hon. J. : op. cit., p. 184.

وجاء في تقرير رسمي كتب سنة ١٨٨٤ أنها تقع شمال الليس ( Report on the Egyptian Provinces of the Sudan, p. 45.

وجاء في كتابات جليخن نفس ما تضمنه التقرير :  
Gleichen, Capjt. Count : Handbook of the Sudan, p. 87.

ويستفاد مما كتبه مارتن أنها تقع عند القطينة :

Martin, P. F. : The Sudan in evolution, p. 527. (١٠٦)  
Op. cit., p. 271.

(١٠٧) دفتر ٢٨ صادر المعية - وثيقة رقم ٢٠٧ بتاريخ ٢٧ صفر ١٢٤٥ .  
وبعد الترسانة عن الخرطوم بسبع مراحل ( حوالى ٨٤ ميلا ) يتفق مع طول  
المسافة بين الخرطوم وود شلمى وهى ٨١ ميلا .

(١٠٨) الوثيقة السابقة . .

(١٠٩) دفتر ٧٨٠ تركى صادر ديوان الخديو - وثيقة رقم ٤٠ .  
بتاريخ غرة رمضان ١٢٤٧ صورة المرسوم العالى الصادر لخورشيد اغا .  
دفتر ٤١ تركى صادر المعيشة - وثيقة رقم ٥٥ ، بتاريخ ٢٩ شعبان ١٢٤٧ من  
الجناب العالى الى حبيب افندى .

Taylor, B. : op. cit., p. 313. (١١٠)

De Cosson, E. A. : op. cit., p. 227. (١١١)

& SA. : Griup : Cairint - Class : I — Box : 10.

Piece : 52 - Doc. 3-4. (١١٢)

Junker, Dr. W. : op. cit., (1875-78), p. 190.

(١١٣) مكان الترسانة فى الخرطوم الحالية هو وزارة الاشغال الواقعة  
شرق السراى وغير بعيدة عنها .

(١١٤) أحمد كاتب الشونة : المصدر السابق ، ص ٢٩ ، ص ٢١ .  
Le jean, G. : op. cit., p. 26. (١١٥)



- Hill, R. : A biographical dictionary of the Anggo Egyptian Sudan, p. 364. (١١٦)
- Gordon, M. A. : Letters of General C. G. Gordon to his sister, p. 275. (١١٧)
- Lejean, G. : op. cit., p. 25. (١١٨)
- (١١٩) عبد المجيد عابدين : تاريخ الثقافة العربية في السودان منذ نشأتها إلى العصر الحديث ، ص ١١٥ .
- (١٢٠) دفتر ٥٢٩ - وثيقة رقم ٢ بتاريخ ١٢ ربيع الاول ١٢٨٠ من الجنب العالي إلى حكامدار السودان .
- (١٢١) انظر ، ص ١٠٠
- Stewart, Lieut. Col. « England, Gordon and the Sudan, A narrative of facts », in : Pall Mall Gazette, No. 7 (Extra) Saturday, February, 2, 1883, p. 28. (١٢٢)
- (١٢٣) لجنة التاريخ القبطي : تاريخ الامة القبطية ، الحلقة الثانية : خلاصة تاريخ المسيحية في مصر ، ص ١٧٨ .
- Jomard, Edm. F. : op. cit., p. 502. (١٢٤)
- Le Jean, G. : op. cit., p. 26. (١٢٥)
- Grant, J. A. : A Walk across Africa, pp. 414-15. (١٢٦)
- : Ghartium as I saw it ..., pp. 17-18.
- Junker, Dr. W. : op. cit., (1875-75), p. 178. (١٢٧)
- (١٢٨) يقوم محل الارشالية في الخرطوم الحالية على الخطة الشمالية لشوارع الجامعة حيث مباني محافظة الخرطوم وتفتيش الري المصري بالسودان .
- وقد بنيت محافظة الخرطوم بعد سنة ١٨٩٨ على اساسات الارشالية .
- Fr. Luigi Montouri's letter (in 1849). (١٢٩)
- (١٣٠) الياس تونيولو : الرسالة الكاثوليكية لافريقية الوسطى .
- (١٣١) انظر : الفصل الرابع ، ص ١٢٨ .
- Fr. Beltrame's Letter (in 1858). (١٣٢)

- Taylor, B. op. cit., pp. 283-84.  
 Grant, J.A. : A Walk across Africa, p. 416.  
 Petherick, J. : op. cit., p. 416.  
 Petherick, J. : op. cit., p. 131.

(١٢٢) الياس تونيولو . المصدر السابق .

Fr. Beltrame's letter (in 1853).

(١٢٤)

Lejean, G. : op. cit., p. 26.

Wilson, Rev. C.T. & Folkin, R. W. : op. cit., p. 317. (١٢٥)

Junker, Dr. : op. cit., (1875-78), p. 179.

(١٢٦) انظر : الفصل الثاني ، ص ٥٨ .

هذا وتقوم تلك المدائن في الخرطوم الحالية في المنطقة المحيطة بنقطة التقاء شارع القصر الجمهوري الشمالي الجنوبي بشارع عباس الشرقي الغربي في مواجهة النادي العربي . وبعد الفتح الثاني شق شارع لكتوريا ( القصر الجمهوري الآن ) وسط تلك المقبرة . وجمعت الرفات وكومت في مصطبتين كبيرتين تقومان الآن الى يمين ويسار شارع عباس شرق جامع الخرطوم مباشرة . كما ترتب على شق شارع لكتوريا نقل مقبرة الشيخ امام الى الغرب من مكانها مباشرة حيث مقبرة ( ابو جتيز ) . وهو الاسم الذي أطلق عليها بعد النقل بسبب احاطتها بجزير من الحديد . ولا يزال اهل الشيخ يشرفون على المقبرة ويتلقون النذور .

(١٢٧) تقوم القبستان الآن في مواجهة النادي العربي من الشمال وشرق شارع القصر الجمهوري مباشرة . وتحيط بهما مصطبة تضم رفات موسى المقابر المحيطة

بهما من الموظفين وغيرهم . وقد دفن في القبة الشرقية الحكمدار احمد ابو ودان . وفي القبة الغربية الحكمداران علي جركس وموسى حمدي . وقد دفن احمد ممتاز باشا في احد القبور المحيطة بالقبتين .

Handbook of Kher town Province

وانظر أيضا : دوسيه مقابر الحكام القدماء ( القب ) بمحفوظات تفتيش

عام الري المصري بالسودان تحت رقم ١٩ - ١/٢٥ .

Fr. Luigi Montouri's letter (in 1843).

(١٢٨)

وتقوم هذه المقبرة الآن في المربع ( L.W. 3 ) من المدينة .

(١٢٩)

Reisner, G.A. : op. cit.

- Handbook of Kkarioum province (١٤٠)
- (١٤١) يقوم هذا الفبر في الخرطوم الحالية في الجانب الجنوبي الشارع  
الجامعة قبالة ملاعب نادي السودان تقريبا
- Taylor, B. : op. cit., p. 277. (١٤٢)
- Tremaux, p. : op. cit, p. 22. (١٤٣)
- (١٤٤) انظر الفصل السادس ، من ٢٥٢
- Tremaux, P., p. 22. (١٤٥)
- Lejean, G. : op. cit., p. 20. (١٤٦)
- Petherick, J. : op. cit., p. 132.
- Fr. Beltrame's letter (in 1853). (١٤٧)
- Sartorius, E. : Three months in the Sudan, pp. 133-34.
- Melly, A. : Lettres d'Egypte et de Nubie, p. 134. (١٤٨)
- Hamilton, J. : op. cit., p. 320.
- Pallme, I. : op. cit., p. 300.
- Colborne, Col. The Hin. J. : op. cit., pp. 216-17.
- Bermann R. A. : op. cit., p. 29. (١٤٩)
- Melly, G. : op. cit., p. 111. (١٥٠)
- Artin, Y. Pasha : Edgland in the Sudan, pp. 112-13. (١٥١)
- وانظر اصناف الخضروات التي تنتجها حدائق الخرطوم وتملا سوق المدينة في
- Junker, Dr. W. : op. cit., (1875 - 78), p. 179.
- (١٥٢) أرض الصفارى هي الواقعة بين ضفة النيل الابيض والترس وتنسب  
الى الذرة الصفراء
- (١٥٣) رواية لعثمان الطاهر من شمبات ، وسالمين سعيد واحمد بابكر موسى  
ومحمد البادي من اهل الجريف غرب . ( ابريل سنة ١٩٥٨ )
- وتقوم المنطقة الواقعة جنوبي غرب المدينة في الخرطوم الحالية محل محطة  
السكة الحديد

Report on the Egyptian provinces of the Sudan, p. 47. (١٥٤)  
 Baker, Sir S. : The Nile Tributaries ..., p. 373.  
 Fr. G. Martini : To Gedaref, Gallabat and Fazugli (in 1876).

Russell, H. : The Ruin of the Soudan, p. 6 and p. 310. (١٥٥)  
 Stewart, Lieut. Col. : Report on the Sudan, p. 14.  
 Colborne, Col. The Hon. J. : op. cit., p. 93.

Pallme, I : op. cit., p. 37. (١٥٦)

(١٥٧)

Pe. herick, J. op. cit., p. 175. (١٥٨)

(١٥٩) دفتر ٥٠ المعية - وثيقة رقم ٧١٤ بتاريخ ٢٩ من جمادى الآخرة

١٢٤٩

(١٦٠) دفتر ٥٢٩ المعية ، من ١٩٧ - وثيقة رقم ١٠٤ بتاريخ ٦ رجب ١٢٨١

Abbate, Le Docteur : De l'Afrique Centrale ..., p. 34 (١٦١)

Taylor, B. : op. cit., p. 276. (١٦٢)

(١٦٣) وحدائق الخرطوم ما بعد سنة ١٨٩٨ لها نفس صفات حدائق الخرطوم

العهد المصري :

Millais, J. G. : Far away up the Nile, pp. 146-47.

Melly, A. : op. cit., p. 131.

Rollet, B. : op. cit., p. 302-303.

وعن زراعة النخيل في البلاد ومن أدخل زراعته وإنتاجه في المناطق المختلفة

انظر :

Bruce, J. : op. cit., p. 423.

Peel, Captain W. : op. cit., p. 55.

Report on the Egyptian Provinces of the Sudan, p. 47 & p. 123.

Colborne, Col. The Hon. J. : op. cit., p. 211.

Op. cit, p. 370. (١٦٤)

(١٦٥) وفي وصف حدائق الخرطوم وثمارها من الفاكهة - انظر :

Melly, A. : op. cit., p. 136.

Tremaux, p. : op. cit., p. 51.

Junker, Dr. W. : op. cit., (1875-78), p. 179.

Colborne, Col. The Hon. J. : op. cit., p. 85.

Grant, J. A. : A Walk across Africa, p. 403 & p. 427.

هذا وقد عرف السودان زراعة العنب في العهد المصري فقط :

Muskau, Prince P. : op. cit., p. 202.

Melly, A. : op. cit., p. 136.

(١٦٦)

Mr. & Mrs. Petherick : Travels in Central Africa ..., I, p. 74.

Junker, Dr. We : op. cit., (1875-78), p. 174.

(١٦٧)

Combes, E. : op. cit., p. 141.

(١٦٨)

Lepsius Dr. R. : op. cit., p. 160.

وكانت بعض حدائق الأجانب تزدهم بالحيوان الاليف والمفترس ، ولقد وصل الامر ببعض ضيوف القنصل النمساوي بالخرطوم سنة ١٨٥٥ الى ان يجدوا صعوبة في اخذ اماكنهم في حديقة منزله التي كانت الحيوانات تحتل فراغها الكبير وهي في سلاسلها المشدودة الى الاشجار واقفاصها التي كانت تزدهم بها جنباتها :

Hamilton, J. : op. cit., p. 323.

Casati, Major G. : op. cit., p. 18.

(١٦٩)

Baker, Sir S. : Ismailia II., p. 492.

Seward, Lieut. Col. : Report on the Sudan, p. 23.

(١٧٠)

Heuglin, M. The, V. : op. cit., p. 4.

(١٧١)

Hamilton, J. : op. cit., p. 320.

Schwannforth, Dr. G. : op. cit., p. 481.

Colborne, Col. Hon. J. : op. cit., p. 83.

Baker, Sir S. : The Albert N'Yanza ..., p. 421.

(١٧٢)

Pensa, H. : op. cit., p. 233.

(١٧٣)

(١٧٤) العنقريب عبارة عن اطار مستطيل من الخشب المنتج محليا والمقام

فوق اربعة أرجل ، ثم يملأ الاطار بشرائح رقيقة متشابكة من جلد الثور الرطب :

فإذا ما جف الجلد كان متينا ومرونا في نفس الوقت . هذا ويملا فراغ الاطارات في البتريبات الرخيصة بأحبال الليف :

Haskins, G.A. : op. cit., pp. 121-22. (١٧٥)

Petherick, J. : op. cit., p. 117

Casati Major G. : op. cit., pp. 14-15.

Gessi, R. Pasha : op. cit., p. 412. (١٧٦)

Grant, J. A. : Khartoum as I saw it., p. 16.

ومن روايات الحسين ونى والسيد حامد ومحمد البادى وسالمين سعيد من الجريف عرب وابراهيم صديق من حلة خوجلى ، وصديق عمر ودجولة من شمبات : ( في مارس وأبريل سنة ١٩٥٨ ) .

Grant, J. A. : Khartoum as I saw it ..., p. 16. (١٧٧)

Grant, J.A. : op. cit., p. 15. (١٧٨)

Lepeius, Dr. R. : op. cit., pp. 163-65.

Dufon, H. : op. cit., p. 10.

W.A.D. & J.W.C. : « Soap making in the Sudan ».

SNR., Vol. V, Part 4, 1922, p. 225.

ومن الصناعات التي قامت أيضا في الكاملين صناعة الخمور والنيلة والسكر . وكان الحكمدار احمد ابو ودان باشا شريكا فيها . وكانت تغل ربها قدره ٥٠٠٪

Relle, B. : op. cit., p. 302.,

Grant, J. A. : A Walk across Africa, pp. 412-13. (١٧٩)

Grant, J.A. : Khartoum as I saw it., p. 16.

وقد جاء يونكر في كتاب رحلته بصفتين كاملتين لرسم حلى نساء السودان :

Junker, Dr. W. : op. cit., : (1875/78), pp. 176-77.

ومما يقول بمهارة صناع الخرطوم طلب والى مصر الى حكمدار السودان باستصناع ثلاثة اطقم للقهوة من ذهب مناسب على الطراز السودانى . . . وارسالها الى مصر : دفتر ٥٢٦ قسم ثان ، ص ١٠٢ - الوثيقة رقم ٢٨ بتاريخ ٢٩ ذى الحجة ١٢٧٩ .

De Cossom, S. A. : Op. cit., pp. 177-78 & pp. 229-30. (١٨٠)

Junker, Dr. W. : op. cit., (1879-89) p. 18. (١٨١)

Casa, J. Major G. : op. cit., pp. 29-30.

Gessi, R. Pasha : op. cit., p. 414.

Casa, J. Major G. : op. cit., p. 27. (١٨٢)

بنولا بك : كتاب مصر والجغرافيا ترجمة احمد زكي ، ص ٢٠ .

Vossion, L. : Knarioum et le Soudan d'Egypte, (١٨٣)  
Catalogue generale des differences l'objets, pp. 17-18.

بنولا بك : المصدر السابق ، ص ٧١ .

Grant, J. A. : A Walk across Africa, p. 412. (١٨٤)

Palme, I. : op. cit., p. 268.

Tremaux, p. op. cit., p. 48. (١٨٥)

Palme, I. : op. cit., pp. 249-49.

وكان العبيد يباعون أيضا في وكالات خاصة بذلك وفي بعض المنازل .

Hauguin, M. The V. : op. cit., pp. 4-5. (١٨٦)

(١٨٧) من الريالات التي كانت متداولة في السوق : الريال المصري ويساوي ٢٠ ، قرشا ، والريال التركي ( وكان يعرف بالمحمودية وهي عملة ذهبية ) ويساوي ١٨ قرشا ، والريال النمساوي ( ريال ماريا تريزة ) ويساوي ٢٠ قرشا ، وهو أوسعها تداولاً .

ومن القروش التي كانت متداولة في السوق : قرش الحكومة ( الصاغ ) ، وقرش السوق ( نصف الصاغ ) ، والقرش التركي ( الذي حك سنة ١٢٢٣ هـ ) ، والقرش النحاسي . وهذه القروش تختلف في قيمتها .

انظر : العملة المتداولة في البلاد في العهد المصري في : أمين سامي باشا :  
تقويم النيل ، الجزء الثاني والثالث - أماكن متعددة .

Cheu, A. : op. cit., p. 109.

(١٨٨) كان الكثير من العملة يستعمل في أنحاء البلاد ولا يعرف في الخرطوم .  
ومما قال ذلك انه كانت تستعمل في كردفان ودارفور كعملة ( قطعة من الحديد قيمتها ربع قرش ، كمية من القطن محددة وكذلك الدخن ، وقطعة من الدمور أبعادها معروفة :

Palme, I : op. cit., pp. 303-304.

كما كان من المكابيل في زيلع ما لم يكن معروفا بالمرة في الخرطوم : ومثال ذلك الكوم والطاقة المكاوي :

محمد مختار وعبد الله لوزي : « نبذة في وصف مدينة زيلع » .  
جريدة أركان حرب الجيش المصري - السنة الثالثة الجزء الأول من المجلد الأول . ص ٢١ .

Didier, Charles : « Khartoum » . (١٨٩)  
NAV., année 1888, tome deuxième, pp. 65f.

(١٩٠) دفتر تركي ٥٥٨ قسم ثان . ص ١٩ - الإدارة رقم ٩ . بتاريخ ٢٢ شوال ١٢٨٢ إلى حاكم دار السودان .

(١٩١) شلهر : المصدر السابق . ج ١ . ص ٩١ .

Colborne, Col. The Hon. J. : op. cit., pp. 82-83 & p. (١٩٢)



## الفصل الرابع

### الخرطوم واقتصاد السودان

أثر قيام الخرطوم في المراكز التجارية ومحطات القوافل  
القديمة في البلاد .

تجارة الخرطوم مع داخل السودان دورها في تسويق وتوزيع  
متاجر دارفور والحبشة ومنطقة النيل الأزرق وكردفان - احتلال  
منطقة أعالي النيل الأبيض المكانة الأولى في تجارة البلاد ، ودور  
الخرطوم في توجيه تجارتها ، تجارة الخرطوم مع لخارج السودان .

مواصلات الخرطوم بخارج السودان :

طرق القوافل ، وزيادة العناية بربط الخرطوم بالخارج عن  
طريق البحر الأحمر ابتداء من سنة ١٨٦٠ - الملاحة النهرية - السكة  
الحديد والمشروعات التي وضعت لربط الخرطوم بالخارج - البريد  
والبرق .



كانت التجارة عصب الحياة في السودان على عهد سلطنة  
 الفونج . وقد ظل أمرها كذلك ، واستمرت ذات حجم كبير عندما  
 تدهورت السلطة المركزية في هذه السلطنة في أواخر القرن الثامن  
 عشر وأوائل القرن التاسع عشر ، وأصبحت قوافل التجارة المارة  
 بالبلاد تقاسى من تعرض بعض القبائل من البشاريين والشكريين  
 والشايقية لها ، ومن ندرة الأقوات في بعض المناطق التي تمر بها (١) .  
 وكان وقوع السلطنة على الطريق الرئيسى بين القاهرة والحبشة  
 من أهم ما ضمن لتجارتها هذا التقدم بالرغم من هذه المخاطر ، ومن  
 ملامح هذا التقدم أن قافلة سنار كانت أغنى ما يصل إلى القاهرة  
 من قوافل الجنوب (٢) . ولعل مما أدى إلى هذا الأمر أن مك سنار  
 لم يكن يتدخل في شئونها وكان له وكيل في القاهرة لرعاية  
 مصالحها (٣) .

وفي الحقيقة لقد قامت أهمية المشيخات في سلطنة الفونج  
 بقدر ما تشترك في تجارة هذه السلطنة ، وقامت أهمية المدن فيها  
 على مدى خدمتها لهذه التجارة ، مما يفسر السبب في قيام المدن  
 على طول خطوط القوافل التي تمتد بين سلطنة الفونج من ناحية  
 وبين كل من مصر وكردفان ودارفور وما وراءها غربا والبحر الأحمر  
 والحبشة من ناحية أخرى .

فلما جاء الحكم المصرى أصبح الحال غير الحال ، وفتحت أركان  
 بعيدة في البلاد للتجارة ، وعرفت النقود في جهات لم تكن تعرف  
 عنها وعن فائدها شيئا (٤) ، وشقت متاجر جديدة طريقها - لأول  
 مرة - إلى قائمة صادرات البلاد ، وتدفق على البلاد تجار من الأجانب

لم ترهم من قبل ، وساد الأمن كل جهاتها » وأصبحت القوافل الجالبون للبضائع يمرون مع غاية الأمن فى ظل الساحة الخديوية التيوزعوا بضائعهم ومحصولاتهم البلدية على سائر الأقطار الدنيوية ، (٥) .

وإذا كان من أول نتائج الحكم المصري قيام العاصمة الخرطوم فإن هذا قد غير بدوره من أهمية المراكز التجارية فى البلاد ، فبينما قلت أهمية بعضها ازدادت أهمية البعض الآخر كما قامت مراكز أخرى جديدة لم تكن موجودة من قبل . كل ذلك فى الوقت الذى أصبحت فيه الخرطوم السوق التجارى الأول بالبلاد فى ميادين التسويق والتوزيع والاستيراد ، بل سوق كل المنطقة الممتدة بين وسط أفريقيا وبحيرة تشاد والبحر الأحمر . أما أسواق السودان القديمة ذات الشهرة الكبيرة على عهد سلطنة الفونج ، مثل بربر وشندى وسنار فقد أصبحت تدور فى فلك النشاط التجارى لسوق الخرطوم وتقوم على خدمته ، وأصبحت مجرد محطات على طول خطوط القوافل الممتدة بين الخرطوم وجهات البلاد المختلفة .

وقد تركزت أهمية بربر منذ العصور القديمة فى موقعها ، فكانت مركزا لطرق القوافل الذاهبة الى مصر ودنقلة والبحر الأحمر وبلاد بنت (٦) . وقد اشتهرت على عهد سلطنة الفونج كسوق للخيل التى تاتى اليها من دنقلة (٧) ، وكنقطة على طريق القوافل بين دنقلة وبلاد الشايقية وبين البحر الأحمر (٨) ، وكطليعة لتلك المحطات الواقعة على النيل - والممتدة بين بربر وقرى - والتى تنتهى اليها القوافل الآتية من مصر بعد عبور صحراء بيوضة أو صحراء العتمور على السواء ، ولذلك كانت أول سوق لبيع البضائع المصرية .

وبعد الفتح المصري وقيام العاصمة الخرطوم انحط سوقها ، ولم يعد فيه ما يجذب التجار والتجارة (٩) . وكان لذلك صدى في المدينة نفسها طبوغرافيا وديموغرافيا . وقد استمر التدهور طوال الحكم المصري لدرجة أن عدد سكانها لم يعد الخمسمائة سنة ١٨٨٠ (١٠) . وفي الواقع لقد أصبحت أهمية المدينة تقتصر على وقوعها على طرق القوافل الممتدة بين الخرطوم ومصر وميناء سواكن (١١) . ولم تعد اليها بعض أهميتها القديمة الا عند تخرج الحالة في الخرطوم عشية قيام الثورة المهدية ونزوح عدد كبير من تجار العاصمة اليها (١٢) .

أما شندى فلم تكن مجرد عاصمة لاقليم مثل بربر بل كانت العاصمة التجارية لسلطنة الفونج بلا منازع . فقد كانت التجارة أساس حياة سكانها ، وكان نشاطها التجاري يمتد من شواطئ بحيرة تشاد غربا الى الجزيرة العربية والهند شرقا ومن مصر شمالا الى الحبشة والنيل الأبيض جنوبا (١٣) . وان ما أدى بالمدينة الى القيام بهذا الدور انما هو موقعها المهم الذي قامت فيه من قبل مدينة مروي في العصر القديم والأبواب في العهد المسيحي . فالمدينة تقع عند ملتقى طريقى التجارة العظيمين في شرق افريقيا وعلى طريق قوافل سنار والبحر الأحمر (١٤) ، كما تنتهى اليها بعض قوافل كردفان (١٥) . ولقد كان ذلك مما أدى الى قيامها كأكبر سوق في البلاد لتجارة العبيد ، حيث كانت تنصب اليها هذه البضاعة البشرية من الحبشة وسنار وبلاد الدينكا وكردفان ودار فرتيت ، وكان عدد ما يباع فيها أربعة آلاف عبد في السنة (١٦) . والى جانب ذلك تنتهى اليها أو بالقرب منها قوافل مصر التى تسير بين دنقلة والنيل عبر صحراء بيوضة فى طرق مختلفة .

وبعد قيام الخرطوم انتقل النشاط التجارى من شندى اليها ، ونمت تجارتها الخارجية سريعا ولم يبق لشندى الا التجارة مع جدة والموانئ العربية الأخرى عبر ميناء سواكن (١٧) .

وقد أصيبت سنار بنفس المصير . فاذا كانت على عهد سلطنة الفونج سوقا لتبادل السلع التي تحملها اليها القوافل من الجهات المحيطة بالسلطنة ومن مصر والهند عبر ميناءى سواكن ومصوع . فان قيام الخرطوم قد أفقدها تلك الأهمية التي أصبحت مقصورة على وقوعها فى منتصف الطريق بين الخرطوم والحبشة وعلى طريق القوافل بين الخرطوم وجبال فازوغلى (١٨) ، كما فقدت ما كانت تحمله اليها قوافل القصارف من متاجر الشرق التي تحولت بدورها الى سوق الخرطوم (١٩) . وهذا كله يفسر السبب فى نقص عدد سكان المدينة الى الربع فى منتصف القرن التاسع عشر :

... واذا كان قيلم الخرطوم قد قضى على الأهمية التجارية لبربر وشمندى وسنار فانه - من ناحية أخرى - قد زاد من أهمية بعض الأسواق ، وبخاصة الواقعة منها بين الحبشة والبحر الأحمر والنيل الأزرق . ومن هذه الأسواق القصارف التي كانت أهميتها أيام الفونج تتلخص فى وقوعها على الطريق الرئيسى بين شمال الحبشة والنيل الأزرق والبحر الأحمر عند سواكن . وبعد قيام الخرطوم عظم دورها فى تلك الناحية ، وأصبحت النقطة الرئيسية على طريق القوافل بين عاصمة البلاد وكسلا عاصمة شرق السودان (٢٠) ، كما تمكنت من جذب بعض المتاجر المنقولة من الخرطوم الى سواكن عبر مدينة بربر الى طريقها ، بسبب ما كان يتمتع به هذا الطريق من توافر وسائل النقل ورخصها . ولقد كان من نتائج ذلك قيام حركة نشيطة من التبادل التجارى فى سوق القصارف بين تجار الخرطوم وتجار المدينة من ملامحها المهمة حمل تجار الخرطوم المصنوعات الأوربية - وبخاصة الانجليزية والألمانية منها - الى هذا السوق (٢١) .

وقد زادت أيضا الأهمية التجارية لمدينة القلابات بعد قيام الخرطوم . وكان لهذه المدينة أهمية تجارية كبيرة على عهد الفونج ،

فقد أدى وقوعها على طريق القوافل بين هذه السلطنة والحبشة وقربها من مدينة سنار - التي كانت لا تبعد عنها أكثر من أربعة أيام - إلى أن صارت سوقا كبيرا تتبادل فيه غلات المناطق المحيطة بها : فكان يأتي إليها بدو ضفاف الأتبره بالزبد والعسل والخيل والذهب ، وتجار سنار بالمصنوعات المصرية والأوربية ، والتجار الأحباش من المسلمين ( الجبرقة ) بالبن ، وأهالي أعالي النيل الأزرق ينهب منطقة فازو على المستخرج من النهر ( ٢٢ ) .

وبعد قيام الخرطوم لعبت القلايات الدور الأول في انعاش حركة التبادل التجاري بين تجار الخرطوم والتجار الأحباش بسبب وقوعها على حافة الهضبة الحبشية . وإذا كان البن يمثل جل المتاجر التي يحملها التجار الأحباش إلى سوق القلايات على عهد سلطنة الفونج فإنه منذ وصل تجار الخرطوم إلى هذا السوق حتى ظهرت فيه متاجر حبشية جديدة على رأسها الجوارى الحبشيات اللاتي كان تجار الخرطوم يقبلون على شرائهن لما لهن من مركز ممتاز في حريم اغنياء العاصمة ( ٢٣ ) ، وكذلك شمع العسل والجلود اللذان كان اهتمام تجار الخرطوم بهما قائما على التصدير إلى الخارج ( ٢٤ ) . وكان التكاونة سكان القلايات يقومون بدور الوسيط بين تجار الخرطوم والتجار الأحباش ، وسلعتهم التي كانوا يبادلونها بالمتاجر الحبشية هي القطن الذي كان ينمو برية في المنطقة الواقعة بين القضايف والقلايات ( ٢٥ ) . وفي الواقع ، لقد كان سوق القلايات مصدر رخاء لكل من يفشاه من أهالي المنطقة والتكاونة والأحباش وتجار الخرطوم على السواء .

وبعد قيام الخرطوم زادت أيضا أهمية بعض المدن الواقعة على ضفاف النيل .

فعلى النيل الأزرق كانت أهمية أبو حراز أيام الفونج تقوم على كونها المكان الذى تعبر عنده القوافل السائرة من جزيرة مروى الى جزيرة سنار وبالعكس النيل الأزرق لتتفادى عبور نهري الرهد والدندر - بالاضافة الى النيل الأزرق - اذا فاتها عبور هذا النيل عندها . - وهى - علاوة على ذلك - آخر محطة فى طريق قافلة شندى - سنار عبر جزيرة مروى (٢٦) . أما وقد قامت الخرطوم فقد ثبتت أهميتها فى مجال النقل بين الجزيرتين ، وكان أبرز دور لها فى تلك الناحية قيامها كمحطة رئيسية تغادر عندها قوافل الخرطوم ضفة الأزرق الى كل من القضارف والقلبات والتاكة والحبشة (٢٧) .

وعلى النيل الأزرق أيضا - وعلى ضفته الغربية - تقوم ود مدنى جنوبى أبو حراز بأربعة أميال . وقد تبلورت أهميتها على عهد الفونج كمحط تعبر عنده قافلة كردفان - الذهاب الى سواكن بطريق القضارف - النيل الأزرق بعد مرورها بود شلعي على النيل الأبيض وعبود بالجزيرة (٢٨) . وبعد قيام الخرطوم ورثت ود مدنى المركز التجارى الذى كانت تحتله سنار فى حوض النيل الأزرق (٢٩) ، وكانت تعتمد فى الحصول على مصنوعات مصر وأوربا على سوق الخرطوم .

وعلى النيل الأزرق أيضا تقوم المسلمية التى وضحت أهميتها بعد الفتح كمركز تجارى خلفى لتوزيع متاجر سوق العاصمة ، ومن أجل ذلك كان الانتقال بينهما يسيرا اذا كانا يرتبطان بثلاثة طرق للقوافل عبر جزيرة سنار (٣٠) .

م.

وعلى النيل الأبيض تقوم الليس مفتاح الطريق بين كردفان وسنار ، وكانت عظمة الأهمية على عهد الفونج اذا كان يمكن للملك



الفونج جلب عدة الحرب من رجال وخيل من كردفان عن طريقها في حالة قطع طريق دنقلة - الفنية بالخيل - عنه على يد شيخ قرى او ملك الشايقية ، كما كان يمكن لعدو سنار أن يتقدم عن طريقها الى سنار عبر سهول الجزيرة (٣١) . واذا كانت المدينة على عهد الفونج محطة تجارية لتبادل المتاجر بين تجارها من العرب والشلوك ، فقد كبر دورها في تلك الناحية بعد قيام الخرطوم . وكان الشلوك يفرقون سوقها بغلات بلادهم من الذرة والعاج والمطاط وريش النعام وجلود افراس البحر والماعز والثيران والزبد ، ويبادلونها بما كان يقدمه اليهم تجار الخرطوم من الاقمشة القطنية والخرز الزجاجي والمشغولات الحديدية والنحاسية والاششاب المعطرة (٣٢) .

وعلى النيل الرئيسي شمالي بربر نجد أبو حمد التي قامت اهميتها على عهد الفونج على وقوعها عند النقطة التي تلتقي عندها قافلة مصر بالنيل بعد عبور صحراء القشور ، وعلى كونها آخر محطة على النيل بالنسبة للقوافل المسافرة من السودان الى مصر - مما يبرز اهميتها في مجال توفير الجمال اللازمة لاكمال الرحلة الى مصر بعد انتهاء رحلة الجمال الآتية من الجنوب عندها .

وفي منطقة دنقلة أضفت القوافل التي كانت تمر بها على عهد الفونج على بعض النقاط بعض الأهمية التجارية . ومن هذه النقاط مشو على الضفة الغربية للنيل بالقرب من الطرف الشمالي لجزيرة أرجو (٣٣) ، ودنقلة المعجوز الواقعة في مركز متوسط بين الشلالين الثالث والرابع (٣٤) ، والخندق القائمة عند نهاية طريق قوافل كردفان الى دنقلة ، وكورتى محطة عبور صحراء بيوضة على النيل .

وقد زادت أهمية أبو حمد وهذه النقاط جميعا بعد الفتح بعد أن زاد عدد القوافل المسافرة بين مصر والخرطوم وكردفان ، وبعد زيادة قيمة ما تحمله هذه القوافل على ذى قبل .

ومن المدن التجارية الجديدة التى ظهرت بعد الفتح مدينة كسلا التى أقامتها الادارة المصرية سنة ١٨٤٢ ، والتى نمت تجارتها سريعا مع منطقة النيل الأزرق والقضارف والقلابات والحبشة والبحر الأحمر - وبخاصة بعد سنة ١٨٦٠ عندما تحسنت حالة المواصلات فى البلاد (٣٥) . وقد نمت تجارة كسلا مع الخرطوم بعد أن تمكنت القضارف من جذب بعض المتاجر المنقولة من الخرطوم الى سواكن عبر مدينة بربر الى طريقها . ومن عوامل نمو تلك التجارة أيضا غنى سوق كسلا بفلات المناطق المحيطة بها ، فهو لا يبعد عن سوق صمغ القضارف الا أربعة أيام وسوق القلابات الذى يعج بمتاجر الحبشة ومنطقة سنار الا ثمانية أيام ، وعلاوة على ذلك فان المنطقة المحيطة به غنية بالفلات الحيوانية من عاج وجلود ودهن حيوان وريش نعام (٣٦) ، وهذا كله مما حمل بيكر (٣٧) على اعتبار كسلا المدينة التجارية الثانية فى البلاد بعد الخرطوم .

كان من ملامح النشاط التجارى طيلة الحكم المصرى ما يمكن معه تقسيم البلاد الى ثلاثة أقاليم تجارية كل منها مرتبط بمصر أو البحر الأحمر أو بهما معا بالطرق النهرية أو البرية (٣٨) ، وهو تقسيم يقوم أساسه أكثر ما يقوم على المنفذ الذى يأخذه كل اقليم لتصدير متاجره عن طريقه الى خارج البلاد :

أما الاقليم الأول فيضم النيلين الأبيض والأزرق وفروعهما والجزء الشرقى من كردفان . ويرتبط هذا الاقليم بمصر بواسطة وادى النيل ، وكذلك بالبحر الأحمر بطريق بربر - سواكن . وهو يضم أغنى منطقة منتجة للحبوب فى البلاد ، وهى الواقعة جنوب سنار

والتي ترتبط بسواكن بطريق القوافل المار بالقضارف . والخرطوم هي مركز هذا الاقليم الذي من أهم متاجره العبيد والذرة والصمغ والعاج وريش النعام وجلود افراس البحر وقرون الخرتيت والعسل والشمع والملح والتمر الهندي والسنا المكي والمسك والنيلة .

أما الاقليم الثاني فيضم دارفور والجزء الغربي من كردفان . ويرتبط هذا الاقليم بمصر بطريق الأربعين (٣٩) الذي هو أيضا مخرج متاجر واداي وباجرمي وبرنو وغيرها من الجهات التي تقع غرب دارفور الى العالم الخارجي . وتعتبر هذا الطريق الى مصر اثنتا عشرة قافلة في السنة ، وتزداد الى أكثر من ذلك العدد في بعض السنين . وتغادر القوافل دارفور الى مصر في شهرى سبتمبر ويناير ، وأهم ما تحمله العبيد والصمغ وريش النعام والعاج والأبنوس والجلود . وتقدر هذه المتاجر بمائة ألف قنطار في السنة . على أن حجمها قد صبط في أواخر الحكم المصري حينما قفل طريق الأربعين للقضاء على حركة نقل العبيد الى مصر ، وعندما تحولت كثير من متاجر واداي وباجرمي عن هذا الطريق الى طريق آخر يمتد من بحيرة تشاد الى مرزوق عاصمة فزان ثم طرابلس . وذلك بسبب ما أصاب سلاطين تلك الجهات من خوف من مطامع مصر بعد ضم دارفور الى السودان سنة ١٨٧٤ .

أما الاقليم التجارى الثالث في البلاد فيضم الحبشة والمناطق المحيطة بها في السودان . ويرتبط هذا الاقليم بالبحر الأحمر عن طريق ميناء مصوع . وأهم متاجره العبيد والبن والشمع والعسل .

والاقليم التجارى الأول أهم هذه الأقاليم الثلاثة من حيث حجم التجارة وعدد القوافل والرجال والعاملين فيها . ولكن ليس معنى تقسيم البلاد الى هذه الأقاليم أن علاقات الخرطوم التجارية كانت مقصورة على الجهات التي يضمها اقليمها ، بل كانت علاقاتها

بالأقليمين الآخرين قائمة ونشيطة ، الأمر الذى كان يحتمه الدور الكبير الذى كان عليها أن تلعبه فى مجال تجارة الصادرات بالبلاد .

فبينما كانت متاجر الاقليم التجارى الثانى - دارفور وغربى كردفان - تنقل الى مصر بطريق الأربعين قبل الفتح المصرى وبعده أخذت هذه المتاجر فى شق طريقها بعد الفتح الى سوق الأبيض حيث كان تجار الخرطوم فى انتظارها . وما أن سار الزمن بالحكم المصرى بضع سنوات حتى اتجه كبار تجار الخرطوم الى العمل على تولى أمر تجارة دارفور دون وساطة سوق الأبيض . ولكن سياسة سلطان دارفور حالت دون نجاحهم ، فقد كان السلطان يتوجس خيفة من البيض على وجه العموم - لخوفه أن يكونوا عيوناً لحكام مصر على بلاده - ومن المصريين على وجه الخصوص بعد أن أصبح جندهم يحيطون بأملأه بعد فتح كردفان (٤٠) . ولما كان مقدراً لمن يدخل دارفور من البيض أن يمنع السلطان خروجه من بلاده فقد أدى ذلك الى نكوصهم عن دخولها (٤١) ، واستمر سوق الأبيض الواسطة بين تجار الخرطوم ومتاجر كردفان ودارفور .

وفى الوقت الذى كانت فيه القوافل السائرة بين مصر ودارفور تتعرض لهجمات أهالى دارفور كان محمد على يعمل جهده لتشجيع نقل المتاجر بين الجهتين وبين دارفور والسودان، وكانت قوافل دارفور تقابل بالترحيب فى أسبوط والأبيض ، بل كان فى الخرطوم نفسها تجار من دارفور (٤٢) .

وقد بدت بادرة لأمكان تولى تجار الخرطوم تجارة دارفور عندما اتفق محمد على - أثناء زيارته للسودان سنة ١٨٢٨ - مع أبى مدين المطالب بعرش دارفور على مساعدته فى الوصول الى

العرش . ولكن لم يتسنى لمحمد علي امداده بالقوة العسكرية اللازمة لتنفيذ هذا الاتفاق ، فضاغت فرصة طيبة عرضت لتجار الخرطوم وكان أبو مدين يرى فيهم عمدة الاقتصاد في البلاد ويرجو مساعدتهم في بلوغ المرام من تجارة بلاده (٤٣) . وفي أغسطس سنة ١٨٥١ سنحت فرصة أخرى لتجار الخرطوم عندما وصلت عمدة سلطان دارفور الى المدينة في طريقها الى الحجاز ، فاستقبلها الحكمدار عبد اللطيف استقبالا حافلا ، واحتفى بمقدمها كبار التجار وقدموا اليها الهدايا من الأقمشة الحريرية والصابون والحلويات وغيرها وبينوا لها أن هدفهم الأوحده من دخول دارفور هو المبادلة بمثل ما قدموه اليها على غلات دارفور الطبيعية ، وقد وعدتهم السلطنة بالسعى لنذى السلطان علي فتح البلاد لهم (٤٤) .

وقد عمد عباس باشا في مصر الى تعزيز مساعي حكامدار السودان وتجار الخرطوم فأرسل رسالة الى سلطان دارفور يسأله فيها أن يفتح بلاده لتجار مصر والسودان والعمل على توفير الأمن والطمأنينة لهم (٤٥) . ولكن السلطان لم يستجب لطلب الوالى ، ولم يتغير الوضع التجارى بين دارفور والسودان عن ذى قبل حتى تم فتح دارفور وضمه الى السودان سنة ١٨٧٤ . وحينئذ فتحت البلاد للتجارة ، وازدهرت العلاقات بين مراكزها التجارية ومصر والسودان - وبخاصة الخرطوم - نتيجة لأوامر الخديو الى الحكمدار اسماعيل أيوب بتسهيل مهمة من يرغب من تجار الخرطوم ومصر فى تأسيس الشركات التجارية فى دارفور (٤٦) .

وكما كان للخرطوم علاقاتها التجارية مع الاقليم التجارى الثانى كان لها علاقاتها أيضا مع الاقليم التجارى الثالث ، وهو الحبشة والمناطق المحيطة بها فى السودان . فقد كانت هناك علاقات تجارية نشيطة بين سوق الخرطوم وسوق القلابات أبرز ما فيها الدور الكبير الذى كان يقوم به السوق الأول فى توزيع متاجر

السوق الثانى - والتي أهمها المتاجر الحبشية (٤٧) . كما كانت تفادى الخرطوم بعض القوافل التى تسير مباشرة الى غندار بالحبشة وكان من بين قادة القوافل بالخرطوم من يعرف الطريق اليها مرحلة مرحلة (٤٨) .

وكانت هناك علاقات تجارية ناجحة بين تجار الخرطوم وسكان السفوح السفلى لجبال امارو على الحدود الجبلية لمملكة كافا الحبشية عمادها العاج وتراب الذهب . وقد نمت التجارة فى هذين الصنفين لدرجة كبيرة ، فقد قفزت حمولة المنقول منهما الى الخرطوم من مائتى قنطار سنة ١٨٤٥ الى ثمانمائة قنطار بعد اقل من عشر سنوات ، الامر الذى افاء على تجار الخرطوم ربحا قدره اربعمائة الف من الفرنكات كما افاء على جمرك القاهرة بخمسين الف منها (٤٩) .

اما علاقة الخرطوم باقليمها التجارى الذى يضم النيلين الأزرق والأبيض وفروعهما والجزء الشرقى من كردفان فقد كانت وثيقة للغاية :

أما تجارة النيل الأزرق فان دور الخرطوم فيها لم يقف عند حد سلبها القوة من المراكز التجارية القديمة وانعاش أسواق جديدة بل عمل سوقها - علاوة على ذلك - على تسويق غلات منطقة كركوج الواقعة جنوبى مدينة سنار ، وبخاصة المطاط الذى كان يصدر الى أوروبا وبلغت صادراته سنة ١٨٧٨ ألفين وخمسمائة من الأطنان (٥٠) . كما كان لتجار الخرطوم علاقات تجارية بتجار أعالي النيل الأزرق فى السودان ، فكانوا يبادلون متاجر سوق الخرطوم بالذهب والمسك الذى يقدمه اليهم سكان تلك الجهة (٥١) .

أما تجارة كردفان فقد كانت وجهتها الطبيعية قبل الفتح نحو مصر . وبعد الفتح أصبحت المتاجر تأخذ طريقها إلى الخرطوم أسوة بمصر ، فقد كان تجار الخرطوم يتسوقون لحساب سوق الخرطوم الكثير من هذه المتاجر في أسواق كردفان وبخاصة في الأبيض ، كما أن كثيرا منهم كان يتولى تصدير هذه المتاجر مباشرة إلى القاهرة ، ومنها الصمغ والمطاط وريش النعام والعيبد والعاج وشمع العسل والقطن والسمسم والجلود والتمر الهندي والملح والدخان والذهب والماشية ، وكذلك الحنظل والسنا المكي بكميات قليلة (٥٢) .

والصمغ أهم هذه المتاجر . وكانت الطرق بين الخرطوم وكردفان تعج بقوافله الكبيرة طوال السنة تقريبا . واستمر حجم تجارته في صعود كلما سار الزمن بالحكم المصري . وقد بلغت صادرات سوق الخرطوم منه سنة ١٨٨٠ مائة ألف قنطار (٥٣) .

وكان المطاط له أهميته أيضا في تجارة كردفان مع الخرطوم . وكان متوسط صادرات كردفان منه - منذ سنة ١٨٥٠ - بين أربعين ألف وخمسة وأربعين ألف قنطار في السنة تتراوح قيمتها بين ثمانمائة ألف ومليون من الفرنكات تقريبا (٥٤) . وكان نصيب سوق الخرطوم من تلك التجارة كبيرا . وقد أدت عناية الإدارة بطرق القوافل بين كردفان ومصر والخرطوم إلى اتساع حجم التجارة في ذلك الصنف في الفترة الأخيرة من الحكم المصري .

أما ريش النعام ، فبينما كان لا يصل منه إلى سوق الخرطوم حتى سنة ١٨٥٠ إلا القليل إذا به يصبح سلعة تجارية مهمة بعد هذه السنة ، لدرجة أقدم معها بعض تجار الخرطوم على إقامة الزرائب في كردفان لتربية النعام للحصول على ريشه وقشر بيضه - وكان مادة تجارية كذلك . ومن هذه الزرائب ما كان يضم أكثر من ألف نعامة (٥٥) .

ولعل مما نشط الحركة التجارية بين كردفان وكل من مصر  
والخرطوم أن القيم التي حددها محمد على لمعظم السلع التجارية في  
كردفان عند احتكاره متاجر البلاد - كانت تقل بقدر طفيف عنها  
قيما لو بيعت تلك السلع حرة في سوق الأبيض (٥٦) ، مما أدى  
الى تدفق متاجر كردفان الى مصر والخرطوم . كما ان السلع المحتكرة  
المهربة كانت تأخذ طريقها أيضا الى الخرطوم بعد رحلة قصيرة من  
الأبيض ، وكان صمغ كردفان المجموع من جهات تقلى والكندرو على  
وجه الخصوص على رأس تلك السلع (٥٧) ، وكانت مكاسب تجار  
الخرطوم من وراء تلك الصفقات عظيمة لأنهم كانوا يبادلون عليها  
بسلع تتوافر لديهم في سوق الخرطوم (٥٨) ثم يوالون تهريبها بعد  
ذلك الى جهات سواكن ومصوع (٥٩) لتصديرها الى الخارج .

وبعد الفاء الاحتكار أيام عباس باشا اتسعت العمليات التجارية  
بين تجار كردفان وتجار مصر والخرطوم . كما سعد أيضا بدو شمال  
كردفان - وأهمهم الكبابيش - القائمين على نقل المتاجر بين كردفان  
والنيل عند كل من دنقلة وموردة أم درمان - مرسى الخرطوم على  
النيل الأبيض (٦٠) .

وكان البن والسكر والشمع والصابون أهم متاجر الخرطوم  
المنقولة الى كردفان . وظلت هذه الأصناف على رأس تلك المتاجر  
طوال الحكم المصرى ، لأنها تغل كسبا كبيرا كان يصل أحيانا الى  
ألف فى المائة . ومن أجل ذلك لم يكن يمر أسبوع واحد دون أن  
تتجادر الخرطوم قافلة أو أكثر حاملة لتلك الأصناف الى الأبيض ،  
ولم يكن عدد جمال كل قافلة يقل عن المائتين (٦١) . وكانت متاجر  
الخرطوم من غير هذه الأصناف قليلة ، لأن أهل كردفان يتكون تسعة  
أعشارهم من البدو ، وفى غير حاجة الى مصنوعات مصر وأوربا - وهى  
ما يقوم سوق الخرطوم بتوزيعها فى البلاد - مكتفين بما يصنع فى



بلادهم من المصنوعات الجلدية البدائية والأقمشة القطنية  
الخشنة (٦٢) .

وأوثق علاقة بين الخرطوم وجهة من اقليمها التجارى هي  
ما بينها وبين جنوب السودان حيث النيل الأبيض وفروعه المختلفة .  
ولم تكن هناك تجارة بالمعنى المعروف بين شمال السودان  
وجنوبه قبل الفتح، فقد كانت العلاقة التجارية بينهما مقصورة على  
بعض الرحلات التى كان يقوم بها قلة ضئيلة من التجار المغامرين  
من أهالى دارفور وكردفان وسنار الى بعض مناطق النيل العليا القريبة  
من أوطانهم للحصول على غلات تلك المناطق من العاج الأسود والعاج  
الأبيض وجلود افراس البحر وغيرها من المتاجر . ومما يقول بخطورة  
تلك الرحلات ان هؤلاء المغامرين كانوا يحملون معهم أكفانهم عند  
خروجهم اليها ، وكانهم فى طريقهم الى الموت (٦٣) .

ولا شك ان تأخر المواصلات المائية فى السودان الشمالى كان  
له أثره فى تأخر علاقاته مع الجنوب ، فلم يكن به من وسائلها غير  
قوارب ساذجة الصنع تقوم فيها أحبال الليف محل مسامير الحديد  
فى ضم سيقان الأشجار الضخمة أو شد ألواح الخشب الى هذه  
السيقان (٦٤) . وليس فى التاريخ ما يشير الى أن مملكة سنار كانت  
تملك قوة بحرية تساعد على حماية حدودها من غارات جيرانها  
الزنوج من الدينكا والشلوك الذين كانوا دائمى الاغارة عليها فى  
سرعة ومرونة كبيرتين .

فلما حلت الادارة المصرية بالبلاد كانت مسألة الكشف عن  
منابع النيل الأبيض من المسائل المهمة التى اهتمت بها ، وخاصة  
أن مجهودات جيمس بروس اقتصرت على كشف منابع النيل  
الازرق . ومن أجل ذلك خرجت البعث الحكومية وغير الحكومية -

منذ سنة ١٨٢٤ - من الخرطوم لسبر غور النيل الأبيض ، وأقصى ما وصلت اليه في تقدمها الى الجنوب الخط العاشر من خطوط العرض (٦٥) . فلما كانت زيارة محمد علي للسودان ( ١٨٣٨ - ١٨٣٩ ) تحركت في نفسه مسألة الكشف عن منابع النيل ، وخاصة أنها كانت تجده اهتماما كبيرا عند الرأي العام الأوربي بعد مطالعة ما نشر من رحلات الرحالة وكتابات المكتشفين الذين ساحوا في البلاد بعد الفتح . وتحت هذه الظروف قام البكباشي المصري سليم قبطان برحلات ثلاث في النيل الأبيض .

وقد غادرت الرحلة الأولى (٦٦) الخرطوم في ١٦ نوفمبر سنة ١٨٣٩ وعادت اليها في ٣٠ مارس سنة ١٨٤٠ بعد أن وصلت الى خط عرض ١٠° ٦' شمالا ، وبعد أن حالت السدود النباتية دون مواصلة تقدمها جنوبا . أما الرحلة الثانية (٦٧) فقد غادرت الخرطوم في ٢٣ نوفمبر سنة ١٨٤٠ وعادت اليها في ١٨ مايو سنة ١٨٤١ بعد أن وصلت الى خط عرض ٢٤° ٤' شمالا . أما الرحلة الثالثة فقد غادرت الخرطوم في ٢٧ نوفمبر سنة ١٨٤١ وعادت اليها في ٦ مارس سنة ١٨٤٢ ، ولم تعد في تقدمها المكان الذي وصلت اليه الحملة الثانية (٦٨) .

واذا كانت حملات سليم قبطان لم تصل الى هدفها الخاص يكشف منابع النيل الأبيض فانها نجحت في مسألة أخرى مهمة وهي فتح طريق الملاحة والتجارة الى أعالي هذا النيل . ذلك أن الاخبار والمعلومات التي نقلها رجال تلك الحملات عن غنى هذه الجهات بالثروات الطبيعية النباتية والحيوانية والمعدنية ذات القيمة التجارية كان من شأنها أن تثير أطماع التجار والمغامرين من جميع الجنسيات وتدفعهم الى السعي الى تلك الجهات دفعا . وكان الوسيط الأمين لنقل تلك الاخبار الى العالم الخارجى كتاب فرن الألمانى عن رحلة

سليم الثانية الذي نشر في برلين سنة ١٨٤٨ وترجم الى الانجليزية ونشر في لندن في السنة التالية ، والذي ازدحم بتفصيلات وافية عن ثروات تلك الجهات . وثمة مثال من اقوال فرن ما تحدث به عن غنى منطقة الباري بالحديد والدخان والذرة والقطن والضأن والماشية وغيرها من الذخائر مما يمكن المبادلة عليها بالخرز الزجاجي (٦٩) .

واذا كان العالم الخارجى قد علم بتلك الثروات ابتداء من سنة ١٨٤٨ فان الامر كان مختلفا عند تجار الخرطوم ورجال الادارة فيها ، اذ انه ابتداء من مارس سنة ١٨٤٠ - وهو الوقت الذى عادت فيه رحلة سليم الاولى الى الخرطوم - تنشرت الاخبار الشفوية عن ثروات الجنوب ، وكان رواتها هم رجال سليم أنفسهم ، اما قرائن صحتها فكانت ما رجعت به سفن الحملة الثانية الى الخرطوم من احمال سن الفيل وغيرها من غلات الجنوب . وهذا كله مما رسم الطريق في وضوح امام رجال الحكومة وتجار الخرطوم والمغامرين فيها على السواء بان ثمة دورا كبيرا ينتظرهم للقيام به فى تلك الجهات ، الامر الذى كان يلتقى مع وجهات نظر محمد على نفسه - فقد كان من اهدافه عند ارساله رحلة الكشف الثانية فتح تلك الجهات من داخل افريقية للتجارة بالاضافة الى الهدف الاصلى ، وهو كشف منابع النيل (٧٠) . ولقد كان من رأى رجال البعثة الدبلوماسية الفرنسية فى القاهرة - بعد رجوع قبطان من رحلته الثالثة - ان الفوائد العظيمة التى تجنيها التجارة من فتح هذا الجزء من العالم لا يمكن تقدير قيمتها بحال من الاحوال (٧١) .

وهكذا تهيأت الظروف لفتح باب التجارة على مصراعيه بين السودان الجنوبى والعالم الخارجى . واصبحت الخرطوم سريعا مركز التجمع لكل التجار الاوربيين وكذلك المخاطرون والمبشرون

الآتون من خارج البلاد (٧٢) والذين أمكنهم تحقيق أغراضهم الى جانب جمع المزيد من المعلومات الجغرافية - فى نفس الوقت - عن تلك الجهات ، الأمر الذى أدى فى النهاية الى استيفاء الهدف لرحلات سليم قبطان .

ولكن الطريق الى الجنوب لم يكن منشورا بالورود ، فقد كانت الحكومة تحتكر معظم متاجر البلاد . وما أن رجع محمد على من رحلته فى السودان الى مصر سنة ١٨٢٩ حتى احتكر الحكمدار أحمد ابو ودان سائر المتاجر لنفسه ، ولم يلبث أن وقف فى وجه فتح النيل الأبيض لنشاط التجار . وقد صار فى نفس الطريق حكمدارو السودان على عهد عباس ، فكان الحكمدار يرسل مع الرحلات الذاهبة الى الجنوب حراسة عسكرية بدعوى مسئوليته عن حماية التجار من هجمات الزنوج لقاء ثلث عائد الرحلة الذى كان يقطعته لنفسه ، أما الثلثان الآخران فكانا يقسمان بين التجار المشتركين فى الرحلة من الترك والفرنجة بنسبة قدرها تسعة قراريط للترك وسبعة للآخرين (٧٣) .

وعند وصول سفينة من الجنوب الى مرسى الخرطوم كان يجرد ما تحمله من متاجر لتقدير نصيب الحكمدار منها ، ثم تحمل المتاجر الى شون الحكومة التى لم تكن تسدد للتجار نصيبهم الا متى تشاء . وكانت الحكومة تسلك نفس الطريق عندما تكون فى حاجة الى بعض اللوازم مما يتوافر فى مخازن التجار، فكانت تلجأ الى جرد ما يملكه كل تاجر منها وتعين ما يجب أن يقدمه منها اليها بعد تحديد ائمانها (٧٤) ، وهذا مما يوضح أن رحلات الجنوب فى ذلك الوقت كانت قليلة المكاسب او عديمتها .

ولكن التجار الأجانب فى الخرطوم لم يسكتوا على هذا الأمر ، ورفعوا الشكاوى الى محمد على الذى أمر بالعمل على ازالة أسبابها .

ولكن الحكمدارين لم يخفوا من احتكارهم لمتاجر البلاد ، وان كانوا قد البسوا اجراءاتهم لباس العمل على تنفيذ أوامر الوالى ، فاعلنوا حرية التجارة فى البلاد بل حرية نقل المتاجر أيضا الى مصر ، ولكن هذا الأمر الأخير كان خدعة كبيرة توصل بها الحكمدارون لاحكام تنفيذ سياسة الاحتكار وتحطيم التجار المنافسين ، فقد اعلنوا ان من حقهم منح امتياز النقل بين حمد وكروسكو الى قبيلة بعينها وتحديد أجر الجمل فى هذه الرحلة . أما الأجر فكان ضئيلا ، ولم يكن رجال القوافل يرضون بأقل من ضعفه لنقل متاجر التجار فى الوقت الذى يقبلون فيه صاغرین نقل متاجر الحكمدار على أساسه (٧٥) ، مما رجح كفة الحكمدارين فى ميدان المنافسة التجارية وسمح لمتاجرهم بفرض المزاخمة الطيبة لمتاجر التجار فى سوق القاهرة .

ولكن تجار الخرطوم لم يصبهم الياس ، بل زادت مقاومتهم حدة لسياسة الحكمدارين الاحتكارية . فقد تصدى التاجر السردىنى الأصل برون روليت للحكمدار عبد اللطيف ( أكتوبر ١٨٤٩ - ديسمبر ١٨٥١ ) ورفض الحماية التى يفرضها على رحلات الجنوب ، وأعلن أن سياسة الاحتكار تتنافى مع اتفاقية سنة ١٨٣٨ الدولية التى تقرر فتح باب التجارة والملاحة فى جميع أملاك الدولة العثمانية لجميع الجنسيات على السواء ، ووصل به الأمر الى الاستنجد بنائب قنصل النمسا فى الخرطوم الذى تزعم بدوره احتجاج نواب قناصل الدول الأوربية فيها على سياسة الحكمدارين . وانتهى الأمر باستدعاء عبد اللطيف الى مصر فى ديسمبر سنة ١٨٥١ وإعلان حرية التجارة فى النيل الأبيض . وكان قد توافد على الخرطوم فى هذا الوقت من الأوربيين والشرقيين الذين أثار نجاح برون روليت فى تجارته مع سكان أعالي النيل - رغم الصعاب التى واجهته - أطعاهم فى الشراء السريع . وهكذا بدأت فترة من الرخاء أساسها التجارة مع الجنوب .

وقد كان من وسائل سعيد باشا لتحسين العلاقة بين الحكومة والتجار ما أمر به حكام البلاد فى أواخر يناير سنة ١٨٥٧ أثناء زيارته للسودان من أن « كل ما تحتاج اليه الحكومة من مأكولات وجمال ورجال للخدمة وغيرها فعليها أن تدفع ثمن وأجر ورواتب ذلك كله بزيادة قدرها اثنان فى المائة دائما عما يدفعه السكان فيما بينهم ، وخوفا من ألا يعلن المشايخ عن الأمان والأجور الحقيقية للأشياء واليد العاملة على الترتيب - اظهارا منهم لاهتمامهم بصالح الحكومة - فعليكم تفادى هذا المحذور بالأا تأخذوا شيئا الا بموافقة أصحابه موافقة حرة ، حتى يمكن بفضل هذه الوسيلة زيادة رخاء البلاد (٧٦) .

وفى سنة ١٨٥٣ - فى الوقت الذى كان فيه أقصى امتداد للحركة التجارية المنظمة لتجارة الخرطوم فى اتجاه الجنوب مع الشلوك فى سوق الرئيس على مسافة قدرها مائة وثلاثون ميلا من الخرطوم - قامت أول رحلة الى أعلى النيل الأبيض لحساب بترك التاجر الانجليزى . وفى السنة التالية غادرت الخرطوم أول رحلة الى بحر الغزال لحساب حبشى التاجر القبطى ، وبعد ذلك بسنتين تبعه بترك الى هناك . وفى هذين الاتجاهين - الى جانب الجهات المتاخمة للحدود الحبشية قامت رحلات تجار الجنوب بعد أن وضعوا فيها رجاءهم .

وكان العاج أبرز متاجر الجنوب . وقد عرف تجار الخرطوم تجارته قبل فتح النيل الأبيض للملاحة ، وكان معظمه يأتى وقتئذ من دارفور وكردفان . ومع أن محمد على احتكر متاجر السودان ومنها العاج غداة فتح البلاد الا أن تجار الخرطوم كانوا يهربونه الى موانئ البحر الأحمر حيث كانت فى انتظاره سفن الشركات الانجليزية بالهند ، والتي كانت تعيد تصديره الى أوروبا من هناك (٧٧) .

وبعد فتح النيل الأبيض للملاحة ابتداء ورود عاج الجنوب الى الخرطوم . ولكن حجم تجارته لم يكن كبيرا في ذلك الوقت ، اذ لم يكن يزيد ما ينقل منه الى الخرطوم على مائتي قنطار في السنة (٨٧) . واذا كانت تجارته قد تحررت منذ سنة ١٨٤٨ (٧٩) الا ان احتكار الحكمدارين لمتاجر النيل الأبيض لم يغير من امر هذه التجارة او تجارة غيره شيئا .

وبعد اعلان حرية التجارة في النيل الأبيض ، وبعد غلق جمرك دنقلة - وكان قائما في عهد الاحتكار الى جانب جمرك أسوان (٨٠) - أصبحت تجارة العاج تشكل المورد الأول لدخل المجتمع التجاري في الخرطوم . فكانت رحلة الجنوب التي تعود بخمسة وعشرين قنطارا فقط منه قادرة على تغطية تكاليفها - هذا وان كانت الرحلة في العادة لا ترجع بأقل من مائة قنطار ، أما اذا رجعت بمائة وخمسين قنطارا فهي رحلة موفقة للغاية (٨١) . وكانت عشرون حبة من الخرز الزجاجي - وهي العملة الوحيدة المعروفة عند الزنوج في ذلك الوقت - تكفي للمبادلة على ناب فيل قيمته خمسمائة فرنك (٨٢) .

وقد قدرت قيمة العاج الذي قام سوق الخرطوم بتصديره بين سنتي ١٨٦٠ ، ١٨٧٠ بأربعين ألفا الى مائة ألف من الجنيهات في السنة (٨٣) . وكان عدد تجار العاج الكبار ستة ، غير ضعف هذا العدد من التجار الأقل ثروة (٨٤) وعدد كبير من صغار التجار ، وكان لكل منهم ( زرائب ) (٨٥) في أعالي النيل ووكالاته في الخرطوم ، وأغناهم هو العقاد . وكان لتجارة العاج أصول وقواعد مرعية اتفق عليها التجار (٨٦) .

ومع أن غردون عندما كان مأمورا لخط الاستواء ( ١٨٧٤ - ١٨٧٦ ) احتكر تجارة العاج في مديريته - الأمر الذي توقع معه

بعض العالمين باقتصاديات البلاد أن تتحطم تلك التجارة (٨٧) -  
إلا أن صادرات السودان وسوق الخرطوم من العاج في تلك المدة  
لم تتأثر (٨٨) ، لأن تلك التجارة كانت تغل كسبا لا يقل عن مائتين  
في المائة في أسوأ الظروف (٨٩) .

وعندما أصبح غردون حكاما للسودان ( فبراير ١٨٧٧ -  
يناير ١٨٨٠ ) عاد إلى احتكار تجارة العاج . وقد أصيبت صادراته  
في هذه الفترة بالتذبذب الشديد ، فبينما سجلت صادراته سنة  
١٨٧٨ أعظم قدر لها طوال العهد المصري ( ٢٠٥٠٠٠ من  
الكيلوجرامات ) إذا بها تسجل سنة ١٨٧٩ أقل قدر لها ( ٨٠٠٠٠  
من الكيلوجرامات ) ، ولعل مرجع ذلك إلى أن التجار كانوا يخزنون  
العاج بعد تهريبه حتى إذا وجدوا الفرصة الطيبة لبيعه أخرجوه من  
مكمنه وجنوا حصاد مغامرتهم . هذا وقد بلغت قيمة ما صدر من  
العاج سنة ١٨٨٣ مائة وثلاثين ألفا من الجنيهات (٩٠) .

ومهما يكن أمر تجارة العاج فقد أصيبت اقتصاديات الخرطوم  
منذ سنة ١٨٥٤ بتغير كبير عندما تحول الاهتمام عند تجار الخرطوم  
بعد تلك السنة إلى قنص الرقيق وإن استمرت تجارة العاج لها  
أهميتها أيضا ولكنها أصبحت في الدرجة الثانية من الأهمية . وهذا  
التحول لم يحدث فجأة ، فقد كانت تجارة الرقيق معروفة في البلاد  
قبل الفتح المصري . وبعد الفتح كان من سياسة حكومة محمد علي  
ما شجع تلك التجارة ، فقد كانت ترسل ( الغزوات ) ( ٩١ ) إلى  
مواطني الزوج ، وكان جند كردفان يقومون عادة بالغزوات في جبال  
النوبا ، وجند سنار وودمدني يغزون جبال الفونج وبلاد الدينكا ،  
وجند الخرطوم يقصدون بلاد الشلوك وتخوم الحبشة على نهر  
الرهد . وكانت الحكومة - بعد فرز اللاتقين للخدمة العسكرية  
وتوزيع البعض على الضباط والجند بدلا من مرتباتهم - تباع التجار



من يتبقى منهم . كما كان الجند بعد استلامهم مرتباتهم من الأدميين  
يبيعونهم ببلورهم للتجار والأهالى .

ومما ساعد أيضا على تنشيط تجارة الرقيق على عهد محمد  
على أنه كان على القرية التى تعجز عن تسديد الضريبة المقررة عليها  
أن تقدم الى الحكومة عبيدا بما عليها من ضريبة (٩٢) .

ولما كانت معظم الغزوات توجه الى جبال النوبا جنوبى شرق  
كردفان ، وكانت أعظم قبائل السودان فى قنص الرقيق بقصد بيعه  
هم البقارة سكان غربى السودان فقد ترتب على هذا وذاك أن تجمع  
الجلابة تجار الرقيق فى تلك الجهات ، وأصبحت مدينة الأبيض  
المركز الاول لتجارة الرقيق فى البلاد ، حيث كان يتدفق عليها  
الرقيق من غربى السودان والمناطق البعيدة الى الغرب فى باقرمى  
وبرقو وغيرها (٩٣) . أما الخرطوم فقد كانت تحتل فى ذلك الوقت  
المركز الثانى فى تلك التجارة ، ومعظم معينها من الرقيق كان يأتى  
من حدود الحبشة وبلاد الدينكا والشلوك على النيل الأبيض (٩٤) .

وبعد فتح النيل الأبيض للملاحة تهيأت الظروف لتلعب  
الخرطوم الدور الاول فى تجارة الرقيق فى البلاد . فكما ان مركز  
الثقل فى واردات العاج الى المدينة انتقل - وقتئذ - من غربى  
السودان الى جنوبه فان الأمر بالنسبة للعبيد كان كذلك ، اذ أصبح  
الجنوب أيضا هو المورد الاول للرقيق وأصبحت الخرطوم سوقه الاول  
بدلا من الأبيض . ومما ساعد على ذلك ان الحكومة كانت قد  
أقامت - منذ فتح النيل الأبيض للملاحة - عدة محطات تجارية على  
أطراف المنطقة التى يمتد اليها سلطانها على حدود بحر الغزال  
والنيل الأبيض حيث كانت تقدم الى الوطنيين الأقمشة القطنية وغيرها  
مقابل ما يقدمونه اليها من غلات بلادهم ، ولكن حدث سنة ١٨٤٨ -

بسبب عدم انتظام الادارة فى تلك المحطات - ان تركت لتجار من الخرطوم على ان يسددوا ضريبة معينة عما يجمعونه من متاجر ، وكان الرقيق بعض ما يقدمه الزنوج للمبادلة عليه ، وهكذا كانت اول معرفة للخرطوم برقيق الجنوب على الصعيد التجارى . فاذا كانت سنة ١٨٥٢ - حينما أعلنت حرية التجارة فى النيل الابيض - كان ذلك ايذانا بتصدر تجارة الرقيق سائر متاجر البلاد وبتصدر الخرطوم مراكز تلك التجارة ، هذا بالرغم من الزيادة الكبيرة التى وضعتها الحكومة على ضريبة الصادر من الرقيق منذ تلك السنة (٩٥) .

ثمة

وفى سنة ١٨٥٤ أصبحت تجارة الرقيق التجارة الاولى فى سوق الخرطوم بلا منازع . فقد حدث فى تلك السنة ان قتل بالقرب من غندكرو على بحر الجبل تاجر العاج السردينى فودى ومعه بعض رجاله ، بسبب ما كان يلجأ اليه بعض تجار الخرطوم من نهب عاج ومواشى الزنوج . وكان ان توسع تجار الخرطوم بعد تلك السنة فى استعمال الحراس ، مما زاد من تكاليف رحلات الجنوب .

ونضيف الى ذلك ان عددا كبيرا من اصحاب رؤوس الاموال الصغيرة من اهل الخرطوم - المختلفى الجنسيات والمراكز الاجتماعية - تنبهوا منذ سنة ١٨٥٠ الى ضخامة مكاسب تلك الرحلات ، فشبت نتيجة لذلك حمى الرحلة الى الجنوب ، مما قلل من فرص الكسب عند تجار الجنوب . كما ان الزنجى - وقد لمس اقبال تجار الخرطوم على عاجه - زاد من كمية ما يطلبه من الخرز مبادلة بهذا العاج - وخاصة ان العاج كان يقل عنده بالطبيعة سنة بعد اخرى ، بل ان بعض الزنوج أصبح يطالب بأدوات اثنى قيمة لا تتوفر دائما عند تجار الخرطوم مثل حراب الصيد وما الى ذلك . وفى جميع الأحوال كانت تجابه التجار مشكلة أشد وعورة ، الا وهى الوسيلة التى ينقل بها العاج من داخل الغابة الى المشارع ، ولم يكن من وسيلة الا اكتاف

الزنج المأجورين الذين كانوا كثيرا ما يرمونه أرضا ويفرون  
هاربين .

وقد حاول تجار الخرطوم جاهدين ايجاد مخرج من تلك الصعاب  
فاتجه البعض - بقصد تقليل تكاليف الرحلة - الى السماح للحراس  
بقنص الرقيق على أن تقتطع قيمته من أجورهم . ولجأ بعض شباب  
الأوربيين من التجار الى أن يتولوا بأنفسهم قنص الفيلة وأخذ عاجها  
بدلا من المبادلة عليه ، ولكن كانت نتيجة ذلك اختفاء الفيلة بعيدا  
داخل الغابة . وقد اتضح لتجار الخرطوم أن الاعتماد على تجارة  
العاج تحت هذه الظروف جميعا لا يشبع نهمهم في الثراء السريع .  
وهكذا تهيأت الظروف منذ سنة ١٨٥٤ للبدء في تجارة الرقيق على  
صورة واسعة حيث أن قنصه يفتقد كثيرا من التكاليف التي يتكلفتها  
جمع العاج . ولكن استمر التجار - مع ذلك - في جمع العاج حتى  
يخفوا طبيعة نشاطهم الحقيقي على الأقل (٩٦) . فإذا كانت سنة  
١٨٦٠ كانت بأعلى النيل خمسون عصابة مسلحة تعمل في خدمة  
التجار في قنص الرقيق وجمع العاج (٩٧) .

ولقد وصل الأمر بتجار الخرطوم سنة ١٨٦٢ الى تكوين  
الشركات التجارية بهدف مساومة الادارة للحصول على امتيازات  
تجارية في جهات معينة من أعالي النيل . وقد نجح هؤلاء التجار في  
مساوئهم ، وانتهى الأمر الى ادعاء ملكية الجهات المحددة في صك  
الامتياز (٩٨) . وكان كل تاجر يقيم في منطقته سلسلة من الزرائب  
التي يعمل في كل منها ثلاثمائة من الرجال المسلحين . وليس أدل  
على قوة سلطان هؤلاء التجار من أن أحدهم - وهو العقاد - كان  
يدعى ملكية مساحة من الأرض قدرها تسعون ألفا من الأميال  
المربعة (٩٩) . كما وصل الأمر بالتاجرين محمد خير الأرجاوي وود  
ابراهيم الى أن تباحثا في صراحة مع حكومة الخرطوم في أمر تحديد  
منطقتي نفوذهما في أعالي النيل وتعيينهما شيخين على بلاد الشلوك

والدينكا على الترتيب (١٠٠) . وقد تبلورت امتيازات هؤلاء التجار في مناطق نفوذهم في عمليات قنص الرقيق قبل كل شيء ، أما تجارة العاج فقد ظهر عامل النهب في جمعه الى جوار المبادلة عليه ، اما سفنهم السابحة بين الخرطوم والجنوب فقد أصبح يظلب على حملتها لوازم رجالهم من سلع الخرطوم كالملابس وغيرها أكثر مما تحمل مما يبادل بها من الزنوج (١٠١) . وكانت غندكرو أهم مركز لهم في أعالي النيل الأبيض ، وقد قدر عدد من كان بها منهم سنة ١٨٦٣ بستمائة تاجر عدا الاتباع . ومن المدن التي أقامها تجار الجنوب كذلك في الجنوب رمبيك التي أقامها التاجر الفرنسي دي ملزاك في بحر الغزالي سنة ١٨٥٨ (١٠٢) .

وقد أفاض الرحالة والكتاب فيما جرت به رحلات تجار الخرطوم على قرى الزنوج من الخراب والدمار ، وحتى العاملين من هؤلاء الزنوج في خدمة هؤلاء التجار في حمل العاج من الداخل الى مرسى غندكرو وغيره من المشارع كانوا يقاسون الأهوال ، وأحيانا يموتون جوعا عندما تندر الأقوات في هذه المشارع .

وقد قدر عدد العاملين من أهالي الخرطوم في تجارة الجنوب سنة ١٨٧٠ بحوالى خمسة عشر ألفا من الرجال (١٠٣) من درجات متفاوتة في المجتمع (١٠٤) . فمنهم من يسهم في التجارة بماله الذي يقدمه لطالبه بفائدة قدرها مائة في المائة - على أن يسترد الدين عاجا يقيم عند السداد على أساس نصف ثمنه في السوق . ومنهم من يسهم بنسبة من تكاليف الرحلة ، ومعظم هؤلاء من أصحاب رؤوس الأموال الصغيرة . ومنهم من يقوم على تسديد كل تكاليفها ويفوض الى وكلاء من أهالي الخرطوم ادارتها لحسابهم ، ومعظم هؤلاء من لا يسهم الا بمجهوده ومخاطرته ، وهؤلاء هم الحراس (١٠٥) .

وكانت حملة الجنوب لا تغادر الخرطوم الا وقد هيئت لها كل أسباب النجاح : من مال وقوارب وحراس ومترجمين وكتبة وتموين

— من طعام وبنادق وذخائر وما يبادل به مع الزوج — وعبيد للقيام بالخدمات المنزلية .

وكان الحراس والرجال العاملون يمنحون أجر خمسة شهور مقدما بمعدل خمسة وأربعين قرشا للشهر ، وكان الأجر ابتداء من الشهر السادس ثمانين قرشا . ولكل مستخدم منهم قائمة حساب يحملها ويسجل فيها كاتب الحملة كل ما يصرف اليه من أجر ، وعلى كل واحد منهم تقديم تلك القائمة فى الخرطوم بعد رجوع الحملة لتصفية حسابه . وكان يمكنهم — اذا كان لديهم المال — أن يحملوا معهم بعض الخراب والأقواس وما يمكن مبادلته بالعاج مع الزوج . كما كان وكيل الحملة يحمل لحسابه من الملابس والدخان والمشروبات الروحية والخرز كميات كبيرة يصرف منها اليهم بعد أن يسجل ما يأخذونه منها فى دفاتر حساباتهم بأثمان مضاعفة (١٠٦) .

وتفادر الحملات الخرطوم الى الجنوب (١٠٧) عادة فى شهرى نوفمبر وديسمبر من كل عام ، وهو الوقت الذى تهب فيه الرياح الشمالية التى تساعد على صعود النهر . وعند وصول احدى الحملات الى مقصدها يفادر الرجال السفن ، ويتقدمون الى الداخل حتى يقفوا بقرية أحد زعماء الزوج حيث يتم الاتفاق معه على ارشادهم الى قرية لأحد أعدائه . ثم تتقدم الحملة الى هدفها ليلا ، حتى اذا شقشق الفجر تكون قد وصلت اليه . ويدبر الهجوم على القرية وأهلها نيام ، فتشعل النيران حولها من جميع الجهات ، ويطلق الرصاص من خلال السنتها على الرجال المدعورين الهاربين . ويقبض على النساء والأطفال وما يتيسر من الرجال الأحياء وتجمع المواشى من زرائبها ، ويبحث بين الحطام عن كل ذى قيمة من عاج وأدوات حديدية — وأئمنها الفؤوس — وأدوات زينة وحبوب . ويقبض الزعيم الخائن ثمن خيائته ثلاثين أو أربعين رأسا من الماشية وعذراء

جميلة . أما رجال الحملة فمكافاتهم ثلث الماشية التي يقومون بمبادلتها مع رجال الزعيم بالعاج ، كما كان يمكنهم أيضا شراء ما يشاءون من أسرى العبيد عن طريق المزايدة فيما بينهم على أن تسجل قيمة مشترياتهم في دفاتر حسابهم (١٠٨) .

ثم تحمل القوارب المنتظرة في المصارع بالعاج والبضاعة البشرية ، وتبحر شمالا إلى الخرطوم في أواخر فبراير وأوائل مارس ومعها عدد من رجال الحملة . أما باقي الرجال فيقيمون في الزرائب حيث يستمرون في توجيه أعمالهم وهجماتهم حولها حتى يوفروا معينا جديدا يكون جاهزا للنقل إلى الخرطوم في الموسم التالي عند أوبة زملائهم منها .

وينقل العبيد - في العادة - من داخل الغابة إلى المصارع وهم في أسوأ حال ، وإذا وصل نصفهم حيا إلى الخرطوم فالرحلة تكون مكسبة للغاية (١٠٩) . هذا وقد جرت العادة على انزال العبيد من السفن في نقاط على النيل الأبيض على بعد عدة مراحل من الخرطوم حيث يكون في انتظارهم وكلاء الحملات في الخرطوم ومعهم المشترون . كما جرت العادة على بيع بعض العبيد للسكان العرب ساكني ضفاف النيل الأبيض لحاجتهم اليهم في أعمال الرعي والزراعة وما بقي من عبيد بعد ذلك تكمل به السفن رحلتها حيث تنزلهم عند قرية الكلاكلة الواقعة على النيل الأبيض على بعد مسيرة ساعتين من الخرطوم ثم تساق البضاعة البشرية إلى هذه ليلا (١١٠) . أما عبيد كردفان المنقولون إلى الخرطوم فيقطعون البرية حتى النيل الأبيض عند القطيعة ، فإذا لم يتم بيعهم فيها يستمرون في رحلتهم إلى الخرطوم سيرا على الأقدام (١١١) .

وهكذا تسير رحلات الجنوب . والرحلة الطيبة لجماعة عددها مائة وخمسون رجلا تغل - بعد تسديد أجور رجالها - حوالي مائتي

قنطار من العاج قيمتها فى الخرطوم أربعة آلاف من الجنيهات تقريبا ،  
بالإضافة الى أربع مائة عبد متوسط قيمة كل منهم خمسة  
جنيهات (١١٢) . ومما يقول بأهمية تجارة الرقيق فى الخرطوم  
أنها حققت لتجار المدينة بين سنتى ١٨٧٠ ، ١٨٨٠ دخلا سنويا قدره  
ستمائة ألف جنيه (١١٣) ، هذا فى الوقت الذى قدرت فيه كل  
صادرات السودان الى مصر سنة ١٨٧٣ بمليون ونصف مليون من  
الجنيهات (١١٤) .

وإذا كانت صادرات سوق الخرطوم الى الجنوب من الأصناف  
التي يبادل بها مع الزنوج قد أصابها نقص كبير فى أواخر العهد  
المصرى - لدرجة أصبحت معه لا تزيد على عشر مجموع الصادرات  
سنة ١٨٨٠ (١١٥) - فليس معنى ذلك أن تجارة الخرطوم - على  
وجه العموم - مع الجنوب قد اعتورها الضعف ، بل العكس هو  
الصحيح . ومرجع ذلك الى أن الجنوب فى أواخر الحكم المصرى ،  
وبعد امتداد سلطان الإدارة اليه كان يمتلئ بالقوات العسكرية  
والموظفين الذين كان على سوق الخرطوم أن يمدهم باللوازم التي  
يحتاجون اليها للاستعمال الشخصى وللمبادلة أيضا مع الزنوج ،  
كما أن الحكومة كانت تعتمد بعض التجار للقيام بهذا الأمر الأخير  
بعد أن احتكرت تجارة الجنوب وأغلقت فى وجه تجار الخرطوم فى  
السنوات العشر الأخيرة من الحكم المصرى للقضاء على تجارة  
الرقيق (١١٦) .

وإذا كان الجنوب قد أصيب بضربة كمصدر لرقيق سوق  
الخرطوم نتيجة لاجراءات الحكومة هذه فإن الغرب - بإمكاناته  
الكبيرة من الرقيق وقناصته من البقارة - كان لا يزال مفتوحا على  
مصراعيه أمام سوق الخرطوم . وإذا كانت حكومة الخرطوم قد قامت  
بضمه الى سلطاتها سنة ١٨٧٤ فإن نقل العبيد الى الخرطوم ظل  
مع ذلك مستمرا منه ومن جهات البلاد المختلفة عن طريق المسالك

غير المطروقة ، وان كانت أعداده قد قلت لدرجة كبيرة عن ذي قبل .

ومثلما كانت الخرطوم مركز تسويق وتوزيع متاجر السودان كانت كذلك في مجال الاستيراد من الخارج . فيما عدا متاجر مصر وأوربا التي تصل الى كردفان مباشرة عن طريق دنقلة كانت واردات السودان تقريبا تصل الى الخرطوم التي تقوم بعد ذلك بتوزيعها على الجهات المختلفة في البلاد . ومع ذلك فان قوافل كردفان التي تسير اليها مباشرة من مصر كانت ذات عدد قليل ، حيث أن معظم القوافل الآتية من مصر كانت وجهتها الخرطوم حتى يمكنها أن تبيع فيها متاجرها ثم تتقدم بعد ذلك - ومعها قيمة مبيعاتها - الى كردفان من أجل الحصول على الصمغ أو تبقى في الخرطوم في انتظار رجوع حملات أعالي النيل للحصول على العاج (١١٧) .

ومعظم المتاجر التي تصل الى الخرطوم من مصر أوربية الصنع ، وهي البنادق والذخائر ، والأسلحة من خناجر وأمواس وسكاكين ، والأدوات الحديدية والابر ، والجلود والأحذية ، والمصنوعات الزجاجية والمرايا الصغيرة ، والبقالة والصابون والخمور ، والأقمشة الحريرية بكميات قليلة . وأهم المتاجر على الإطلاق الأقمشة القطنية ، ومصدرها إنجلترا ومصر والهند والولايات المتحدة الأمريكية . وأهم جهات أوربا المصدرة الى السودان هي النمسا ، وأهم صادراتها الأسلحة والأمواس والكحل والخرز والزجاج والطرابيش والمزجيات ، ثم تليها إنجلترا وبوهيميا وبروسيا (١١٨) . وجل ما يرد الى سوق الخرطوم من الهند المنسوجات الحريرية والقطنية والطيوب من عطارة وخشب الساج وخشب الحق (١١٩) ، وكانت ثغور سواكن ومصوع وجدة الواسطة بينهما ، كما كان سوق الخرطوم يرسل كثيرا من المتاجر الى هذه الثغور وعلى رأسها العبيد والعاج (١٢٠) .



وقد عمل محمد على غداة الفتح على توسيع تجارة البلاد مع الخارج . وعمل اسماعيل بعد اعتلائه العرش على اكمال مجهودات محمد على في هذه الناحية . ومن وسائله في ذلك معاونته على تأسيس شركة تجارية في يونيو سنة ١٨٦٣ عرفت ( بشركة السودان ) ثم ( بالشركة التجارية المصرية ) بعد ذلك . وكان غرضها تنمية موارد السودان ، وادخال التجارة المشروعة في الاقاليم التي لم تكتشف بعد ، وتنظيم عمليات الصادر والوارد بين سوق الخرطوم والاسكندرية . وكان رأس مال الشركة خمسين مليوناً من الفرنكات أسهمت في تسديدها خمسة بيوت مالية بالاسكندرية ومصرف الكريدى انترناشيونال ، وقد فتحت الشركة أبوابها للممولين من الاسكندرية ولندن وباريس وفرנקفورت وصار لها برنامج واسع (٢١١) . ومن وسائل الشركة في تنمية صادرات السودان قيامها بتعريف الأسواق الأوربية بمتاجره ، وقد قامت بهذا الأمر في معرض باريس الدولى سنة ١٨٦٧ فكان من بين معروضاته بعض مصنوعات ومتاجر السودان (١٢٢) . وقد ظهرت نتيجة ذلك حينما قامت في الخرطوم شركة ايطالية لتصدير متاجر البلاد واستيراد لوازم مجتمع الخرطوم الراقى من مصنوعات أوربا (١٢٣) ، كما ارتبطت عدة شركات ايطالية أخرى في ايطاليا بسوق الخرطوم بعلاقات تجارية (١٢٤) .

ولقد كان من وسائل اسماعيل في تنمية صادرات البلاد تشجيعه على استيراد سلع تجارية جديدة كالحبوب والبن والسكر والأخشاب الى جانب السلع القديمة كالعاج والصمغ وريش النعام . وقد ترتب على مجهودات اسماعيل والشركة التجارية المصرية أن اتسع حجم التجارة المنقولة من السودان الى مصر لدرجة كبيرة واشتغل كثير من التجار السودانيين بتجارة الصادر التي كانت مقصورة على الأوربيين حتى سنة ١٨٦٠ .

وكانت المتاجر الأوربية والمصرية تصل الى الخرطوم عن طريقين ، طريق الشمال عبر صحراء العتمور وطريق البحر الأحمر عبر ميناء سواكن . وبعد الفتح كان الطريق الأول أكثر أهمية من الطريق الثانى ، فانه لما كان فصل الشتاء هو فصل الرحلة والتجارة فانه فى نفس الوقت فصل العواصف فى البحر الأحمر - مما كان يجعل الملاحة خطيرة فى هذا البحر فى ذلك الفصل وخاصة على السفن الصغيرة ، هذا علاوة على أن طريق الشمال يربط مصر مباشرة بالسودان ويسير فى طوله فى أرض تسيطر عليها مصر (١٢٥) .

وتغادر القوافل القاهرة الى السودان فى الخريف بين أول أكتوبر وأول ديسمبر ، وتستغرق الرحلة بين القاهرة ، والخرطوم شهرين ونصفا . ومعظم القوافل يأخذ طريق كروسكو - بربر عبر صحراء العتمور ، ثم تنقل المتاجر بعد ذلك الى الخرطوم بالنهر ، اللهم الا فى حالة شراء رجال القافلة لجمالها من أسوان فانهم حينئذ يقومون بالرحلة كلها برا الى الخرطوم . ولكن المعتاد شراء الجمال من السودان حتى يتسنى لرجال القافلة بيعها بأثمان عالية فى أسواق صعيد مصر بعد العودة اليها (١٢٦) . والقليل من القوافل يأخذ - عند وصوله الى كروسكو - طريق النهر عبر دنقلة ، وهو طريق طويل ومتعب للغاية ، حيث أن اعتراض الجنادل لجرى النهر يجعل الإبحار فيه ميسورا فقط أثناء شهور ثلاثة حين تفيض المياه ، ولذلك فإن القوافل التى تقصد الخرطوم لا تأخذ هذا الطريق الا اذا كان لديها من الأعمال ما يحتم عليها سلوكه (١٢٧) .

وطريق بربر - سواكن هو طريق الخرطوم الطبيعى الى خارج السودان ، لأنه قصير وليس به من العقبات ما يصعب اجتيازها ومع ذلك فإن محمد على أبدى الاهتمام الأول غداة الفتح بطريق الشمال . ولذلك أرسل البعوث الى صحراء العتمور لتحسين الطرق فيها

بالكشف عن الآبار القديمة وتطهيرها وحفر آبار جديدة ، وقد رأس المهندس الفرنسي دارنو أحد تلك البعث (١٢٨) .

وقد ازدادت أهمية طريق بربر - سواكن ، وازداد توزيع متاجر البلاد عن طريقه منذ تم ربط ميناء سواكن بالسويس بالمواصلات البحرية المنظمة حوالى سنة ١٨٦٠ ، فأصبحت المسافة بينهما أربعة أيام وبين القاهرة والخرطوم أوفر شهرا عن طريق الشمال (١٢٩) . كما زاد من تلك الأهمية أن ميناء سواكن كان همزة الوصل بين الخرطوم وميناء جدة أكبر سوق للرقيق فى العالم الاسلامى ، وأن المواصلات البحرية بين الميناءين كانت سريعة ومنظمة (١٣٠) .

ومن عوامل ازدياد أهمية طريق بربر - سواكن أيضا أن مدينة سواكن قد أخذت فى النمو منذ سنة ١٨٦٥ حين انتقلت ملكيتها الى مصر ، لأنها استفادت من الانقلاب الذى أصاب اقتصاد البلاد نتيجة لفتوحات اسماعيل ومن افتتاح قناة السويس سنة ١٨٦٩ التى ربطت بينها وبين البحر المتوسط مباشرة (١٣١) . ومن ملامح هذا النمو أنه بينما لم يكن بها قبل سنة ١٨٦٥ من ذوى الحيشية التجارية ذات العلاقات التجارية بالخرطوم سوى يونانى واحد هو وكيل شركة صاوى التجارية فى جدة (١٣٢) اذا بها بعد تلك السنة تفتتح بها فروع للشركات الانجليزية فى الهند ولشركات الخرطوم . ومن هذه الشركات الأخيرة شركة مستر البرت ماركيت الفرنسى لتصدير الحاصلات السودانية التى انتعشت نتيجة للمواصلات السريعة بين الخرطوم وسواكن وافتتحت فروعها لها فى أنحاء البلاد ، وبخاصة فى بربر نقطة الوسط بينهما (١٣٣) .

واذا كان اسماعيل قد اعتنى بطرق القوافل فى البلاد على وجه العموم وأرسل من أجل ذلك البعث اليها لدراسة كيفية القضاء

على عقبات النقل فيها (١٣٤) فقد اعتنى أكثر ما اعتنى بطرق القوافل بين الخرطوم وسواكن عبر كل من بربر وصحراء التاكة . فأمر بإرسال الأدوات والعمال الفنيين اللازمين لإصلاح عقبة في طريق سواكن - التاكة - الخرطوم (١٣٥) ، حيث أنه إذا ما أصلح هذا الطريق وكذلك طريق سواكن - بربر ، ومهدناهما على قدر الامكان ، وسيرنا فيهما عربات لنقل البضائع ، وأنشأنا بهما بعض المباني اللازمة كالمخانات وما إليها ، وحفرنا الآبار الضرورية في الأماكن التي يجب أن يتوافر فيها الماء للمسافرين كان لذلك أثره في توسيع التجارة ، (١٣٦) .

ومع أن فكرة مد السكة الحديد بين الخرطوم وسواكن كان مشغل إسماعيل الشاغل إلا أنه كان من رأيه « عدم بقاء التجارة السودانية على ما هي عليها لحين مد السكة المذكورة » ، ومن أجل ذلك نجده يطلب من الحكماء موسى حمدي باشا « أحداث سفريات على شكل القوافل بين الخرطوم وسواكن بصفة مؤقتة ، مع تعيين مواعيد محددة لقيامها والأجرة التي ستؤخذ على الأفراد والبضاعة المنقولة ، على شرط أن تكون الجمال العاملة في هذا الطريق تحت التزام العرب ، وأن تكون القوافل تحت حراسة عسكرية - أما بإقامة جنود في المحطات التي تمر عليها وأما بإرسالها تحت حراسة مسلحة » (١٣٧) .

ومما أكبر من دور الخرطوم في مجال توزيع صادرات البلاد أن كثيرا من متاجر كردفان بعد الفتح أصبحت تأخذ طريقها إلى خارج البلاد عن طريقها . ويرجع الفضل في ذلك إلى الإدارة المصرية التي افتتحت غداة الفتح طريقا مباشرا بينهما عن طريق ود شلعي على النيل الأبيض لتقل متاجر كردفان التي كانت تحتكرها الحكومة إلى الخرطوم (١٣٨) . وعندما نشطت حركة النقل بين كردفان والخرطوم بعد ذلك أخذ تجار كردفان الطريق البري الكامل بينهما ، والذي

ينتهى عند موردة أم درمان حيث كان للتجار معسكر يقيمون فيه عند وصولهم اليها ، ثم ينتقلون منه ومعهم متاجرهم الى الخرطوم بواسطة معدية من القوارب (١٣٩) .

ومما ساعد على جذب متاجر كردفان الى الخرطوم أن الطريق بينهما كان أحسن حالا منه بينها وبين صعيد مصر ، فقد كان به من المراعى ما يلزم لمؤونة الابل ٠٠٠ وكان ممكن السير فيه بالعربانات مع تمام الراحة « (١٤٠) . وهذا الطريق يسير من أم درمان ويتجه جنوبا بجوار الضفة الغربية للنيل الأبيض ستة أيام حتى يصل الى الطيرة الخضراء ، وبعدها يتجه الطريق غربا ثم جنوبا بغرب سبعة أيام حتى يصل الى هورس على بعد ستين كيلومترا من الأبيض ، وفى طول تلك الرحلة تقوم ثلاث عشرة محطة يتوافر الماء فيها جميعا (١٤١) . وهناك طريق بين الخرطوم والأبيض ولكنه أقل أهمية يسير من الخرطوم على طول الضفة الشرقية للنيل الأبيض حتى داماس ، وعندها تعبر القوافل النيل الى الطيرة الخضراء التى تواجهها ، ثم تتم الرحلة فى نفس الطريق السابق (١٤٢) .

ولقد كان من آثار اهتمام الادارة بطرق القوافل أن أصبحت الخرطوم نقطة الالتقاء لكل الطرق الرئيسية فى البلاد وأهم هذه الطرق (١٤٣) :

١/ طريق الشمال من كروسكو الى بربر عبر صحراء العتمور ، ثم بحرا أو برا بعد ذلك الى الخرطوم .

٢/ طريق الشمال من كروسكو الى الخرطوم بحرا عن طريق دنقلة . أو من كروسكو الى كورتى أو الدبة بحرا ، ثم برا بعد ذلك الى الخرطوم عبر صحراء بيوضة .

٣/ طريق الشرق من سواكن الى بربر برا ، ثم بحرا بعد ذلك الى الخرطوم .

٤/ طريق الشرق من مصوع الى الخرطوم برا عن طريق سنهيت وكسلا وسنار .

٥/ طريق الغرب من دارفور وكردفان الى الخرطوم عن طريق الأبيض وبارة .

٦/ طريق الجنوب من غندكرو على بحر الجبل الى الخرطوم بحرا فى طول الرحلة .

وطرق القوافل عرضة لتأثير عوامل طبيعية وغير طبيعية تزيد من متاعب اجتيازها ومن العوامل الطبيعية قلة سقوط المطر فى بعض السنين بما ينتج عنه من ندرة الأعلاف فى تلك الطرق وتعرض القافلة للمخاطر ، وزيادة تكاليف النقل لو أنها قامت بالرحلة مع تلك الظروف . فاذا استجابت القافلة لضرورات الطبيعة واجلت الرحلة توقفت المعاملات التجارية مؤقتا بين سوق الخرطوم وجهات البلاد المختلفة وتأثر بذلك أصحاب رؤوس الأموال وأصحاب الإبل على السواء (١٤٤) . أما العوامل غير الطبيعية فأهمها تصدى بعض القبائل للقوافل ، ولكن الإدارة قضت على هذا العامل بمنحها قبائل معينة امتياز النقل فى طرق معينة - بشرط أن تتحمل كل قبيلة مسئولية تنظيم العمل وسيادة الأمن فى الطريق الذى خصص لها (١٤٥) .

وقد استمرت طرق القوافل أهم الطرق فى البلاد طوال العهد المصرى . وكانت العناية بها لا تكلف الإدارة الا قليلا . فقد كانت تكاليف استراحات القش التى أقيمت فى طريق بربر - سواكن

لراحة رجال القوافل في السنوات الأخيرة من ذلك العهد لا تتعدى الخمسين جنيها - في الوقت الذي كانت فيه قيمة صادرات البلاد العابرة لهذا الطريق تربو على نصف مليون من الجنيها (١٤٦) .

ولم تكن البلاد تعرف الملاحة النهرية قبل الفتح بمعناها الحديث . وبعد الفتح أصبح النيل يشكل طريقا مهما للمواصلات بين الخرطوم ومصر ، وبينها وبين النصف الشرقي لوسط أفريقيا - وهو الأمر الذي ساعد على جعل الخرطوم مخزنا لكل متاجر هذه الجهة (١٤٧) .

والنقل بالنيل أرخص منه بالقوافل ، ولكنه لا يصبح اقتصاديا الا بتشغيل السفن الكبيرة التي تعمل بالبخار . فاذا وضع هذا الأمر موضع التنفيذ اصطدم بخلو منطقة وسط السودان من الخشب اللازم للوقود ونمو الأشجار المنتجة له على بعد من ضفة النيل ، فاذا أخذنا بمبدأ نقله الى الضفة فرضت حقيقة كبيرة نفسها وهي أنه لا يكفي لامداد السفن بوقودها إلا عدة سنوات (١٤٨) .

وعلاوة على ذلك تجابه النقل بالنيل عدة صعاب . فالمسافة بين الخرطوم وبربر بالنيل لا تستغرق أقل من أسبوعين في حين تستغرق أسبوعا واحدا بالبر . كما يتأثر النقل بالنيل بالفصل الذي يعبر فيه ، وحالة الرياح ، وعدد الوقفات في الطريق من أجل الراحة أو التموين أو اصلاح الشراع أو حتى لمجرد أن يتحدث البحارة مع المارة بجوار الضفة (١٤٩) . وأكبر صعوبة هي ما يعترض النيل من صخور تجعل الملاحة فيه خطرة وموسمية ، وأهمها جنادل سبلوكة بين الخرطوم وبربر التي تقطع الملاحة في النهرين شهري فبراير ومايو . وقد اتجه تفكير محمد علي في القضاء على عقبة الصخور الى شق قناة تمتد من شمال كروسكو وتنتهى عند أبو حمد بطول قدره خمسمائة من الكيلومترات (١٥٠) . ولقد كانت تلك القناة

ايضا من المشروعات التى قدمها المهندسون الى سعيد باشا بعد قيامهم بدراسة مواصلات البلاد اثناء صحبتهم للباشا فى رحلته السودانية (١٥١) .

ويرى هاملتن (١٥٢) أن مشروع القناة مكسب ماليا ، حيث أنه سوف يقوم على ضفتى القناة فى المستقبل حزام عريض من الأرض الخصبة يتيح بزراعته استرداد مصاريف حفرها فى أقل من عشر سنوات . ولكن المشروع فى الواقع تعثره بعض الصعوبات الفنية (١٥٣) ولا يتناسب مع امكانيات مصر المالية، كما أن الزوابع الرملية تجعل من تنفيذه وصيانته أمرا صعبا للغاية (١٥٤) .

وإذا كانت السدود النباتية هى العقبة الكأداء فى أجزاء النيل العليا فإن حكومة الخرطوم كانت تبذل جهودا جبارة للقضاء عليها وتيسير اتصال الخرطوم بجنوب السودان ، ومن المجهودات الكبيرة فى هذا المجال ما قام به الحكمدار اسماعيل أيوب سنة ١٨٧٤ وما قامت به الحكومة كذلك سنة ١٨٨٠ على يد المهندس ارنست مارنو (١٥٥) .

وقد حدث التفكير لأول مرة فى مد السكة الحديد بالسودان أيام سعيد باشا حينما أمر موجل بك بدراسة وسائل اختصار الوقت اللازم لقطع الرحلة بين وادى حلفا والخرطوم . والجديد فى نتائج دراسة هذا المهندس اقتراحه مد خط للسكة الحديد بالسودان بين هاتين النقطتين (١٥٦) . ومد هذا الخط سيجعل من الخرطوم النقطة التى تلتقى عندها أوربا بوسط أفريقيا البكر بكافة مكنوناته . كما سيجعلها على بعد أربعة أيام فقط من أسوان ، وسيوفر على المسافرين بينها وبين مصر مدة تتراوح بين خمسة عشر يوما وعشرين يوما ، أما المتاجر فسوف تكسب من الوقت ستة شهور كاملة لأنها تهمل عادة ثلاثة شهور أو أربعة فى أبو حمد وكروسكو فى انتظار الجمال اللازمة لنقلها الى وجهتها (١٥٧) .



ولم يوضع مشروع السكة الحديد موضع التنفيذ أيام سعيد  
لفداحة تكاليفه . فلما جاء اسماعيل اهتم بالأمر ، وحصل على  
فرمان من السلطان بالموافقة على ربط الخرطوم بخارج البلاد بالسكة  
الحديد ، ومنح امتيازها للشركة العزيرية المصرية (١٥٨) .

ولقد وصلت الى السودان فى عامى ١٨٦٤ ، ١٨٦٥ بمشتان  
للقيام « بدراسة مد السكة الحديد من وادى حلفا او من كروسكو  
الى أبو حمد » (١٥٩) . وكانت البعثة الاولى برياسة براى ، ووكر  
(Brey & Walker) اللذين قدما تقريرهما الى اسماعيل فى مارس  
١٨٦٥ . أما البعثة الثانية فكانت برياسة هوكشو Hawkshaw وقد  
قدم تقريره فى مايو من نفس السنة (١٦٠) ، وقد ضمنه اقتراحا  
بشق قناة ملاحية عبر جنادل الشلال الاول . وتبلغ تكاليف خط  
السكة الحديد من كروسكو الى أبو حمد والخرطوم - طبقا لتقرير  
البعثة الاولى - أكثر من تسعة ملايين ونصف مليون من الجنيهات ،  
كما أنه يتطلب اثنى عشر ألفا من الجنود للعمل فيه حتى ينتهوا منه  
فى ست سنوات (١٦١) .

وعندما كانت احتمالات ربط الخرطوم بالخارج عن طريق  
الشمال قائمة لم يغفل اسماعيل احتمالات ربطها بطريق سواكن  
والشرق . ولذلك عهد سنة ١٨٦٧ الى المهندس اسماعيل بك الفلكى  
بدراسة مشروع سكة حديد الشرق وأن يوازن بين الطريقتين المحتمل  
مد السكة الحديد عليهما ، وهما طريق سواكن - بربر وطريق  
سواكن - شندي . وقد قدم الفلكى بك تقريره مفضلا طريق شندي  
لأن طريق بربر تعترضه الجبال المرتفعة والأودية المنخفضة (١٦٢) .

وأخيرا ، وفى فبراير سنة ١٨٧١ أبرم الخديو عقدا مع المهندس  
الانجليزى جون فولر (١٦٣) مدته خمس سنوات لوضع التصميمات

اللازمة لإقامة السكة الحديد وتحسين الملاحة النهرية في السودان .  
وفي فبراير سنة ١٨٧٣ قدم فولر تقريره القاضي بمد السكة الحديد  
من وادي حلفا الى الدبة على طول النيل ثم الى المتمة عبر صحراء  
بيوضة ، ومن المتمة تعد فروع الى الفاشر والخرطوم والبحر الأحمر .  
ولكن هذا المشروع عدل الى مجرد مد السكة الحديد بين حلفا والمتمة  
فقط لضخامة تكاليفه . وكان هذا الخط الأخير في رأى فولر يفضل  
طريق وادي حلفا - أبو حمد عبر صحراء العتمور لتوافر المياه اللازمة  
للقاطرات فيه .

وقد رأى اسماعيل قبل أن يسلم نهائيا بمشروع فولر أن  
يستعين بخبرة المهندسين العسكريين المصريين في مناقشته . وقد  
قرر المهندسان اللذان كلفا بهذا الأمر أن سكة العتمور أفضل حيث  
أنها « خالية من العقبات وملائمة لمسكة الحديد عليها ، لأن طولها  
٤٨٥ ميلا بين ادفو وبربر في حين أن طريق فولر طوله ٥٥٠ ميلا  
ولا يصل الى ادفو ، وإذا كان يعيب سكة العتمور قلة الماء فيها فإن  
توفيره ليس بالأمر الصعب » (١٦٤) .

ومع ذلك فقد استقر الرأى أخيرا على مشروع فولر ، وعين  
شاهين باشا للإشراف على تنفيذه (١٦٥) ، وتعاقدت مصر مع شركة  
بريطانية لبناء المائة ميل الأولى من وادي حلفا الى كرمه . ولقد بدأ  
العمل فعلا في ١٥ فبراير سنة ١٨٧٥ ، ووصل الخط الحديدي الى  
سرس جنوبى حلفا بثلاثة وثلاثين ميلا ونصف الميل سنة ١٨٧٧ بعد  
أن تكلف حوالى نصف مليون من الجنيهات . ولكن قدر لهذا الخط  
أن يتوقف عند هذه البلدة على يد الحكمدار غردون سنة ١٨٧٨  
بعد أن طلبت منه الحكومة احتساب تكاليف مد الخط على إيرادات  
السودان بسبب عجز ميزانيتها عن الاستمرار فيه .

وكان غردون يرى أن مد الشبكة الحديد على طول النيل أمر لا يعطى الفائدة المرجوة من وراء تكاليفها الباهظة ، وأنه إذا كان النيل تقطعه مسافات طويلة صالحة للملاحة فمن الممكن تشغيل بواخر صغيرة فى هذه المسافات فى الوقت الذى تنقل فيه المتاجر بين باخرة وأخرى فى مسافات الجنادل على خط من الترام قليل التكاليف . وتبلغ تكاليف الميل الواحد فى هذا المشروع ٥٣٨ر٥ من الجنيهات فى حين بلغت فى مشروع فولر للسكة الحديد الطوال ١١٥٣٨ر٥ من الجنيهات (١٦٦) بزيادة قدرها ١١ر٠٠٠ جنيه فى كل ميل . مما يوضح عظم الفرق بين تكاليف المشروعين .

ومهما يكن الأمر ، فإنه لم تمض أكثر من ثلاث سنوات على توقف العمل فى الخط الحديدى حتى تحركت الآمال فى مصر لإتمامه . ولقد كان من رأى لجنة شكلت سنة ١٨٨١ لمناقشة هذا الموضوع من جديد أنه لكى تقل تكاليف الخط الى أكبر درجة ممكنة يكفى أن يمد بين حلفا ودنقلة بدلا من المتمة فى مشروع فولر ، ثم يستعمل النهر الصالح للملاحة بعد ذلك حتى الدبة التى ستصبح رأسا للسكة الحديد تنقل اليه متاجر الخرطوم وكردفان بالقوافل (١٦٧) . ولكن الوقت الذى كان مد السكة الحديد فيه بطريق الشمال أمرا مقررا كان قد مضى بعد أن اتجهت الأنظار الى طريق الشرق .

ويرى القائلون بطريق الشرق أن ميناء سواكن هو المخرج الطبيعى لتجارة السودان . وأنه فى حالة مد السكة الحديد بطريق الشرق ستصبح الخرطوم غير بعيدة عن القاهرة بأكثر من أسبوع ، وسواكن عن بربر بأكثر من ست عشرة ساعة ، ولادو عاصمة خط الاستواء عن البحر الأحمر بأكثر من ثلاثين يوما ، وبحر الغزال عنه بأكثر من عشرين يوما . هذا علاوة على أن الحكومة ستتمكن من القضاء على تجارة الرقيق ، وفتح الأركان البعيدة من البلاد للتجارة

المشروعة ، وزيادة الحركة التجارية بين البلاد والخارج . ويزيد من فائدة السكة الحديد المقترحة ارتباطها بخط للبواخر الخفيفة في النيل . التي ستوفر لها السكة الحديد وقودها من الفحم بنقله من سواكن الى بربر بطريقة اقتصادية (١٦٨) .

وعندما تحركت الثورة المهدية في البلاد شكلت لجنة جديدة لدراسة موضوع السكة الحديد ، وكانت دراسات هذه اللجنة - في الواقع - المحصلة لكل ما درس حول هذا الموضوع . وقد قدمت تقريرها المفصل الى الحكومة في يونيو سنة ١٨٨٣ ، وتبدو قيمة هذا التقرير في أن أعضاء اللجنة كانوا من العارفين العالمين بشئون السودان (١٦٩) . وقد بينت اللجنة فيه أن هناك ثلاثة مشروعات لربط الخرطوم بالخارج بالسكة الحديد (١٧٠) . وتمتد السكة الحديد في المشروع الأول على طول النيل حتى شندى بالشكل الذي يجعل سكة حديد السودان امتدادا لسكة حديد مصر التي كانت آخر محطة لها في ذلك الوقت عند أسبوط . فاذا تعذر القيام بهذا المشروع لضخامة تكاليفه فليتمد السكة الحديد فقط في المناطق التي تتعذر فيها الملاحة في النهر . وتمتد السكة الحديد في المشروع الثاني بين سواكن وكسلا وقوز رجب على نهر أتبرة ، وبعد ذلك اما أن تستمر الى الخرطوم مباشرة في خط مستقيم واما تنتهي عند أبو حراز على النيل الأزرق ، وفي الحالة الأخيرة يتم الاتصال بين أبو حراز والخرطوم بالسفن ، والنهر صالح للملاحة فيما بينهما طوال العام . وتمتد السكة الحديد في المشروع الثالث من سواكن الى بربر على النيل ، ثم ترتبط بربر بالخرطوم بحرا .

وبتأمل المشروعات الثلاثة نجد أن محطة بدء السكة الحديد من جهة الخرطوم في المشروعات الأول والثالث عند شندى وبربر على الترتيب ، وفي المشروع الثانى عند أبو حراز ما لم تكن بدايتها عند الخرطوم . وهذا مما يوضح أن النيل سيربط بين الخرطوم ورأس السكة الحديد من جهتها في المشروعات الثلاثة .

وبعد استعراض اللجنة لمزايا وعيوب كل من المشروعات الثلاثة من النواحي المالية والفنية والاقتصادية أوصت - بلا تردد - بأن أنسب هذه المشروعات للبلاد وللخزانة هو المشروع الثالث . وحجتهم فى ذلك أنه يخترق أقصر طريق بين النيل والبحر الأحمر ( ١٧١ ) ، وتتوافر المياه فيه ، ولا تقوم فى وجهه صعاب هندسية لا يمكن تذليلها ، ويمكن الانتهاء منه فى سنتين فقط ، وسوف يوفر عند تنفيذه الكثير من التكاليف والوقت فى نقل الجند والمهمات العسكرية من البحر الأحمر الى داخل البلاد ، كما أنه اذا ما ذلت مواصلات النيل عند شلالات سبلوكة فسوف تصبح رأس السكة الحديد عند بربر على اتصال سهل بالخرطوم طوال العام .

وقد ألحقت اللجنة فى آخر التقرير الى أنه يجب على مصر القيام بالمشروع توا بنفسها وعلى عاتقها ، فعلاوة على ما يقدمه لرفاهية البلاد ونمو تجارتها فربما لم تكن قد قامت للثورة المهدية قائمة لو كان هذا المشروع حقيقة ثابتة . هذا وقد رحبت الحكومة بالتقرير أيما ترحيب . ولكن الأمر قد وقف عند هذا الحد لانتكاس المالية المصرية .

ومن وسائل الاتصال التى كانت تعنى بها حكومة الخرطوم البريد والبرق ، فقد رتبته الحكومة فى البلاد بعد الفتح مباشرة سعاة لنقل المكاتبات ، ولكن لم يكن للجمهور حق فى استخدامهم لنقل مكاتباته وحمل النقود من جهة الى أخرى الا فى

أيام سعيد باشا ، وكان الرسم الذى يؤخذ على المكاتب المرسلة من القاهرة الى الخرطوم سبعة قروش ونصف القرش ، وكانت المكاتب تصل فى خمسين يوما (١٧٢) .

وقد وضحت عناية سعيد باشا بالبريد فى السودان فيما ضمنه المرسوم الاول الذى أصدره فى الخرطوم فى يناير سنة ١٨٥٧ أثناء زيارته للسودان ، فقد تحدث فيه الى مديرى البلاد بأنه « من الواجب أن تنظموا البريد للجزيرة ( جزيرة سنار ) وكردفان والتاكة ، وأن تؤسسوا محطات يوجد بها هجانة وجمال بديلة على بعد كل عشر ساعات تقريبا تقطع على ظهر الهجن » . كما يجب أن تقيموا ثلاث محطات بين أبو حمد وكروسكو - عند أبو حمد وآبار مرات وكروسكو ، وترتبوا عشرة من الهجانة لكل مديرية » (١٧٣) . وكانت الخرطوم فى هذا الترتيب المركز الاول لخدمات البريد فى البلاد .

وفى عهد الحكمدار جعفر صادق ( مايو ٦٥ - ديسمبر ١٨٦٥ ) أنشئت وظيفة « مفتش عام البوستة السودانية » على أن تكون مهمته « التنقل باستمرار فى جميع الأنحاء ليشرف على سرعة العمل » (١٧٤) . وفى ذلك الوقت كان البريد ينقل من الخرطوم الى سواكن مرة كل أسبوع على أن تحمله باخرة خاصة من سواكن الى السويس مرة كل أسبوع كذلك (١٧٥) .

وبعد سنة ١٨٦٥ - وفى السنة التى حلت فيها الحكومة محل الشركة الإيطالية التى كانت تحتكر خدمة البريد فى مصر - تقدمت هذه الخدمة تقدما كبيرا ، وفتحت مكاتب للبريد فى كثير من مدن مصر والسودان على السواء ، وأصبح البريد ينقل بين مصر والسودان مرتين فى الأسبوع ، وأصبحت المراسلات وصرر النقود تنقل من

الخرطوم الى مصر فى ثمانية وعشرين يوما - وذلك بعد أن امتدت  
سكة حديد مصر الى أسىوط سنة ١٨٧٤ - وإلى الأبيض فى أربعة  
أيام ونصف وإلى الفاشر فى أحد عشر يوما (١٧٦) .

وكان سعاة البريد فى مصر يحملون المراسلات المنقولة من  
مصر الى السودان حتى كروسكو . ثم تحمل المراسلات الى بربر حيث  
تأخذ طريقها برا الى الخرطوم ، وأحيانا بالبحر اذا تصادف إبحار  
أحدى سفن الحكومة بين المدينتين . ومن الخرطوم تأخذ مراسلات  
كردفان ودارفور طريقها اليهما بطريق أم درمان - الطيرة الخضراء -  
الأبيض ، أما مراسلات الجنوب فتحملها السفن الحكومية الى فاشودة ،  
ثم الى مشرع الرق فى بحر الغزال وغندكرو على بحر الجبل ، وبعد  
ذلك يستلمها الحمالون وينقلونها من محطة الى أخرى . وقد ظل  
مكتب بريد الخرطوم - شأنه فى ذلك شأن جميع مكاتب البريد فى  
البلاد - مباشرة أعماله حتى سقوط المدينة فى يد المهدي ، وكان  
مديره من المستوطنين الأوربيين الإيطاليين يدعى جاكومو لومبروزو .  
هذا وقد أثنى جميع الرحالة والسائحين الأجانب على خدمة البريد  
فى البلاد (١٧٧) .

والى جانب خدمة البريد أقيمت فى البلاد شبكة من أسلاك  
البرق (١٧٨) . وقد بدىء سنة ١٨٦٣ فى مد خط البرق من مصر  
العليا الى الخرطوم بطريق أسوان ، ووصل هذا الخط الى حلغا سنة  
١٨٦٦ ، وإلى الضفة الشمالية للنيل الأزرق فى مواجهة الخرطوم  
فى يناير سنة ١٨٧٠ ، ولم يلبث أن مد منه فرع فى قاع النيل الى  
الخرطوم نفسها سنة ١٨٧٤ . وبينما يحدث ذلك كان هناك خط  
آخر يمد بين سواكن وكسلا انتهى منه فى مايو سنة ١٨٧١ .

وفى سنة ١٨٧٥ تم الربط البرقى بين كسلا وبربر ، فأصبحت  
الخرطوم ترتبط بالبحر الأحمر عند سواكن بطريق بربر وكسلا ،

كما ارتبطت بمصوع بعد أن مدت أسلاك البرق بين مصوع وكسلا  
في ذلك الوقت . أما الوصل البرقى بين الخرطوم والغرب فقد تم  
سنة ١٨٧٤ بينها وبين كردفان، وفي بداية سنة ١٨٧٧ بينها وبين  
دارفور عند نقطة فوكه .

وكانت محطة الارسال البرقى فى الخرطوم تقوم على الضفة  
الشمالية للنيل الأزرق فى القصر المعروف بقصر راسخ بك، أما مكاتب  
البريد والبرق فى المدينة نفسها . وقد عمل اثنان من الأجانب  
مديرين للبرق ، وكان جسيبورن **Gisborne** مديرا بين سنتى  
١٨٦٤ ، ١٨٧٤ وخلفه جيغلر **Geigler** الألمانى الذى ظل مديرا  
حتى آخر العهد المصرى .

ولقد كان لارتباط أنحاء البلاد المختلفة بأسلاك البرق اثره  
الكبير فى تحسين ادارة البلاد وحل مشاكلها الادارية فى سرعة  
ويسر (١٧٩) . كما كان له اثره الطيب فى نفوس المستوطنين  
الأوربيين بالبلاد ، ويتضح ذلك فى قول المبعوثين الانجليزيين المقيمين  
فى الأبيض ولسن وفلكن (١٨٠) « أننا أقرب ما نكون الى الوطن  
ولحن هنا فى مقامنا فى الأبيض مادمننا قادرين على الاتصال البرقى  
ببلندن » .



## الهوامش

Jackson, H. C. : Tooth of fire, p. 81. (١)

Bruce, J. : Op. cit., p. 417 & pp. 419-20.

وقد عاث الشايقة على وجه الخصوص لسادا في البلاد ، ووصلوا في أوائل القرن التاسع عشر الى درجة من القوة مكنتهم من الحركة السريعة وتوجيه الضربات في منطقة واسعة تمتد من وادي حلفا شمالا الى حلفاية الملوك جنوبا ، بل لقد وصلت غاراتهم أحيانا الى دارفور . وقد تعرضت القوافل الآتية من مصر عبر دنقلة لنهبهم ، كما هددوا طريق بزهر - سواكن :

Büchhardt, J. L. : op. cit., p. 70.

Caillaud, F. : op. cit., II, p. 195.

(٢) وكانت تصل الى القاهرة من داخل افريقية ثلاث قوافل : الأولى من موزوي عاصمة لزان ، والثانية من سقار ، والثالثة من دارفور :

Lloyd, J. : op. cit., II, p. 494.

Bruce, J. : op. cit., p. 246.

Leyden, J. : op. cit., I, p. 292. (٣)

John, St. J.A. : Egypt and Nubia, pp. 459 f. (٤)

(٥) محمد رموف باشا : « تقرير يتعلق بمدينة حرر ومحيطها »

جريدة أركان حرب الجيش المصري - السنة الثالثة - الجزء الأول من المجلد الأول ، ص ٤٨ .

(٦) انظر :

SNR., I, Part, 1918, p. 229.

Hoskins, G.A. : op. cit., p. 50. (٧)

Büchhardt, J. I. : op. cit., p. 285.

وكانت الخيل لها أهمية حيث أن كانت عدة الحرب في السلطنة .

Crawford, O.G.S. : op. cit., p. 53. (٨)

Hamilton, J. : op. cit., p. 383. (٩)

Casati, Major G. : op. cit., I, p. 12. (١٠)

Hamilton, J. : op. cit., p. 383. (١١)

Martin, P.F. : op. cit., p. 414. (١٢)

Bruce, J. : op. cit., pp. 436-44. (١٣)

Burckhardt, J. L. : op. cit., pp. 277-361.

Cailliaud, F. : op. cit., III, pp. 104-21.

Hoskins, G.A. : op. cit., pp. pp. 87-93 & pp. 120-25 .

Burckhardt, J. I. : op. cit., p. 235. (١٤)

أما طريق التجارة العظيمان في شرق إفريقيا لأرلها يمتد بشكل عربي شرقي  
من كردفان ودارفور وما وراءهما إلى سواكن ، وثانيهما يمتد بشكل جنوبي شمالي  
من سنار والحبيشة إلى مصر .

Lejean, G. : op. cit., p. 54. (١٥)

Cailliaud, F. : op. cit., III, p. 115. (١٦)

Taylor, B. : op. cit., p. 259. (١٧)

Didier, Charles : Cinquante jours au desert, p. 272. (١٨)

Taylor, B. : op. cit., p. 316.

Massaia, Cardinal G. : « Throgh the Sudan, 1851 ». (١٩)

In : My 35 years as a missionary in Upper Ethiopia:

De Cosson, E. A. : op. cit., p. 189. (٢٠)

Baker, Sir S. : The Nile Tributaries ..., pp. 184 f. (٢١)

Truce, J. : op. cit., pp. 255 f. (٢٢)

Hamilton, J. : op. cit., p. 256.

Lejean, G. : op. cit., pp. 126-30.

وكان ذهب منطقة فازوخلي له أهمية في تجارة البلاد ، فقد كان بشكل قدرا  
من متاجر التجار في كل المنطقة الواقعة بين دارفور وكردفان عربا والحبيشة

والبحر الأحمر شرقا ، وكان بعضه ينقل الى سواكن حيث كان يأخذ طريقه منها الى الهند .

De Cosson, E.A. : op. cit., pp. 164-72. (٢٢)

Ibid : p. 164 & p. 180. (٢٤)

Baker, Sir S. : The Nile Tributaries ..., pp. 340.

Baker Sir S. : op. cit., p. 346. (٢٥)

Dufton, H. : op. cit., p. 42.

وقد حاول أحد المبشرين الأجانب والمقيم في القلايات حوالي سنة ١٨٦٠ أن ينقل قطن المنطقة الى أبي حراز برا ثم بحرا بعد ذلك الى الخرطوم بقصد أن يتولى تجار العاصمة تصديره الى أوروبا . ولكن ضعف إمكانات النقل في ذلك الوقت ولقت دون نجاح المحاولة :

Grant, J.A. : A walk across Africa, pp. 409 f.

Burckhardt, J. I. : op. cit., p. 316. (٢٦)

Baker, Sir S. : op. cit., p. 371. (٢٧)

Dufton, H. : op. cit., p. 30.

Fr. Luigi Montouri's letter (in 1843).

Le Jean, G. : op. cit., p. 115. (٢٨)

Baker, Sir S. : op. cit., p. 371. (٢٩)

Fr. Martini, G. : To Gedarof, Gallabat and Fazugli, 1876. (٣٠)

(٣١) حدث فعلا أن تقدم الوزير للهمجي محمد أبو الكيلك من كردفان الى سنار عن طريق اللبس ، وتمكن من عزل السلطان بادي أبو شلوع :

Jackson, H.C. : Tooth of Fire, p. 57.

Gessl, R. Pasha : op. cit., p. 196. (٣٢)

Cailliaud, F. : op. cit., II, p. 72. (٣٣)

Waddington, G. & Hanburg, B. : op. cit., p. 212. (٣٤)

Pensa, H. : op. cit., p. 232. (٣٥)

Hamilton, J. : op. cit., pp. 266 f (٣٦)

Baker, Sir S. : *ip. cit.*, p. 51. (٢٧)

وفي الواقع ، ظلت الأبيض طوال الحكم المصري المدينة التجارية الثانية  
بعد الخرطوم .

Stewart, Lieut. — Col. : *Report on the Sudan*, pp 22 (٢٨)

(٢٩) يعتمد هذا الطريق من كبة Kobbee بدافور الى أسبوط بضميد  
مصر .

Combes, E. : *op. cit.*, pp. 130 f. (٤٠)

Taylor, B. : *op. cit.*, p. 304. (٤١)

Combes, E. : *op. cit.*, p. 127 & p. 129. (٤٢)

Pallme, I. : *op. cit.*, p. 288. (٤٣)

Taylor, B. : *op. cit.*, p. 305. (٤٤)

(٤٥) دفتر ٧٥ معية عربي - الوثيقة رقم ٢٩٢ .

بتاريخ ٧ ربيع ثان ١٢٩٨ ، أمر حال الى سلطان دارفور .

(٤٦) دفتر ١ معية عربي ، الوثيقة رقم ٢ بتاريخ ١١ محرم ١٢٩٢ .

دفتر ٢ معية عربي ، الوثيقة رقم ٢٠ بتاريخ ٧ شوال ١٢٩١ .

Grant, J.A. : *A Walk across Africa*, p. 408., (٤٧)

Combes, E. : *op. cit.*, p. 126. (٤٨)

Taylor, B. : *op. cit.*, p. 303.

Rollet, B. : *ip. cit.*, p. 313. (٤٩)

يودع الفضل في تأسيس التجارة بين تجار الخرطوم وسكان تلك الجهة الى

تجار الخرطوم الأجانب المديوني الأمل وهو بيرون روليت .

Gessl, R. Pasha : *op. cit.*, pp. 153 f. (٥٠)

Massala, Cardinal G. : *op. cit.* (٥١)

Pallmé, I. : *op. cit.*, p. 280. (٥٢)

Prout, H. G. : *op. cit.*, pp. 66 & p. 76.

Melly, A. : *op. cit.*, p. 134. ,

Paul, E. : The future of Egypt, p. 41. (٥٢)

Petherick, J. : op. cit., p. 305.

Pallme, J. : op. cit., p. 133.

Wilson, Rev. C.T. & Felkin, R.W. : op. cit., p. 312.

Rollet, B. : op. cit., p. 305. (٥٤)

Paul, E. : op. cit., p. 41. (٥٥)

Paul, E. : op. cit., p. 41.

Petherick, J. : op. cit., p. 285. (٥٦)

Pallme, I. : op. cit., p. 283. (٥٧)

Melly, A. : op. cit., p. 135. (٥٨)

(٥٩) دفتر ٤١٢ صادر المعية - وثيقة رقم ١٦٧٤ بتاريخ ٢٢ صفر ١٢٦٢

الى حكامدار السودان \*

Petherick, J. : op. cit., pp. 288 f. (٦٠)

Colborne, Col. The Hon. J. : op. cit., pp. 215 f. (٦١)

Hill, G. B. : Colonel Gordo in General Africa, p. 198. (٦٢)

Prout, H. G. : op. cit., p. 77.

Pallme, I. : op. cit., p. 280.

Rollet, B. : op. cit., pp. 181-188.

انظر : (٦٣)

Werne, E. : Expedition to discover the sources of the (٦٤)  
White Nile, II, p. 287.

(٦٥) انظر رحلات هاي - لينان دي بلون - ابراهيم كاشف - وخورشيد

بك في النيل الأبيض في :

Bonola, Le Dr. F. : op. cit., pp. 25-26.

(٦٦) انظر الرحلة الاولى في :

سليم قبودان ( البكباشي ) : الرحلة الاولى للبحث عن منابع البحر الابيض

الصادر بها أمر ساكن الجنان محمد علي والي مصر بقيادة ريان الفرقة البكباشي

سليم قبودان - نقلها الى العربية محمد مسعود القاهرة ١٩٢٢ م \*

(٦٧) انظر هذه الرحلة في :

Werne, F. : Expedition to discover the sources of the White Nile in the years 1840, 1841, 2 vols, L. 1849.

• وقد صاحب فرن القبطان سليم في تلك الرحلة على نفقته الخاصة .

Bonola, Le Dr. F. : op. cit., p. 28. (٦٨)

وانظر رحلات سليم قبطان الثلاث في : مقار ( الدكتور نسيم ) : البكباشي المصري سليم قبطان والكشف عن منابع النيل .

pp. 241-85.

Werne, F. : ip. cit., II, p. 15, 18, 25, 89 & p. 123. (٦٩)

Ibid., I, p. 29 f. (٧٠)

Aff-Etr. Egypte (15) No. 37, Le Caire 24, 1, 1843. (٧١)

Gautier d'arc à Guizot :

عن الدكتور محمد فوزي شكرى : الحكم المصري في السودان . ص ١٢٢ .

(٧٢) استت الحكومة هذا التدفق للأجانب على البلاد لدرجة صارت معها الأوامر إلى حكامدار السودان « بأن يتجسس احوال القادمين والمسافرين تحت ستار التجارة والسياحة » حتى تطمئن الحكومة الى الحقيقة في سبب مجيئهم الى البلاد : محظية نمرة ١٩ - وثيقة رقم ٧٢ سودان بتاريخ ٩ صفر ١٢٦٢ .

Rollet, B. : op. cit., pp. 178-82 & p. 287. (٧٣)

Shukry, Dr. M. F. : The Khedive Ismail and Slavery in the Suran (1863-1879), p. 103.

Tremaux, p. : op. cit., pp. 32-35. (٧٤)

Tremaux, P. op. cit., pp. 34-35.

وانظر ايضا :

دفتر ٣٦٩ معية تركي - وثيقة رقم ٣٦٤٢ ، بتاريخ ١٥ ذي الحجة ١٢٥٩  
فبراده الى مدير الخرطوم .

Abbate, Le Dr. O. : De l'Afrique Cénérale ..., p. 33. (٧٥)

Pallme, I. : op. cit., pp. 283-88. (٧٦)

Rollet, B. : op. cit., p. 39. (٧٧)

Gessi, R. Pasha : op. cit., pp. 1. (٧٨)

Taylor, B. : op. cit., p. 388. (٧٩ ، ٨٠)

Hamilton, J. : op. cit., p. 337. (٨١)

Lejean, G. : op. cit., p. 32. (٨٢)

Baker, Sir S. : The Albert N'yanza, p. II. (٨٣)

Dujarric, G. : L'Etat Mahdiste du Soudan, p. 119.

Schwein furth, Dr. G. : op. cit., I, p. 8. (٨٤)

(٨٥) كانت محطات تجار الجنوب تعرف ( بالزرائب ) ، وهي مستعمرات لهم  
محاطة بأسيجة من الأخشاب والقش وبها مخازن للعاج والذخيرة وسائر  
المواد التي يبادلون بها مع الزنوج ، كما أن بها أماكن لإقامة الحراس والأتباع .  
طالع كيفية العمل داخل الزرائب وخارجها في :

Schwein furth, Dr. G. : op. cit., I, p. 6 f. ,

(٨٦) كان القنطار من العاج تختلف قيمته من الأبطال باختلاف حجم أتيابه  
ونوعها وهدف التجار من ذلك أن يكون هناك تناسب بين وزن الناب ودرجة جودته :  
فالقنطار الذي يزن الناب فيه بين ٢٥ و ٦٠ رطلا يساوي ١٠٠ رطل .  
والذي يزن الناب فيه بين ٦٠ ، ١٠٩ رطل يساوي ١٥٠ رطلا .  
والذي يزن الناب فيه بين ٢٤٥ رطلا يساوي ١٧٥ رطل .  
والذي يزن الناب فيه أقل من ذلك يساوي ٢٠٠ رطل .

Hamilton, J. : ip. cit., p. 338.

Chaille Long, Col. C. : My life in four Continents, I, (٨٧)  
p, 78 f.

Gissi, R. Pasha : op. cit., p. 441. (٨٨)

وقد أورد جسي على تلك الصفحة إحصائية بصانرات العاج بين سنتي  
١٨٥٢ و ١٨٧٩ ويتضح منها أن صانرات العاج لم تتأثر بإجراءات عردون .

Gossi, R. Pasha : op. cit., p. 61. (٨٩)

Chelu, A. : op. cit., p. 106. (٩٠)

(٩١) طالع ما كتب عن ( الخزوة ) في كتاب يالم ، وقد اورد فيه للحديث عنها  
فصلين كاملين :

Palme, I. : op. cit., pp. 305-44.

Palme, I. : op. cit., pp. 38 f. (٩٢)

Palme, I. : op. cit., p. 363. (٩٣)

Ibid., p. 389. (٩٤)

(٩٥) في سنة ١٨٤٢ كانت الضريبة المدفوعة من العبد الحبشي خمسون قرشا  
ومن غيره من العبيد ثلاثين قرشا . في سنة ١٨٥٢ ارتفعت الضريبة الى خمسمائة  
وخمسين قرشا للجوشى وثلاثمائة وخمسون لغيره :

Taylor, B. : op. cit., p. 389.

Gilbert, P. : L'Afrique Inconnue : Recits et aventures (٩٦)  
de voyageurs modernes au sudan Orientale, p. 165.

(٩٧) كان لسان حال تلك العصابات « يا ذهب احمر يا موت احمر » :

عمر طوسون : تاريخ مصرية يخط الاسترقاق ، ج ٢ ، ص ٢٥٠ .

محمد احمد الجابري : في شأن الله ، ص ١٢٦ .

Shukry, le Dr. M.F. : op. cit., p. 119. (٩٨)

Baker, Sir S. : Ismailia, I, pp. 3 f. (٩٩)

(١٠٠) محمد خير الارجارى الدنقلوى وهو اول من فتح بلاد السنوك  
لتجارة الرقيق ونقل عبيدهم الى سوق الخرطوم .

انظر ترجمة له في :

محمد عبد الرحيم : نلقات البراع ، ص ٨٥ .

Gessi, R. Pasha : op. cit., pp. 197-99.

Mr. & Petherick : op. cit., I, pp. 96 f.

Hill, R. A. : A biographical dictionary ..., p. 261.

Doulin, G. : Histoire du regne du Khedive Ismail,

I re. partie, pp. 13-14.



Baker, Sir S. : Ismaïlia, I, pp. 150 f. (١٠١)

Gess, R. Passa : op. cit., I, p. 213. (١٠٢)

Baker, Sir S. : Ismaïlia, I, p. 3. (١٠٣)

Rouet B. : op. cit., p. 291. (١٠٤)

Berlioux, E. F. : op. cit., pp. 144. & p. 20.

Hamilton J. : op. cit., p. 336.

(١٠٥) كان التجار يحتاج الى عدد من الحراس يتراوح بين المائة والثلاثمائة .  
أكبر تاجر بالخرطوم - وهو العقاد - كان لديه ألفان وخمسمائة منهم .  
وهؤلاء الحراس منظمون تنظيمًا عسكريًا ومسلحون بالبنادق ومقسمون الى  
جماعات يرأس كل منها رجل منهم ، وفي أحوال كثيرة كان يقودهم ضباط هارون  
من جيش الحكومة . ويقدر عدد الحراس في الجنوب بعدة آلاف ويعرفون  
( بالخطرية ) ومعظمهم من الدنائلة يليهم الزنوج المرافيت : وفي بعض الأحيان  
كان بعض التجار يذهب بعض العبيد على استعمال السلاح الناري لاستئجارهم  
حراسا . وكنت قوارب الرحلات ( النقارات ) تحمل من الحراس من ثلاثين الى  
مائة . وكان كثير من الحراس يهرب ببندقية وأجره المقدم قبل قيام الرحلة أو في  
مراحلها الأولى إذا تسلى له ذلك :

Chaille long, Col. C. : My life in four continents, I  
p. 79.

Mr. & Mrs. Petherick : op. cit., I, pp. 70 f.

Lejean, G. : op. cit., p. 34.

Hill G. B. : Colonel Girden in central Africa, p. 21.

Baker, S. : Ismaïlia, I, p. 3.

Berlioux, E. F. : op. cit., p. 15 & p. 18. (١٠٦)

في أحوال كثيرة كان لا يبقى للمستخدم شيء من أجره عند تصفية حسابه في  
الخرطوم . أما ما في بحوزته بعد ذلك فقد أتى عن طريق سلب ما بيد الزنوج .

(١٠٧) أتى بكير بأحسن وصف لما يجري في حملات الجنوب في :

Baker, Sir S. : Albert Nyanza, pp. 12-15.

Ismaïlia, I, pp. 259 f.

(١٠٨) جرت العادة على تسجيل قيم العبيد المشتريين في دفاتر حساب

رجال الحملة على أنها أمان للوازم استلموها من وكيل الحملة ، فمثلا إذا

اشترى احد رجال الحملة عبدا يالف قرش يشار الى هذا المبلغ على انه ثمن  
للوانم الاتية :

صابون وقيمته ٥٠ قرشا - طربوش ١٠٠ قرش - عرقى ٥٠٠ قرش -  
احذية ٢٠٠ قرش - القمحة قطنية ١٥٠ قرشا :

Baker, Sir S. : Albert N'yanza, p. 14.

Bermann, R. A. : op. cit., pp. 30 f.

Bermann, R. A. : op. cit., pp. 30 f. (١٠٩)

L'ejean, G. : op. cit., p. 34. (١١٠)

Wilson, Rev. C.T. & Felkin, R.W. : op. cit., p. 317. (١١١)

Baker, Sir S. : Albert N'yanza, p. 15. (١١٢)

Gessi, R. Pasha : op. cit., p. 388. (١١٣)

Russell, H. assisted by W. Gattle : The ruin of the (١١٤)  
Sudan cause, effect and remedy, pp. 286 f.

Douin, G. : op. cit., III, 3e. partie (B), p. 1172.

Junker, Dr. W. : Travels in Africa (1879-83), pp. 28 f. (١١٥)

Stewart, Lieut. — Col. : Report on the Sudan, p. 23. (١١٦)

Stewart, Lieut. Col. : Report in the Suran, p. 23.

Taylor, B. : op. cit., p. 386 (١١٧)

Palmer, I. : op. cit., pp. 296-99. (١١٨)

(١١٩) خشب الحق خشب ملون باللوان حمراء وصفراء براقه تصنع منه

أوعية لحفظ العطور اليابسة كما تزين به المنازل . وقد تعلم أهالى البلاد تلك

الصناعة من أهالى جدة . وما زالت تلك الأوعية معروفة فى البلاد وتعرف

بالحق :

القبايى : ذكرياته عن الحكم المصرى فى السودان - ص ١٢٩ ، ١٤٢ من

الجزء الاول من كتاب السودان لعبد الله حسين .

Casati, Major G. : op. cit., p. 10. (١٢٠)

Mr & Mrs Petherick : op. cit., I, p. 72.

(١٢١) الدكتور محمد فزاد شكرى : الحكم المصرى فى السودان ، ص ١٠٥ .

Gessal, R. Pasha : op. cit., p. 27. (١٢٢)

Colberne, Col. The Hon. J. : op. cit., p 83. (١٢٣)

Gossi, R. Pasha : op. cit., pp. 412-14. (١٢٤)

De Rivoyre, D. : Aux Pays du Soudan, p. 152. (١٢٥)

Russell, H. & W. Gattle : op. cit., p. 360.

Taylor, B. : op. cit., pp. 384 f. (١٢٦)

Massala, Cardinal G. op. cit. (١٢٧)

(١٢٨) دفتر ٢٢١ صادر شوري المعارضة - وثيقة رقم ١٦٥٩ .

بتاريخ ٢٠ جمادى الأولى ١٢٥٩ الى مأمور حلف الاطوار في كرويسكو . واتم  
محمد على بطريق العتوم للدرجة فكر معها في مد سكة حديدية فيه . محظية  
١٢٢ ملف متفرقات - دوسيه بدون تاريخ سنة ١٢٥٤ . رحلة محمد على الى  
السودان .

Pelherick, J. : op. cit., p. 83. (١٢٩)

Baker, Sir S. : The Nile Tributaries ..., p. 50.

Di Rivoyre, D. : op. cit., p. 152. (١٣٠)

(١٣١) بينما بلغ عدد السفن التي دخلت ميناء صواكن سنة ١٨٦٩ - ١٤٦  
سفينة اذا بهذا العدد يرتفع سنة ١٨٧١ الى ٢٠١ سفينة ، والى ٢٣٠ سفينة سنة  
١٨٧٧ .

Amici, F. : Essai de statistique generale de L'Egypte, I, pp. 59  
et seq.

Di Rivoyre, D. : op. cit., p. 152. (١٣٢)

Casati, Major G. : op. cit., p. 7. (١٣٣)

Abbate Pasha, Dr. O. : « Le Soudan sous le regne du  
Kherive Ismail », in : Aegyptiaca, p. 358 f. (١٣٤)

(١٣٥) دفتر ٥٥٨ - وثيقة بدون رقم بتاريخ ٢٨ جمادى الثانية ١٢٨٢ .  
ارادة صادرة الى وكيل حكمدار السودان .

(١٢٦) دفتر ٥٥٨ - وثيقة رقم ٢٨ بتاريخ ٢٨ صفر ١٢٨٢ - ارادة صادر  
الى حاكم السودان .

(١٢٧) دفتر ٥٥٢ صادر المعية - وثيقة رقم ٢٢ - بتاريخ ٣ شعبان ١٢٨١ .

(١٢٨) دفتر ٢٠ تركي - وثيقة رقم ٢١ بتاريخ ٨ شوال ١٢٤٠ من الجناح  
العالي الى حاكم كردفان .

(١٢٩) Taylor, B. : op. cit., p. 813 & p. 917.

(١٤٠) براوت : تقرير ورد لنيوان الجهادية يتضمن نتيجة الأعمال الكشفية  
التي أجراها فيما بين الخرطوم والابيض بولاية كردفان - تعريب عمر الفندي  
رشدى يكباشى اركان حرب - جريدة اركان حرب الجيش المصري - السنة الثالثة -  
الجزء الاول من المجلد الاول ، ص ٢٢ .

(١٤١) براوت : نفس المصدر ، ص ١٧ ، ٢٢ .

Prout, H. G. : op. cit., p. 153.

Prout, H. G. : op. cit., p. 153 & p. 156.

(١٤٢) Taylor, B. : op. cit., pp. 324 f.

(١٤٣) Sartorius, E. : Three months in the Sudan, pp. 120 f.

Stewart, Lieut. — Cll. : Repor on the Sudan, p. 8.

(١٤٤) Baker, Sir S. : Albert N'yanza, pp. 461 f.

Martin, P. F. : op. cit., p. 386.

(١٤٥) كان العبادة هم ملتزمى النقل في طريق الشمال بين كروسكو وبربر  
والبشاريون في طريق الشرق بين سواكن وبربر ، والكبابيش في طريق الغرب بين  
كردفان ودارفور وكل من تنقلة والخرطوم ، والشكرية في الطريق بين قوز رجب  
على نهر اتبرة والخرطوم .

(١٤٦) Wyld, A. B. : 83 to 87 in the Sudan, II, p. 35.

(١٤٧) قدر عدد السفن العاملة في النيل الابيض وفروحه سنة ١٨٦٠ بمائتين  
وخمسين سفينة :

Grant, J.A. : A walk across Africa, p. 412.

ولقد زار مركز النيل كطريق للمواصلات بعد الفتح الثاني مع أن السكة  
الحديد كانت تمتد بالبلاد في ذلك الوقت :

- Wilkrooks, Sir W. : « L'Egypte dans cinquante ans. »  
Bulletin de la Société Égyptologique de Géographie du Caire,  
Ve série, supp., 1903, pp. 130 f.
- Wyde, S.B. : op. cit., p. 125. (١٤٨)
- Casati, Major G. : op. cit., pp. 12 f. (١٤٩)
- (١٥٠) دفتر ٢٢١ صادر شورى المعاونة - وثيقة رقم ٨٦٩ - بتاريخ  
٢٦ جمادى الأولى ٢٥٩ : الى مدير ديوان المدارس ، دفتر ٢٨٩ صادر ديوان  
المعاونة الملكية - وثيقة رقم ٢٨٩ - بتاريخ ٢٨ جمادى الآخرة ١٢٥٩ - من  
الجهادية الى ديوان مصر الملكى .
- Abbate Pacha, Le Dr. O. : « Exposé technique du projet (١٥١)  
du canal Abbas II ».  
in : *Agyptiaca*, pp. 318-27
- وانظر خريطة لتلك القناة المقترحة بين صفتى ٢٢٠ ، ٢٢١ فى هذا  
الموضوع .
- Op. cit., p. 399. (١٥٢)
- (١٥٢) الشاطر بوصيلى عبد الجليل : تاريخ المواصلات فى السودان وادى  
النيل ، القسم الاول ( حتى ١٩٠٦ ) ، ص ٢٨ .
- Massaia, Cardinal G. : op. cit. (١٥٤)
- Junker, Dr. W. : op. cit. (1879-83), pp. 19 f. (١٥٥)
- Sligand, Major C. H. : *Equatoria : The Laro encave*, p. xivi  
& p. xiviii.
- Gessl, R. Pasha : op. cit., pp. 393 f.
- وقد ظلت مشكلة القضاء على السدود النباتية فى اعالى النيل من المشاكل  
الكبرى فى السودان ما بعد سنة ١٩٠٠ - انظر :
- Christy, C. : « Sleeping sickness », *Jas.*, No IXI Oct. 1903,  
pp. I-II.
- Bonola, Le Dr. F. : op. cit., p. 40. (١٥٦)
- Rollet, B. : op. cit., pp. 320 f. (١٥٧)

ولمى رأى برون روليت أن سكة حديد تربط مصر بالسودان فى ذلك الوقت  
أكثر نفعا لمصر من شق قناة السويس .

(١٥٨) دفتر ٢١ - وثيقة رقم ٢٥ بتاريخ ٢٢ جمادى الاول ١٢٨١ . من أفتدينا  
الى الصدر الأعظم .

(١٥٩) دفتر ٥٤ - وثيقة رقم ٤ بتاريخ ١٦ جمادى الثانية ١٢٨١ .  
تلفراف الى حكامدار السودان .

Douin, G. : op. cit., III, Ire partie, pp. 152 f. (١٦٠)

Douin, G. : Op. cit., III, Ire partie, pp. 152 f. (١٦١)

(١٦٢) دفتر ٥٦٠ - وثيقة بنون رقم . بتاريخ ٢٤ صفر ١٢٨٤ من شريف  
باشا الى الباشا المهردار .

Douin, G. : op. cit., III, Ire partie, pp. 291 f.

Gessl, R. Pasha : op. cit., pp. 411-12. (١٦٢)

Hamiltin, J. : op. cit., p. 339.

De Cosson, E. A. : op. cit., p. 224.

وأمين سامى : تقويم النيل مجلد ٢ من ج ٢ ، ص ١٢٨٦ - ١٢٨٧ .

(١٦٤) سجل ٢٨٧٢ جهادية - وثيقة رقم ٤٨ . بتاريخ ١٩ جمادى الاول  
١٢٩٠ من الجهادية الى الباشا المهردار .

(١٦٥) رجع شاهين باشا بعد مدة قصيرة الى مصر لمرضه وخلفه مصطفى  
فهمى باشا . وخلف هذا محمد رأسخ بك ( وهو سودانى ) :

الوقائع المصرية - العدد ٧٣٦ فى يوم ١٢ ذى القعدة ١٢٩٤ ( الموافق  
١٨ نوفمبر ١٨٧٧ ) .

Hill, G.B. : op. cit., pp. 315 f. (١٦٦)

Wyde, A. B. op. cit., pp. 132 f. (١٦٧)

Hill, G.B. : op. cit., p. 315. (١٦٨)

Wyde, A. B. : op. cit., p. 125 & 129 & 137.

Prout, H. G. : op. cit., pp. 125-27.

Stewart, Lieut. — Vol. : Repirt on the Sudan, p. 24.

Russel, H. & W. Gattle : op. cit., p. 360.

Fox, F.W. : « The fertility of the Suran », in : Russell, H. & W.  
Gattle : op. cit., p. 343-51.

(١٦٩) كانت تلك اللجنة تتكون من عثمان رفقي باشا الذي عمل قائدا عاما للجيش في السودان ، وعبد القادر حلمي باشا الذي عمل حاكما عاما ، والكولونيل واتسن والكولونيل ماسون بك من ضباط اركان حرب الجيش اللذين قاما بدراسة مجرى النيل بين بربر وبحيرة البرت وطريق بربر - سواكن أيضا ، والمسيو روسو أحد كبار المهندسين الفرنسيين بوزارة الأشغال ، والمسيو ريجوليه الفرنسي التاجر بالخرطوم وصاحب الخبرات العريضة . أما رئيس اللجنة فكان عمر لطفي وزير الحربية سفتي ١٨٨٢ ، ١٨٨٢ .

(١٧٠) Wyde, A.B. : op. cit., pp. 129-35.

(١٧١) طول هذا الطريق ٤٦٠ كم فقط . في حين يبلغ طوله في المشروع الأول بين أصيوط وشندي ١٨٠٠ كم ويتكلف ثمانية ملايين من الجنيهات ، فإذا اختصر هذا الطول ومدت السكة الحديد بين حلغا وشندي فقط فإن التكاليف تنخفض الى النصف ويبلغ طول الخط في المشروع الثاني أكثر من ١٠٠٠ كم وتبلغ تكاليفه ثلاثة ملايين ونصف مليون من الجنيهات .

(١٧٢) Bonala, Le Dr. F. : op. cit., p. 106.

(١٧٣) Abbate Pacha, Le Dr. O. : l'Afrique Centrale, pp. 40 f.

(١٧٤) محظية ٢٦ تركي - الوثيقة رقم ٧٨ .

- بتاريخ ١٦ رجب ١٢٨٢ من جعفر صادق الى المعية .

(١٧٥) دفتر ٥٥٨ تركي بتاريخ ٩ ذي القعدة ١٢٨٢ .

- الوثيقة رقم ١٩ من المعية الى حاكم دار السودان .

(١٧٦) Hill, R. : Egypt in the Sudan, p. 130.

(١٧٧) Bonala, Le Dr. F. : op. cit., pp. 106-108.

(١٧٨) Stewart, Lieut. — Col. : Report on the Sudan, p. 8.

Douin, G. : op. cit., III, Ire partie, p. 141 & pp. 294-96.

Diuin, G. : op. cit., III, 2e partie, pp. 644-51.

Schweinfurth, Dr. G. : op. cit., II, p. 486.

Pensa, H. : op. cit., p. 230 & 234.

Hill, R. : Egypt in the Sudan, p. 130.

وانظر أيضا :

- دفتر ١٨٤٩ معية بتاريخ ٣ ربيع الثاني ١٢٨٨ .

- الوثيقة رقم ١٤ من حكمارية السودان الى المعية .
- الوثيقة رقم ٢٢ من المعية السنوية الى السكة الحديد .
- مفتوح ١٨٧٠ معية بتاريخ ١٤ محرم ١٢٩١ ، دفتر ٢٤ واره تفرقات .
- التفرقات المعوية رقم ٨٤ ، بتاريخ ١٥ شوال ١٢٩٢ من بالمشيخات تفرقات
- السودان الى المهرة : أمين صاوي : المختار السابق ، مجلد ٢ من ج ٢ .
- ص ٧٤٨ .
- للوقائع المصرية : رقم ٢٤٢ الصادر بتاريخ ٢٥ شوال ١٢٨٦ . ( ٢٧ يناير ١٨٧٠ )
- (١٧٩) ومثال ذلك ان خط البرق بين الخرطوم ودارفور افاد لدرجة كبيرة في فتوحات دارفور ، فان موقف الجيش المعارب وطلب اللجندات والنظام الاداري الذي اقترحه الحكمادار اسفاحيل ايوب لدارفور : كان كل ذلك يحصل بسرعة الى الخديو الذي كان يرسل افكاره مراعا الى الحكمادار مضمنا اياها رايه في هذه المشاكل .

Op. cit. p. 312.

(١٨٠)



## الفصل الخامس مجتمع الخرطوم

أولا : سكان الخرطوم :

العرب : الدناقلة - الجعليون - المحس - الدراويش  
والفقراء - المفاربة .

الملاح الاجتماعي للسكان العرب .

العبيد : عبيد الأهالي - عبيد الحكومة - العبيد المحررون .  
المركز الاجتماعي للعبيد .

الترك : الترك الأصليون والمركز الاجتماعي للحكمدار  
السوريون .

النصارى : القبط .

الأوروبيون : التجار - الموظفون - رجال البعثة  
الكاثوليكية - الرحالة والمكتشفون ، ومجهود  
الإدارة ودور الخرطوم في تسهيل رحلاتهم .

التمثيل القنصلي في الخرطوم .

الملاح الاجتماعي للمستعمرة الأوربية .

ثانيا : ملاح عامة عن مجتمع الخرطوم :

• عدد السكان

• الصحة

• التعليم



اختلط السكان في السودان الشمالي طوال الأزمنة التاريخية اختلاطا كبيرا ، مما يصعب معه تحديد الصفات الجنسية لسكانه الأصليين قبل تعرضه لانسخال الأجناس المجيئة به طوال تلك الأزمنة . فلما جاء الفتح المصري زاد تلون دماء السكان ، بسبب ما صحبه من دخول أجناس عديدة من الترك والمصريين وبنسائر الشرقيين - رعايا الإمبراطورية العثمانية - والإوربيين وأصناف أخرى عديدة كانت تتكون منها القوة العسكرية في البلاد ، ودخول أجناس أكثر عددا من الجوارى اللاتي ازداد الطلب عليهن في مجتمع ما بعد الفتح ، وما صحب الفتح أيضا من قيام مدن جديدة وذبول مدن قديمة .

والأمر في العاصمة الخرطوم أكثر صحة ورسوخا . فاذا أضفنا الى ذلك وجود منطقة الانتقال بين الأجناس البيضاء والسوداء غير بعيدة عنها الى الجنوب (١) وضحت صعوبة التمييز الدقيق بين الأصول الجنسية لسكان الخرطوم في العهد المصري .

ولسكان البلاد طريقتهم في التمييز بين أصناف السكان ، فلكل جنس عندهم لونه الذي ينفرد به . وما هي ذى أجناسهم ابتداء من اللون الأبيض ومتدرجين نحو السواد بدرجاته المختلفة حتى تنتهي الى أحلك ألوانه (٢) .

فالترك والأوربيين عموما عند السكان من ذوى اللون الأبيض ، والمصريون والمولدون لونهم أحمر ، والعرب البدو - وهم أقل أجناس البلاد تلونا - لونهم أصفر ، وسكان البلاد عموما لونهم أخضر - وهو اللون العادى للسودانيين ، والفونج والنوبا لونهم أزرق ، وأخيرا يأتى العبيد أو الزنوج - وهم أحلك أجناس البلاد لونا .

وقد ظهر الى جانب هذا التقسيم تقسيم آخر للأجناس - وبخاصة سكان المدن منهم - يتميز بأنه أكثر شمولا وسهولة : فاهل البلاد يدعون انفسهم - مهما كانت ألوانهم - عربا ، والزنوج عندهم عبيد ، وكل مسلم أبيض مهما كانت جنسيته تركى ، وكل مسيحي أبيض نصرانى (٣) .

ويمكن تطبيق هذا التصنيف الأخير بسهولة على سكان مدينة الخرطوم عند دراستهم . فاهل البلاد أما عرب وهم سكان شمال السودان ، وأما عبيد وهم الزنوج سكان الجنوب - عبيدا كانوا أم أحرارا . والأجانب البيض أما ترك اذا كانوا مسلمين - وهؤلاء هم الترك والمصريون وغيرهم من المسلمين البيض وسائر رعايا الامبراطورية العثمانية ، وأما نصارى اذا كانوا غير مسلمين - وهم القبط المصريون والأوربيون على وجه العموم .

والعرب من سكان الخرطوم - على هذا الأساس - هم السودانيون الشماليون . كما يضم اليهم المولدون من أم سودانية وأب غير سودانى ، وسكان البلاد من الأجانب غير البيض ممن تشبه ألوانهم ألوان السودانيين ، والمغاربة الذين استقروا فى السودان منذ مدة طويلة قبل الفتح المصرى - وإن كانت ألوانهم أكثر بياضا من السودانيين .

وهذا الصنف من سكان الخرطوم يتكون من خليط من كافة قبائل السودان ، وإن كان معظمه من الدناقلة والجعلين والشايقية والمحس والمغاربة . ويضاف الى هؤلاء عدد كبير من الدراويش أصحاب الطرق الصوفية والمشايخ المعروفين بالفقراء أو ( الفقرا ) عند السودانيين .

أما الدناقلة ، فتتكون منهم أغلبية السكان العرب فى الخرطوم ،  
ويكونون - ومعهم الجعليون - ثلثى هؤلاء السكان (٤) . وهم سكان  
منطقة دنقلة الذين انتقلوا منها جنوبا الى جميع أنحاء البلاد قبل الفتح  
المصرى ، وزاد هذا الأمر بعد الفتح - وبخاصة الى مدينة الخرطوم .  
وترجع أسباب هجرتهم الى ضيق الرقعة الزراعية فى مواطنهم الأولى ،  
وما أصاب مركزهم كتجار فى شندى وبربر - العاصمتين التجاريتين  
القديمتين - بعد أن سلبتهما الخرطوم أهميتهما التجارية .

وعند أول نزول الدناقلة بالخرطوم على عهد خورشيد باشا  
عملوا بالتجارة ، وسكنوا حول منطقة القلب فى المدينة - وإن كانوا  
قد تجمعوا جنوب شرق هذا القلب فى حلة المراكبية . ولم يلبث  
عددهم فى المدينة أن أخذ فى الزيادة ، ويرتبط هذا أكثر ما يرتبط  
بقصة قنص الرقيق وتجارته فى البلاد . فقد كانوا يشتركون فى  
رحلات الجنوب التجارية كحراس من قبل الحكومة بين سنتى  
١٨٤٢ ، ١٨٥٢ - حينما كان حكامدارو السودان يحتكرون تجارة  
الجنوب ويدعون مسئوليتهم عن حراسة رحلات التجار اليه ، وحراس  
رحلات تجار الجنوب كذلك منذ سنة ١٨٥٢ وهى السنة التى بدأت  
فيها موجات كبيرة منهم تنساب الى الخرطوم .

وقد كبر دور الدناقلة كحراس لرحلات الجنوب بمر السنين ،  
وخاصة بعد أن سمح لهم أصحاب تلك الرحلات منذ سنة ١٨٥٤  
بقنص العبيد لحسابهم لتغطية جزء من تكاليف الرحلة . ولما كانوا  
سادة تجارة صادات كردفان الى كل من مصر والخرطوم فقد  
استفادوا لدرجة كبيرة من اعلان عباس باشا إلغاء احتكار الحكومة  
لتجارة الصمغ سنة ١٨٥٠ ، مما دفع كثيرا منهم الى الانتقال الى  
كردفان محطة تسويق الصمغ والى الخرطوم سوق توزيع معظمه فى  
ذلك الوقت . فاذا كانت سنة ١٨٦٠ ، كان عددهم فى الخرطوم قد

عظم لدرجة كبيرة ، وخاصة أن كثيرين منهم انتقلوا - حوالى تلك السنة - من جميع أنحاء وسط السودان الى الخرطوم والمناطق التى تقع جنوبها لمرافقة محمد خير الأرجاوى الدنقلاوى تاجر الرقيق فى مهاجمة بلاد الشلوك وفتحها لصالح سوق الرقيق فى الخرطوم . وقد قدر ليجان عددهم فى الخرطوم فى تلك السنة بشمانية عشر ألفا (٥) .

وعندما أعلنت الحكومة الحرب على تجارة الرقيق فى عهد اسماعيل لم يتأثر عدد الدناقلة فى الخرطوم ، حيث أنه كان منهم جل جند حملات الحكومة التى وجهت للقضاء على قنص الرقيق - الى بحر الغزال تحت قيادة البلالى سنة ١٨٦٩ ، والى خط الاستواء تحت قيادة كل من بيكر فى نفس السنة وغردون بين سنتي ١٨٧٤ ، ١٨٧٦ . وفى جميع هذه الرحلات كان للدناقلة بيوتهم وعائلاتهم التى تقيم بصفة دائمة فى الخرطوم .

وهكذا نجد الدناقلة فى الخرطوم يكسبون فى جميع الأحوال . فهم حراس رحلات الجنوب لقنص الرقيق والاتجار فيه ، وجند الحكومة القائمين بالقضاء على تلك التجارة !! ، والمشترون لبعض زرائب الأجانب فى الجنوب عندما جدت الحكومة فى القضاء على تجارة الرقيق منذ سنة ١٨٦٠ وتوقف هؤلاء الأجانب عن الاستمرار فيها ، والمكونون لأكثر الجند غير النظاميين فى المحطات الحكومية بالجنوب حيث كانوا يتاجرون فى خيراته من وراء ظهر الحكومة ومنها الرقيق (٦) . وعلاوة على ذلك كله ، هم بحارة سفن الحكومة وتجار الجنوب التى لا تسير الا بهم .

وهكذا ظل للدناقلة فى الخرطوم مركزهم العددي الكبير طوال العهد المصرى . وكانوا فى الجنوب مخاطرين من النوع النادر (٧) ،

وفي جميع أنحاء البلاد تجارا يصفهم بالم (٨) « بأكبر كذابين في العالم ، يهربون عندما يكون عليهم دين ، ويبيعون السلعة الواحدة بثمان محدد مهما كانت درجة جودتها ، ويجب الحذر منهم عند معاملتهم » .

أما الجعليون من سكان الخرطوم العرب فليس المقصود بهم هنا هذا العدد الكبير من القبائل القائمة على ضفاف النيل بين مقرن النيلين جنوبا وبلاد النوبة شمالا ، بل المقصود الجعليون الأصليون الذين كانت مشيختهم القوية قبل الفتح المصرى فى شندي والمتعة ، والذين غادروا بلادهم مذ حطم الدفتردار بك شندي وانتشروا فى طول البلاد - وبخاصة حول منطقة مقرن النيلين حيث عمل معظمهم مسبيين ( وهم الباعة الصغار المتجولون ) ، يشترون بضاعتهم فى معظم الأحيان بالأجل وينتقلون بها الى كل مكان تاركين عائلاتهم فى الخرطوم ، وساعين الى رزقتهم - وبخاصة فى قرى النيل الأزرق وكردفان : فينتقل الواحد منهم من قرية الى قرية وليس له من رفيق الا سيف كبير فوق ظهره وحمار قوى يتقدمه محملا بالأقمشة القطنية والتوابل والعطور العربية والخضاب والكحل ، وهو فى رحلته هذه لا يكلف نفسه شططا . فاذا مر عام أو بعض عام رجع الى عائلته فى الخرطوم .

وربح الجعليين فى العادة ضئيل ولكن صبرهم طويل ، وهم أشرف أمناء ونادرا ما يفتنون (٩) . فاذا وصلت الحال بأحدهم الى درجة من اليسر وتمكن من افتتاح محل له بسوق الخرطوم أعطى من بضاعته بالأجل لغيره من بنى جلدته . وقد ترك خلقهم التجارى أثره الطيب فى العلاقة بينهم وبين باقى سكان الخرطوم .

والمحس من سكان الخرطوم العرب هم اصحاب شاطئ النيل الأزرق فى منطقة الخرطوم قبل الفتح المصرى . وقد باعوا بعد الفتح

أجزاء كثيرة منه إلى أثرياء المدينة لإقامة منازلهم ، مما أدى إلى  
اضمحلال ملكيتهم لضفة الأزرق تدريجاً كلما سار الزمن بالحكم  
المصري . ولكن بقيت لهم طوال ذلك الحكم حرفتهم كفقهاء يعلمون  
القرآن ، كما ظهر من بينهم بعض الموظفين في الإدارات الحكومية في  
الخرطوم . وكانت منازلهم في الخرطوم وجزيرة توتي وحلة  
خوجلي .

والدراويش والفقراء ( الفقرا ) من سكان الخرطوم العرب طبقة  
كبيرة العدد ، فعدهم سنة ١٨٥٠ كان يوازي عدد المصريين  
والأوربيين معاً (١٠) . وأصوات طبولهم هي العلامة القوية التي  
تبديد سكان الليل في الخرطوم والسودان كله .

والدراويش هم أصحاب الطرق الصوفية ، وعددهم أكبر من  
عدد الفقراء ، وفيهم عدد كبير من الدناقلة – وإن كان معظمهم قد  
جاء من خارج السودان ، وبخاصة السودان الأوسط ومراكش وتونس  
وليبيا والجزيرة العربية وإيران . وهم يمثلون كل عقائد العالم  
الإسلامي ، وينتمون إلى أكثر من أربع وأربعين طريقة دينية (١١) .  
ولما كانوا من أجناس مختلفة فقد تباينت ملابسهم وأغطية رؤوسهم  
وما إلى ذلك . ولهم حرفهم التي يتعيشون منها ، فنجد من بينهم  
بحارة ومتعهدي نقل بالقوافل وتجارا وسماسرة تجاريين . وبعضهم  
يكسب عيشه بتعليم الأطفال وإدارة دور للدعارة (١٢) .

أما الفقراء فليس لهم من مهنة إلا التقوى التي تقاس بمدى  
إعمالهم لمظهرهم . هذا بالإضافة إلى قيامهم – ومعهم الدراويش –  
بمعالجة الأمراض المستعصية والحمى والعقم والرمم . والقاسم  
المشترك في وسائل العلاج هو تسجيل آيات من القرآن على قطعة  
من الورق صغيرة ، ثم يشرب المريض ذوبها بعد بلها في الماء ، أو



يضعها على جسمه بعد لفها في حجاب من الجلد . كما أنهم يشتركون مع الدراويش في اعطاء العهود للأهالي كعدم التدخين وتناول المسكرات وفعل أى منكر مدى الحياة ، وفي اسداء النصح الى الأهالي فى المشروعات المهمة قبل اقبالها عليها - كالسفر والصفقات التجارية والزواج .

والمغاربة من سكان الخرطوم جماعة كبيرة . ويقصد بهم فى السودان بدو الصحراء الكبرى الواقعة على طول حدود مصر الغربية والذين هاجروا اليه قبل الفتح المصرى (١٣) وأقاموا على ضفاف النيل الأزرق على مسافات غير بعيدة من منطقة الالتقاء - وبخاصة فى سوبا وود الشايب والكاملين وأبو عشر ، كما كان منهم بعض قبائل من البدو فى البطانة ، ومنهم قبيلة كبيرة من البدو بين سوبا وأبو دليق (١٤) .

وكان جيش الفتح يضم عددا كبيرا من المغاربة . وقد ترك اسماعيل بعضهم فى نقاط مختلفة على النيل الأزرق أثناء تقدمه الى سنار لتأمين مواصلات الجيش المتقدم ، فاستقروا فى تلك النقاط وتوالدوا ، وربما كان مما شجعهم على ذلك سبق قيام اخوان لهم فى تلك الجهات . وكانت دماؤهم تتجدد باستمرار بانتقال أفواج جديدة منهم الى البلاد طوال الحكم المصرى (١٥) .

وعلى هذا الأساس يمكن التمييز بين صنفين من المغاربة فى الخرطوم :

الصنف الأول وهم المغاربة القدامى . وأعدادهم فى الخرطوم قليلة ، اذ مقامهم فى مدن وقرى النيل الأزرق حيث يعملون بالتجارة والزراعة على الترتيب (١٦) . وهم فى الخرطوم تجار قبل كل شئ . وعلاقتهم طيبة بسائر سكان المدينة ، واختلطوا بهم بالصهر -

وان كانوا لا يسمحون لأطفالهم من الجوارى السود بالزواج من  
المغربيات ، وعلى هذا الأساس حافظوا على بياض بشرتهم .

والصنف الثانى من المغاربة دخلوا البلاد مع الفتح المصرى  
وبعده ، وهم جند الحكومة وشرطتها والعاملون فى حملات قنص  
الرقيق وجمع الضرائب . ومن أجل ذلك ساءت العلاقة بينهم وبين  
سكان البلاد والخرطوم . وعددهم فى الخرطوم أكبر من عدد المغاربة  
القدامى ، وزواجهم من الجوارى السود - كسائر جند الحكومة -  
أكثر وأعم ، ولذلك أظلمت ألوانهم .

ولم يكن للمغاربة فى الخرطوم مكان خاص بهم ، اذ كانوا  
يقيمون مع الأهالى فى كل أحيائها .

والعرب من سكان الخرطوم يسكنون كل أحياء المدينة ،  
فأثريائهم يقيمون فى قسم الجامع مع الترك والمصريين والأوربيين .  
وحياتهم هادئة تسير على وتيرة واحدة ، فهم طوال النهار فى أعمالهم ،  
فإذا حل المساء - وبعد صلاة العشاء - اجتمع الرجال من الجيران  
أمام منازلهم حيث تدور الأحاديث حول شئون العمل أو لفض خلاف  
بين رجلين أو فى رواية لقصص رجالات البلاد الذين ملأوا عهد الفونج  
بالبطولات . أما النساء فاجتماعهن أمام منزل أحدهن ليدور الرقص  
والفناء .

والسودانيون طيبون ، وهم قلما يختلفون ويتشاجرون . وإذا  
حدث ما يعكر صفوهم فقلما يزيد الحال عن تماسكهم بأقمصة بعضهم  
بعضا ، وسرعان ما ينتهى الشجار حالما يتدخل الكبار . ولكن شجار  
الشباب الصغير غير المتزوج شئ آخر ، فكثيرا ما يحدث بينهم الشجار  
للمنافسة على الحب وعلى أيهم أحق بلقب ( أخو البنات ) . وعند

اختلاف شابين يكون الحد بينهما نوعا من المبارزة يعرف  
( بالبطان ) ( ١٧ ) . فبعد أن يعين كل منهما شاهده يؤتى  
بعنقريب ، ويقف كل منهما عارى الصدر عند أحد طرفيه وقد أمسك  
بسوط من جلد فرس البحر ، ثم يتبادلان الضرب حتى يتفجر الدم  
منهما وتتناثر شظايا رقيقة من جلدهما فى الهواء ، ويكون لقب  
( أخو البنات ) عادة من نصيب الغالب الذى يتماسك ولا يسقط على  
الأرض حتى آخر الجولة . وكانت الجماعات من المواطنين تجتمع  
لمراقبة المبارزة . وهذه العادة تجرى أكثر ما تجرى بين شباب  
الدناقلة ( ١٨ ) .

أما الشجار بين الجعليين والقبائل العربية الأخرى فوسيلة  
المبارزة فيه السكين . ويضع كل مبارز سكينه فى منديل ليتمكن  
منه ثم يتبادل الطعنات مع غريمه دون أن يقضى أحدهما على الآخر ،  
والجروح الناتجة تكون عادة غائرة وإن كانت من النادر ما تسبب  
الموت لأحد المتبارزين ( ١٩ ) .

وكان يسوء العرب من سكان الخرطوم من الادارة شراء الجند  
غير النظاميين لحاجاتهم من السوق بأبخس الأثمان تحت تهديد  
السلاح ( ٢٠ ) ، واستخدام حمير الأهالى مجانا لنقل منقولاتها -  
وبخاصة اللحوم التى كانت تنقل من الجزر فى أقصى جنوب المدينة  
الى ( العرضى ) فى أقصى شرقها ، وجمع الجند للأهالى تحت تهديد  
السياط ليقوموا بتفريغ سفن الحكومة الواصلة الى ميناء الخرطوم  
بالسخرة - مما كان يترتب عليه خلو الشوارع من المارة عندما  
يدوى فيها خبر وصول احدى سفن الحكومة الى المدينة ، بل كثيرا  
ما كانت بعض محلات السوق تغلق حتى تنفض الأزمة ( ٢١ ) . على  
أن أهم ما كان يسيء أهل الخرطوم من الادارة هو تسخيرهم للقيام  
ببعض الأعمال داخل ( العرضى ) ، وكان البطل حقا من يمكنه الافلات

من رجل الادارة القائم بجمع الرجال ، فكانت قصة بطولته تدور على  
السنة اهل الحى الذى يقيم فيه (٢٢) .

اما الطبقة الغنية من سكان الخرطوم العرب فعالمهم غير هذا  
الحال . وهم - قبل كل شئ تجار عاج ورقيق ، ومحل احترام  
وتبجيل جميع السكان وطنيين واجانب ، واسماؤهم على كل لسان  
فى المدينة ، ومركزهم الاجتماعى يفوق كثيرا مركز كبار الموظفين -  
فعندهم من الأتباع المتتات الذين يقعدون عند قعودهم ويقفون عند  
وقوفهم ، وصفوة أصدقائهم من كبار رجالات الخرطوم بأجناسهم  
المختلفة الذين يرتبطون بهم بأكثر من رباط (٢٣) . وهم يعيشون  
فى بيوت كبيرة ذات أفنية واسعة .

ومن هذه الطبقة الغنية جماعة من خلق الحكم المصرى ، وهم  
جماعة الموظفين ، وبالمدينة عدد كبير منهم (٢٤) ، فقد كان من وجوه  
الاصلاح التى انتهجتها الادارة المصرية منذ الفتح اشراكها العناصر  
الوطنية فى الحكم والادارة وسودنة الوظائف . ويتضح هذا فى ذلك  
المركز الكبير الذى شغله الشيخ عبد القادر ولد الشيخ الزين أيام  
محبوبك ( مايو ١٨٢٥ - يناير ١٨٢٦ ) وطوال الحكم المصرى بعد ذلك  
حتى وفاته ، فقد عينه خورشيد باشا شيخا لمشايخ الخرطوم ،  
ولم يكن أحمد أبو ودان يقطع أمرا الا بمشورته ، وأعطاه عبد اللطيف  
باشا معاونه الحكمدارية (٢٥) . فاذا هل عصر اسماعيل كانت  
( السودان ) أمرا مرسوما ، وابتدأ هذا العصر بالحكمдар موسى حمدى  
الذى جعل من الأهالى نظار أقسام وحكام ، وجعل ناظر عمومهم  
الزبير عبد القادر الذى كان شيخ مشايخ . . . وأمرهم بلبس الهيئة  
التركية هم والكتاب ، (٢٦) .

وكان لكثير من الموظفين السودانيين فى الخرطوم - بحكم أنهم  
أصلا من المنطقة المحيطة بالمدينة - منازل فى جزيرة توتى وحلة

خوجلى علاوة على منازلهم فى الخرطوم ، مما اضاف اسبابا الى  
خوجلى فى العهد المصرى ونشاط المعدية بين الخرطوم وهاتين  
الجهتين . كما كان لهم كيان ووجود كبيران فى مجتمع الخرطوم  
الراقى ، وكان بين الكثير منهم وبعض الحكمدارين علاقات متينة ،  
وأية ذلك ما كان بين الحكمدار جعفر مظهر - الذى حدث نهضة  
فكرية بين علماء السودان فى عهده (٢٧) - والشيخ الأمين الضير  
شيخ الاسلام من رابطة حب العلم والاطلاع (٢٨) .

وموظفو الحكومة يعملون منذ الصباح حتى قبل غروب الشمس  
بساعة وربع ساعة ، وكانوا يتناولون طعام الغداء جروسا على الأرض  
المفروشة بالأبراش ، ثم يقومون لصلاة العصر ، وبعده يستأنفون  
أعمالهم . وكان بديوان الحكمدارية منبر ومؤذن ، وتقام فيه الصلاة  
فى الأوقات الخمسة ماعدا ظهر الجمعة الذى كان لابد من صلاته فى  
فى مسجد الخرطوم (٢٩) .

ومن بين كبار السيدات السودانيات فى الخرطوم من كانت  
ترحب بكبار زوار الخرطوم . فها هى ذى السلطانة ( نصره ) ابنة  
آخر ملوك سنار والمقيمة فى الخرطوم تقيم حفل عشاء ( سنة ١٨٥٢ )  
احتفاء بمقدم الرحالة الأمريكى بايارد تيلر الى المدينة ، وتدعو اليه  
نائب القنصل النمساوى وبعض صحبه ، وتقدم اليهم بعد العشاء  
مشروبات وطنية ، فاذا انتهى الحفل أتحتفت كلا منهم  
بهدية (٣٠) .

والعبيد من سكان الخرطوم يكونون نصف سكان المدينة على  
الأقل طوال تاريخها ، بل لقد قدر عددهم سنة ١٨٨٣ بثلاثي  
السكان (٣١) : ففى الخرطوم يملك الفرد رقيقا واحدا على الأقل ،  
وليس من منزل هناك الا وعلى عتبه جارية زنجية جالسة تطجن  
الحب (٣٢) . والعبيد فى المدينة من اجناس شتى ، فقد جاءوا اليها

من الحبشة وجميع جهات السودان ووسط أفريقيا ، وبينهم أكلة  
لجوم البشر الآتين من المستنقعات الإستوائية .

والعبيد أما ملك للأهالى أو الحكومة ، أو عبيد محررون . ويعمل  
عبيد الأهالى فى الخدمات المنزلية العادية . والجارية لازمة فى خدمة  
المنازل لأن الفتاة العربية لا تعمل مطلقا خادما بعكس الرجل العربى ،  
وحتى اذا حرر سيد جارية فانها تعمل فى خدمة المنازل بالأجر (٣٣) .  
كما أن بعض سكان الخرطوم يؤجرون عبيدهم الذكور للأهالى خارج  
المدينة للقيام بالأعمال الزراعية - فحيثما يختفى العبد لا تعمل  
الساقية ، اذ يحتاج تشغيلها الى مجهود كبير لتركيبها البدائى (٣٤) .  
ومن عبيد الأهالى أيضا من هو للتسرى ، ومن هؤلاء الجوارى  
الحبشيات عند الترك والمصريين والأوربيين والزنجيات عند كل  
السكان .

أما عبيد الحكومة فهم جندها الذين تحصل عليهم عن طريق  
الغزوات على عهد محمد على ، ومن تصادره منهم عند تجار الرقيق  
عند ضبطهم على عهد اسماعيل . وفى كلا الحالين كانت الحكومة  
تضم من يصلح منهم للخدمة العسكرية الى الجيش ، وتشغل غير  
الصالح منهم فى معاملها (٣٥) ، أو تراجمة يعملون فى فرز العبيد  
الجدد وتصنيفهم وجمع البيانات منهم . ومن لا يصلح من العبيد  
لأحد هذه الأعمال يعمل فى الأشغال العامة ككنس الشوارع ورشها  
والخدمة فى بيوت كبار الموظفين (٣٦) .

أما العبيد المحررون فهم أما عبيد حررهم سادتهم وبدأوا حياتهم  
الجديدة كخدم يعملون بالأجر فى المنازل ، وأما جوارى عاملات فى  
بيوت الدعارة جررن لقاء مبلغ معلوم على كل منهن أن تسدده  
لسيدها قسما معينا كل شهر ، وأما ( زنوج مرافيت ) وهم جند

الحكومة الذين استنفدوا شروط اللياقة في الخدمة ففكروا وكسبوا  
عيشهم بالعمل حراسيا في رجلات الجنوب - وإن كان الدناقلة  
أساتذتهم في هذه الصناعة . ومع أن الحكومة كانت تسكنهم في  
( فريق النوبا ) إلا أنها كانت تشجعهم دائما على الرجوع الى قبائلهم  
ليبتوا المدنية بينها ( ٣٧ ) . ومعظمهم من النوبا والشلوك والدينكا .  
وكان عددهم في زيادة مستمرة لأن القليل منهم من كان يغادر  
الخرطوم الى أوطانهم .

وأول من جلب العبيد الى الخرطوم بقصد التجارة هي الحكومة  
على عهد محمد علي ( ٣٨ ) . وبعد فتح النيل الأبيض للتجارة الحرة  
سنة ١٨٥٢ زاد سيل العبيد الى الخرطوم ، وأصبح جلب العبيد  
اليها موكولا الى تجارها .

ويباع الرقيق في السوق اما بالمزايدة العلنية على يد الدالين  
واما بطريق التعاقد الشخصي ، كما كان يستخدم سماسة الرقيق  
في بعض الأحيان . وعند شراء العبد يسمح للمشتري قبل اتمام  
الصفقة بايواء العبد في داره ثلاث ليال ، ذكرا كان أم أنثى ، وذلك  
بعد دفع عربون قدره ربع الثمن المتفق عليه أو خمسه . ويعيب  
العبد أن يكون به مس من الجنون ، أو يكون قد ألف التبول في  
الليل أو الشخير عند النوم أو أن يكون مصابا بالزهرى . فاذا  
ما خلا من هذه العيوب تمت الصفقة ، وإلا أعيد الى البائع واسترد  
العربون . أما اذا كانت الجارية بكرا وعاشرها الراغب في شرائها  
معاشرة الأزواج في أثناء مدة الاختبار ، فلا يمكن ردها بل يصبح  
الاحتفاظ بها أمرا لا مناص منه ( ٣٩ ) .

ويختلف ثمن العبد باختلاف السن والصحة والجمال والجنس ،  
ويزيد من قيمته إلا يكون مصابا بالجدرى . والمطلوب دائما في

العبد الذكر النشاط والقوة ، وفى الأنثى الشباب والجمال . والعبيد  
الاناث أغلى على العموم من الذكور . وثمن الأطفال الذكور أقل من ثمن  
المراهقين ، إلا إذا كانوا قد أمضوا مدة فى البلاد فتعلموا العربية  
أو الخدمة فى المنازل ، وحينئذ تزداد قيمتهم خاصة وقد أصبح  
هربهم بعيد الاحتمال . ولذلك كان أغلب الرقيق فى سوق الخرطوم  
منهم ومن المولودين والمربين فى بيوت أسيادهم (٤٠) .

وأنثى الذكور جميعا هو الذكر الخصى المخصص لخدمة  
السيدات التركيات فى الحريم . وعدد الخصيان فى الخرطوم قليل  
للمغاية لقلّة الترك فيها . أما أغلى الجوارى جميعا فهن البنات  
الحبشيّات . والسن عامل مهم فى تقدير قيمة العبد ذكرا كان أو  
أنثى . ويقسم الأهالى البنات الى طبقات السن الآتية (٤١) :

فالبنات اللاتى يقل عمرهن عن ١١ سنة يدعون خماسى

واللاتى عمرهن بين ١١ وخمسة عشر سنة يدعون سداسى وهن أغلى  
الجوارى .

واللاتى عمرهن بين ١٥ ، ٢٠ سنة يدعون بالغ .

واللاتى عمرهن بين ٢٠ ، ٣٠ سنة يدعون عجز أى المسنات .

وثمن العبيد فى سوق الخرطوم سنة ١٨٢٧ كان كما

ياتى (٤٢) :



الغلام المراهق سليم البنية	من ٤٠٠ الى ٥٠٠	قرش
الغلام المراهق	من ١٥٠ الى ٣٠٠	قرش
الذكر من الدينكا	من ٧٠ الى ١٠٠	قرش
الولد الحبشى	من ٦٠٠ الى ١٠٠٠	قرش
الفتاة المراهقة	من ٢٠٠ الى ٤٠٠	قرش
المراة من الدينكا	من ١٠٠ الى ٢٠٠	قرش
الفتاة الحبشية	من ٦٠٠ الى ١٥٠٠	قرش

ولكن هذه الأثمان كان يصيبها التغير بين سنة وأخرى ، وان كان التغير دائما الى الزيادة لزيادة طلب مجتمع الخرطوم المتطور على العبيد وبخاصة البنات الحبشيات ، كما أن تجار العبيد رفعوا من هذه الأثمان بعد سنة ١٨٥٠ أسوة بما فعلته الحكومة فى تلك السنة حين رفعت من ضريبة الصادر على العبيد المنقولين الى القاهرة فى جمر ك أسوان .

وقد جرت العادة عند بيع عبد أن تدون وثيقة بالبيع يسجل فيها أوصاف العبد - من حيث جنسه والعلامات المميزة فى جسمه وسنه - واسم البائع والمشتري والشهود والضمن المدفوع (٤٣) .

والجوارى مرغوبات عند أهالى المدن أكثر من العبيد الذكور . ويقبل الأهالى - وبخاصة الشيوخ منهم - على شراء الزنجيات للتسرى بالقدر الذى تطيقه امكانياتهم المالية . ولذلك كان لهؤلاء الشيوخ عائلات كبيرة ، ولكن أولادهم من الزنجيات لا يتمتعون بنفس حقوق اخوتهم المولودين من العربيات .

ولا تصبح الزنجية حرة الا اذا ولدت من سيدها . ولكن منهن من يصبحن حرائر بمجرد زواجهن ، وهؤلاء هن المتزوجات من شيوخ

لا يتوافر في عائلاتهم بنات يمكن تقديمهن عرائس لعائلات أنسابهم لقاء ما أخذوا من بناتهم ، حيث أنه في حالة الزواج دون تقديم بدل يحمل الأطفال - ثمرة الزواج - أسماء عائلات وقبائل أمهاتهم . وهذا مالا يرضاه السوداني ، مما يلجأ معه هؤلاء الشيوخ من العاجزين عن تقديم البدل الى الزواج من جارية يحمل ولده منها اسمه (٤٤) .

أما المصريون والترك والأوربيون فيرغبون في بنات الجبال الحبشيات للتسرى . وهم يعاملنهن باحترام كبير لا يقل عما يعاملون به الحرائر (٤٥) . وعند شراء المصري والتركى لعبد ذكر فإنه يختنه ويختار له اسما غريبا (٤٦) .

ويلبس العبد في بيت سيده قطعة صغيرة من قماش القطن يغطي بها وسطه حتى ركبتيه . ولا يرتدى ما يغطي بقية جسمه الا اذا كان خاليا من العمل أو كان الجو يميل الى البرودة . وهو يزين رقبته وذراعيه دائما بالأحذية والتماثيم . وينتعل بعض العبيد صندلا في بعض الأحيان . وتتحلى الجوارى بأساور كثيرة يضعنها حول أذرعتهن ، وبعقود من النقد المخروم تلتف حول أعناقهن ، ولا تخلو شفاههن مما يزينها ، ويعتنين للرجة كبيرة بشعورهن ، وهن يعلقن أحيانا الرحط (٤٧) حول وسطهن بدلا من قماش القطن ، والصغيرات منهن عن الثالثة عشرة عاريات تماما (٤٨) .

ولزوجة العبد - كزميله الزنجى الحر - تأثير كبير عليه . مما يحمله دائما على الرضا بزوجة واحدة ، ومما حمل جند الحكومة من العبيد الى اصطحاب زوجاتهم عند التحرك الى أى مكان خارج الخرطوم - سواء كان ذلك لمهمة سلمية أو حربية . وتقوم أكواخ عائلات هؤلاء الجند في صفوف رتيبة خلف معسكراتهم في شرق المدينة (٤٩) .

وعندما ينجب العبد المتزوج فى بيت سيده فالولد عبد تجرى عليه أحكام العبيد فى المنازل . وإذا تزوج عبدان لسيدين فان أطفالهما يصبحان ملكا مشاعا لهما (٥٠) . أما أطفال الجوارى اللاتى يحملهن أسيادهن وتجسار الرقيق على احترام الدعارة فملكيتهم لهؤلاء ، وما يكاد فصلهم عن أمهاتهم يعدو فى حيز الامكان حتى يلجأ السيد أو التاجر الى بيعهم (٥١) .

ويعامل السيد عبده عادة بالرحمة ، الأمر الذى ينتهى بالعبد دائما الى حبه لسيده أكثر من حبه لموطنه الأول (٥٢) . ونادرا ما يسيء الترك والمصريون معاملة عبيدهم ، وأمثلة القسوة أقل شيوعا عندهم لدرجة كبيرة مما هى عند الأوربيين الذين اضطرت قسوتهم الحكومة الى اصدار قانون يمنع أى أجنبى من ضرب عبده ، فاذا كان العبد لا يطيع سيده فعليه ارساله أمام القاضى ليتولى تقويمه (٥٣) .

والسيد - فى العادة - هو القاضى فيما يقترفه العبد فى منزله . فعند قتل عبد لزميل له فى منزل واحد فان سيده يعاقبه أو يبيعه . وإذا كان العبد المقتول ملكا لسيد آخر فعلى السيد صاحب العبد المذنب أن يعرضه ، وإذا لم يقبل هذا الأخير التعويض فعليه أن يرفع الأمر الى القضاء ، وتنظر القضية عادة على أنها قضية تبديد . أما فى حالة قتل عبد لرجل حر فالقضية قضية قتل ، وتجرى على القاتل الأحكام التى توقع على القتل المجرمين (٥٤) .

والخوف كل الخوف أن يهرب العبد من بيت سيده . ولذلك كان الرقيق من الاناث يتمتع بحرية أكبر من الرقيق الذكور ، وكان اقبال الأهالى على شراء الأطفال منهم لفضالة فرصة الهرب أمامهم . وإذا هرب عبد من منزل سيده وحضر الى محل الحكومة « وتشكى بأن صاحبه ضربه ضربا فاحشا أو عامله بمعاملات جورية لا تليق بالانسانية ، وتظهر فيه آثار الضرب أو يتحقق وقوع معاملته بالايذاء

والجور الفاحش ، فيما أننا جميعا مأمورون شرعا بمعاملة الرقيق بالرفق والملاينة فبالنظر لعدم التمسك بالأوامر الشرعية يلزم مجازاة أصحاب الرقيق الذى حصل فى حقه الايذاء والجفا باعتاقه مجانا واعطائه أوامر العتق من المديرية . وأما اذا وجد سودانيون لم يحصل لهم شيء من ذلك ويطلبوا العتق بلا سبب فهؤلاء يجرى تلقينهم النصائح واعادتهم لأصحابهم (٥٥) .

ويستعين السيد عند هروب العبد بالفقير للحصول على تميمة يعلقها فى عمود من الخشب أمام باب منزله . ويسجل بترك (٥٦) أن العبد فى كثير من الأحيان كان يرجع مقهورا نتيجة لذلك . وفى حالة قبض أحد الأهالى على العبد الهارب فله عند سيده ريال كحق معلوم .

ويعنى الأهالى بالترك طبقة الحكام على وجه الخصوص . وصفة التركى عندهم تدل أكثر ما تدل على جنسية هؤلاء الحكام الذين كان معظمهم من الترك والجراكسة ، ومن أجل ذلك سموا فترة الحكم المصرى ( بالتركية السابقة ) . وسواء كان الحكمدارون تركا أو غير ترك فقد جمعتهم جميعا عند الأهالى صفات هى البشرة البيضاء الضاربة الى الحمرة وارتداء الطربوش الأحمر والحديث بالتركية ومراعاة الآداب العثمانية .

وقد اتسع اطلاق صفة التركى عند الأهالى عندما انتقل الى البلاد كثير من الموظفين المصريين والسوريين وغيرهم من رعايا الامبراطورية العثمانية ، فأصبحت هذه الصفة تنطبق عندهم - على وجه العموم - على كل مسلم أبيض ، تركيا كان أو مصريا أو من أية جنسية أخرى . ومع ذلك ، فقد كانوا يطلقون اسما معيننا على بعض الجماعات الداخلة تحت تلك الصفة ، مثل ( أولاد الريف ) على المصريين .

والترك الأصليون فى الخرطوم من طبقة الحكمدارين وكبار ضباط الجيش والمديرين وكبار الموظفين فقط ، واقامتهم فى محل موسى بك ، وعددهم فى المدينة بسيط على الدوام مما أدى بـشرك (٥٧) الى تقرير أنها ( سنة ١٨٦١ ) كانت خالية منهم .

وكثير من الحكمدارين من المثقفين ثقافة عالية ، والمطلعين والعالمين بكل الأحداث الجارية خارج البلاد ، والمتحدثين باللغات الأجنبية بطلاقة - وبخاصة الفرنسية والألمانية ، ومنهم من زار أوروبا واحتك بأهلها سنوات مثل الحكمدارين عبد اللطيف وجعفر مظهر واسماعيل أيوب . ولكل حـكمدار صفوة من الأصدقاء - معظمهم عادة من الأوربيين - اصطفوهم لعلمهم وثقافتهم الواسعة (٥٨) . كما أن لنساء بعض الحكمدارين من الثقافة ماكن يقمن معها باستقبال نساء المكتشفين الأجانب من زوار السودان (٥٩) .

ويعيش الحكمدار مع أسرته فى ترف مقيم فى سرايه الفخم يحيط به حشد كبير من الخدم والعبيد ، وأحيانا بعض الحيوان المفترس الذى ذلت وحشيته . وكان لبعض الحكمدارين مركبات تجرها الخيل أتوا بها من مصر (٦٠) . وأمام السراى من ناحية النيل يقوم فضاء تظله شجرة جميز كبيرة يمضى فيه الحكمدار الأمسيات مع ضيوفه فى حديث وتدخين وتناول للشربات والقهوة ، كما يمضى بعض الأوقات الطيبة فى مركبه الفخم الراسى تجاه السراى .

وكان الحكمدار يرحب بضيوفه من السائحين والمكتشفين وكبار الموظفين باقامة حفلات استقبال لهم تزين أثناءها السراى والفضاء الواقع أمامها بالمصابيح الملونة ، وتتضمن رقصات حربية من جنود حامية الخرطوم الزنوج أو برنامج راقص غنائى لجماعة من راقصات الخرطوم أو استعراض موسيقى من فرقة موسيقى الجيش ، وتنتهى عادة بوليمة عشاء (٦١) . وحجرة الطعام فى

السراى مربعة كبيرة ، تضاء المائدة فيها بأدوات من البلور والفضة ، وتزينها صورة بالحجم الطبيعى لمحمد على باشا ، وكان الحكمدارون يحافظون على شكلها الذى كانت عليه منذ أقام محمد على ديوانه فيها عند زيارته للسودان (٦٢) .

وكان بعض كبار رجالات الخرطوم وزوارها الكبار يردون للحكمدار احتفاء بهم فيدعونه الى حفل عشاء فى منازلهم . وكان الحكمدارون يقبلون هذه الدعوات غير مسرورين فى معظم الأحيان . ونة عادات كانت تجرى فى هذه الحفلات ، فالحكمدار هو الذى يعين مرافقيه فيها ، وكان رئيس مطبخه يحمل اليها شوكته وملعقته الفضيتين وكذلك بعض الأطباق - وبخاصة أطباق المشهيات والسلطات ، كما كان - أحيانا - يضع كل هيئة مطبخه تحت تصرف صاحب الحفل ويقدم كل الطعام اللازم علاوة على ذلك (٦٣) .

وكان يحلو للحكمدارين فى بعض المناسبات الدينية اقامة حفلات للذكر فى السراى تدعى لأحيائها جماعة من دراويش الخرطوم ، كما يدعى اليها الضيوف من الوطنيين والأجانب . وتنتهى تلك الحفلات عادة بتناول طعام العشاء على مائدة الحكمدار (٦٤) .

وكانت حكومة الخرطوم - وعلى رأسها الحكمدار - تحتفل بالأعياد الرسمية والمناسبات المهمة . ويحتفل بثبوت هلال رمضان بمرور موكب رسمى فى شوارع المدينة الرئيسية يضم الأعيان ومدير الخرطوم والجند وبعض كبار الموظفين فوق صهوات جيادهم ، ووراءهم جماعة كبيرة من الدراويش والفقهاء والسكان - رجالا ونساء ، ترفرف فوق الجميع الأعلام التركية وبنود جماعات الطرق الصوفية فى الوقت الذى تملأ فيه الموسيقى الجو بنغماتها (٦٥) .

وتهدأ حركة التجارة تماما فى سوق الدكاكين فى شهر رمضان ، بل ان كثيرا من محلاته تغلق أبوابها طوال هذا الشهر . كما تضعف الحركة فى الشوارع نهارا لدرجة كبيرة ، فاذا حل الليل تزاور الأفراد وقامت الحلقات من الجيران من الأفنية داخل المنازل وأمامها حيث يقتعدون الأبراش فى الأحياء الفقيرة والعنقريبات فى الأحياء الراقية . وموظفو الحكومة لا يعملون فى هذا الشهر « ليعتكفوا على النسك والعبادة وسائر ما يكون بالخير يليه ، ماعدا خدام الضبطية والكمرك لضرورة الإقامة فى تنجيز مصالح العباد فيديروا مصالحهم فيه حسب المعتاد » (٦٦) .

والاحتفال بالمولد النبوى يستمر ثمانية أيام كاملة تقيم أثناءها كل مصلحة من مصالح الحكومة سرادقا لها فى ( الميدان ) شرقى سوق البقالة . وتزين هذه السرادقات بالأعلام والمصابيح ، وفيها يتبادل كبار الموظفين الزيارة كل مساء ويتناولون القهوة والشربات، وتعزف موسيقى الجيش من بعد غروب الشمس حتى آخر السهرة . وفى الليلة الأخيرة من الاحتفال يتم عرض طيب للألعاب النارية (٦٧) . كما كان يحتفل بالمولد النبوى فى دار الحكومة بفناء الحكمدارية (٦٨) .

ومن الأعياد الرسمية التى يحتفل بها الحكمدار الذكرى السنوية لاعتلاء الخديو العرش ، فتزين الخرطوم ثلاثة أيام بلياليها (٦٩) ، وفى المساء يقام احتفال فى السراى يدعى اليه وجهاء المدينة من كل جنس (٧٠) . كما كان يحتفل بقراءة فرمان تولية الحكمدار الجديد (٧١) ، وبالمناسبات المهمة مثل ولادة وزواج أبناء الوالى والسلطان (٧٢) وانتصار جيش الحكومة (٧٣) .

وأكبر عدد من الترك من غير الترك الأصليين هم المصريون أو ( أولاد الريف ) كما يعرفهم الأهالى . وهم فى السودان والخرطوم

تجار ، وموظفون فى الحكومة وضباط فى الجيش ، وأصحاب مهن وحرف فى سوق الخرطوم وعمال فى المصالح الحكومية ، ومربيات لبنات ( الذوات ) فى منازلهن . ويسكنون كل أحياء المدينة ، ولكن كبار التجار والموظفين منهم يقيمون فى قسم الجامع .

وأكبر عدد من المصريين فى المدينة من التجار الذين يمتد نشاطهم التجارى الى القاهرة وجميع أطراف السودان (٧٤) . وأكثرهم ثروة هم تجار غلات الجنوب وبخاصة العاج والرقيق . وقد تحدث الرحالة يونكر (٧٥) عن حفل عشاء أقامه أحمد العقاد تاجر العاج الكبير ودعا اليه الحكمدار اسماعيل أيوب ونخبة من أعيان الخرطوم وطنيين وأجانب . وقد فصل يونكر الحديث عن تنظيم المائدة ، والأدوات الثمينة التى استعملت عليها ، والنظام الذى روعى فى خدمتها وفى جلوس المدعوين اليها حسب درجاتهم . أما مسليات الحفل فكانت استعراضا موسيقيا من فرقة موسيقى الجيش عزفت فيه روائع من النغم الايطالى والنمسوى والفرنسى والمصرى، ورقصات وغناء لجماعة من ( عوالم ) الخرطوم ، وفصولا طيبة من التمثيل أدتها جماعة من المهرجين .

ومن التجار المصريين بالخرطوم وكلاء للبيوت التجارية بالقاهرة . ومع أنهم يعيشون وسط نعيم مقيم فى بيوت كبيرة تضم حريما من العبيد السود ، ويأكلون ويدخنون ويشربون فى رعد كبير الا أنهم - كسائر المصريين - يتسرعون العودة الى مصر (٧٦) .

وثمة طبقة أخرى من التجار هم النوبيون المصريون . فكثيرا ما تكون الجماعة منهم شركة رأس مالها ألفان أو ثلاثة آلاف من القروش جمعتها بالخدمة فى منازل القاهرة ، وتشترى بها أقمشة قطنية تسافر بها الى الخرطوم . فإذا مر عام أو أكثر رجعت الى القاهرة وقد باعت بضاعتها واشترت بضمنها صمغا أو جمالا لبيعها



فى مصر • ومكسب هؤلاء التجار قليل على وجه العموم ، ولكن الرحلة فى حد ذاتها مدرسة تجارية كبيرة دوى صداها فى مصر ، فسار على طريقهم كثير من المصريين صغارا وكبارا (٧٧) •

واكبر عدد من موظفى الحكومة فى الخرطوم من المصريين • ويعمل معظمهم مدرسين فى المدرسة الأميرية والجامع ، وضباطا فى الجيش - وبخاصة فى سلاح المدفعية الذى كانت الخدمة فيه خالصة لهم وللتترك • وهم فى أحوالهم العادية - كالمصريين عادة - بشوشون مهذبون أجواد ، فاذا استبد بهم الشوق الى مصر فانه يعترهم اليأس ويفرب عنهم العدل (٧٨) • ومع أنهم يعيشون فى بحبوحة من العيش تحيطهم هالة من احترام الوطنيين الا أنهم يصبون دائما للرجوع الى مصرهم ، الأمر الذى تتضمنه التماساتهم دائما عندما تنتهى مدة خدمتهم فى البلاد (٧٩) • فاذا سمح لهم بالعودة تركوا - فى معظم الأحيان - عائلاتهم السودانية • زوجات وأولادا - الى القدر ، ورفض الزوجات اصطحابهم الى مصر كان - فى الواقع - اللبنة الأولى فى هذا الاتجاه • وبتقدم السنين بالحكم المصرى تزايد عدد المولدين من أب مصرى وأم سودانية الآخذين عن أمهاتهم الطبايع والمشاعر - وعلى رأسها كره مصر والمصريين ، وعن آبائهم بعض ما خفف من سواد بشرتهم •

وقد جهد كثير من الكتاب الأجانب للربط بين أمل هؤلاء الموظفين المصريين فى الرجوع الى مصر ومشاعرهم نحو السودان البعيد عن مصر ، وانتهوا الى أن المراد من نقل الموظف المصرى الى السودان كان نفية فيه • وليس بمستغرب أن يكون تفكير الكتاب الأجانب على هذا النحو ، فقد تضمنت كتب بعض كبار الموظفين المصريين فى الخرطوم ما يفيد تبرمهم بالحياة فيها وشكواهم من الابعاد اليها (٨٠) •

وقد نبعت فكرة ( النفى ) هذه أيام عباس باشا عندما كان يرسل الى السودان بعض الموظفين المعاقبين والجند العاطلين والمجرمين (٨١) ، وكذلك بعض كبار الترك والمصريين لأمر لا يتعلق بالعمل وما اليه ، بل - فى معظم الأحيان - لعدم تحمسهم لمشروعه الخاص بأن يخلفه ولده على العرش من بعده (٨٢) .

ويتضح من ذلك أن ( النفى ) هنا شىء آخر غير الموظف والوظيفة ، ولا يمكن أن يكون وضع الموظفين فى البلاد بالشكل الذى أراده لهم الكتاب الأجانب . فقد كان هناك نظام للخدمة وضعه محمد على لضمان استقرار الموظفين والاسهام بشكل فعال فى تعمير البلاد ومراعاة العدل بين الأهالى (٨٣) . وآية ذلك أنه عندما تقدم ثلاثة من كبار الموظفين المصريين فى السودان على عهد عباس بالشكوى الى الباب العالي طالبين العودة الى مصر ، وعندما طلب هذا من عباس نقلهم نجد عباسا يكتب اليه بأن « هؤلاء الرجال لم يرسلوا الى السودان منفين أو مبعدين ، وانما أرسلوا ليكونوا حكاما يتولون مناصب الحكومة برتبهم ومخصصاتهم شأنهم فى ذلك شأن سواهم من الموظفين والحكام المعينين لمثل هذه الغاية فى البلاد . . . فأننا لو استدعيناهم - خلافا للأحوال المتبعة ولما تنته مدتهم بعد - لوجب تطبيق هذه القاعدة على سواهم من كبار الضباط والموظفين ، بل لوجب تطبيقها على الحكمدار نفسه . فاذا ما تم ذلك رأينا عمال الحكومة الذين يتطلب الأمر تعيينهم فى السودان يرغبون عن السفر الى هناك » (٨٤) . وعلاوة على ذلك ، كان عباس - أحيانا - يسأل كبار الموظفين رأيهم فى قبول الخدمة فى السودان قبل اصدار الأمر بنقلهم (٨٥) . بل انه كان مهتما جدا بالاهتمام باختيار الرجال الأكفاء لإدارة البلاد ، فقد أصدر أمرا غداة توليته بأن يكون مديرو المديرية ممن لا تقل رتبهم عن رتبة أميرالاي ، حيث أنه « مستغن عن التفصيل والبيان أن الملحقات السودانية قد صرف عليها الى الآن أموال وفيرة ومساع جمة » (٨٦) ، ولا يمكن أن يريد عباس الخير للبلاد وفى نفسه تجاه الموظفين مشاعر النفى والابعاد والتعذيب .

وعلى كل حال ما أن مات عباس حتى أمر سعيد باشا بارجاع كل المنفيين الى مصر ، كما أصدر في آخر أيامه لائحة لخدمة الضباط الجهادية في السودان أهم ما فيها مكافاتهم بحسبان السنة سنتين في المعاش ، والسماح لمن يريد منهم الرجوع الى مصر بالرجوع في أى وقت يشاء (٨٧) .

ومهما تكن الشوائب التي شابت الاستقرار المصرى فى الخرطوم فقد كان للمصريين بعض الأثر فى نواح لم يكن يعرفها السودان ، منها المنتديات التي كانت تضم بعض الجماعات المتجانسة من أعيان المدينة ، كمنتدى رفاة الطهطاوى ناظر المدرسة الأميرية ومنتدى ابراهيم بك مرزوق رئيس القلم الافرنجى بالحكمديرية ومنتديات الحكمدارين ، حيث كان يدور النقاش حول الحوادث الجارية فى السودان وخارجه وانطباعات الجماعة عن البلاد والحكم المصرى . وأعضاء هذه المنتديات من المثقفين أجانب ووطنيين ، وكذلك من التجار الكبار الذين كانت خبرتهم بالبلاد - وبخاصة جنوبها - محل دراسة وأخذ وعطاء . ومن المنتديات منتدى أحمد أفندى العوام المصرى العرابى النزعة والمبعد الى الخرطوم بعد الاحتلال الانجليزى لمصر ، حيث كانت الدعوة حارة للمهدى والدعاية نشيطة ضد الخديو والانجليز .

ومن النواحي التي كان للمصريين فيها أثر ما يمكن أن يكون قد تركوه فى السودانين من أثر فى نواحي الطعام والشراب واللباس وقضاء وقت الفراغ واكبار دور مصر فى ادخال المدنية فى البلاد (٨٨) .

وقد أخذ الاستقرار المصرى على عهد اسماعيل شكلا لم يكن يعرفه من قبل ، فان كثيرا من الموظفين لم يكن يفادر البلاد عند انتهاء المدة المحددة لخدمته للانتفاع بالمزايا التي كانت تتيحها لهم

الخدمة فيها . ويمثل عهد اسماعيل فى الواقع عهد الاستقرار الاجتماعى للمصريين - موظفين وتجارا على السواء - فى البلاد بما يرتبط بذلك من توثيق العلاقات بينهم وبين كثير من العائلات السودانية الكبيرة ، الأمر الذى تمخض عنه مجتمع قوى كان أبرز علامة اجتماعية فى العاصمة . ولم يقف عجب أهل السودان بعاصمتهم عند حد أنها كانت تضم من السكان عددا وجنسا ومقاما ما لم تضمه مدينة أخرى فى البلاد ، بل ان الدور الذى تقوم به عندهم كان أكبر من ذلك بكثير . فقد كان أهلها لرسوخ أقدامهم فى المدنية واتصالهم بالقاهرة يمثلون هيئة رقابة على أعمال الموظفين حتى الحكماء . . . . . وهم هيئة قوية معروف أفرادها لدى الاعتبار الخديوية ، يرفعون اليها شكاويهم عن كل اعوجاج حين يفزع اليهم أعيان البلاد من كل الأقاليم ليتوسطوا فى انصاف المظلومين واجراء العدل ووضع الأمور فى نصابها ، ( ٨٩ ) .

وأقوى علاقة بين السودانين والمصريين كانت بين السودانين والعمال منهم . فقد كان العمال المصريون يقيمون بينهم فى أحيائهم الوطنية ، ويرتبطون معهم بالزواج الذى كان يثمر أسرة مستقرة دواما بحكم أن العمال فى الغالب لم يكونوا يرجعون الى مصر مهما تقلب بهم الحال ، ولم يكن لهم من عيش الا فى كنف زوجاتهم السودانيات بعكس الموظفين والتجار المصريين الذين كانوا - أحيانا - يصحبون الى البلاد زوجاتهم المصريات علاوة على تعلقهم - فى معظم الأحيان - بالجوارى . كما أن العمال يشاركون السودانيين منتدياتهم وسهراتهم ومن حولهم أولادهم وأحوال أولادهم يهيمن على الجميع جو الأسرة القوية السعيدة . وكان أولاد العمال ، بحكم ارتباطهم القوى بعائلات أمهاتهم سودانيين لحما ودما وعادات ، مما كان يزيد من الرابطة بين العمال وسائر السودانيين .

وقد دخل العمال المصريون البلاد بعد الفتح . وكانت الصناعة مميزة من مميزات المصرى ، فلم يكن من بين السودانيين صناع الا قليلا . ويعمل معظم العمال المصريين مديرين للمقاهى والحمامات العامة ، وخبازين وصانعي أحذية وخياطين وحلاقين ، كما يعملون فى اصلاح أسلحة الجيش (٩٠) .

والسوريون هم أكثر أجناس المسلمين البيض عددا بعد المصريين والمغاربة الذين أتوا مع الفتح المصرى وبعده . وعددهم قليل على كل حال . وسكناهم فى الأحياء الراقية فى المدينة . وهم موظفون فى الحكومة ، وبخاصة فى القلم الفرنجى بالحكمدارية ، وليس بينهم أحد من ضباط الجيش . كما أن منهم تجارا كبارا ، ومعظم تجارتهم مع القاهرة ويشرف على قوافلهم اليها وكلاء سودانيون . والقليل منهم من ارتبط بتجارة الجنوب ، فلم يأت ذكر لهؤلاء فى كتب الرحالة والمكتشفين الا لواحد فقط منهم .

وأثر السوريين غير واضح فى مجتمع المدينة ، ولم يظهر فى تاريخها شخصيات كبيرة منهم . وهم منكمشون متباعدون عن السكان وطنيين وأجانب ، ولم يعثر على أحدهم يشترك فى ( صالونات ) المصريين أو الأوربيين أو يفشى مقاهى السوق . وهم قليلو التسرى للجوارى اذ معهم زوجاتهم السوريات . ويغلب على عددهم الثبات مع قلة من يصل منهم الى المدينة من الخارج ، ومرجع ذلك الى تحملهم بقدرة كبيرة جو البلاد الحار .

والنصارى عند الأهالى هم كل البيض غير المسلمين ، من قبط وسائر رعايا الامبراطورية العثمانية وأوربيين وأجانب على وجه العموم . وقد قدر عددهم مع كل المسلمين البيض - فيما عدا المصريين - سنة ١٨٨٣ بألف وخمسمائة الى ألفين (٩١) . ومع أن هذا العدد ليس كبيرا - الا أنهم وبخاصة الأوربيون منهم - استرعوا

انتباه كل الرحالة والمكتشفين فأكثروا من الحديث عنهم فى كتب رحلاتهم .

أما القبط فقد كانوا قبل كل شئ، موظفين فى الحكومة - وبخاصة فى الإدارات المالية ، وقد عرفتهم البلاد منذ الفتح مأمورى ضرائب وكتبة عند تجار الجنوب ، كما كان بالخرطوم منهم عدد من التجار جاء معظمهم من مصر العليا - وبخاصة محافظتا سوهاج وقنا . وهم أكبر طوائف المصريين فى المدينة من حيث حب الاستقرار ، ولذلك كان عددهم بها أكثر ثباتا من أية طائفة منهم . ويقيم معظمهم فى الحس القبطى حول الكنيسة القبطية ، وقد افتتحوا فى هذه الكنيسة فى أواخر الحكم المصرى مدرسة صغيرة لأبنائهم .

ولم يكن عدد القبط فى الخرطوم كبيرا ، فقد كان سنة ١٨٢٤ مائتين فقط (٩٢) ، وارتفع هذا العدد الى خمسمائة بعد ذلك بعشرين سنة (٩٣) . فقد هاجر كثير منهم الى مصر عند قيام الثورة المهدية ، وعند سقوط الخرطوم قدر عددهم فى السودان بمائتين الى ثلاثمائة أسرة كان منها تسع وستون أسرة فى الخرطوم (٩٤) .

ومن مميزات المجتمع القبطى فى الخرطوم أن الموظفين القبط كانوا يحاولون - لغاية فى نفوسهم - الارتباط بالموظفين السودانيين بأقوى رباط ، ومن وسائلهم فى ذلك دعوتهم الى موائد طعامهم - وبخاصة أيام الصيامين الصغير والكبير . وكان هؤلاء يردون لهم دعواتهم فى شهر رمضان . وكانت موائد القبط تزدهم بأصناف الطعام المصرية ، ويقرر الشيخ القبانى (٩٥) أن شعار هذه الموائد كان ( اذا طعمت فاشبع ) وأن المائدة التى تقام لعشرة أفراد كانت تشبع العشرين بل الثلاثين .

وقد أثر عن القبط فى الخرطوم طول المعاناة فى سبيل تأمين عائلاتهم ، ومثال ذلك أنهم كانوا - عند مغادرتهم منازلهم فى

الصباح - يقفلون أبوابها ويحملون معهم مفاتيحها الخشبية الضخمة لتطمئن قلوبهم على من بالمنزل حتى يرجعوا في المساء (٩٦) . كما كانوا يقومون بأى عمل مهما تعارضت ظروف هذا العمل مع مؤهلاتهم ، ومثال ذلك أن ممثل الولايات المتحدة الأمريكية السياسى فى الخرطوم كان قبظيا لا يعرف كلمة واحدة من اللغة الانجليزية (٩٧) .

أما الأوربيون من النصارى فعددهم فى العاصمة بسيط ، الا ان مركزهم الاجتماعى كان ممتازا . ومعظمهم تجار ، كما أن منهم موظفين فى الحكومة ورجال دين من المبعوثين الكاثوليك ومقيمين مؤقتين من الرحالة والمكتشفين وقليل من العاملين فى الأعمال الحرة . وهم من جنسيات متعددة ، أكثرهم عددا اليونانيون يليهم الايطاليون ثم يأتى بعد ذلك الفرنسيون والنمساويون والألمان وأخير الانجليز ، وهم الأقل عددا (٩٨) .

ولما كان معظم الأوربيين تجارا فان عددهم كان قليلا قبل سنة ١٨٥٢ - وهى السنة التى فتح فيها النيل الأبيض للتجارة الحرة - وكان لا يعتدى العشرة أفراد (٩٩) . وبعد تلك السنة ابتداء عددهم فى الزيادة حتى أصبح يتراوح سنة ١٨٦٠ بين عشرين وثلاثين فردا (١٠٠) . وظل هذا العدد ثابتا بعد هذه السنة لعدة سنوات ، حيث كان يحل أفراد جدد - وبخاصة من القاهرة والاسكندرية - محل من يموت منهم . ثم أخذ عددهم فى الزيادة بعد ذلك حتى قدر بمائة سنة ١٨٨٣ (١٠١) . وهذه الأعداد كلها لا تضم أفراد البعثة الكاثوليكية بالمدينة .

والتجار من الأوربيين يعملون فى تجارة النيل الأبيض ، فيمضون خمسة شهور فى رحلة الجنوب وباقى السنة فى الخرطوم

ينعمون بخيراتها بينما هم يستعدون للرحلة الجديدة . وقبل فتح النيل الأبيض للملاحة ( قبل سنة ١٨٤٢ ) كان من أكبر تجار الرقيق في البلاد التاجر الفرنسي فيسير (Vissiere) الذي كان ينقل عبيده الى مصر في ظل الراية الفرنسية (١٠٢) .

وقد ظل أكبر تجار للرقيق في الخرطوم من الأوربيين حتى سنة ١٨٦٠ ، حين باعوا محطاتهم في الجنوب الى وكلائهم العرب . وأشهرهم في هذه الفترة التاجر السرديني برون روليت (Brun Rollet) ، وكان معروفا عند سكان المدينة ( بالتاجر يعقوب ) ، وقد حقق لنفسه حلم كل الأوربيين في الثروة . ومن تجار العاج والرقيق المشهورين في تلك الفترة أيضا التاجر السرديني فودي (Vaudy) ، وملزك (Malzac) مؤسس مدينة رمبيك في بحر الغزال ، ولا فارج (La fargue) وأمبرواز (Ambroise) والكسندر (Alexander) ، والدكتور تيران (Tirant) الذي جمع ثروة كبيرة في الخرطوم من تجارة الرقيق الذي كان يصدره الى أسوان والقاهرة والقسطنطينية (١٠٣) .

وأشهر التجار الأوربيين العاملين في غير تجارة الرقيق من اليونان والايطاليين . وأكبر عدد منهم من اليونان لأنهم يتحملون جو البلاد الحار ، وهم سادة تجارة البقالة في الخرطوم ، كما يتاجرون في الملابس الجاهزة وأدوات المائدة ، بل ان منهم من كان يبيع اللحوم والخضراوات (١٠٤) . وعند حصار الخرطوم سنة ١٨٨٤ امتنعوا عن أن يستقلوا السفينة التي وضعها غردون تحت تصرفهم للهرب من المدينة ، وقد وصف موقفهم هذا بأنه لما كانت الخرطوم وطنا ثانيا لهم لا ينبض عندهم الا بتجارتهم ولا شيء غير ذلك - فليس عندهم ما يؤرقهم سواء بقيت مصر في السـودان أو انتقل الأمر للمهدى (١٠٥) .



وأصبح التجار الفرنسيين بالخرطوم البير ماركيت (Albert Marquit) الذي أنشأ في الخرطوم بيتا للتصدير والاستيراد امتد نشاطه الى جميع أطراف البلاد وافتتحت له فروع في سواكن وبربر . وقد ظل ماركيت أكبر تاجر في البلاد حتى آخر الحكم المصرى .

والانجليز هم أقل التجار الأوربيين عددا في الخرطوم ، فحتى سنة ١٨٥٢ كان بها منهم واحد فقط هو بترك (Petherick) وكان مركز تجارته الأول في الأبيض . على أنه كان في الخرطوم غيره من الرعايا البريطانيين كالمالطيين والهنود وغيرهم (١٠٦) .

ولما كان مجتمع الأوربيين في الخرطوم مجتمعا تجاريا قبل كل شيء فقد ظهر بينهم من يقوم بعمليات تسليف النقود وتحويلها الى خارج البلاد ، وقد اشتهر اليونانيون بهذه الأعمال . وكان اجر التحويل من الخرطوم الى القاهرة يتراوح بين ٥٪ الى ١٠٪ ، أما السلف فكانت تتم بفوائد باهظة تصل في بعض الأحيان الى ٤٠٠٪ (١٠٧) .

وقد اشتغل بعض التجار الأوربيين بالخرطوم بالكشف عن منابع النيل - منهم فيسير وملزاك وبرون روليت ، ولكنهم جميعا ماتوا قبل الوصول الى بغيتهم (١٠٨) .

وبالخرطوم من الأوربيين عدد كبير من الموظفين ، وكانت الحكومة تستعين بهم دائما في أعمالها . وقد اشتهروا في السودان والخرطوم بجميع أجناسهم كأطباء حكوميين قبل كل شيء ، وأول من عمل منهم في هذا المجال الايطاليون ، فقد كان بالخرطوم على عهد حورشيد باشا طبيب وصيدلى ، كما كان يعمل منهم بعد عهده عدد ليس صغيرا (١٠٩) . ومن الأطباء الألمان الدكتور فرن (Werne, J.) مدير القسم الطبى بالبلاد وجراح المستشفى العسكرى بالخرطوم والطبيب الخاص لعائلة الحكمدار أحمد باشا أبو ودان (١١٠) . وعن

الأطباء الفرنسيين عدد اشتهر الى جانب عمله بحب الرحلة والكشف: فقد كان الدكتور برون (Perron) عالما وباحثا فى عادات الشعوب، ومن أشهر أعماله فى تلك الناحية قيامه بترجمة رحلة الشيخ محمد ابن عمر التونسي فى دارفور الى الفرنسية (١١١) . واشترك الدكتور كاستللى (Castelli) فى الغزوة المصرية التى تقدمت فى منطقة الجرداة حتى وصلت الى نهر السوبات سنة ١٨٤٤ . وجمع الدكتور كنى (Cuny) كثيرا من المعلومات المفيدة عن كردفان وأهلها اثناء زيارته لها سنتى ١٨٥٧ ، ١٨٥٨ . وحاول الدكتور بنى (Peny) ان يدلى بدلوه فى كشف النيل الأبيض ، ولكنه مات سنة ١٨٦١ فى غندكرو بعد ان أمضى فى البلاد عشرين عاما وأصبح اسمه على كل لسان فى الخرطوم لاختلاصه فى عمله (١١٢) .

وقد عمل فى الخدمة الطبية الحكومية فى الخرطوم فى الخمسينات من القرن التاسع عشر طبيب هنغارى ، وكان مديرا القسم الطبى بها سنة ١٨٧٩ طبيبا سويسريا ، كما عرفت الخرطوم من الأطباء الأوربيين من كان يعمل لحسابه (١١٣) .

وبالخرطوم أوربيون يعملون فى وظائف الحكومة فى غير الخدمة الطبية، منهم المهنسون دارنو (De Arnaud) وشيلى بك (Chelu Bey) الفرنسيان ، وفرن (Werne, F.) الألمانى ، وسبادا (Spada, L.) الإيطالى الذى كان مديرا للترسانة ومواطنه لمبروزو (Lombrose) الذى كان مديرا للبريد .

وقد زاد عدد الموظفين الأوربيين على عهد غردون ( فبراير ١٨٧٧ - يناير ١٨٨٠ ) عندما عين عددا كبيرا منهم مديرين للمديريات بعد عزل المصريين والسودانيين . وكانت الخرطوم بالنسبة لكثير من الأوربيين مقرا دائما ووطنا ثانيا ، ومنهم من عاش

بها لمدة طويلة مثل كلين الخياط الألماني (Merr Klein) وهنزل (Hansal) نائب القنصل النمساوى اللذين عاشا بها ثلاثين عاما انتهت بقتلهما عند سقوط الخرطوم سنة ١٨٨٥ (١١٤) .

وغير الأوربيين من التجار والموظفين وأصحاب المهن الحرة نجد بالخرطوم رجال البعثة الكاثوليكية ، وكانوا من النمساويين والإيطاليين والألمان البافاريين ، وقد توالوا على الخرطوم منذ سنة ١٨٤٣ . وفى فبراير سنة ١٨٤٨ وصلت الى الخرطوم البعثة الكاثوليكية الاولى ، وبين رجالها رجال الدين والعلمانيون والعمال - وخاصة عمال البناء . وقد بدأت فى اقامة مبنى لها سنة ١٨٥٠ ، ولكنها لم تنته منه - طبقا للخطة الموضوعة له - حتى يوم سقوط الخرطوم (١١٥) .

وكانت الخرطوم عند البعثة المركز والقاعدة التى يخرج منها رجالها لتحقيق اهدافها . واهم هذه الاهداف ما حققته البعثة بعد وصولها الى الخرطوم بسنوات قليلة ، وهو اقامة محطة لها سنة ١٨٥١ على بحر الجبل جنوب غندكرو بقليل فى وطن البارى ، ومحطة أخرى سنة ١٨٥٥ بين شامبى وبور فى وطن الكيك - دينكا .

ويبلغ عدد رجال البعثة الثلاثين ، وكان يأتى الى البلاد معين مستمر منهم لتعويض خسائهم فى الأرواح ، ولذلكبقى هذا العدد ثابتا تقريبا منذ سنة ١٨٤٨ حتى سنة ١٨٦١ - عندما أغلقت محطات النيل الأبيض ورجعت البعثة الى بلادها بسبب الخسائر المتلاحقة فى الأرواح (١١٦) . وفى سنة ١٨٧٢ عادت البعثة الى الخرطوم برئاسة الأب كومبونى (Comboni, D.) وفى سنة ١٨٧٣ افتتحت محطة لها فى بربر ، تلتها بمحطتين فى الأبيض والدنج بجبال النوبا بعد ذلك بسنتين (١١٧) . واستمرت البعثة مزدهرة

حتى سنة ١٨٧٨ حين خسرت سبعة عشر من أفرادها دفعة واحدة بسبب انتشار الملاريا في الخرطوم في تلك السنة ، فأقفلت محطة بربر (١١٨) . وعند قيام الثورة المهدية ووصول خبر هزيمة هكس الى الخرطوم انسحبت البعثة في ديسمبر سنة ١٨٨٢ الى القاهرة .

ولم تقف جهود رجال البعثة الكاثوليكية عند حد التبشير الدينى ، فقد كان من أهدافهم أيضا العمل على ترقية المجتمع المحيط بهم بالتعليم ومحاربة تجارة الرقيق وكشف حقيقة الجهات التي يعملون فيها على تحقيق رسالتهم . ولقد كان أثرهم عظيما للغاية في هذا الميدان الأخير ، وكان لأعمالهم فيه - وبخاصة في منطقة أعالي النيل الأبيض - دوى كبير في الأوساط العلمية الأوروبية . وتزخر مكتبات جمعيات البعث الدينية في إيطاليا والنمسا بكثير من تقاريرهم المخطوطة والمطبوعة في هذا الميدان (١١٩) .

والدكتور نوبلر (Dr. Knobler) يقوم على رأس رجال البعثة الكاثوليكية من حيث الجهود التي بذلها في ميدان الكشف الجغرافى . ويرجع اليه الفضل في تأسيس محطات البعثة على النيل الأبيض . وقد سجل في تقريره الذى دونه عن رحلته في أعالي النيل الأبيض سنة ١٨٤٩ - ١٨٥٠ جميع التغيرات التي تصيب النهر واتجاه الرياح والمميزات الطبيعية والجنسية للجهات التي مر بها . ومن أعماله أيضا دراسة لغة قبيلة البارى ونقل كثير من الصلوات والتراتيل الى لهجتهم (١٢٠) .

وممن عاشوا أيضا من رجال البعثة الكاثوليكية في أعالي النيل الأبيض وسجلوا احساساتهم العلمية فيها الآباء فنكو وبلترام وكوفمان ومورلانج ولانز ،

(Venco, Beltrame, Kauffmann, Morlang Lanze).

وقد نشرت المجلات العلمية الألمانية والنمساوية والإيطالية المهتمة

بالكشف الجغرافية مجموعة طيبة من أبحاثهم الجغرافية عن أعلى النيل الأبيض، كما اهتموا أكثر ما اهتموا بدراسة لهجتين : الباري والدينكا ووضع قواعد لهما وعمل قاموس للغة الايطالية واللهجتين .

وقد امتدت جهود رجال البعثة الكاثوليكية في الكشف الى غير منطقة أعلى النيل الأبيض ، وكان ذلك أثناء قيامهم بالبحث عن أماكن تصلح لاقامة محطات جديدة للتبشير . فقد صعد كل من الأب مسايا وبلترام النيل الأزرق سنتي ١٨٥١ - ١٨٥٢ ، ١٨٥٤ - ١٨٥٥ على الترتيب حتى منطقة فازوغلي ، ومنها جدا السير حتى الحدود السودانية الحبشية ، ومذكرتاها عن هذه الرحلة غرة مشرقة في جبين الكشف الجغرافي (١٢١) ، ويزيد من قيمتهما أن المواصلات بين الخرطوم وهذه الحدود كانت مستحيلة تقريبا في ذلك الوقت . كما تمكن الأب كرشر (Kircher) من دراسة لهجة البشاريين وحاول وضع قواعد نحولها .

وقد انقطعت سلسلة كشوف ودراسات الآباء منذ سنة ١٨٦١ عندما غادروا البلاد . فلما كانت سنة ١٨٧٢ ، وعادت البعثة الى الخرطوم قام الأب كومبوني بين سنتي ١٨٧٣ ، ١٨٧٥ بدراسة المنطقة الواقعة بين الأبيض والدنج في جبال النوبا ، وقام بوضع أول خريطة لها . وفي سنة ١٨٧٦ قام الأب مارتيني بصعود النيل الأزرق حتى فازوغلي ، ووقع اختياره على مكان بجوار القصارف لتأسيس محطة جديدة للبعثة ، وتقريره عن رحلته جد مفيد (١٢٢) .

وقد استعانت الادارة في الخرطوم برجال البعثة في التعرف على بعض المناطق التي لم تكن قد مدت اليها سلطانها حتى السنوات الأخيرة من الحكم المصري . ومن ذلك أن الحكمдар رؤوف باشا كتب في مايو سنة ١٨٨١ الى الأب كومبوني رئيس البعثة يطلب منه

دراسة منطقة جبال النوبا دراسة شاملة حتى يمكن اتخاذ التدابير اللازمة لنفع سكانها والقضاء على تجارة الرقيق واقامة نظام ادارى ناجح فيها (١٢٣) .

ولرجال البعثة الكاثوليكية فى الخرطوم نشاط كبير فى غير ميدانى التبشير والكشوف الجغرافية . فقد لعبوا دورا فى محاربة تجارة الرقيق ، ومن وسائلهم فى ذلك قيامهم بشراء الرقيق من الاهالى وتربيته تربية دينية ارسالية للاستعانة به فى تنفيذ اهداف البعثة بين قبائله . كما كانوا يشجعون الرقيق على الهرب ، وانشاوا من اجل ذلك ملجا بدار الارسالية لاستقبال الهاربين فيه . هذا ويدعى الكونت لويجى بنازى الايطالى الذى زار الخرطوم قبيل المهدي انهم نجحوا فى تحويل الراى العام فى الخرطوم ضد تجارة الرقيق (١٢٤) .

وللبعثة الكاثوليكية اثرها الكبير فى ميدان التعمير وتعليم تلاميذها وعدد من الاهالى بعض الصناعات المهمة ، فقد كانت تضم دائما بين رجالها صناعا مهرة فى سائر الفنون (١٢٥) . واذا كانت المستعمرة الاوربية فى الخرطوم قد لعبت دورا فى تعريف السكان بصناعة الآجر والجير وقطع الاحجار (١٢٦) ، فان الغالب على الظن ان معرفة الاهالى بصناعة اقامة القمائن بالشكل الذى كانت عليه فى القرى المحيطة بمنطقة الخرطوم انما يرجع الفضل فيه الى البناء الايطالى الاب بيترو اجاتى (١٢٧) . كما كان من آثار عناية البعثة بحديقة دارها ان انتشرت زراعة بعض النباتات الاوربية - التى كان الآباء يحضرون بذورها من اوربا - فى حدائق الخرطوم . ولقد حاولت البعثة اقامة محطة زراعية فى منطقة الخرطوم بعد ان لمست الفوائد الكبيرة لمحطة اقامتها فى الأبيض ، ولكن الادارة لم تمنحهم الارضى اللازمة لذلك (١٢٨) .

وغير القبط والأوربيين ورجال البعثة الكاثوليكية يضم نصارى الخرطوم فئة مهمة عرفت بها المدينة طوال الحكم المصرى ، وهى جماعة الرحالة والمكتشفين من المقيمين الأوربيين المؤقتين الذين كانت الخرطوم عندهم محطة البدء والنهاية لرحلاتهم وكشوفهم ، كما كانت لهم بمثابة الرئة يستنشقون فيها نسيم الراحة والاستجمام بعد عناء السفر والانتقال .

وإذا كانت أعمال الآباء الكاثوليك فى الرحلة والكشف قد توقفت سنة ١٨٦٠ عندما أخلوا محطتى النيل الأبيض وغادروا الخرطوم الى مصر فليس معنى ذلك أن البلاد قد أغلقت بعد ذلك السنة فى وجه الرواد والمغامرين من أجل التجارة وجمع الحقائق العلمية المعينة على معرفة منابع النيل . فقد كان لتفكير سعيد باشا فى اعداد حملة جديدة للكشف عن منابع النيل على غرار الحملات التى قادها القبطان سليم أيام محمد على - علاوة على أنه كان لا يرد للمكتشفين طلبا (١٢٩) - أثر فى إثارة انتباه كثير من الأوربيين وغيرهم الى أهمية الرحلة فى السودان مهما كان الغرض منها . ومن ثم نشطت رحلات الرواد والمكتشفين اليه منذ سنة ١٨٦٠ ، وكانت أعلى النيل الأبيض أهم جهاته جاذبية عندهم ، الأمر الذى اعتبر معه المعاصرون أن عهدا جديدا قد بدأ فى تاريخ هذا النيل (١٣٠) .

ولقد كان هؤلاء الرواد والمكتشفون من جنسيات مختلفة ، وقد غطوا بكشوفهم رقعة كبيرة من حوض النيل (١٣١) . فمنهم المركيز انتنورى وليجان والأنسات تنى وتريمو وبياجيا والبارون دارنيم وفون هارنييه وبنسيه وبريسيز الذين كانوا أول من اخترقوا بلاد نيام نيام . ومنهم برون روليت وهجلن وبترك والأنسات تنى وشوينفرث ويونكر وبوندرف وكازاتى الذين أدلوا بدلوهم فى كشف بحر الفزال . ومنهم ميانى وسبيك وجرانت وصمويل بيكر

وغردون ، وكذلك الآنسات تنى ويونكر الذين لعبوا دورا فى كشف  
أعالى النيل الأبيض • ومنهم ترانوفا ويونكر اللذان لهما الفضل فى  
كشف بعض جهات نهر السوبات (١٣٢) •

وقد لعبت حكومة مصر دورا كبيرا فى تسهيل رحلات هؤلاء  
الرحالة ، الأمر الذى يختلف تماما عما كان عليه الحال قبل الحكم  
المصرى للبلاد - حينما كان الرجال يتعرض لكثير من الصعاب  
والمضايقات والتأخير ولا يأمن على صحته وماله أثناء الرحلة • فقد  
كان الوالى يمنح الرحالة الفرمانات ( أو تذاكر المرور ) التى تضمن  
لهم مساعدة موظفى الحكومة طوال رحلاتهم (١٣٣) • وكانت الإدارة  
فى السودان تبذل كل غال فى سبيل تحقيق أوامر الوالى ، ومن  
وسائل الحكمدار اسماعيل أيوب فى ذلك إقامته الخانات فى كثير  
من الجهات فيما بين البحر الأحمر والنيل ومن النيل الى تخوم وادى  
وفى إقليم دارفريت (١٣٤) •

وكان على الرحالة المسافر من مصر الى السودان أن يذهب عند  
وصوله الى كروسكو الى المفتش المصرى المشرف على حركة النقل  
فى الصحراء بين هذه المدينة وبربر • ومن واجبات هذا المفتش  
أن يهين للرحالة كل التسهيلات الكفيلة بوصوله الى مقصده سليما ،  
فكان عند استلامه أجر الانتقال يعطيه صكا بالمبلغ محدد فى القافلة  
التي سيصحبها وميعاد سفرها وعدد أفرادها وجمالها  
وأحمالها (١٣٥) •

وعند وصول الرحالة الى الخرطوم يجد فى سوقها وأهلها  
والإدارة كل عون لتهيئة القسم الثانى من رحلته • فإذا كان مسافرا  
الى الجنوب فليصحب إحدى رحلات التجارة السنوية اليه ، وكان  
العقد المبرم من أجل ذلك يتضمن قيام رئيس الرحلة بإمداده بالطعام  
والحمالين والحراس المسلحين ووسائل الانتقال - بالإضافة الى ضمان



حريته التامة فى الانتقال حيثما يشاء (١٣٦) . وإذا كان مسافرا إلى الحبشة فانه واجد فى الخرطوم ضالته بين رؤساء القوافل العارفين بالطريق بين الخرطوم ومقصده . أما هذا الذى يرنو إلى كردفان فالخير عميم ، إذ الطريق بين الخرطوم وبينها لا تنقطع منه القوافل ، وإذا كان على عجل فليستأذن الإدارة فى مرافقة قافلة البريد إليها . وعند انتهاء الرحلة بسلام ورجوع الرحالة إلى الخرطوم عليه أن يعقد اتفاقا جديدا مع أحد متعهدي القوافل لنقله من الخرطوم إلى الشمال فى حضور شيخ الخرطوم أو نائب القنصل الذى يتبعه (١٣٧) .

وفى الواقع ، لقد كان للخرطوم وسائلها الناجعة فى تسهيل الرحلة مهما كان اتجاهها . فسوقها يزخر بكل لوازم الرحلة من طعام وملابس وأدوات ، ومطالب تجار الجنوب وحراس رحلاته من كل ما يمكن المبادلة به مع الزنوج . كما تزدهر فيها الصناعات الجلدية ، وصناعة الحبال ، واصلاح الخيام والسفن والشرائع ، وتهيئة الطرود للنقل - فما ينقل منها على ظهور الجمال يختلف فى مواصفاته عما ينقل على أكتاف الجمالة فى الغابات وما إلى ذلك (١٣٨) . كما تقوم فيها صناعة الأحذية التى لا يمكن لسوداني مغادرة الخرطوم قبل أن يتزود بها ليتقى شر الطريق (١٣٩) . وإذا كانت الحبشة مقصد الرحالة ف شراء حمار قوى من سوق الخرطوم ليحمل عليه أثقاله أمر لازم (١٤٠) . وإذا كانت الرحالة إلى الجنوب فتأجير عدد من النساء العبيد لتهيئة الطعام لأفراد الرحلة أمر لا يمكن الاستغناء عنه (١٤١) .

وصناعة الدلالة هى أبرز الصناعات التى ظهرت فى الخرطوم مع ظهور الرحالة الأوربيين . فقد كانت رحلات الجنوب لا تغادر المدينة قبل أن تضم إليها عددا من الدناقلة والجند الزنوج ( المرافيت ) الذين تمرسوا فى مرافقة هذه الرحلات لمعرفتهم بالطريق

ولهجات أهل الجهات المقصودة . كما يجد الرحالة بين سكان الخرطوم من سبقهم الى الجهات التي يقصدونها ، فلقد وضع المهندس الفرنسي دارنو كل معلوماته وخبراته عن النيل الأبيض في خدمة كل رواد هذا النيل ممن جاءوا بعده، وبالمثل فعل التاجر الفرنسي لافارج مع المكتشف شوينفرت ، وفي سنة ١٨٢٨ أطلع مصطفى بك - حاكم كردفان السابق - الأمير بوككر موسكاو على كل ما يعرفه عن منطقة تقلى الجبلية في جنوبى شرق كردفان والتي لم يكن قد وصل اليها أوربى حتى ذلك الوقت . ولقد كان دور مستر هنزل - نائب القنصل النمساوى وأقدم مستوطن أوربى فى الخرطوم - فى هذا المجال عريضا ، لدرجة أنه عرف بين المكتشفين بأب كل رحالة النيل الأبيض (١٤٢) .

وكانت الخرطوم هى محطة اللقاء بين جميع الرحالة طلاب السياحة والصيد ، والمغامرين الباحثين عن الثروة السريعة ، والمكتشفين العاملين فى كشف النيل - سواء كانوا فى طريقهم الى داخل القارة أو فى طريق العودة الى بلادهم ، بالنيل أو البحر الأحمر . فقد كانت عندهم الجنة الوارفة الظلال عند نقطة الانتقال بين الهمجية والمدنية (١٤٣) .

وفى الخرطوم يسمع الرحالة لسان وطنه ويلمس جسمه فى شخص الأوربيين من جنسه، ويجد فيها وسائل الحياة متوافرة كما تعود فى وطنه - وعلى رأسها خلان جمعتهم الغربية وحياة عائلية وأخرة بالمعنى الاجتماعية الأوربية . فها هو ذا التاجر الفرنسى شارل ريجوليه (Rigolet, Ch.) - المقيم مؤقتا فى دارفور - يشكو قراغ الحياة من امكانات الحياة الأوربية ، ويرفع عقيرته بأنه لا شك فى طريقه الى البربرية التى من علاماتها عنده توقف لسانه عن التحدث بالفرنسية وترديده العربية بعد أن أصبحت أذنه لا تسمع

الا اياها وأخذ جلده في الاصطباغ بالسواد حيث لا يرى  
الا السود (١٤٤) ، وهذا مما يفسر كيف أن الانتقال المفاجيء من  
داخل أفريقيا الى الخرطوم أمر عسير التصديق .

ولما كان معظم الأوربيين في الخرطوم تجارا كان لابد من وجود  
ممثلين سياسيين لبلادهم لرعاية مصالحهم وتذليل الصعاب التي  
تقوم بينهم وبين حكومة الخرطوم . وما الاحتجاج العام الذي قدمه  
نواب القناصل الأوربيين في الخرطوم برياسة نائب قنصل النمسا  
الى عباس باشا ضد الحكمдар عبد اللطيف - الذي كان يحتكر  
تجارة النيل الأبيض - الا مثلا لهذه الرعاية . كما أن الموظفين  
والرحالة الأوربيين - الذين كانت لا تخلو منهم العاصمة في سنة  
من السنين - كانوا في حاجة الى هذه الرعاية .

ومن مظاهر التمثيل السياسى في الخرطوم أن الممثل السياسى  
كان نائب قنصل ، حيث أن مقر القنصل في القاهرة - وكان صلة  
الوصل بين حكومته ونائبه في الخرطوم . على أن بعض نواب  
القناصل في الخرطوم كانوا لا يمتون بصلة بالدولة التي يمثلونها ،  
فهم ليسوا منها ، وأحيانا لا يعرفون لسانها . كما أن بعضهم كان  
الوحيد في الخرطوم من أبناء وطنه . هذا في الوقت الذي كانت  
المدينة تخلو فيه من ممثل سياسى لحكومة لها في المدينة عدة أفراد ،  
ومن أجل ذلك كان بعض نواب القناصل يمثلون أكثر من دولة لدى  
حكومة الخرطوم .

ومعظم نواب القناصل بالخرطوم تجار في العادة ، ومن  
أقاموا في البلاد مدة طويلة . ويعيب الجمع بين عملهم القنصلى  
والتجارى تغييبهم فترات طويلة خارج الخرطوم مشغولين  
بتجارتهم (١٤٥) ، وتعرضهم لما يمكن أن تتعرض له تجارتهم على

يد سلطات الخرطوم . كما يعيب بعض نواب القناصل جمعهم بين تمثيلهم لبلادهم وشغلهم لبعض الوظائف في حكومة الخرطوم (١٤٦) . ويبدو أنه لم تكن هناك سياسة مرسومة تخطط عملهم ، ومثال ذلك أنه في الوقت الذي كان فيه بعضهم يتاجر في الرقيق ويحمي رعاياه القائمين بتلك التجارة كان يلجأ الى مقاومة هذه التجارة عند أهل البلاد ، بل أكثر من ذلك كان يتعرض لأملاك البعض بتشجيع عبيدهم على الهرب والتحرر (١٤٧) .

ولما كان معظم نواب القناصل ممن طالت بهم السنون في البلاد فقد أدى ذلك الى انفعالهم واهتمامهم بالقضايا والمسائل التي تهم البلاد . وآية ذلك ما وضع من اهتمام نائب القنصل الفرنسي لويس فرسيون (Vossion, L.) بربط السودان بالخارج بالسكة الحديد اهتماما حمله على عرض وجهة نظره في هذا الموضوع على وجهاء الخرطوم ومشايخ العرب في المنطقة المحيطة بها ، ورفع التماس الى الخديو وقنصل عام فرنسا في مصر - بعد تذييله بخاتم من عرض عليهم فكرته - بأن تمر السكة الحديد بطريق بربر - سواكن (١٤٨) . كما أن بعض نواب القناصل أسهموا في الكشف عن بعض الجهات المجهولة في البلاد ، ونشروا الكثير من الكتب ودبجوا المقالات عن طبيعة الجهات التي جابوها، فثيبو (Thibaut, C.) نائب القنصل الفرنسي صاحب القبطان سليم في رحلة أعالي النيل الأبيض ، وبترك وهجلن نائبا القنصل الانجليزى والنمساوى على الترتيب اكتشفا بعض جهات بحر الغزال .

وأول قنصلية افتتحت في الخرطوم القنصلية الفرنسية ، وكان ذلك حوالى سنة ١٨٣٠ . وأول نائب قنصل بها التاجر الفرنسى ثيبو الذى بقى ممثلا لبلاده حتى سنة ١٨٦٩ حين توفى . وخلفه لافار (Lafargue, F.) الطبيب البيطرى وتاجر الصمغ الناجع ، وقد استمر يمثل بلاده حتى وفاته سنة ١٨٧١ . وجاء بعده

فوسيون (Voision, L.) الذى مثل بلاده سنتى ١٨٨١ ، ١٨٨٢ ولعله كان الأول والوحيد بين رجال البعثات الأجنبية الذى أرسل خصيصا لهذا الأمر . وبين سنتى ١٨٨٢ ، ١٨٨٤ قام كل من التاجر الفرنسى المشهور البير ماركيت (Marquit, A.) ومسيو هرбин (Herbin) بتمثيل بلاده لدى حكومة الخرطوم على الترتيب .

وقد تأخر افتتاح القنصلية البريطانية حتى سنة ١٨٤٩ . وان ما حمل انجلترا على هذا التأخير انما هى العقلية البريطانية العملية، فلم يكن فى السودان وقتئذ الا انجليزى واحد هو التاجر بشرك . وعلاوة على ذلك كانت مصالحها التجارية لا تستدعى قيام تمثيل سياسى لها ، اذ كانت هذه المصالح تجرى فى سهولة ويسر . فقد كانت تجارة العاج - أهم متاجر البلاد فى ذلك الوقت - احتكارا حكوميا ، مما أدى الى قيام حركة نشيطة لتهريبه الى سواحل البحر الأحمر حيث كانت تتلقفه الشركات الانجليزية فى الهند بسفنها الراسية بالقرب من ميناء سواكن ، وهذا مما حمل انجلترا على النكوص عن الانتقال الى داخل البلاد وافتتاح قنصلية لهم .

ولكن حدث سنة ١٨٤٨ أن تحررت تجارة العاج ، وأصبح الخطر يهدد بانقطاعه أو قلة نقله الى البحر الأحمر حالما يتهيا لتجاره ربح أكبر عند نقله الى مصر . وعلاوة على هذا كان من المتوقع أن تتحرر كل المتاجر بعد إلغاء تجارة العاج ، مما يبشر بتقدم التجارة ونموها لدرجة كبيرة (١٤٩) ، وهذا مالا يجب أن تدع انجلترا خيره يفلت من يدها . ونضيف الى ذلك ، أن انجلترا كانت قد بدأت - وقتئذ - فى الاهتمام بموضوع القضاء على تجارة الرقيق فى البلاد بعد أن زار الرحالة الانجليزى هولرويد (Holroyd, A.) السودان سنة ١٨٣٧ ، ونشر تقريراً عن رحلته فى انجلترا (١٥٠) ضمنه الحديث عن رأيه فى أقوم السبل للقضاء على تلك التجارة - ذلك

الرأى القائل بتعيين انجلترا وكلاء لها فى الخرطوم وكردفان وغيرها من الجهات التى يسهل اتصالها بالنيل فى افريقيا الشرقية ، وتأسيس مراكز تجارية لها هناك اذا كان ذلك مستطاعا .

ونتيجة لكل هذه الظروف افتتحت القنصلية البريطانية فى الخرطوم سنة ١٨٤٩ . واول نائب قنصل لانجلترا فى الخرطوم هو بلودن (Plowden, W.) الذى خلفه التاجر بشرك سنة ١٨٥٩ . واستمر يمثل هذا بلاده حتى سنة ١٨٦٤ عندما أغلقت القنصلية بسبب الشكوك التى حامت حول اشتراك نائب القنصل فى تجارة الرقيق (١٥١) .

وقد ظل أمر إعادة فتح القنصلية بعد ذلك موضع اهتمام بعض رجال انجلترا ، بسبب النمو المستمر الذى كان يصيب تجارة البلاد وقتئذ (١٥٢) . ومع ذلك لم تفتح الا سنة ١٨٨٢ عندما احتلت انجلترا مصر وما ارتبط بذلك من التفكير الحتمى فى مد يدها الى السودان (١٥٣) . وبين سنتى ١٨٦٤ ، ١٨٨٢ لم يعرف عن التمثيل القنصلى البريطانى فى الخرطوم الا أنه سنة ١٨٧٦ كان روسى (Rosset) نائب قنصل ألمانيا يعتنى بمصالح انجلترا فى الخرطوم ، وفى سنة ١٨٧٨ كان هنزل (Hansal) نائب قنصل النمسا يعتنى بها .

وبعد افتتاح القنصلية عين كل من بيكر وميفيل (Baker, A. & Mievile, =.) نائبين للقنصل على الترتيب، ولكنهما لم يصلا أبدا الى الخرطوم لقيام الثورة المهدية فى البلاد ، مما حمل انجلترا على تعيين باو (Power, F.) نائبا للقنصل فى ديسمبر سنة ١٨٨٣ ، وكان مراسلا لجريدة التيمز البريطانية ومقيما بالخرطوم قبل ذلك التاريخ (١٥٤) .

ويرتبط افتتاح القنصلية النمساوية بقصد البعثة الكاثوليكية في البلاد . فقد نتج عن اهتمام امبراطور النمسا فرنسوا جوزيف بتلك البعثة - وخاصة بعد مقابلة الدكتور نوبلخر رئيس البعثة سنة ١٨٥٠ أثناء رحلة له الى اوربا للحصول على المساعدات المالية - أن وضعها تحت رعايته ، وحصل لها من الباب العالي على فرمان يمنحها الحقوق والمزايا التي تتمتع بها البعثات الكاثوليكية في جميع انحاء الامبراطورية العثمانية . ولما كان عباس باشا في مصر قد حاول - اول الامر - عدم الاعتراف بهذا فرمان أصبح ضروريا افتتاح قنصلية في الخرطوم لرعاية مصالح البعثة (١١٥) . وهكذا افتتحت القنصلية سنة ١٨٥١ ، فكان أمرا طبيعيا - والبضائع النمساوية تغطي جهات واسعة من وسط افريقيا والسودان (١٥٦) - أن يكون افتتاح القنصلية قبل ذلك التاريخ .

وأول نائب قنصل للنمسا في الخرطوم هو الدكتور رتز (Reitz, K.) الذي وصل الى الخرطوم في مارس سنة ١٨٥١ ، ومع أنه توفي سنة ١٨٥٣ إلا أنه تمكن في سنتي وظيفته من توثيق صلاته بكثير من مشايخ العرب في منطقة الخرطوم . وبين سنتي ١٨٥٣ ، ١٨٦٢ ملا المركز هجلن (Houglin, M. Th. V.) العالم الطبيعي والمكتشف ، ثم خلفه نثرو (Natterer, J.) العالم الطبيعي والتاجر الكبير . وفي سنة ١٨٦٢ عين هنزل (Hansal, M. Ia.) نائبا للقنصل ، وأول مجيئه الى الخرطوم سنة ١٨٥٣ ليدرس في مدرسة البعثة الكاثوليكية ، وله أبحاث قيمة جغرافية وجنسية عن الجنوب نشرتها المجلات العلمية في النمسا والمانيا ، ومنزله محط السائحين والمكتشفين ، وكان يتحدث العربية وبلسان قبيلة الباري (١٥٧) ، وقد ظل أهم شخصية أوربية في الخرطوم حتى وفاته سنة ١٨٨٥ عند سقوط المدينة .

• وكان لبعض الدول الأخرى ممثلون سياسيون في الخرطوم .  
 منها ألمانيا. التي عين التاجر دوسبرج (Duisberg) نائب قنصل  
 لها أوائل سنة ١٨٦٥ (١٥٨) . وكان لسردينيا نائب قنصل هو  
 فودي (Vaudy) تاجر العاج والرقيق الذي قتلته قبيلة الباري  
 في غندكرو سنة ١٨٥٤ ، وخلفه التاجر المشهور برون روليت .  
 (Rollet, B.) في السنة التالية . وعندما توحدت إيطاليا قام هنزل  
 نائب قنصل النمسا برعاية مصالحها بين سنتي ١٨٧٦ ، ١٨٧٨ .  
 وفي هذه السنة ، وفي الوقت الذي نادت فيه البيوت التجارية  
 الإيطالية بزيادة الاهتمام بالعلاقات التجارية مع السودان عين  
 السنيور لجناني (Legnani) نائبا للقنصل ، وقد بقي في  
 منصبه حتى سنة ١٨٨١ . وكان للولايات المتحدة الأمريكية ممثل  
 سياسي منذ حوالي سنة ١٨٦٠ ، وهو تاجر قبضي . كما كان لايران  
 ممثل منذ أواخر سنة ١٨٦٢ ، ويبدو أنه كان قبظيا كذلك (١٥٩) .  
 أما اليونان فمع قدمهم في البلاد إلا أن الغالب على الظن أن ممثلهم  
 ليونديدز (Leontides, N.) لم يملأ مركزه إلى في السنوات الأخيرة  
 من الحكم المصري .

ويكون الأوروبيون في الخرطوم - على حد قول ليجان (١٦٠)  
 « أوربا صغيرة غير فاضلة » ، وعند هجلن (١٦١) « جمهورية صغيرة  
 قامت تحت ظروف اجتماعية بسيطة غير محددة ، يحيا فيها الفرد  
 بلا مسئوليات كبيرة ومطالب روحية » ، فقد كانت الجماعات الأولى  
 من الأوروبيين التي وصلت إلى الخرطوم بعد الفتح تجارا مفلسين  
 ومجرمين عتاء جاءوا ليحربوا حظهم في جمع الثروة أو ليحفروا قبورهم  
 بأيديهم غير خائفين خسارة شيء لأنهم لا يملكون شيئا ، مما زاد من  
 انزلاقهم إلى كل ما هو بعيد عن الفضيلة وتثبيت صفات الفساد  
 والغش والعنف في نفوسهم (١٦٢) .



واذا كان كثير من هذا الصنف - الذى كان معظمه من تجار الرقيق - قد اختفى من مجتمع الخرطوم حوالى سنة ١٨٦٠ عندما باعوا زرايتهم الى وكلائهم العرب ، وظهر رجال اشراف عرفوا بسمو الاخلاق وبفضلهم فى مجال الخدمات المفيدة - فان المستعمرة الاوربية فى الخرطوم استمرت مع ذلك تضم كثيرا من الافراد الخشنيين . ويرى ليجان (١٦٣) أن هذه الصفة ترجع أكثر ما ترجع الى قلة النساء الاوربيات ، مما أدى بالاوربيين الى تسرى الجوارى العاجزات تماما عن الارتفاع بمستوى الفضائل بين أسيادهن . وحتى أولئك الاوربيين الذين كان زواجهم منهن شرعيا عجزوا عن تكوين عائلات بمعنى الكلمة ، وتذويب التفاسوت الاجتماعى الكبير بينهم وبين نسايتهم ، مما نتج عنه مفارقات صارخة فى عائلاتهم : فالأزواج اوريبيون مثقفون ، والزوجات جاريات متوحشات تجرى فى دمايتهم اخلاق العبيد وسلوكهم وعافرات فى معظم الأحيان ، فاذا أنجبن كان أطفالهن غير مكتملى القوى العقلية ، وفى حالة اكتمالها عند بعضهم نجدهم قد أخذوا عن أمهاتهم أكثر مما أخذوا عن آبائهم من صفات .

ولا يقف الأمر عند هذا ، فان كثيرا من الاوربيين استغل شريعة المجتمع فى حق المالك فيما يملك وافرطوا فى التسرى ، لدرجة أننا نجد بعضهم يتقلب بين أربعين جارية وله من بعضهم أطفال من كل لون مع عجزه عن اعالتهم (١٦٤) . وفى جميع الأحوال ، كانت الأم ومعاها أطفالها يتركون للقدر عند رجوع الوالد الى بلاده ، مما كان يؤدى الى انتشار الدعارة فى البلاد .

والعمل على جمع المال بشتى الطرق سمة مهمة من سمات مجتمع المستعمرة . فبين الموظفين الاوربيين فى حكومة الخرطوم من كان يستغل وظيفته فى الكسب غير المشروع . وبينهم من كان يسىء استغلالها الى أبعد من ذلك ، فقد أوقف الحكمدار أحمد أبو ودان

الطبيب الايطالى مدير الخدمة الطبية فى البلاد عن العمل بعد أن ثبت اتهمه بتدبير عدة حالات تسمم (١٦٥) . وبين الموظفين من كان يجمع بين وظيفته والتجارة ويتلقف الواصلين الجدد من الاوربيين الى الخرطوم ويبيعهم أسوأ البضائع باغلى الأثمان (١٦٦) . وبينهم مدعون يعملون فى غير ما تخصصوا فيه من عمل ، فردريك فرن المهندس على عهد الحكمدار أحمد أبوودان لم يكن الا محاميا ، وكان يقول - كغيره من الاوربيين - ان على الأوربى فى الخرطوم ان يعرف كل شئ ليعمل أى شئ (١٦٧) . وبينهم من اتصفوا بسعة الحيلة ، فأمين باشا الألمانى مدير خط الاستواء أخبر جيجلر وكيل الحكمدار - عند أول قدومه الى الخرطوم سنة ١٨٧٩ - أنه تركى ، وكان يداوم على حضور صلاة الجمعة فى جامع الخرطوم (١٦٨) . وقد بلغ الحد ببعض أفراد المستعمرة - وبخاصة الفرنسيون منهم - أنهم كانوا يبيعون جواريتهم بعد تحويلهن صناعيا الى عذارى ليكسبوا فرق الثمن بين الجارية البكر والجارية المارة (١٦٩) .

ومن ملامح المستعمرة الأوربية ان جميع افرادها كانوا - بلا استثناء - يستخدمون الرقيق فى منازلهم وأعمالهم ، ولهم معهم قصص صارخة من العنف ، ولهذا ولغيره كرههم بعض الحكمدارين ، منهم الحكمدار عبد اللطيف ، وقصة كرهه لهم - وبخاصة الفرنسيون والايطاليون - معروفة (١٧٠) . ولنفس السبب كان يحلو لنائب القنصل الفرنسى لافارج الاقامة فى بربر بعيدا عن جو الخرطوم المشحون بمفاسدهم (١٧١) .

وكانت منازل الاوربيين واسعة تزدهم جدرانها بمجموعات من أدوات وأسلحة الجنوب ، ويطل معظمها على النيل الأزرق أو غير بعيدة عنه ، وفى جزئها البحرى تقوم حديقة هى فى الحقيقة متحف للنبات والحيوان - علاوة على أنها ركن مريح يلم شمل أهل المنزل والضيوف فى المساء . وبينما النسوة يمضين أكثر الأوقات فيها

كان أجدى الأوقات عند الرجال عندما يتجهون بخيولهم بآلاتها المختلفة التركية والسودانية والافرنجية - قبيل شروق الشمس وغروبها - الى السهل الواقع جنوب الخرطوم حيث الراحة متعة . وكانت دار الارسالية الكاثوليكية محل أفراحهم جميعا باختلاف مذاهبهم ، وكانت موسيقى الجيش ضرورة من ضرورات هذه الأفراح (١٧٢) .

ولكل جماعة من الأوربيين ( صالونها ) ، وقد عرفت هذه الصالونات أوراق اليانصيب أو ( اللوترية ) (١٧٣) . وكثيرا ما كانت تمتد بها الموائد وبخاصة فى مناسبتى الزواج ونزول أوربى جديد بالمدينة ، والخدمة والألوان المقدمة عليها طبقا للنظام الأوربى وبخاصة الخمور . وكانت الجماعة تتلقف النزىل الجديد لتتعرف منه على أخبار العالم الخارجى . وكان بعض كبار الترك والمصريين رؤوسا مهمة فى تلك الصالونات (١٧٤) .

ولم يكن يفوت هذه الصالونات الاحساس بالحوادث الجارية ، ومن ذلك الاحتفال بذكرى عزيز مات ، واقامة حفل توديع لآخر يستعد لمغادرة الخرطوم الى أوربا . كما لم يكن يفوتها الاحتفال بالمناسبات المهمة ، فقد احتفل المكتشف الروسى يونكر سنة ١٨٧٩ بعيد رأس السنة الميلادية وازدان الحفل بينود بلاده والمصايبح الملونة (١٧٥) ، واحتفلت القنصلية النمساوية - فى نفس السنة - بذكرى ميلاد الامبراطور فرنسوا جوزيف ، فأقامت حفلة ازدانت بالغناء والموسيقى ، وفى المساء أقيم حفل عشاء كبير دعى اليه وجهاء المدينة ، وكان نائب القنصل هنزل - بملابسه الرسمية الملونة التى لم يكن لغيره من نواب القناصل مثلها - نجم الحفلين (١٧٦) .

وكانت العلاقات بين الأوربيين - وبخاصة الكبار منهم - والمواطنين طيبة . وما يشرح ذلك أن الدكتور ريتز نائب قنصل

النمسا استضاف مشايخ قبائل ما بين البحر الأحمر والنيل بدار  
القنصلية سنة ١٨٥٢ ، وعند وصولهم الى الدار رحب بهم على  
الطريقة السودانية ، وكان من برنامج الحفل استعراض للالعاب  
النارية (١٧٧) . ومما ساعد على تقوية أواصر العلاقة هذه انه كان  
من بين الاوربيين من تعود على العادات المحلية بحكم طول الإقامة  
في البلاد (١٧٨) ، وأن الوطنيين ألفوا رؤيتهم في كل مكان ، بل  
كانوا يرون نساءهم غير متورعات عن السير بينهم في  
الأسواق (١٧٩) .

ولم يكن اختلاف الدين بين الاوربيين والمواطنين يخلف شيئا  
في نفوسهم ، فقد كان الآباء الكاثوليك محل احترامهم ، وكانوا  
ينادون الأب منتوري ( بابونا الخواجة ) (١٨٠) والدكتور نوبلخر  
رئيس الكاثوليكية ( بابونا سليمان ) (١٨١) . ولم يحدث طوال  
الحكم المصري ما أساء الى مشاعر المسيحيين ، اللهم الا حادثا رأى  
فيه الاوربيون اعتداء على عقيدتهم ، فقد حدث سنة ١٨٨٠ أن أسلم  
زنجي من تلاميذ مدرسة الارسالية الكاثوليكية واحتفلت الخرطوم  
بالمناسبة احتفالا كبيرا . واهدى اعيان المدينة المسلمون الزنجى  
الهدايا ، وهر بشوارعها موكب يتوسطه الزنجى مرتديا الملابس  
العربية وراكبا حصانا مزينا يتقدمه الراقصون ومن ورائهم جمهور  
كبير من الأهالى على رأسهم رجال الدين من المسلمين . ومما زاد من  
استياء الاوربيين ترخيص مدير الخرطوم بخروج الموكب (١٨٢) .

ويتضح مما سبق دراسته أن مجتمع الخرطوم كان - في  
الواقع - مزيجا من مجتمعات متباينة في العادات والتقاليد . وما أزيا،  
اهل المدينة الا مظهر من مظاهر هذا التباين ، فقد كانت معرضا  
لازيا، اهل الأرض ، فهذا يلبس زيا افرنجيا مع الطربوش ، وذلك  
يلبس الزى التركى القديم ، ويرتدى رجال البعثة الكاثوليكية القفطان

الابيض المزور من الجانبين وفوقه سترة طويلة سماوية اللون بانكمام واسعة ، أما قساوسة القبط فيرتدون القفطان والجبّة أو ( الزعبوط ) .  
ولباس الرأس أكثر تباينا ، فرجال البعثة الكاثوليكية يضعون فوق رؤوسهم طربوشا بزر أزرق حريري يبدل عند الزيارات بعمامة بيضاء ، أما قساوسة القبط فغطاء رؤوسهم دائما العمامة ، ولباس رأس الجند الباشبوزق الطربوش المضلع ، ولباس الأهالي العمام -  
وهي جد متباينة ، فمنها العمام المصرية والسودانية والسورية والهندية والتركية والبخارية ، الى غير ذلك من اصناف اردية لاراس . كما كانت اللحي تختلف ايضا باختلاف الاجناس ( ١٨٣ ) .

وقد مر الرحالة بايارد تيلر ( ١٨٤ ) ذات يوم بهذا الشريط من التباين في الخرطوم . فقد تناول الطعام على الطريقة العربية عند مضيفته السلطنة نصره ابنة آخر ملوك سنار ، والشراب والقهوة على الطريقة التركية عند الحكمدار ، والشاي المهيأ على الطريقة الانجليزية الصحيحة عند أحد الأوربيين .

ومع أن مجتمع الخرطوم يضم هذا المزيج المتباين من السكان الا أنه كان يربط بين أخلاقهم جميعا التنكب عن طريق الفضيلة والانطلاق الخالي من الضوابط الاجتماعية . ويرجع هذا قبل كل شيء الى ازدهار تجارة الرقيق ، والشعور بالوحدة والوحشة عند معظم البيض ، وخلو الحياة من نواحي قضاء وقت الفراغ بشكل مجد .

ومن مظاهر حياة الانطلاق ازدهام البيوت بالجوارى وانتشار البغاء بشكل ليس له مثيل في مكان آخر على سطح الأرض . فتجارة البغاء تجارة رائجة ، وهي تقوم على شراء بعض ذوى المال من جميع الطبقات للجوارى وحملهن على احتراف البغاء أو الرقص على أن تؤدي الجارية الى سيدها مبلغا معلوما في الشهر الى جانب قيامها بشئونها

المعيشية . ومعظم اقامة هؤلاء المومسات فى سلامة الباشا وفريق الترس ، وتعرف بيوتهن ( بالاندايات ) أو ( بيوت المريسة ) ( ١٨٥ ) حيث تسير التجارة جنبا الى جنب مع الشرب والرقص . ولبعضهن رواكيب فى سوق الشمس ، أو حجرات خاصة أفردها لهن سادتهن فى منازلهم ، كما يشاهد بعضهن وهن يتجولن طوال النهار فى الأسواق والمقاهى . وهن من الحبشيات والزنجيات والقليل منهن من المصريات ، وأقل القليل من السودانيات ، وهن فى العادة صفار ذوات جمال ملحوظ ( ١٨٦ ) .

واللواط فى الخرطوم أكثر رواجاً من البغاء على حد قول ليجان ( ١٨٧ ) . وفى السوق والميادين تشاهد الجماعة من المخشيين فى ملابس النساء والكحل فى عيونهم والخضاب فى أكفهم يتودهم رئيس منهم عارى اللحية ، وهم يصوبون نظراتهم السافلة هنا وهناك بحثاً عن صيد . ولم يكن المال - فى كثير من الأحيان - الدافع الى اتخاذ تلك الصناعة ، ففي سنة ١٨٦٠ كان رئيس ( اللوطيين ) شاباً قويا فى العشرين من عمره ومن أسرة طيبة يمكن اعتبارها من أحسن العائلات البورجوازية فى المدينة ، وهى من ( التبيداب ) ملوك صناعة الذهب والفضة .

ومن ملامح مجتمع الخرطوم أن ليلة من لياليه لا يمكن أن تمر دون أن تحييها جماعة من ( العوالم ) . وقد زاد عدد هذه الجماعات منذ عهد عباس باشا الذى طرد من القاهرة الى الخرطوم الكثير منهن ( ١٨٨ ) . وقد أفاض الرحالة والمكتشفون ( ١٨٩ ) من زوار الخرطوم فى وصف الحفلات التى تحييها هذه الجماعات من حيث أنواع الرقص والغناء وجنسية أفرادها وما ترتدينه من ملابس وطريقة تصفيفهن لشعرهن الى غير ذلك . وتدعى هذه الجماعات لأحياء حفلات الزواج والولادة والظهور والترحيب بضيف عزيز

وكذلك فى المناسبات القومية • ويشترك جميع سكان الخرطوم من أفقر فقير حتى الحكمدار فى الاستمتاع بهذه الحفلات • وتعمل هذه الجماعات تحت رئاسة متعهد مختص بشئونها المالية ( وعائلة ) مختصة بالناحية الفنية • وكانت ( الغوازى ) الزنجيات يرقصن مرتديات ( الرحط ) ، أما المصريات فرداؤهن السترات الحريرية ( والبنتلونات ) الوردية الواسعة • وكن جميعا يرقصن على أنغام آلات موسيقية تعرفها هذه الأيام، ويقدمن من الرقص أنواعا عديدة منها المصرى والتركى والأسبانى، ولكل نوع منه (بدلته) الخاصة • أما الغنيمات فكن يغنين الأغانى المصرية والسودانية وأحيانا الحبشية • وفى السنوات الأخيرة من الحكم المصرى كانت هذه الجماعات تقدم - علاوة على ذلك - بعض الفصول من التمثيل والأدوار المضحكة فى بيوت كبار رجال المدينة •

وتقام الحفلات فى الأفنية داخل المنازل أو فى الساحات أمامها • وكان مكان الحفل فى الأوساط الراقية يحاط (بالعقريبات) التى يضطجع عليها المدعوون فى جوانب ثلاثة منه ، أما الجانب الرابع فهو مسرح الغناء والرقص •

ومع هذا الدوى الذى كان يملأ المدينة بمجتمعها الكبير كانت خالية من المطاعم والفنادق • فإذا كان النزىل غير ذى مال فعليه أن يتجه إلى بيت الأضياف فى جنوب المدينة المعروف ( بسبيل عبده أفندى ) بفنائه الكبير الحاوى لبئر وبعض الحجرات ( ١٩٠ ) • أما الرحالة الأجانب فعليهم أن يقيموا عند أحد مواطنيهم ، أو يستأجروا منزلا مهما صغرت فترة إقامتهم بالمدينة • أما الموظف الحكومى فالإدارة مسئولة عن إسكانه • وكان مدير الخرطوم يهتم بإسكان فزلاء المدينة ، فيشهد على عقود الإيجار أو يحل شيخ الربع محله فى هذا الأمر ( ١٩١ ) • وقد دعت أزمة المساكن فى الخرطوم

التاجر الفرنسى البير ماركيت الى اقامة عمارة كبيرة فى شارع البحر غرب المبانى الحكومية وقسمها الى مساكن عرضها للايجار (١٩٢) .

وبسوق المدينة عدة مقاه روادها من التجار والجلسابة والموظفين ، على أن معظم روادها كانوا من الترك والمصريين - وبخاصة الكبار منهم . والمقهى محل تقصى الاخبار الجارية فى البلاد وفى مصر ، ومكان عقد الاتفاقات بين رؤساء القوافل والرحالة الأجانب . وتقدم فيه كثير من المشروبات والماكولات ، وبعض الألعاب مما لم تكن تعرفه البلاد قبل الفتح كالبليارد والشطرنج والنرد . وأشهر مقهى فى السنوات العشر الأخيرة من الحكم المصرى هو مقهى اليونانى جورجى تنسيارى بشارع البحر ، وبه بار ، وهو المحل المختار الذى يجتمع فيه الأوربيون خارج منازلهم .

والنيل الأزرق فى الخرطوم يقدم لاهلها أكثر من متعة . فهو حلالة مائه مصدر لمياه الشرب عند القادرين منهم بالرغم من توافر الآبار فى المنازل وغناها طوال السنة ، وينقل الماء منه الى المنازل فى جلود الحيوان ، وقد حاول غردون رفع مائه فى الأنابيب الى المدينة (١٩٣) دون نجاح . ويتوقف نقل الماء منه الى المدينة تماما أيام الأربعاء لاعتقاد الأهالى فى نكدها - وبخاصة الأربعاء الأخير من كل شهر ، أما الأربعاء الأخير من السنة فهو أسوأها جميعا . ولذلك فإن الأهالى يزدحمون على الشاطئ فى أيام الثلاثاء للتمون بالماء الذى يكفيهم لهذا اليوم واليوم الذى يليه (١٩٤) . ومن المتع التى يوفرها النيل للأهالى انزلاق زوارق النزهة لبعض القادرين على ميسامه ، واستحمام الجميع فيه وطنيين وأجانب ذكورا وإناثا بالرغم من خطر التماسيح الكبير .

وأهم أماكن الزيارة فى المدينة السوق ، وهو أول ما يزوره نزلاء المدينة من الأجانب ، كما أنه وسيلة طيبة لقضاء المواطنين نزهة



موفقة • أما زعماء الجنوب زوار العاصمة فزياراتهم لمخازن السلاح والمطبعة وإدارة البرق والترسانة حيث كل جديد (١٩٥) •

وكانت فرقة موسيقى الجيش تتقدم حامية الخرطوم أيام السبت والأحد والاثنين من كل أسبوع فى استعراض يخرق شوارع المدينة الرئيسية (١٩٦) • كما تجرى فى أغلب أيام الأسبوع لعبة ( الجريد ) التى يقوم بها الجند الباشبوزق من الترك والمغاربة والشايقية ، وهى تمثل مبارزات الحروب والتراعى بالسهم ، وكان يحضر لمشاهدتها الكبار من أهل المدينة وأحياناً الحكمدار وقناصل الدول • وقد عرفت الخرطوم فى السنوات الأخيرة من الحكم المصرى حلقات ( الحاوى ) بالعباءة المدهشة (١٩٧) •

ومن الصعب تحديد عدد سكان الخرطوم لأنه لم يحدث أن تم تعداد لهم طوال الحكم المصرى • هذا علاوة على تعرض المدينة دائماً لغارات الأمراض والأوبئة ، وللتذبذب الحتمى فى عدد السكان عندما كانت تلقى الحكمدارية فتصبح الخرطوم عاصمة لمديرية كسائر المديريات ثم ترجع الحكمدارية ثانية لتعود عاصمة للبلاد كلها • ولهذا كانت الأعداد التى وضعها الرحالة وغيرهم من زوار المدينة لسكانها أعداداً تقديرية بحتة • وآية ذلك التباين الكبير بين التقديرات ومن أمثلتها أن الرحالة بشرى قدر العدد سنة ١٨٤٩ بستين ألفاً (١٩٨) فى الوقت الذى قدره الرحالة مللى حوالى تلك السنة ( ١٨٥٠ ) بثلاثين ألفاً بينهم اثنا عشر ألفاً من الجنود !! (١٩٩) •

وبتحليل هذه التقديرات نجد أن سكان المدينة من المدنيين كانوا ستمائة فقط سنة ١٨٢٧ (٢٠٠) • ثم ارتفع هذا العدد فى آخر عهد خورشيد الى خمسة عشر ألفاً (٢٠١) • واستمر العدد ثابتاً حتى انخفض الى ثلاثة عشر ألفاً سنة ١٨٤٣ (٢٠٢) ، وهى السنة الأولى من فترة تمتد الى آخر سنة ١٨٤٥ أصبحت فيها

الخرطوم عاصمة لمديرية بعد أن كانت عاصمة لكل البلاد (٢٠٣) .  
وبعد رجوع الحكمدارية الى الخرطوم بدأ عدد السكان فى الزيادة  
تدرجاً . ولم يفت فى هذا العدد رجوعها كعاصمة لمديرية للمرة  
الثانية بين يناير ١٨٥٧ ، مايو ١٨٦٢ ، لاتجاه أعداد كبيرة من  
المغامرين والبحارة والتجار اليها فى هذه الفترة للاشتراك فى تجارة  
الجنوب ، الأمر الذى وصل معه عدد سكانها الى حوالى أربعين ألفا  
سنة ١٨٦٠ (٢٠٤) . ثم زاد فى السنوات الأخيرة من الحكم المصرى  
حتى وصل الى سبعين ألفا سنة ١٨٨٢ (٢٠٥) .

والتعداد الوحيد الذى تم لسكان المدينة كان فى سبتمبر سنة  
١٨٨٤ ، وكان أربعة وثلاثين ألفا (٢٠٦) ، ولكن يجب أن نعلم أن  
عددا كبيرا منهم كان قد غادر المدينة مذ قامت الثورة المهدية .

والصعوبة الأولى التى تواجه التقدير الصحيح لعدد السكان هى  
تعرض هذا العدد للتغير سنة بعد أخرى بسبب هجمات الأمراض  
والأوبئة التى كانت مظهرا حتميا من مظاهر الحياة فى مجتمع  
الخرطوم . وقد قيل فى ذلك أن أمراض الصيف تقضى بشكل منتظم  
على نصف سكان المدينة من البيض كل عام (٢٠٧) .

ويرجع سبب هذه الأمراض فى الدرجة الأولى الى انخفاض سطح  
المدينة وركود المياه فيها ، وانسياب المياه من النيل الأبيض أثناء  
الفيضان الى جنوبها . وكانت بعض جهات المدينة التى تغطيها المياه  
متسعة لدرجة تبدو معها كبركة راکدة مياها . ويقرر المواطنون أن  
بعض تلك البرك لم تكن تجف مياها على مدار السنة وأن الأسماك  
كانت تعيش فيها . ومما يزيد من خطر هذه المياه أنه لم يكن هناك  
أسلوب مجاد لتصريفها (٢٠٨) وأنها كانت تملأ جو المدينة بأبخرتها  
العفنة لاختلاطها بالنباتات والنفايات ولحرارة الشمس القوية .  
وأكثر الخطر كان مصدره توالد البعوض بكثرة هائلة فى هذه المياه ،

ولم يكن قد عرف دوره في ذلك الوقت في الإصابة بالحمى المتقطعة (٢٠٩) - أكثر الأمراض انتشارا بين السكان وأسرعها في تسليمهم الى الموت .

ومن عوامل تعرض السكان للأمراض طلاء المنازل ( بالزيلة ) قبل موسم المطر ، وإهمال نظافة المدينة ، وخلوها من وسائل تصريف المخلفات البشرية ، والعجز عن القضاء على الذباب والنمل فيها (٢١٠) .

وقد أدى عدم وجود نظام للحجر الصحي الى انتقال كثير من الأمراض الى المدينة من خارج البلاد . فاهالى المدينة يعتقدون أن مرض الجدري قد انتقل الى البلاد من الغرب (٢١١) . وقد انتقل وباء الكوليرا الذى تفشى بين سكان المدينة سنة ١٨٥٨ مع المتاجر الواردة من الهند عن طريق ثغر سواكن (٢١٢) . كما انتقل اليها وباء التيفوس سنة ١٨٦٤ على قوارب الرقيق الآتية من الجنوب ، ولم يبق من حاميتها البالغ عددها أربعة آلاف جندي الا أربعمائة فقط (٢١٣) . ولهذا كله كانت الخرطوم موبئة للأمراض ، وكانت فى رأى أحد الكتاب « قرحة عفنة أكثر منها مدينة » (٢١٤) .

وقد ازدحمت كتابات الرحالة والكتاب بالحديث عن الأمراض التى كانت تصيب أهل البلاد وأسبابها ووسائل علاجها وعن عظم ضحاياها (٢١٥) . وأخطر الأمراض وأكثرها انتشارا هى الحميات والدوسنتاريا والجدري . ومن وسائل الأهالى فى معالجة الحميات تناول المريض لرطل من الزبد على معدة خالية ، والاكتثار من أكل البصل ، وشرب منقوع الثمر الهندى ، وصب الماء البارد على الجسم . ومن وسائلهم فى علاج الكثير من الأمراض - وبخاصة الآلام الداخلية - الكى بالحديد المحمى . وروادهم فى العلاج الفقهاء والعارفون بفوائد الأعشاب الطبية من الأهالى . وفى وسط هذا

الخصم من الأمراض لم يكن بالمدينة الا مستشفى واحد لعلاج  
العسكريين فقط .

وقد عملت الادارة جهدها للقضاء على المتاعب الصحية في  
المدينة . ومن ذلك عمل الحكمدار جعفر مظهر على توفير الأطباء بها  
بعد أن صرف النظر عن نقلها الى جزيرة توتى (٢١٦) ، وعناية  
اسماعيل أيوب بنظافتها فكانت الشوارع الرئيسية في عهده تكنس  
وترش صباحا وعصرا (٢١٧) ، وعمله أيضا على فتح المجارى لتصريف  
المياه الراكدة الى النيل الأزرق .

ولم يكن السودان - قبل الحكم المصرى - يعرف من التعليم  
الا التعليم الدينى أو الأهلى . واذا كانت أسماء معاهد هذا التعليم  
مختلفة ، فمنها المسجد والجامع والمدرسة والخلوة والمكتب فان  
الخلوة كانت أكثر هذه الأسماء شيوعا . وهى منتشرة فى معظم  
القرى الكبيرة فى شمال البلاد .

والغالب أن المسجد أو الخلوة (٢١٨) كان عبارة عن سور من  
القصب وفروع الشجر أو الطين يضم مربعا أو مستطيلا به حجرات  
جانبية من القصب والأغصان أيضا وراكوبات هى خلوات للحيوان  
( أى التلاميذ ) والفقهاء . وكان الشيخ يجلس للدرس على  
العتريب أو الأرض فوق الفروة أو البرش ، ويجلس التلاميذ حوله  
فى حلقة على الأرض مفروشة أو غير مفروشة .

ومن المساجد والخلوات ما يدرس فيها القرآن فقط أو العلم  
فقط ، وأغلبها كان لتدريسهما معا . ولم تعرف فيها مراحل التعليم  
بمعناها الفنى ، وكان التعليم يبدأ عادة بحفظ القرآن وقراءة بعض  
أحكامه ، ثم يرتحل من حفظ القرآن الى مسجد أو خلوة العلم أو يبقى  
فى نفس المسجد - اذا كان العلم يدرس به - حيث يتلقى علوم

الدين ، على أن كثيرا ممن شرعوا في حفظ القرآن قد يتركون الخلوة قبل اتمامه .

والخلوة الى جانب أنها مكان للتدريس كانت مكانا للتعبد والذكر والصلاة وتسليك المريدين طريق الصوفية - وهي الوظيفة الأولى التي اقترنت بها منذ ظهورها في البلاد ، كما كانت مكانا للضيافة ومحطا لرحال المارة والعابرين والطلابين للطعام والشراب والنعام .

وكان التعليم في الخلوة مجانا ، وينفق على الحيران من دخل الشيخ وماله والهبات والندور التي تقدم له . وكثير من المشايخ كانوا أغنياء يملكون البهائم والأراضي الزراعية . وكان الحيران يخدمون شيوخهم في الخلوة وخارجها بفلاحة الأرض وجمع الحطب ورعى الماشية وأحيانا اعداد الطعام ، على أنه لما كان نظام الرقيق سائدا فان ذلك جعل من السهل اعداد الطعام للحيران . وإذا كانت الخلوة قد ازدحمت بالحيران ولم يعد بها مكان للطلبة الغريباء فان سكان الحلة يقتسمونهم فيما بينهم ويبقونهم في منازلهم ساكنين طاعمين . وكانت الحكومة تجرى الأرزاق على المشايخ ، وتعفى من الضرائب أراضيهم الزراعية .

وكان الحيران يقدمون لمشايخهم شيئا ماديا من حين لآخر على سبيل المساعدة والاعتراف بالفضل ، ومن ذلك ما هو معروف باسم ( الشرافة ) وهي جعل من المال - عينا أو نوعا - يقدم الى الشيخ بمناسبة وصول المتعلم الى سورة خاصة من سور القرآن ، وما هو معروف ( بحق الأربعاء ) وهو شيء من المال أو الحبوب أو الطعام يقدم في يوم الأربعاء من كل أسبوع ، وفي حالة الحبوب تعمل منها ( بليلة ) للحيران ، وتسمى هذه الأكلة ( كرامة الأربعاء ) ، وقد يأخذ الشيخ كل ما يقدم له الى منزله . كما كانت تقدم الهدايا الى الشيخ في المناسبات كأيام الأعياد وعندما يفرغ التلميذ من التعليم .

وكان الفقهاء أصحاب الخلوات فى الخرطوم صنفين ، الصنف الأول وهم الفقهاء الذين يديرون الخلوات بأنفسهم ، والآخر وهم الفقهاء الأكثر ثروة ، فكانوا يملكون الخلاوى ولكنهم كانوا يعينون فيها فقهاء للإشراف على تعليم الأطفال نظير أجر قدره ثلاثون قرشا شهريا ، بينما هم يمضون أوقاتهم فى العبادة والزيارات (٢١٩) .

والعادة أن تعمل الخلوة من شروق الشمس حتى غروبها ، ولكن كانت بالخرطوم خلوة تعمل أربع فترات فى اليوم : الفترة الأولى من الساعة الرابعة صباحا حتى شروق الشمس ، والثانية من الثامنة صباحا حتى التاسعة والنصف ، والثالثة من الساعة الواحدة بعد الظهر حتى الثالثة ، والرابعة من الغروب حتى الساعة الثامنة مساء (٢٢٠) . والغالب على الظن أن تلاميذ هذه الخلوة كانوا من غير المتفرغين للتعليم والمشغولين بأعمال أخرى .

ومن أهم الخلاوى بالخرطوم خلوة ( صباحى ) وهو أحد الفتيحاب من سكان المدينة ، وخلوة الفكى على ود ادريس وهو محبى من جزيرة توتى ، والخلوة الملحقة بمسجد أرباب العقائد (٢٢١) .

وقد استمر التعليم الدينى الأهلى هو التعليم الوحيد فى البلاد على عهد محمد على ، ولو أنه سافرت من السودان الى مصر فى ذلك العهد أول بعثة لتعلم الزراعة . وقد شاهد رفاعة الطهطاوى (٢٢٢) بعض أفراد هذه البعثة - بعد رجوعها الى البلاد - يعملون كتابة بمديرية الخرطوم . وقد أسهم جامع الخرطوم فى عهد اسماعيل فى التعليم الدينى ، فكان به مدرسون من شيوخ الأزهر والسودانيين يعطون دروسا بحسب حاجة التلاميذ ويتناولون مرتباتهم من الحكومة ، كما كان قاضى القضاة وبعض القضاة يعطون دروسا عامة للجمهور فيه . وعلاوة على ذلك كان بالخرطوم شيخ للفقهاء يعطى راتبا ويعلم الناس التجويد وتقوم خلوته أمام بيته (٢٢٣) .

أما مدرسة البعثة الكاثوليكية في الخرطوم فيرجع تاريخها الى سنة ١٨٤٣ عندما وصل الى المدينة في الحبشة المبعوث لويجي منتورى وافتتح فيها مدرسة داخلية للأطفال الزنوج المشتريين من سوق الرقيق ، وقد انضم الى هذه المدرسة بعض البيض والمولدين ، ولكن أمرها انتهى بمجرد رجوع الأب منتورى الى الحبشة سنة ١٨٤٥ . وعند وصول البعثة الكاثوليكية الى الخرطوم سنة ١٨٤٨ كان من برنامجها اقامة مدرسة داخلية تؤازرهم في نشر المسيحية . وفى سنة ١٨٥٠ كان بالمدرسة عشرون تلميذا بينهم أربعة عشر طفلا من الزنوج كانت تراعى عاداتهم الى حد كبير في تربيتهم (٢٢٤) . وزاد العدد الى أربعين سنة ١٨٥٣ . ومواد الدراسة بالمدرسة هي القراءة والكتابة والحساب والموسيقى والأشغال اليدوية واللغات العربية والفرنسية والاطالية (٢٢٥) .

وفى سنة ١٨٥٥ افتتح بالمدرسة قسم خارجى لأبناء الأهالى . وفى هذه السنة كتب هنزل نائب قنصل النمسا بعد أن شاهد الامتحان الذى عقد للتلاميذ « ان الأطفال الزنوج يجيبون باللغة العربية عن أشياء كثيرة كانت مجهولة لديهم تماما ، كما يكتبون باللغتين العربية والاطالية ، وهم قادرون على حل بعض تمارين الحساب على السبورة (٢٢٦) » . أما رئيس البعثة فقد أوصى بارسال أفضل التلاميذ الى أوربا ليتلقى تعليما أعلى .

وقد سجلت المدرسة بعد سنة ١٨٥٥ تقدما وازدهارا ، فأضيفت مواد جديدة للدراسة بها - منها الرياضة البدنية والرسم والغناء ، كما ألحق بها سنة ١٨٥٩ قسم تجارى كان يمد المصالح الحكومية فى الخرطوم بخريجه . وبعد هذه السنة اهتمت المدرسة بالتعليم المهنى ، فافتتحت بها أقسام للنجارة والحدادة والحياكة وصناعة الأحذية يشرف عليها خبراء ايطاليون ، وكان المهندس سبادا مدير

الترسانة يدرس علم الميكانيكا للتلاميذ الذين يظهرون كفاءة ومهارة ،  
وكان هؤلاء التلاميذ يعملون في الترسانة بعد انتهائهم من دراستهم .  
كما تمتاز سنوات ما بعد ١٨٥٩ بتوسع المدرسة في قبول التلاميذ  
- بنين وبنات - في القسم الخارجى . فاذا كانت سنة ١٨٧٨ حتى  
اصبح عدد البنين ثلاثمائة وعدد البنات مائتين (٢٢٧) .

كما كانت بالخرطوم مدارس للبنات اهلية مقامة فى البيوت  
وتديرها نساء متعلقات مصريات ومولدات ترسل اليها البنات وهن  
صغيرات . وكن يتعلمن فيها التطريز والطبخ وأنواع المعارف  
المنزلية . وكانت هذه المدارس منتظمة وبالأجر ، كما كانت تقدم  
للمعلمة هدية عند زواج التلميذة . وكان بالخرطوم أيضا بعض  
نساء قارئات للقرآن يعلمن بنات عليا القوم القرآن والدين والخط  
فى بيوتهن (٢٢٨) .

ويرجع تاريخ المدرسة الحكومية فى الخرطوم ، والمعروفة  
بمدرسة الخرطوم الابتدائية ، الى عهد عباس باشا عندما رأى المجلس  
الخصوصى « أن تؤسس مدرسة بالأقاليم السودانية انقاذا لأولاد  
أهلها والمستوطنين بها من جحيم الجهل ، حتى يمتازوا باكتساب  
العلوم والمعارف ، على أن يقبل ويعين بها مائتان وخمسون غلاما .  
واستحسن المجلس أن يولى رفاة بك ناظرا عليها ، وأن يصطفى  
مدرسوها من هنا باختيار البك المشار اليه » (٢٢٩) .

وقد أصدر المجلس الخصوصى قرار انشاء المدرسة فى ١٥ رجب  
سنة ١٢٦٦ هـ (٢٣٠) محددًا فيه أسماء صحب رفاة وكانوا أحد  
عشر معلما وطبيبًا ، ومقررا استصدار الأوامر اللازمة لحكمادار  
السودان لعمل اللازم نحو قيام المدرسة وتوفير التلاميذ والموظفين  
والختم لها .



ولكن كيف تتفق نزعة عباس في محاربة العلم والمتعلمين في مصر - كما وضع في غلقه المدارس - مع قراره بإنشاء مدرسة في الخرطوم ؟

قد يقال ان هذا العمل يتفق مع اتجاه عباس في التعليم - هذا الاتجاه المرسوم بإقامة مدرسة واحدة في القاهرة ( المفروزة ) وإقامة أخرى مثيلة لها في الخرطوم (٢٣١) . ولكن اذا كان ذلك كذلك فكيف نقبل أن تكون هيئة المدرسة جماعة من أركان النهضة العلمية في مصر (٢٣٢) - وعلى رأسهم رفاعة بك زعيم هذه النهضة ، وخاصة اذا علمنا أن تلاميذ المدرسة لن يتيسر لهم الاستفادة من هؤلاء العلماء وهم لا يعرفون حتى مجرد القراءة والكتابة ؟ .

يشير رفاعة بك بنفسه الى جواب هذا السؤال فيقول انه أبعد " بسعى بعض الأمراء بضمير مستتر " (٢٣٣) .

فمن يا ترى هؤلاء الوشاة الذين دفعوا عباسا الى إبعاد رفاعة الى الخرطوم فقد يكونوا من الحاقدين على رفاعة اذ رأوا في بعض كتاباته وآرائه ما لا يتفق مع طبيعة الحكم الاستبدادي في مصر (٢٣٤) ، أو بعض مشايخ الأزهر ممن رأوا فيه متطفلا على ميدانهم في دراسة الشريعة والفقه (٢٣٥) ، أو من الذين كانوا يأخذون عليه عدم ميله الى ولاية ابن عباس من بعده (٢٣٦) . وقد يرجع إبعاده الى هذا الانشقاق المعروف في البيت الحاكم في ذلك الوقت ، فإذا كان محمد علي يرضى عن رفاعة فان عباسا يفضب عليه ، وإذا كان عباس يرضى عن علي مبارك فان سعيدا ينقلب عليه وهكذا (٢٣٧) .

وهذا القول الأخير يتفق مع ما قاله رفاعة بك بنفسه للرجالة الأمريكي باريارد تيلر (٢٣٨) عند مقابلته له في الخرطوم في يناير سنة ١٨٥٢ - من أن عباسا أبعد عن نفسه كل الرجال المصلحين

الذين قربهم محمد على ومنهم رفاعة ، وأن الهدف من إرساله الى الخرطوم هو نفيه ، وأنه قد قضى في المدينة سنة ونصف سنة دون أن يتلقى من القاهرة أية تعليمات بخصوص افتتاح المدرسة ، مما أدى الى عدم الاستقرار بين هيئة التدريس التي أودى الجو بحياة اثنين من أفرادها - وهو الأمر الذي يريده عباس لبقية الهيئة .

وقد أثر شعور رفاعة بالنفى في نفسيته وصبغها بلون معين لعب دوره بلا شك في تأخير فتح المدرسة الذي طال ثلاث سنوات كاملة ، فقد غادر رفاعة وصحبه مصر في شهر يونيو سنة ١٨٥٠ ولم تفتح المدرسة الا في يوليو سنة ١٨٥٣ . وقد أمضى رفاعة هذه السنوات في اجترار آلام الغربة ، والافاضة بمشاعره السوداء الى كل من يقابله من كبار رجال الخرطوم ، والسعى في الرجوع الى مصر . ومن بين من وضع رجاء فيهم الرسول صلى الله عليه وسلم اذ خمس قصيدة يتوسل اليه فيها أن يرده الى وطنه (٢٣٩) ، وكتبت مصر اذ أنشأ قصيدة يرسمه رجاء نشأته من أحوال تلك الأحوال (٢٤٠) ، والقنصل البريطاني في مصر اذ حمل الرحالة بآيارد تيلر (٢٤١) اليه خطابا لمساعدته في الرجوع .

واذا وضعنا مشاعر رفاعة موضع النقد فيجب أن نلمس له العذر ، فان السودان كان له في عيون بعض كبار رجالات مصر في السودان صورة المنفى أكثر من أية صورة أخرى . وعلاوة على ذلك ، فان مرتب رفاعة كان محجوزا طوال مدة اقامته في الخرطوم وظل كذلك حتى رجوعه الى مصر (٢٤٢) ، وأن جو البلاد قد أثر في صحته لدرجة كبيرة (٢٤٣) .

واذا أمكننا أن نكسب لصالح رفاعة أن بعض حكامدارى السودان قد لعبوا دورا في تأخير افتتاح المدرسة (٢٤٤) الا أننا مع ذلك لا يمكن أن نغنى رفاعة من مغبة هذا التأخير ، حيث أن قرار

انشاء المدرسة كان حاويا لكل التنظيمات الخاصة بها ، علاوة على ان رفاعة غادر مصر ومعه المهمات اللازمة لذلك (٢٤٥) . فلما وصل الى الخرطوم ترك شأن المدرسة وقبل القيام فترة من الزمن ، بأمر تحقيق السواقي الخبرة ، (٢٤٦) .

ومهما يكن الأمر فقد افتتحت المدرسة اخيرا نتيجة لاصرار المصبة السنية وديوان المدارس وهمة الحكمدار سليم باشا صائب (ابريل ١٨٥٣ - مارس ١٨٥٤) . وقد لقيت صعوبات في البحث عن التلاميذ (٢٤٧) ، لأن السودانيين لم يكونوا يميلون في ذلك الوقت الى التعليم العصري ، ولذلك كان تلاميذها من اولاد الموظفين المصريين .

وقد سارت المدرسة على نسق ( المبتديان ) في مصر من حيث النظام ومواد الدراسة ونظم التدريس ، وكان غرضها اعداد التلاميذ للمرحلة التجهيزية (٢٤٨) ولكن لم يتسن لها القيام بذلك لأنها لم تستمر الا عاما دراسيا واحدا ، اذ ما ان مات عباس باشا حتى أمر سعيد باشا بفلقها ، فرجع رفاعة ومن بقى من صحبه الى مصر .

وقد زار الرحالة الانجليزى هاملتن (٢٤٩) المدرسة ، فدهش لما استوعبه التلاميذ من معارف في عام دراسي واحد . وفي الحقيقة لقد كان حصاد المدرسة أكثر بكثير من أن يقاس بتلك المدة البسيطة ، وفي ذلك يقول رفاعة (٢٥٠) :

• وكذلك قد تعلم فقهاء الخرطوم ممن معى من المشايخ القراء تجويد القرآن الشريف وعلم القرآن حتى صاروا ماهرين في ذلك ، وفي آخر الأمر انتظمت المدرسة نحو تسعة أشهر وتعلم فيها التلاميذ من أبناء المصريين القاطنين هناك طرفا من النحو والحساب والهندسة وحسن الخط ، وظهرت نتيجة ذلك في الامتحان العام . والآن حين

جددت الحكومة الاسمعية عدة مدارس بالأقاليم السودانية توظف فيها البعض من هؤلاء .

واستمر عهد سعيد دون أن يشهد السودان مدرسة حكومية . فلما جاء اسماعيل كتب الى الحكمدار موسى حمدى ( مايو ١٨٦٢ - مايو ١٨٦٥ ) بخصوص « تنظيم مكتب على طرف المدير بالخرطوم ، ليعلموا فيه قدر خمسمائة نفر تلامذة ليؤخذ منهم من يلزم فى وظائف الكتابة والمعاونين بحسب اللزوم » . ولكن موسى حمدى رأى توزيع هذا العدد على المديرىات الخمس ، وبذلك تقرر افتتاح خمس مدارس فى مديرىات الخرطوم ودنقلة وبربر وكردفان والتاكة بدلا من مدرسة واحدة فى الخرطوم (٢٥١) . وأنشأ الحكمدار المكاتب الخمسة فى مجرم ١٢٨٠ ( يونيو ١٨٦٣ ) ، ورتب لمكتب الخرطوم مائتى تلميذ . والغالب أن تلك المدارس كانت تشبه فى نظمها المدارس الابتدائية فى مصر ، وكان يسمح للمتفوقين من تلاميذها بالالتحاق بالمدرسة التجهيزية والمدارس الأخرى فى مصر (٢٥٢) .

وكانت مدرسة الخرطوم قسمن (٢٥٣) : الأول برانى بالمصروفات ، وقدرها ريال مجيدى فى الشهر (١٦ قرشا) . والثانى داخلى بالمجان ، ونظامه عسكرى . وكان القسمان يتعلمان فى فصول واحدة مشتركة ويتلقون نفس المواد الا اللغة الفرنسية التى كانت اختيارية للقسم البرانى . ومواد الدراسة هى اللغتان العربية والتركية والحساب والعلوم الهندسية والرياضية ، وكان يعنى بالخط عناية شديدة - ومن يرسب فيه لا ينجح . وكان تلاميذ القسم الداخلى يعينون كتبة فى السلكين العسكرى والادارى . أما تلاميذ القسم البرانى فهم مخيرون ، ومن يطلب منهم وظيفة يعين كاتباً أو صرافاً . وأغلب تلاميذ المدرسة من المصريين ، والجزء الباقى من أولاد الجند السودانيين . وفى آخر العهد بالمدرسة كان عدد تلاميذ

القسم البراني أكثر من ثلاثمائة تلميذ ، وتلاميذ القسم الداخلي نحو مائتين . وكان يحتفل بامتحان التلاميذ كل عام (٢٥٤) . هذا ويتبع المدرسة خلوة من فصلين لتعليم القرآن ، وهي داخلية .

وظلت المدرسة محل عناية كبيرة من المسئولين ، وشهد بذلك غردون سنة ١٨٧٤ (٢٥٥) . ولا صحة لما قيل من أن غردون أثناء حكمداريته الأولى ( فبراير ١٨٧٧ - يناير ١٨٨٠ ) أصدر أمرا بغلاق المدارس الأميرية في البسلاد بدعوى أنها تكلف الحكومة نفقات طائلة (٢٥٦) ، فان مدرسة الخرطوم استمرت حتى سقوط المدينة ، وتحدث عنها غردون نفسه في يومياته في شهر سبتمبر سنة ١٨٨٤ (٢٥٧) ، بل وعلاوة على ذلك افتتح غردون مدرسة حربية في الخرطوم أثناء حكمداريته الأولى (٢٥٨) .

ولم تمض على المدارس التي افتتحت في عهد الخديو اسماعيل سبع سنوات حتى كان خريجوها يعملون كتبة في دواوين الحكومة ، كما أن بعضهم كان مستمرا في تعلم فني الهندسة والبرق (٢٥٩) . وقد حاول الحكمدار جعفر مظهر تعليم بعض الخريجين الطب والصيدلة دون نجاح . وقد تحققت آمال جعفر مظهر فيما بعد - حينما افتتحت مدرسة للطب في الخرطوم في عهد توفيق (٢٦٠) .

ولا شك أن مدرسة الخرطوم كان لها الفضل في اشاعة ثقافة جديدة بين تلاميذها والقضاء على افتقار دواوين الحكومة للكتابة . ويكفى أن يكون أحد تلاميذها سكرتير غردون الذي قال فيه : انه تعلم في مدرسة الخرطوم ، وانه وصل الى درجة من التعليم تقف على قدر المساواة مع التعليم في أرقى المعاهد في أوروبا ، فقلما يوجد موضوع لا يمكنه الحديث فيه بطلاقة ، كما أن في امكانه الكتابة بعدة رموز دون أن ينظر الى مفاتيحها ، (٢٦١) .

## الهوامش

- Tremaux, p. : Voyage en Ethiopie, au Soudan Oriental (١),  
et dans la Nigritie, I, p. 319.
- Cailliaud, F. : op. cit., II, pp. 273 f. (٢)
- Tremaux, p. : Le Soudan, pp. 39 f.
- Jaccoliot, L. : op. cit., pp. 288-90.
- Didier, Charles : « Khartoum », NAV., ... p. 68.
- Gleichen, Cap. Count : Handbook ..., pp. 90 f.
- Mac Michael, H.A. : A history of the Arabs ..., I, p. 83.
- Report in the Egyptian Provinces of the Sudan, p. 48.
- Wingate, Map. F.R. : The Sudan, past and present, p. 2. (٣)
- Low, S. : op. cit., p. 88.
- Artin, Y. Pasha : op. cit., p. 113.
- Zaluski, M. Le conte charles : Communication, sur Le Mahdiste  
et le Soudan Egyptien, pp. 7 f.
- Poncet, J. : Le Fleuve Blanc, pp. 9 f. (٤)
- Fr. Beltrame's letter (in 1853).
- Lejean, G. : op. cit., p. 38. (٥)
- Schweinfurth, Dr. G. others : Emin Pasha in Central (٦)  
Africa, pp. 408-13.
- (٧) يحكى جى حاكم بحر الغزال انه عندما امسكت السدود النباتية  
بسفينته سنة ١٨٨٠ وضع بها الغذاء ، وتجمعت المخاطر حول جميع ركابها - كان  
ربان السفينة - وهو دنقلاوى - قد مستمع بتلك الظروف الحرجة التى استغلها  
فى بيع بضاعته من الطعام الى رجال السفينة بالفض الاثمان :
- Gessl, R. Pasha : op. cit., pp. 393 f. & p. 398.
- Pallme, I : op. cit., pp. 116 f. & pp. 301 f. (٨)

Lejean, G. : op. cit., p. 27. (٩)

Poncet, J. : op. cit., p. 10.

Ibid. : pp. 8 f. (١٠)

Trimingham J. S. : op. cit., p. 102. (١١)

Bermann, R.A. : op. cit., p. 32.

Willis, C.A. : « Religious confraternities of the Sudan ».  
SNR., Vol. IV, part 4, 1921, pp. 180-88.

Fr. Beltrame's letter (in 1858). (١٢)

Poncet, J. : op. cit., p. 8.

Lejean, G. : op. cit., p. 28.

Caillaud, F. : op. cit., pp. 60 f. (١٣)

Burckhart, J. L. : op. cit., p. 92.

Caillaud, F. : op. cit., II, pp. 207 f. (١٤)

Caillaud, F. : op. cit., II, pp. 207 f.,

MacMichael, H.A. : A history of the Arabs ..., I, p. 317.

Artin, Y. Pasha : op. cit., p. 50. (١٥)

Warne, F. : African Wanderings, pp. 138 f. (١٦)

Fr. G. Beltrame : From Sennar to Beni Shangul, (١٧)  
1854-55.

Jejean, G. : op. cit., p. 28. (١٨)

(١٩) المكيين هنا قصير ، ويرى معلقاً في أعلى ذراع سائر العرب في وسط

السودان .

Colborne, Col. the Hon. J. : op. cit., p. 93.

(٢٠) انتشرت هذه العادة في البلاد في الوقت الحاضر .

Tremaux, P. : Le Soudan, p. 36. (٢١)

(٢٢) حكى لي السيد صديق عمر ود جوله من شعيات ( في أبريل ١٩٥٨ )

ان اخوى جده الكبيرين صديق وبشارة كانا في طريقهما من جزيرة قسرا الى  
( العرض ) ليصاعدا في عمل ما . فامتنعا عن السير معه ، مما اثار  
اعجاب اهالي جزيرة توتي . وقد منحهما الشاعر الصديق وبير ، فقال في  
مدح صديق :

أختك حسنة حقيقت قوله

قالة القلوب ود جوله

الصديق عروس الكولـ

وقتين الرجال في هولـ

أي أن الصديق هريس أجمل البضات قد حققت فيه أخته حسنة - وكانت  
شاعرة - أحسن أقوالها ، وعندما تطير قلوب الرجال ملها لتصدى الإرادة لهم  
فإن الصديق هو من يشبثها •

وقال الشاعر في مدح بشارة :

أكل قنبا المسمى بشارة      للدر الكمن في السارة  
وقتئذ الوجوه تضارة      نسب من دخول الكاره

أي أصغرنا منا هو بشارة ، وهو كالتمساح الرابض في شط البحر -  
وعندما اختبأ الرجال خوفا من رجال الإدارة حلف بشارة بأم زوجته ( نسيته )  
بأن يمتنع عن دخول الكاره ( العرض ) مهما تكن قوة هؤلاء •

Schweinfurth, Dr. G. : The heart of Africa, II, p. 453. (٢٣)

(٢٤) من كبار الموظفين السودانيين في الخرطوم : الفقيه الشيخ الأمين  
الضرير شيخ الاسلام ، وأحمد باشا أبوسن ومحمد بك أحمد وأحمد بك جلاب  
الذين كانوا مديريين لديرية الخرطوم على الترتيب ، ويساطى بك باشكاتب المديرية ،  
ومحمد بك الجزولي وكيل المديرية ، ومحمد بك خوجلى قاضى المديرية •

(٢٥) أحمد كاتب الشونة : المصدر السابق ، ص ٢٨ ، ٢٢ ، ٢٤ •

(٢٦) أحمد كاتب الشونة : المصدر السابق ، ص ٣٦ - ٢٨ •

(٢٧) انظر : الوقائع المصرية عدد ٢٢٠ يوم الخميس ١٨ جمادى الأولى

• ١٢٨٦

محمد عبد الرحيم : لفتات الرياح ، ص ٧٨ - ٨١ •

(٢٨) وقد بلغ ذلك الأمر حدا كبيرا ، لدرجة أن الحكمدار - أثناء رحلة له  
في البحر الأحمر - أرسل إلى الشيخ في الخرطوم كتابا نفيسا ، وهو سفينة راغب  
باشا ، بجواب منه مصحوبا مع ذلك الكتاب يخبره فيه بما حواه ذلك الكتاب من العلم  
المستطاب • ولم ينتظر الحكمدار حتى يعود إلى الخرطوم ومعه الكتاب •

انظر : أحمد كاتب الشونة : المصدر السابق ، ص ٢٨ •

(٢٩) القباني : ملكراته من الحكم المصرى بالسودان ، ص ١٤٧ في كتاب

السودان لعبد الله حسين - الجزء الأول •

Taylor, B. : op. cit., pp. 293-96.

(٣٠)

(٣١) من ٠١ مالت إلى أبريل جرانفل في ٦ مارس ١٨٨٢ ، وتتضمن الرسالة

تقرير الكولونيل ستيفوارت عن وصف الخرطوم بتاريخ ١٢ فبراير ١٨٨٢ •



F.O. : 78/3553 NL 71. (٢٢)

Fr. B. Rollerie's letter (in 1881).

Bermann, R.A. : op. cit., p. 31.

Petherick, J. : op. cit., p. 117. (٢٣)

Artin, Y Pasha : op. cit., p. 49. (٢٤)

(٢٥) كان الحكمدار أحمد أبو ودان أول من الحق العبيد بخدمة الحكومة .

وكانت له مزرعة في الكاملين يزرع بها قصب السكر وغيره ، وأنشأ بها مصانع  
للسكر والصابون والخمر كان يعمل فيها العبيد .

Junker, Dr. W. : op. cit., (1875-78) p. 199. (٢٦)

(٢٧) كانت حكومة السودان الانجليزية بعد سنة ١٩٢٤ تخالف هذا النظام

متعمدة ، يدعى أن الجندي المرفوق عاش في حياته العسكرية ( اليونج ) أي ( نس  
بحر ) من سودانيين ومصريين ، ففسدت طباعه لدرجة يخشى معها على انتشار  
الفساد بين قبيلته :

محمد أحمد الجابري : في شأنه ، ص ١٠٦ .

(٢٨) انظر الفصل الرابع : ص ١٢٥ .

(٢٩) تقرير بورنج ، ص ٥٥٧ ، ٥٥٩ ، ٥٧٤ من كتاب ( بناء دولة مصر

محمد علي ) للدكتور محمد فؤاد شكرى وعبد المقصود العناني وسيد محمد خليل .

Trenaux, p. : Le Soudan, p. 26. (٤٠)

Petherick, J. : op. cit., p. 117.

Cailliaud, F. : op. cit., II, pp. 115 f. (٤١)

Didier, Charles : « Khartoum », NAV ..., pp. 66 f.

(٤٢) تقرير بورنج : ص ٥٥٧ - ٥٥٨ .

(٤٣) محمد عبد الرحيم : العروبة في السودان ، ص ٨٦ - ٨٨ .

Fr. Beltrame, G. : From Sennar to Beni Shangul, (٤٤)  
1854-55.

Taylor, B. : op. cit., p. 389. (٤٥)

Cailliaud, F. : op. cit., III, p. 117. (٤٦)

(٤٧) الرحط عبارة عن شريط من الجلد يوضع حول الوسط وتبتلى منه

خيوط جلدية رفيعة .

Fr. B. Rollerle's letter (in 1881). (٤٨)

(٤٩) هذا الامر موجود في معسكرات الجيش حتى اليوم . والنساء داخل  
المعسكر يعيشن تحت النظام العسكري ، لكل معسكر ( شيخة ) تعمل تحت  
رياستها ( شيخات ) للاحتفاظ بنظام المعسكر :

Low, S. : op. cit., p. 78 & p. 80.

Artin Y. Pasha : op. cit., p. III.

Prudhoe, Lord : op. cit., p. 262. (٥٠)

(٥١) تقرير بورنج : ص ٥٥٨ .

Sartorius, E. : op. cit., p. 119. (٥٢)

Taylor, B. : op. cit., p. 290. (٥٣)

Pallme, I. op. cit., p. 114.

Ibid., p. 30. (٥٤)

وانظر ايضا : تقرير بورنج : ص ٥٦٠ - ٦١ .

(٥٥) يناير ١٦ حابر تفرقات بتاريخ ٢٥ رجب ١٢٩٠ . يناير ١٨٦٢ حابر

معية .

- التفارقات العربية رقم ٤٢ من خبري باشا الى مديرى السودان .  
من ٢٤ .

وتتضمن هذه الصفحة : تعليمات عن الاجراءات اللازمة من الان فى حل  
السودانيين .

Petherick, J. : op. cit., pp. 221-24. (٥٦)

Mr. & Mrs. Petherick : op. cit., I, p. 70. (٥٧)

Werne, F. : African Wanderings, p. 17. (٥٨)

Taylor, B. : op. cit., p. 289.

Melly, G. : op. cit., pp. 126-27. (٥٩)

Fr. B. Rollerle's letter (in 1881). (٦٠)

Chaillé Long, Vol. C. : Les trois prophètes, p. 40. (٦١)

Chaillé Long, Col. C. : My life in four continents, I, p. 78.

Chaillé Long, Col. C. : Central Africa ..., pp. 17-19.

De Cosson, E. A. : op. cit., pp. 230 f. (٦٢)

Melly, G. : op. cit., p. 118. (٦٣)

Melly, A. : op. cit., p. 135 & p. 139.

Junker, Dr. W. : op. cit., (1875-78), pp. 188-89. (٦٤)

Mr. & Mrs. Petherick : op. cit., I, p. 78. (٦٥)

(٦٦) دفتر ١٨٨٢ : ج ٢ صائر الاوامر بتاريخ ١١ شعبان ١٢٧١ .

- الامر الكريم رقم ٦ ، الى حاكم دار السودان .

Whson, Rev. C.T. & Felkin, R.W. : op. cit., p. 331. (٦٧)

(٦٨) وصف الشيخ محمود القباني آخر احتفال للمولد النبوي شاهده هذا  
الغناء سنة ١٨٨٤ فيقول

• ودعى الى الاحتفال العلماء والكبراء • وجلس غردون باشا في صدر الحفل  
ببذلة التشرية الكبرى وسط الحاضرين وقد وضع فوق راسه كوفية ناصعة البياض  
لوقها عقاب قصبي لامع ، واعتلى المنبر العلامة السيد حسين المهدي بأشخوجة  
المرسة الاميرية ، وتلا القصة الشريفة وبخور العود يتصاعد من المبخرة الفضية  
الذهبية المرصودة لمثل هذه الحفلات ، فاذا تضاعل دخان البخور أسرع الى المبخرة  
مدير الخرطوم لاصلاحه ، فلما انتهت التلاوة اطلقت المدافع • وكان غردون يجلس  
الى المائدة ومعه الشيخ الامين الضريع شيخ علماء السودان والسيد حسين  
المهدي وجماعة من العلماء • ولم يطل الجلوس به ، فقد قام بعد ضرب المدافع  
بذلك القصاص التي وضعت على الارض للقراء ، ويودع بيده حلوى اللبس على  
الاولاد الممتازين في المدرسة •

مذكرات القباني عن الحكم المصري في السودان • ص ١٤٧ ، ج ١ من  
كتاب السودان لعبد الله حسين •

لكريات الطفولة في السودان للقباني ، ص ٢١ ، ج ٢ من كتاب التربية في  
السودان للدكتور امين عبد العزيز عبد المجيد •

(٦٩) محفوظة ٢ معية تركي - الوثيقة رقم ٢٨٩ • بتاريخ ٨ ذي الحجة  
١٢٧٠ ، من حاكم دار السودان الى الجناب العالي •

Casati, Major G. : op. cit., p. 31. (٧٠)

(٧١) دفتر ٥١ ، ص ١٢٠ - الوثيقة رقم ٢٤ . بتاريخ ١٢ شوال ١٢٩٢ من  
تحريرات المجلس الخصوصى الى المعية .

(٧٢) دفتر رقم ٢٢٥ تركى بند - حكمدار السودان - الوثيقة رقم ١٦ أصلى .  
٢٢ مسلسل بتاريخ ٢٥ ربيع آخر ١٢٥٦ .

(٧٣) بعد ضم دارفور الى السودان أضيفت الخرطوم ثلاث ليهال واستمرت  
الاحتفالات بذلك الحديث الكبير أسابيع :

Challé Long, Vol. C. : Central Africa ..., p. 220.

Junker, Dr. W. : op. cit., (1875-78), p. 170.

Fr. G. Geltrame's letter (in 1883). (٧٤)

Poncet, J. : op. cit., p. 7.

Junker, Dr. W. : op. cit., (1875-78), pp. 180-88. (٧٥)

Taylor, B. : op. cit., p. 380. (٧٦)

Taylor, B. : op. cit., p. 385. (٧٧)

Tremaux, P. : op. cit., p. 32 & 37. (٧٨)

Ibid. pp. 25 f. (٧٩)

(٨٠) انظر : رفاعة رافع الطهطاوى : مناهج الالباب المصرية ... ص ٢٦٥ -  
٢٧٩ .

حسن السندوبى : اعيان البيان من صبح القرن الثالث عشر الهجرى الى  
اليوم ، ص ١٩٢ - ١٩٥ .

وقد تضمن الكتاب الأخير بين هاتين الصفحتين وصفا للخرطوم سنة ١٨٦٦  
للأديب ابراهيم بك مرزوق رئيس القلم الفرنجى بالحكمدارية . وتبدو المראה  
واضحة فى هذا الوصف الذى لم يتضمن غير مساوى الهواء والحشرات والأمطار  
والجند الخشنه طباعهم .

(٨١) دفتر ٦٢١ ديوان الكتخدا - وثيقة رقم ٥٥ بتاريخ ١٥ شوال ١٢٦٨ -  
دفتر ٦٢١ ديوان الكتخدا - وثيقة رقم ١٧٢ بتاريخ ٨ صفر ١٢٦٨ .

دفتر ٦٢١ ديوان الكتخدا وثيقة رقم ٢٩٥ بتاريخ ٧ ذي القعدة ١٢٦٨ .  
والكتابات الثلاث من مديرية الخويفية والدقهلية والبحيرة على الترتيب  
Bermann, H. A. : op. cit., p. 29.

Didier, Charles : « Kharjoun », NAV. ..., pp. 73-75. (٨٢)  
Hamilton, J. : op. cit., pp. 343-50.

(٨٣) مخططة رقم ٢ أوامر لديوان الجهادية - وثيقة رقم ٢٢٨ مستطيل .  
٤٤ أصل قرار مجلس العموم رقم ٦٨ المؤرخ في ٢٢ محرم ١٢٦٤ . بل أكثر  
من ذلك أصدر محمد علي لائحة خاصة : بالآداب الواجب اتباعها في مكاتب  
الحكومة - انظر هذه اللائحة في :

دفتر رقم ١٠١٢ صادر نظارة المالية الى الدواوين - وثيقة رقم ٤٦٢ .  
بتاريخ ٢٩ شعبان ١٢٦٥ الى حكامدار السودان .  
(٨٤) دفتر ٦٢٨ ديوان الكتخدا - وثيقة رقم ١٨٤ . بتاريخ ٢٢ محرم  
١٢٦٨ الى القيو كتخدا .

(٨٥) عند عزل الحكمدار لطيف باشا وتعيين رستم باشا مكانه أصدر  
عباس باشا أمره « بوجوب استقدام رستم باشا واخذ رايه في هذا الامر ، اذ ان  
ارسله لهذه المهمة بالسودان يجب ان يقوم على رغبته وقبوله لهذا المنصب » .  
دفتر ٦٢٨ ديوان الكتخدا - وثيقة رقم ١٨٥ بتاريخ اول صفر ١٢٦٨ الى  
المهردار .

(٨٦) أمين سامي : تقويم الفيل المجلد الاول من الجزء الثالث ، ص ٢٤ .  
ارادة للكتخدا في ٢٤ شوال ١٢٦٥ ( ٢ سبتمبر ١٨٤٩ ) .  
ولقد ترتب على تلك السياسة ان اصبحت اقاليم السودان - بالرغم من  
الصعاب والمخاطر التي كانت تواجه ادارة البلاد في تلك الوقت - تتمتع بإدارة  
رجال اكفاء رحلوا كثيرا وزادت خبرتهم نتيجة لذلك :

Melly, G. : op. cit., p. 102.

(٨٧) دفتر رقم ٧ هربى أوامر جهادية - الوثيقة رقم ٢٨٦ . بتاريخ الحجة  
١٢٧٩ الى ناظر الجهادية .

(٨٨) وقد تشبه كثير من السكان بالمصريين في الملابس وان كان ذلك الى  
حد ما ، ليدلا من ارتداء الحرير والصوف ارتدوا قماش القطن ، وبدلا من  
العامة والطريوش وضعوا على رؤوسهم الطاقية البيضاء :

Proul, H. G. : op. cit., p. 22.

يهيئ موكنز أن كثيرا من عادات المصريين انتقلت الى السودانين بعد الفتح ،  
ومن ذلك ما رآه في منطقة شندي من خلق أهلها لرؤوسهم كما يفعل المصريون :  
Hoskins, G. A. : op. cit., pp. 123 f.

(٨٩) وقد أورد القبانى أمثلة لذلك ، منها أن أهل المدينة هم الذين أبلغوا  
الخديو بخبر تعاطي ممتاز باشا منبر عموم قبلى السودان ( سبتمبر ١٨٧١ -  
نوفمبر ١٨٧٢ ) للرشاوى ، الأمر الذى انتهى بإيقافه عن العمل وهى قصة  
مشهورة . ومنها أن بعض منبرى المنبريات حوكموا نتيجة تبليغ بعض أهل  
الخرطوم الخديو بمساوئ أعمالهم : مذكرات القبانى عن الحكم المصرى فى  
فى السودان ، ص ١٥٠ - ١٥١ ج ١ من كتاب السودان لعبد الله حسين .

ومن بين أعمال المصريين للإشراف على أعمال الموظفين اصطدامهم بالكولونيل  
ستوارت مساعد الحكماء غردون ( سنة ١٨٨٤ ) - والذى كان يدعو الى عدالة  
الحكم والحاكم الانجليزى ومساعد الحكومة المصرية ، وكان دفاعهم عن الحكم المصرى  
موضوعيا حين قاموا بتمثيل بعض المشاهد التى تقول بعدالته ودعوا الى  
مشاهدتها بعض أهالى الخرطوم :

للقبانى : السودان المصرى والانكليز ، ص ٤٢٠ - ٤٢٢ .

Heuglin, M. The V. : op. cit., p. 4. (٩٠)

Fr. G. Beltrame's letter (in 1853).

(٩١) من ١٠ عالت الى ايرل حرافل فى ٦ مارس ١٨٨٢ .  
وتتضمن الرسالة تقرير الكولونيل ميتوارت عن وصف الخرطوم بتاريخ  
١٢ فبراير ١٨٨٢ .

F. O. 78/3553, No. 71.

FR. G. Beltrame's letter (in 1853).

Fr. Luigi Montouri's letter (in 1843). (٩٢)

Grant, J. A. : A walk across Africa, pp. 414 f. (٩٣)

Fuller, W. : Egypt and the hinterland to the re-opening (٩٤)  
of the Suran, pp. 148 f.

(٩٥) مذكراته عن الحكم المصرى فى السودان ، ص ٤٦ ج ١ من كتاب  
السودان لعبد الله حسين .

- Walkley, C. E. J. : 'The story of Khartoum', (١٦)  
 SNR., Vol. XVIII, part II, 1935, p. 232.
- De Cosson, E. A. : op. cit., p. 222. (١٧)
- Jomard, F. : op. cit., p. 486 & p. 502. (١٨)
- Deherain, H. : Le Soudan Egyptien Sous Mohamed Aly, (١٩)  
 p. 123.
- Deherain, H. : « Le Soudan Egyptien de Mohamed Aly, a Ismail »,  
 dans : Hanotaux, G. : Histoire de la Nation Egyptienne, VI,  
 p. 563. ,
- Petherick, J. : op. cit., p. 132.
- Melly, G. : op. cit., p. 109.
- Poncet, J. : op. cit., p. 7. (١٠٠)
- Baker, Sir S. : Albert N'yanza p. 8.
- Lejean, G. : op. cit., p. 28.
- Dr. & Mrs. Petherick : op. cit., I, p. 73.
- (١٠١) من ١٠ حالت الى ايرل جرانل في ٦ مارس ١٨٨٢  
 وتتضمن الرسالة تقرير الكولونيل ستيفوارت عن وصف الخرطوم بتاريخ  
 ١٢ فبراير ١٨٨٢ )
- F.O. 78/3553, No. 71.
- (١٠٢) تقرير بورني : من ٥٥٧ ، ٥٦١ ، ٥٨١
- Gessi, R. Pasha : op. cit., p. 213. (١٠٣)
- Challé Long, Col. C. : Central Africa ..., p. (١٠٤)
- Dickenson, Capt. F. A. : From Lake Victoria to Khar- (١٠٥)  
 toum with rifle & camera, pp. 123 f. & p. 130.
- Johns'on, K. : op. cit., p. 223.
- Casati, Major G. : op. cit., p. 7.
- Martin, P. f. : op. cit., pp. 272 f.
- Shoemaker, M.M. : op. cit., p. 39.
- Petherick, J. : op. cit., p. 132. (١٠٦)
- Hamilton, J. : op. cit., pp. 320 f.
- Grant, J.A. : A Walk across Africa, p. 408. (١٠٧)

Fr. Martini, G. : To Geraref, Gallabat & Fazughli, in 1876.

(١٢٣) الياس تونيولو - الرسالة الكاثوليكية لأفريقية الوسطى ( ١٨٤٦ - ١٨٩٨ ) .

(١٢٤) الأب الياس تونيولو : الأعمال الجغرافية وغيرها الخاصة بالبحث عن  
الاجناس البشرية التي قام بها مرسلو الرسالة الكاثوليكية لأفريقيا الوسطى  
( ١٨٤٦ - ١٨٩٨ ) .

Hill, R. : A biographical dictionary ..., p. 304.

(١٢٥) كان من آثار بناء دار البعثة في الخرطوم بين سنتي ١٨٥٠ . ١٨٥٢  
أن تعلم أكثر من خمسين من المواطنين صناعة البناء :

Fr. G. Beltrame's letter (in 1853). (١٢٦)

Goosi, Pasha : op. cit., p. 411.

(١٢٧) الأب الياس تونيولو : الارشالية الكاثوليكية لأفريقيا الوسطى .

(١٢٨) الأب الياس تونيولو : الأعمال الجغرافية وغيرها الخاصة بالبحث  
عن الاجناس البشرية .

Bonola, Le Dr. F. : op. cit., pp. 42-43. (١٢٩)

Berlieux, E. F. : op. cit., p. 87. (١٣٠)

Brown, R. : op. cit., II, pp. 26-27, III, pp. 244. (١٣١)

Deherain, H. : Le Soudan Egyptien de Mohamed Aly 65. à Ismail.  
pp. 575-82.

(١٣٢) ها هي ذى الاسماء الأفرنجية لما ورد من الرحالة على الترتيب :

Le Marquis Antinori — Le Jean, G. — Miss Tinné —  
Tremaux, P. — Piaglia, C. — Baron d'Arnim — Von Harmier —  
Poncet, M.J. — Preyssaener — Rollet, B. — Heuglin, M. Th. V.  
— Petheriek, J. — Schweinfurth, Dr. G. — Junker, Rr. W. —  
Bohndirff, F. — Casati, Major G. — Miani, G. — Spoke, J. H. —  
Grant, J.A. — Baker, Sir S. — Gordon, Gen. G. — Terranova,  
F.

(١٣٣) ها هي ذى صورة للفرمان منح لأحد السياح زار السودان في عهد  
محمد علي : من الجناب العالي الى كافة الموظفين والحكام والقيودانات .  
أن حمل هذا الامر المسمى مستر ( لاين ) أحد السياح الانكليز الذي يريد أن يقوم  
برحلة لغاية سودا، بقصد السياحة . قد أعطى هذا الامر بناء على التماسه في



سبيل ألا يلقى مخالفة في سفره الى تلك الجهة ، فعلى كافة الموظفين والحكام والقبودانات ألا يمنعوه من المرور في الأماكن التي يجتازها في طريقه الى هناك وأيضا مشاهدة الأماكن التي يريد مشاهدتها ، بل العكس ليقدموا له كل المساعدات والمعونات في هذا السبيل ، فينبغي عليهم أن يعملوا بموجب الأمر .

دفتر ٤١ معية تركي - الأمر رقم ٢٠٨ بتاريخ ٢٤ رجب ١٢٤٦ . .

Bonola Bey : op. cit., p. 59. (١٢٤)

وقد وصل الأمر ببعض الحكمداريين لتسهيل رحلات الرحالة أنهم كانوا يقدمون لهم سفينتهم الخاصة للاستعانة بها في رحلاتهم .

Melly, G. : op. cit., p. 85 f.

Deherain, H. : Le Soudan Egyptien de Mohamed Aly a Ismail, p. 576.

Massaia, Cardinal G. : op. cit. (١٢٥)

Schweinfurth, Dr. G. : op. cit, I, p. 7. (١٣٦)

Berlieup, E. F. : op. cit., p. 13.

Taylor, B. : op. cit., p. 379. (١٣٧)

Junker Dr. W. : op. cit., (1879-83), p. 24. (١٣٨)

وانظر أيضا :

عمر طوسون : تاريخ مدينة خط الاستواء ، ج ١ ، ص ٢٢ - ٢٤ .

Baker, Sir S. : The Nile Tributaries ..., p. 287. (١٣٩)

Dufton, H. : op. cit., p. I. (١٤٠)

Baker, Sir S. : Albert N'yanza, p. 87. (١٤١)

Baker, Sir S. : The Nile Tributaries ..., p. 18.

Schweinfurth, Br. G. : op. cit., II, p. 482. (١٤٢)

Wilson, Rev. C.T. & Felkin, R.W. : op. cit., p. 319.

(١٤٣) والخرطوم على هذا النحو - عند شابه لونج - تفكره بباريس .  
لمعلاتها تزخر بكل المطالب من خمر ودخان وملابس جاهزة الأمر الذي يذكره بمحلات  
( الباليه رويال ) ، وحدائقها تزدهم بكل أصناف الفاكهة وهو ما يذكره بحدائق

( الشواليزيه ) ، وضاف النيل الأزرق نطل عليها أشجار النخيل من عل  
وتذكره بالشوارع الرئيسية في باريس :

Central Africa ... , p. 218 & pp. 220-21.

Deherain, H. : Le Coudan Egyptien de Mohamed Aly (١٤٤)  
a Ismail ; p. 573.

(١٤٥) كان نائب القنصل الفرنسي فرناندو لافارج يقيم معظم أيامه في بربر .  
وكان نائب القنصل الانجليزى جون بترك يمضى معظم أيامه في كردفان وبحر الغزال .

(١٤٦) كان روس Rosset - على سبيل المثال - نائبا للقنصل المائيا  
في الخرطوم ، في الوقت الذى كان يعمل فيه سكرتيرا للحكمدار غردون ( فبراير  
١٨٧٧ - يناير ١٨٨٠ ) ، ثم نقل بعد ذلك حاكما لدارفور في الوقت الذى كان  
لا يزال فيه نائبا للقنصل .

Combes, E. : op. cit., pp. 303-305. (١٤٧)

Deherain, H. : Le Soudan Egyptien Mohamed Aly (١٤٨)  
a Ismail, p. 561

M'Queen, J. : The Nile Basin Part II : Captain Speke's (١٤٩)  
discovery of the Sources of the Nile : A Review, p. 186.

وكان هدف عباس من تحرير تجارة العاج تشجيع التجار على نقله الى مصر  
- حيث سوقه رائجة - ليزيد من دخل الحكومة بالضريبة الجمركية المضروبة  
عليه .

(١٥٠) نشر هولرويد رحلته تحت عنوان :

" Notes on a journey to Kordofan in 1836-37 " .

In : Journal of the Royal Geographical Society, Vol. 9, 1839.

وانظر أيضا : تقرير بورنج ، ص ٥٨٥ .

M'Queen, J. : op. cit., p. 189. (١٥١)

Mr. & Mrs Petherick : op. cit., II, p. 25.

Ibid : pp. 155-58. (١٥٢)

(١٥٢) وفي هذه السنة أيضا ، وفي شهر أبريل ، افتتحت إنجلترا قنصلية  
لها في ميناء سواكن ، وكان أول قنصل بها مونكريف الذى قتل في موقعة القتب  
في ٥ نوفمبر ١٨٨٢ أثناء حروب المهدي :

Robinson, A.E. : « British Consulate at Suakin ».

SNR., Vol. IV. Part 2, 1921, p. 108.

(١٥٤) جمعت مراسلات هذا المراسل عن الخرطوم أثناء الحصار في كتاب.

تحت عنوان :

Letter from Kharioum written during the siege, London, 1885.

(١٥٥) الأب الياس تونبولو : ارسالية افريقية الوسطى .

Junker, Dr. W. : op. cit., (1875-78), p. 198.

Pallme, J. : op. cit., pp. 97-59. (١٥٦)

Chaikle Long, Col. C. : Central Africa ..., p. 17. (١٥٧)

(١٥٨) دفتر ٥٤٩ ، ص ٥٩ - الوثيقة رقم ١٩ بتاريخ ٢٥ جمادى الاول ١٢٨١

من المبعية الى الخارجية .

(١٥٩) دفتر ٥٢٥ ، ص ٢٦ - أمر كريم رقم ١٩ بتاريخ ١٥ جمادى الثانية

١٢٧٨ الى ناظر الامور الخارجية .

Op. cit., p. 28. (١٦٠)

Op. cit., p. 8 (١٦١)

Tremaux, p. : op. cit., p. 27. (١٦٢)

Melly, G. : op. cit., p. 97 & p. 181.

Lampely, M. : op. cit., p. 21.

Op. cit., pp. 28-29. (١٦٣)

ويقدر ليجان عدد نساء المستعمرة من الاوربيات بثلاث فقط من بين عدد سكان

المستعمرة البالغ ستة وعشرين سنة ١٨٦٠ :

p. 26.

Tremaux, : op. cit., p. 20. (١٦٤)

Melly, G. : op. cit., p. 131 & p. 134.

ولقد كان لقائب القنصل النمساوي هنزل أسرة كبيرة من الاطفال السود .

Chaile Long, Col. C. : Les trois prophets ..., p. 40. (١٦٦)

Werne, F. : op. cit., p. 5 & p. 113. (١٦٥)

- Werne, F. : op. cit., p. 6. (١٦٧)
- Stigant, Major C.H. : op. cit., pp. 164 f. (١٦٨)
- Combes, E. : op. cit., p. 142. (١٦٩)
- Melly, G. : op. cit., p. 135. (١٧٠)
- Ipilid : p. 159. (١٧١)
- Fr. Luigi Montouri's letter (In 1843). (١٧٢)
- Melly, G. : op. cit., p. 97. (١٧٣)
- (١٧٤) من بينهم رفاعة الطهطاوى ناظر المدرسة الاميرية على عهد عباس ،  
وبيومى افندى استاذ الرياضيات بها .
- Junker, Dr. W. : op. cit., (1879-81), p. 23. (١٧٥)
- Deherain, H. : Le Siudan Egyptien de Mohamed Aly a (١٧٦)  
Ismail, p. 566.
- Taylor, B. : op. cit., pp. 280-82. (١٧٧)
- (١٧٨) مثال ذلك ان القنصل النمساوى هنزل كان يشترك فى حفلات المواطنين  
ويشاركهم رقصاتهم ، وان القنصل الفرنسى ثييرو كان يرتدى الملابس التركية ويتحدث  
بالعربية .
- Melly, G. : op. cit., p. 96. (١٧٩)
- Fr. Luigi Montouri's letter (In 1843). (١٨٠)
- Hamilton, J. : op. cit., p. 334. (١٨١)
- Casati, Major G. : op. cit., p. 29. (١٨٢)
- وبينما يحدث ذلك فى الخرطوم حدث فى القاهرة سنة ١٨٩٩ ان اسلم احد  
المسيحيين ، واحتل بهذا الحادث ، ولكن سلطات القاهرة فضت الاحتفال  
وقبضت على المحتفلين .
- Fuller, W. : Op. cit., p. 1137.
- ولا شك ان سلوك الادارة على هذا الشكل يرجع الى سيطرة الانجليز على  
البلاد . ونحن لا نعلم البعثة الكاثوليكية من انها كانت تجتهد فى تمسيح المسلمين  
من الزنوج ، وقد عثرت - أثناء البحث - على فتية وفتيات من تلاميذ البعثة

تختلط في أسمائهم الأسماء المسلمة والمسيحية ، ومثال ذلك الفتاة الدينكاوية ( كاترين زينب أجول ) التي استعانت بها البعثة في معرفة لسان الدينكا ويبدو من اسمها أنها كانت مسلمة تمسحت .

(١٨٢) القبانى : مذكراته عن الحكم المصرى فى السودان ، ص ١٤٨ من الجزء الأول من كتاب السودان لعبد الله حسين .

Fr. Luigi Montouri's letter, (in 1843).

Op. cit., pp. 293-96. (١٨٤)

(١٨٥) المريضة شراب مسكر يتكون من حنقوع النثرة المخمر .

Combes, E. : op. cit., p. 125. (١٨٦)

Lejlan, G. : op. cit., p. 28.

Ponet, J. op. cit., pp. 8-9.

Fr. Luigi Montouri's letter (in 1943).

Fr. G. Beltrame's letter (in 1853).

Op. cit., p. 27. (١٨٧)

Didier, Charles : « Khartium », NAV., ..., p. 80 (١٨٨)

Ibid : pp. 81-90. (١٨٩)

Hamilton, J. : op. cit., pp. 323-30.

Tremaux, P. : op. cit., pp. 41-50.

Lepsius, Dr. R. : op. cit., p. 182.

DeCosson, E.A. : op. cit., pp. 242-45.

Junker, Dr. W. : op. cit., (1875-78), pp. 180-86.

Colborne : Col. The Hon. J. : op. cit., pp. 218-20.

Chaille Long, Col. C. : Central Africa ..., pp. 17-19.

Chaille Long, Col. C. : My life in four continents, I, p. 78

Chaille Long, Col. C. : Les Trois prophètes .... p. 40.

Coborne, Col. The Hon. J. : op. cit., p. 82. (١٩٠)

Combes, E. : op. cit., pp. 271 f. (١٩١)

• وشيخ الربع هو شيخ الحى من المواطنين . وكان لكل حى شيخه .

(١٩٢) القبانى : مذكراته عن الحكم المصرى فى السودان ، ص ١٤٠ من الجزء الاول من كتاب السودان لعبد الله حسين . ومحل العمارة الآن هو المكان المقامة عليه سراى السيد على الميرغنى وجزء من الشارع الواقع شرقها .

Hake, A.E. : The Etory of Chinese Gordon, I, pp. 295 f. (١٩٢)

Molly, G. : op. cit., p. 114. (١٩٤)

Wilson, Rev. C.T. & Felkin, R.W. : op. cit., pp. 319 f. (١٩٥)

Grant, J.A. : A Walk across Africa, p. 407. (١٩٦)

Low, S. : op. cit., p. 18.

(١٩٧) القبانى : مذكراته عن الحكم المصرى فى السودان ، ص ١٤٨ من الجزء الاول من كتاب السودان لعبد الله حسين .

Petherick, J. : op. cit., p. 128. (١٩٨)

Melly, G. : op. cit., p. 109. (١٩٩)

Combes, E. : op. cit., p. 111. (٢٠٠)

Le jean, G. : op. cit., p. 31. (٢٠١)

Fr. Luigi Montouri's litter (in 1843). (٢٠٢)

(٢٠٣) هذه الفترة هي فترة حكم المنظم أحمد النكلى باشا ( اكتوبر ٤٢ - ديسمبر ٤٥ ) . انظر : الفصل السادس ، ص ٢٢٩ - ٢٤١ .

Lejean, G. : op. cit., p. 28. (٢٠٤)

والفترة المذكورة هي التي كانت تحكم فيها البلاد على النظام امركزى على عهد سعيد .

انظر : الفصل السادس ، ص ٢٥٢ - ٢٥٢ .

Handbook of Khartoum town province (٢٠٥)

شقيير : المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٩٠ .

ويقدم الاب رولير سنة ١٨٨١ بخمسين او ستين الفا :

Fr. B. Rolletier's letter (1881).

ويلتزمهم الكولونيل ستيفارت في فبراير سنة ١٨٨٢ بخمسين إلى خمسة وخمسين  
الفا : من ١٠ جالت إلى ايرل جرانفل في ٦ مارس ١٨٨٢ .

وتلخص الرسالة تقرير ستيفارت عن وصف الخرطوم :

F. O. 78/3553, No. 71.

Hake, A.E. : The journals of Major — Gen. C.G. (٢٠٦)  
Gordon, C.B., at Khartoum, p. 6.

Taylor, B. : op. cit., p. 279. (٢٠٧)

Worne, F. : op. cit., p. 3.

(٢٠٨) ظلت الصعاب أمام صرف المياه المتخلطة عن المطر في المدينة قائمة  
حتى السنوات الأولى بعد الفتح الثاني للبلاد ، لدرجة أن سقوط المطر ثلاث  
ساعات كان ينتج عنه تغطية سطح المدينة بهرك من المياه لا تنصرف مياهها قبل  
اسبوع ثلاثة :

Walkley, C.E.J. : op. cit., ENR., Part I, Vol. XVIII, 1935, p. 288.

وليس أدل على أن الخرطوم لم يكن يعيها أيام الحكم المصري إلا انخفاضها  
أثناء بعد رشح سطحها بعد الفتح الثاني سجلت الإحصائيات الصحية أرقاما  
للمدينة عالية في نسبة الوفيات بين سكان المدينة ، إذا كانت أقل مدن العالم  
في نسبة الوفيات :

Stanton, E.A. : « Progress in the Sudan »,  
Jas. Vol. XIII, No. LII, July 1914, p. 366.

Editorial Notes : JAS., Vol. XXI, No. LXXXI, Oct. 1921,  
pp. 57-66.

McLean, W.H. : op. cit., p. 576. (٢٠٩)

Gary, T.G. : Some factors influencing health in Tropical (٢١٠)  
and Sub-Tropical Countries, p. 80 & pp. 86-88.

Caillaud, F. : op. cit., II, p. 263. (٢١١)

(٢١٢) القبانى : مذكراته عن الحكم المصري في السودان ، من ١٢٩ من الجزء  
من كتاب السودان لعبد الله حسين .

وقد اهتمت الحكومة في السنوات الأخيرة عن الحكم المصري بمسائل الحجر  
الصحي : فبقر ١٢ صادر تفرغات - التفراف العربي رقم ٥٤٧ بتاريخ ٢٢ رجب  
١٢٨٩ من خيرى باشا إلى مدير دنقلة وبوير .

- Berlioux, E. F. : op. cit., p. 31. (٢١٣)
- Baker, Sir, S. : Albert N'Yanza ; pp. 461-63.
- Bermann, R. A. : op. cit., p. 28. (٢١٤)
- (٢١٥) ومثال ذلك ما قاله أحد رجال البيعة الكاثوليكية من أن عبد صرعى الحميات من معارفه من الرحالة ورجال البعث قد بلغ المائة حتى سنة ١٨٥١ :
- Massala, Cardinal, G. : op. cit.
- (٢١٦) دفتر ٥٨٤ ، ص ٥٨ - الوثيقة رقم ٢ بتاريخ ٢٢ شوال ١٢٨٧ من من الميعة إلى حاكم دار السودان .
- (٢١٧) محمود طلعت : المصدر السابق ، ص ٢١ .
- (٢١٨) انظر :
- الدكتور أمين عبد العزيز عبد المجيد : القرية في السودان ، ج ١ .
- رفاعة رافع الطهطاوى : منهاج الاكتاب المصرية ، ص ٢٦٢ .
- Burckhardt, J.L. : op. cit., pp. 70-71.
- MacMichael, H.A. : A history of the Arabs, II, p. 277.
- Poncet, J. : op. cit., p. 8. (٢١٩)
- Lejean, : op. cit., p. 28.
- Fr. G. Beltrame's letter (in 1853). (٢٢٠)
- Petherick. op. cit., pp. 217-18.
- (٢٢١) في الرواية لابن ابي عمير صديق وعبد الرحمن جميل الله من حلة خوجلى ( أبريل ١٩٥٨ )
- واظن أيضا بعض الخلاوى في : عثمان حمد الله : سهم العروبة ، (١٩٦٩) .
- (٢٢٢) منهاج الاكتاب المصرية في منهاج الاداب المصرية ، ص ٧٦٢ .
- (٢٢٣) القباني : تكملة الطقوس في السودان ، ص ٢٠ ، ٢٢ في ج ٢ من ( القرية في السودان ) للدكتور أمين عبد العزيز عبد المجيد .
- Fr. B. Rollerle's letter (in 1881). (٢٢٤)
- Melly, G. : op. cit., pp. 117-18. (٢٢٥)
- Melly, A. : op. cit., p. 136.
- Petherick, J. : op. cit., p. 131.



- (٢٢٦) الاب الياس تونبولو : ارسالية افريقية الوسطى .
- (٢٢٧) الاب الياس تونبولو : ارسالية افريقية الوسطى .
- (٢٢٨) القبالي : ذكريات الطفولة في السودان . ص ٢٢ ، ج ١ من كتاب  
( التربية في السودان ) للدكتور امين عبد العزيز عبد المجيد .
- (٢٢٩) دفتر ٢١٢٣ مدارس تركي - الوثيقة رقم ١٦٧ بتاريخ ٦ رجب ١٢٦٦ .
- (٢٣٠) دفتر ١٩٥٨ قرارات المجلس الخصوصي - الوثيقة رقم ٤ فصل  
المدارس بتاريخ ١٧ رجب ١٢٦٦ .
- (٢٣١) الدكتور محمد فؤاد شكرى : الحكم المصري في السودان ، ص ٤٩ .
- (٢٣٢) كان رفاعة بك فلفرا لمدرسة اللسن وقلم الترجمة ، وكان يهوى  
الهندى مدرسن الحساب في المدرسة استادا للرياضيات بالمهندسخانة ، وكان الطبيب  
الذى صاحب الجماعة الى الخرطوم من اكبر الاطباء في مصر .
- (٢٣٣) المصدر السابق : ص ٢٦٥ ، ص ٢٦٨ .
- (٢٣٤) عبد الرحمن الزافى : تاريخ الحركة القومية في مصر ، ج ٢ ، ص ٤٨٩ .
- (٢٣٥) الدكتور احمد عبد الكريم : تاريخ التعليم في مصر ، ج ١ ، ص ٥٨ .
- (٢٣٦) Hamilton, J. : op. cit., p. 343.
- (٢٣٧) الدكتور احمد امين : زعماء الاصلاح في العصر الحديث ، ص ١٩١ .
- انظر ايضا : ( احمد احمد بدوى ) رفاعة الطهطاوى بك ، ص ٤٧ - ٤٨ .
- (٢٣٨) Op. cit., pp. 292-93.
- (٢٣٩) المصدر السابق : ص ٢٦٩ - ٢٧٩ .
- (٢٤٠) نفس المصدر : ص ٢٦٥ - ٢٦٩ .
- (٢٤١) Op. cit., p. 380.
- (٢٤٢) الدكتور امين عبد العزيز عبد المجيد : المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٢٣ .
- (٢٤٣) Hamilton, J. : op. cit., p. 323.
- (٢٤٤) لقد وزعت مهمات المدرسة على الالات الجهانية بمعرفة الحكمدار

عبد اللطيف : دفتر ٦٢٦ ديوان الكتخدا - وثيقة رقم ٢٩٠ بتاريخ ٢٢ رجب، ١٢٦٨ .

دفتر ٦٤٥ ديوان الكتخدا - وثيقة رقم ٢٩٠ بتاريخ ٩ ذى الحجة .

كما كان من رأى الحكمدار اسماعيل حتى أبو جبل ( يونيو ٥٢ - أبريل ٥٢ )  
عدم افتتاح المدرسة حيث « أن وجودها معناه استجداد مصاريك على هذا الاقليم  
بدون فائدة » :

دفتر ١١٣ وارد جمعية عربى - الوثيقة رقم ٨ مرور بتاريخ فترة جمادى الاولى  
١٢٦٩ .

(٢٤٥) دفتر ١٥٢ مدارس عربى فى ٢٩ رجب ١٢٦٦ الى القوسانة . دفتر  
٣٠٥ مدارس عربى فى ٢٢ رجب ١٢٦٦ الى المهمات الحربية . دفتر ١٢١ دار  
جمعية - الوثيقة رقم ٢ بتاريخ ٦ ذى الحجة ١٢٦٩ من ديوان المدارس الى الجمعية .  
(٢٤٦) دفتر ٦٢٢ ديوان الكتخدا - وثيقة رقم ٢١١ بتاريخ ٢٥ صفر ١٢٦٩ .

Molly, G. : op. cit., p. 99. (٢٤٧)

(٢٤٨) الدكتور أمين عبد العزيز عبد المجيد : المصدر السابق ، ج ٢ ،  
ص ٣٤ - ٣٦ .

Hamilton, J. : op. cit., pp. 344-46. (٢٤٩)

(٢٥٠) المصدر السابق : ص ٢٨٠ .

(٢٥١) دفتر ٥٢٦ تركى - الوثيقة رقم ٢٢ بتاريخ ١٠ ذى القعدة ١٢٧٩ .

(٢٥٢) الدكتور أمين عبد العزيز عبد المجيد : المصدر السابق ، ج ٢ ،  
ص ٧٤ - ٧٦ ، ٧٨ .

(٢٥٣) انظر حديث القباني عن مدرسة الخرطوم فى : التربية فى السودان  
للدكتور أمين عبد العزيز ، ج ٢ ، ص ٩٢ ، ج ٢ ، ص ٢٨ .

السودان المصرى والانكليز : ص ٨٨ .

(٢٥٤) انظر اقوال الشيخ القباني أحد تلاميذ المدرسة عن الامتحان الذى  
مر به سنة ١٢٩٨ هـ فى :

الدكتور أمين عبد العزيز عبد المجيد : المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٩٢ .  
ج ٣ ، ص ٣١ - ٣٢ .

Hake, A. E. : The journals of Maj. — Gen. C. G. (٢٥٥)

(٢٥٦) مرهنة : المصنر السابق ، ج ٢ ، ص ٢٢٥ .

Hill, G.B. : Colonel Gordon in Central Africa, p. 6. (٢٥٧)  
Gordon, p. 6.

Hake, A.E. : The journals of Maj. — Gen. C. G. Gordon (٢٥٨)  
p. 6.

Casati, Major G. : op. cit., I, p. 16.

(٢٥٩) دفتر ١٨٢٩ معية عربي قيد وارد العرضمالات - الوثيقة ، ص ٤٤ .

بتاريخ ١٤ ربيع الأول ، ١٢٨٧ .

(٢٦٠) الوقائع المصرية رقم ٨٢٢ بتاريخ ٢٢ شعبان ١٢٩٦ ( ١١ أغسطس

١٨٧٩ ) .

ويميل الدكتور أمين عبد الجيد الى أن مدرسة الطب لم تفتح أبدا :

المصدر السابق : ج ٢ ، ص ٩٣ هامش ٢ .

ولكن كازاني يقرر أنها افتتحت ولكن عمرها كان قصيرا جدا .

Op. cit., p. 16.

Hill, G.B. : op. cit., footnote of p. 398.

(٢٦١)



## الفصل السادس

### حكومة الخرطوم وإدارة السودان

التقسيم الإداري ، ونظام الإدارة في البلاد - حكومة الخرطوم وإدارة السودان على عهد محمد علي ، وفشل التجربة الأولى للإدارة على النظام المركزي - مصاعب حكومة الخرطوم على عهد عباس وبرنامج سعيد لتقويتها ، وفشل التجربة الثانية للإدارة على النظام المركزي - ثورة التاكة وأثرها في النظام الإداري ، وفشل التجربة الثالثة للإدارة على النظام المركزي أيام اسماعيل - مدى مسئولية حكومة الخرطوم عن قيام الثورة المهدية .



كان التقسيم الإدارى فى السودان مثله فى مصر ، وإن شأبه  
البسطة . فكان يقوم على رأس حكومة الخرطوم حاكم عام أو  
( حاكم ) ، ثم تنقسم البلاد بعد ذلك إلى عدد من المديريات على  
رأس كل منها مدير ، وكانت كل مديرية تنقسم بدورها إلى أقسام  
على رأس كل منها ناظر ، كما كان كل قسم ينقسم إلى أخطاء على  
رأس كل منها حاكم . أما البدو فقد ضمو فى كل مديرية إليها ،  
وكان يحكمهم مشايخهم المسئولون أمام المدير ( ١ ) .

وكان الحاكم يتمتع بكامل السلطتين المدنية والعسكرية فى  
البلاد ، وهو ممثل والى مصر فيها والمسئول الأول أمامه عن كل  
ما يتعلق بالبلاد ، وله هيئة من معاونين على رأسهم وكيل الحاكم  
وقائد عام الجند ورؤساء المصالح المالية والقضائية وغيرها . ولم يكن  
هناك حجاب بينه وبين الأهالى ، فقد كان من الميسور على كل شاك  
أن يقابله ويسلمه شكواه يدا بيد . وكان يقضى فيها بسرعة بعد  
التحرى عن موضوعها بدقة وأخذ رأى الموظفين المختصين ( ٢ ) .  
وقد جربت مصر طريقتين لحكم السودان :

أما الطريقة الأولى فهى أن يمثل الوالى فى البلاد حاكم عام يقوم  
على رأس الإدارة بمثابة نائب ملك ، ويتولى جميع السلطات المدنية  
والعسكرية فيها ، ويكون همزة الوصل بين السودان والقاهرة .  
وقد جرب العمل بهذه الطريقة معظم أيام الحكم المصرى قريبا .  
والحكم على هذا الشكل لا مركزى ، لأن سلطاته هنا غير مركزة فى  
أيدي المسئولين فى القاهرة ، بل هى فى أيدي الحاكم العام المقيم  
فى الخرطوم .

ويشار الى الطريقة الثانية بالمركزية فى الحكم ، لأن سلطات الحكم هنا مركزة فى القاهرة والعلاقات الادارية بين السودان وحكومة القاهرة قائمة عن طريق مدير كل مديرية مباشرة - حيث أن صلة الوصل بينهما ، وهو الحكمدار ، لا وجود له . وقد جرى العمل بهذه الطريقة أكثر من غيرها أيام سعيد باشا ، كما عرفت أيام محمد على وان لم تلغ الحكمدارية تماما (٢) .

وقد جربت مصر فى حكم البلاد أيضا نظام المركزية الشديدة القائم على عدم وجود حكومة للسودان ، وعلى تبعية نواحي النشاط فى البلاد لكل الوزارات المختصة فى القاهرة شأنها فى ذلك شأن مديريات ومحافظات مصر نفسها . وقد نفذت هذه المركزية الشديدة فى الفترة الأولى للثورة المهدية على عهد عبد القادر باشا حلمى عندما كان فى مجلس الوزراء وزير ( للأقاليم السودانية وملحقاتها ) ، وكذلك منذ منتصف يناير سنة ١٨٨٤ حتى سقوط الخرطوم حين ألحقت ( إدارة عموم السودان وملحقاته ) بنظارة الحرية .

أعلن ضم السودان رسميا الى مصر فى ١٢ ديسمبر سنة ١٨٢١ عندما سلم الملك بادية آخر ملوك الفونج ملكه رسميا الى سلطان تركيا وحلف له يمين الولاء . وفى اليوم التالى لذلك أعلن اسماعيل بن محمد على حكمدارا على البلاد (٤) . وكانت الحكمدارية تضم المناطق التى تمتد عليها سلطنة سنار (٥) ، أو بمعنى آخر المناطق التى كانت فى حلف مع سنار ماعدا منطقة العطيش الواقعة شرقى القضارف ، بسبب الاعتقاد فى ذلك الوقت بتبعيةها للحبشة (٦) .

وبينما كان اسماعيل فى أعلى النيل الأزرق رتب محمد سعيد أفندى الكتخدا الأموال على الأهالى بمعرفة الأرباب دفع الله ولد



أحمد والمعلم حنا الطويل - الذى طاف بحلال سنار وحلفاية وشندى وبربر وأحصى بيوتها (٧) - ووضعوا عليهم من الضرائب ما لم يالفوه من قبل ، ففر بعضهم والتجأ الى الحبشة ، وفكر البعض فى الثورة على الحكومة وأشاعوا أن جيشها هزم وأن اسماعيل قتل فى الجبال « فارتجت البلاد وقامت العباد وظهر ما كان مخفيا فى القلوب من أهل العناد . وبعضهم تربص وانتظر حتى تبين الخبر وظهر أن أفندينا سالم » (٨) . وحينما رجع اسماعيل الى سنار بدأ فى استمالة الأهالى ، وأمر باستعمال الرفق فى تحصيل الضرائب ، فعادت المياه الى مجاريها وهدأت الفتنة .

وبينما كان الدفتردار يجد فى فتح كردفان كانت التنظيمات الإدارية لفتوح اسماعيل موضع النظر والتنفيذ « وطبقا لراى ابراهيم باشا عين قائمقام لكل جهة تضم نحو ثلاث عشرة أو خمس عشرة أو سبع عشرة قرية ، وانضم الى كل قائمقام عشرة من الفرسان العرب الضعاف وعشرة من المشاة التابعين لرؤساء المغاربة وثلاث رجال أو خمسة من فرسان الشايقية (٩) .

وبينما كان اسماعيل ومن معه من المأمورين يديرون شئون منطقة سنار قسمت بقية البلاد - من غير كردفان - الى ثلاثة أقاليم هى دنقلة وبربر وحلفاية ، وعين لكل اقليم منها رئيس ، إلا أن اقليم حلفاية كان تابعا لسنار « لأنه اقليم خراب وقريب من سنار ويمكن ادارته بقليل من الجند » (١٠) . وكان كل اقليم يتصل فى ادارته مباشرة بالقاهرة . أما كردفان فقد أعلن الدفتردار حاكما رسميا عليها فى ١٩ سبتمبر سنة ١٨٢١ مع المسئولية الكاملة أمام القاهرة . عن كل شئون ولايته ، وعين الحاج عنبر المكي شيخا للبلاد (١١) . ولم تكن هذه الولاية تضم منطقة تقلى الواقعة فى جنوبها الشرقى ، لأن الجند فشلوا فى ضمها بعد ثلاث معارك خاسرة (١٢) .

وهكذا كان نظام الحكم في العهد الأول للفتح مركزيا ، وهو النظام الذي كان متبعاً في مصر نفسها ، الأمر الذي يسمح للقاهرة بالاشراف على شئون الحكم والادارة في البلاد اشرافاً تاماً .

وبعد قتل اسماعيل ، وفي ٢٠ مارس ١٨٢٣ عين الدفتردار سر عسكرياً للسودان وكردفان (١٣) ، وبذلك وحلت قيادة الجيش في البلاد كلها حتى يمكن تلافي المخاطر التي هددت البلاد بعد هذا الحادث . وكان موقف الدفتردار دقيقاً ، فكان عليه أن يقضى على الثورة التي قامت وقتئذ في سنار الى جانب عنايته بإدارة كردفان . ومن أجل ذلك اتخذ من نقطة أم درمان معسكراً يوجه منه الجند الى كل مكان ، وتم تعاونه مع محبوبك حاكم بربر ، فكان عليه أن يعمل بعسكر سنار على ادارة الجهة الواقعة على طول بحر مقرات ، وعلى حاكم بربر أن يدير الجهة الواقعة شمالها ، (١٤) . ولقد كان من ترتيبات محمد علي ليتفرغ الدفتردار للقضاء على الثورة في أقصر وقت الاشارة عليه باقطاع كردفان لأحد السلاطين أو الملوك (١٥) . ولكن الدفتردار لم يوافق على هذا الرأي .

وكان الدفتردار مستمراً بنجاح في القضاء على الثورة وتنظيم جهات سنار حينما وصلت له الأوامر من القاهرة بالاستعداد للرجوع الى مصر هو وجنده ، لأن اثنين من (ميرالايات الجهادية) في طريقهما الى البلاد - وهما عثمان بك المعين لسنار وخورشيد بك المعين لكردفان - وقد غادر الدفتردار البلاد الى مصر في محرم سنة ١٢٤٠ ، ووصل عثمان بك ومعه آلاى من الجهادية (١٦) الى منطقة التقاء النيلين الأبيض والأزرق في الشهر التالي . ( صفر ١٢٤٠ هـ : ١٨٢٤ م ) .

وقد اختار عثمان بك موضع الخرطوم مركزاً لإدارة اقليم سنار بدلاً من ود مدني التي كانت قاعدة للاقليم حتى وقت وصوله .

ولما كان خورشيد بك المعين لكردفان لم يصل فقد أصبح عثمان بك - علاوة على حكمه لاقليم سنار - قائدا للجند في هذا الاقليم وفي كردفان ايضا ، كما أصبحت كردفان مأمورية تتبع اقليم سنار (١٧) .

وقد اتسم عهد عثمان بك بالظلم والقسوة ، فقد اشتط الجند في جمع الضرائب حتى هرب كثير من اهالى سنار الى التخوم البعيدة . وعند مرضه أقام أحد الضباط الصغار وكيلا عنه ، فلم يمثل الضباط الكبار لأوامره وصار كل منهم يعمل برأيه ، فلذلك خربت الرعية لأنها صارت بدون ريس يرعاها ، (١٨) .

ومات عثمان بك قبل أن تتم اقامته في البلاد ثمانية أشهر ، وخلفه في حكم سنار محو بك حاكم بربر . وقد جاء في أمر تعيينه الصادر في مايو سنة ١٨٢٥ أن يرسل أحد معاونيه « ميرالاي ومحافظة لكوردفان » ، (١٩) . وبذلك أصبح لكردفان حاكم مسئول عن ادارتها وقيادة الجند بها - شأنها في ذلك شأن دنقلة وبربر ، وأصبحت سلطة حكومة الخرطوم مقصورة على اقليم سنار فقط .

وقد حضر محوبك من بربر الى الخرطوم ومعه جميع عسكره ، وأقام بها في حين أقام العسكر في حلة خوجلى . وقد خفف كثيرا من الآثار السيئة التي علفت بفترة حكم الدفتردار وعثمان بك . ومن وسائله في ذلك منع الجند من الاعتداء على الاهالى أثناء جمع الضرائب ، والاستئناس برأى العمدة والأعيان بخصوص راحتهم وكيفية ارجاعهم الى أوطانهم (٢٠) . وفي ربيع الآخر سنة ١٢٤١ هـ أعلن محوبك بإرسال خورشيد أغا حاكما على سنار وانتظار وصوله ثم مفادرة البلاد الى مصر بعد ذلك ، ولكن محومات قبل وصول خورشيد .

وقد صدر المرسوم بتعيين خورشيد آغا في رجب ١٢٤١ هـ  
( يناير ١٨٢٦ م ) ( ٢١ ) . على أنه بعد مضي أربعة شهور من ذلك  
أضيفت الى سلطته منطقة النيل في وسط السودان حتى أبو حمد  
تقريبا ، على أن يعين من قبله نظارا على أقسام هذه المنطقة مثل  
بربر وشندي وغيرهما ( ٢٢ ) . وان ما حمل محمد علي على ضم تلك  
المنطقة الى خورشيد آغا هو توسط مركزها بين الفتوحات الجديدة ،  
مما يساعده على الوقوف على حوادث كل جهة فيها ( ٢٣ ) .

ولما كان قد أنيط الى حاكم كردفان قيادة الجند في سنار  
وكردفان في ذلك الوقت ( ٢٤ ) فيتضح من ذلك أن سلطة حكومة  
الخرطوم أصبحت تمتد على كل السودان ماعدا دنقلة وكردفان ،  
وأن قيادة الجند في البلاد كانت من حق حاكم كردفان حتى يتسنى  
لخورشيد التفرغ لحكم اقليمى سنار وبربر الواسعين .

ويبدو أن تجربة اللامركزية المحدودة هذه كانت لها فائدتها  
في ادارة البلاد ، فقد تمكن خورشيد من ارجاع الثقة في الحكومة  
بين الأهالي وارجاع من فر منهم الى الحدود الحبشية مستعينا بذوى  
الكلمة من السودانيين أكثر من استعانتة بالجند . وكان لذلك صداه  
عند محمد علي ، وخاصة بعد أن طالع تقرير خورشيد القيم الذي  
سجله سنة ١٨٢٦ عن أحوال البلاد عند وصوله اليها بعد أن تداول  
تلك الأحوال مع مأموري المصالح ( ٢٥ ) ، فقد لمس محمد علي أي رجل  
هذا الذي حوى تقريره كل تلك المشاكل التي تصادفها البلاد وكل  
تلك الحلول التي وضعت لها ، وان ينس لا ينسى ما وضع منها  
لمشكلة رواتب الجند المتأخرة التي انتهى تداول أهل موخلس  
خورشيد فيها الى أنه « بما أن مولانا قد سلم اليها جزيرة كسنار  
فكيف يكون لنا أن نسأل مصر نقودا ؟ فعليها أن نجتهد ما استطعنا  
في كفاية أنفسنا بفضل ولي النعم » .

وهكذا انتهى أمر مناقشة خورشيد لمشاكل سنار كما ضمنها تقريره الى اقتناع محمد على بجدوى تعيين موظف كبير في السودان يمكنه الانتقال بإدارة البلاد من فوضى فترة الفتح الى فترة ما بعد الفتح بما يمكن أن تتميز به من استقرار واصلاحات ، والى اقتناعه بأن المخرج من ظروف البلاد السيئة في اقامة حكم لا مركزي قائم على تعيين حاكم عام للبلاد يتمتع بكافة السلطات المدنية والعسكرية ويكون مسؤولا أمامه عن كل شيء . ومحمد على اذ وصل فكره الى هذه الدرجة وجد ضالته في خورشيد أحد أهل بيته وأحد المقربين اليه .

ومما ساعد محمد على على الوصول الى تلك النتيجة أنه كان يمر في ذلك الوقت بتجربة قاسية مع السلطان ، وهي التجربة الخاصة بحروب الشام التي فتحت باب المسألة المصرية على مصراعيه ، وكان من أثر تدخل الدول الأوروبية أن عقد اتفاق كوتاهية ( أبريل - مايو ١٨٢٣ ) الذي لم يقبله السلطان الا مرغما ولينقضه عندما تنهى الظروف لذلك . كما أن الضابط النمساوي فون كالوت (٢٦) الموظف بالحكومة كان قد رفع اليه تقريراً - بعد رحلته التي قام بها في السودان والحبشة سنة ١٨٢١ - تضمن الدور الكبير الذي يمكن أن تلعبه الخرطوم في مجال الادارة والتجارة وزيادة دخل الحكومة اذا أصبحت عاصمة البلاد جميعا لا عاصمة لاقليم سنار فحسب .

ومما سبق عرضه يتضح أن محمد على لم يتردد بعد إبرام اتفاق كوتاهية في أن يرمى من على كاهله حمل السودان الثقيل وينقله الى خورشيد ليقوم بحمله عنه بعد اعلانه في مارس سنة ١٨٢٤ م مديرا للأقاليم السودانية برتبة أميراللوا مع لقب بك « (٢٧) ، حتى يتسنى له أن يتفرغ للمشاكل التي لا شك أنها آتية بعد إبرام السلطان لمعاهدة هنكار اسكله سي مع روسيا ( في ٨ يوليو سنة ١٨٢٣ ) غداة اتفاق كوتاهية مع ما فيها من مهانة لتركيا .

ويبدو أن محمد على قد اقتنص فرصة زيارة مدير الأقاليم السودانية للقاهرة سنة ١٢٥١ هـ ( ١٨٣٥ م - ١٨٣٦ م ) ، للبحث في مشاكل السودان ، وأراد أن ينفخ في صورته فأتى له من السلطان برتبة الميرمران الجليلة ولقبه بحكمदार الأقاليم السودانية مع منحه رتبة باشا (٢٨) ، ليرتفع بشأن الأقاليم السودانية الواسعة بين أقاليم الامبراطورية المصرية ، وليحمل حاكمها نصيبه كاملا في حكم اقليمه ، حتى يتفرغ هو للقضاء على الثورات التي هبت في كل مكان بالشام منذ سنة ١٨٣٤ .

ولقد كان خورشيد - في الواقع - أهلا لما أنعم عليه به . فاذا كان نشاطه قبل سنة ١٨٣٤ - حينما أعلن مديرا للأقاليم السودانية - محصورا في إعادة ثقة الأهالي في الحكومة ، وفي غزوات للدينكا والشلوك للحصول على العبيد للجيش - فان نشاطه بعد تلك السنة قد اتسع وزادت دائرة تحركاته ، فنجدته ينتقل للتفتيش على مصالح البلاد من الخرطوم الى كردفان الى شندى الى دنقلة ، ويهتم أكثر ما يهتم بمشكلة دار العطيش محل اقامة الهاربين من عائلة نمر ومن الضرائب، وحيث كان الخطر قائما ودائما من جهة الأحباش الذين اتضح أن بينهم وأولئك شبه اتفاق على ضرب قوات الحكومة والتقدم بعد ذلك الى جزيرة سنار لارجاعها الى حكامها السابقين . وقد أرسل محمد على أحمد باشا أبو ودان بنجديات من مصر لمساعدة خورشيد في دفع هذا الخطر ، ولكن الأحباش لم يقوموا بالهجوم المنتظر ورجع خورشيد الى الخرطوم .

وكان رائد خورشيد في أعماله مشورة معاونيه من الترك ، وعقد جمعيات المشايخ حيثما يحل للنظر في شئون البلاد . ولهذا كان عهده ( يناير ١٨٢٦ - أبريل ١٨٣٨ ) عهد استقرار الادارة والأخذ بأسباب العمران القائم قبل كل شيء على توجيهات للحكم صادرة من عاصمة واحدة للبلاد ، وهي الخرطوم .

وفي أواخر سنة ١٨٣٧ نزل خورشيد الى مصر للعلاج ، فحل محله أحمد باشا أبو ودان ( المأمور على الأقاليم السودانية ) حتى يرجع ثانية . ولكن في أبريل سنة ١٨٣٨ ثبت أحمد حكامدارا على البلاد وتم نقل خورشيد باشا .

وكان عهد أبي ودان استمرارا لعهد خورشيد . فقد شرع في تدبير الحكومة برأيه السديد مستعينا بالمشايخ الوطنيين ، وأبطل ما كان من تعدى الجند على الفلاحين ، ويرجع اليه الفضل في تقسيم البلاد الى مديريات وأقسام وأخطاط وضم العرب الرحل الضاربين في وديان كل مديرية اليها ، فانتظمت ادارة البلاد نتيجة لذلك وزادت العمارة وعم الرخاء ، وصارت أيامه أحسن من أيام سلفه ، وان كانت أيام سلفه أيضا حسنة في نفسها وأعظم مما قبلها بكثير ، ( ٢٩ ) .

واهم حادث تميزت به مدة حكمادارية أحمد باشا أبو ودان ( أبريل ١٨٣٨ - أكتوبر ١٨٤٣ ) هو زيارة محمد علي للسودان . ويرى الدكتور شمكري ( ٣٠ ) في الظروف التي أدت الى هذه الزيارة أن الوقت قد حان بعد مضي خمسة عشر عاما تقريبا من الفتح أن يزور الباشا اقليما يعتبره من الأقاليم المصرية للتفتيش على شئونه . وفضلا عن ذلك فان التفكير فيما يجب أن يكون عليه الوضع في هذا الاقليم عند الفصل النهائي في المسألة المصرية كان على ما يبدو ومن اسباب هذه الرحلة . وان ما دفع محمد علي الى هذا التفكير هو تلك الظروف التي أحاطت بالعلاقات بينه وبين السلطان سنة ١٨٣٨ ، وما أصابها من توتر نتج عنه تعويل الباشا على اعلان استقلاله نهائيا عن السلطان ، وأنه كان يستمد حقوق السيادة على السودان من تبعية باشاويته مباشرة للسلطان العثماني ، ولذلك كان من الطبيعي أن يمهّد الوسائل لدعم هذه الحقوق في نطاق جديد يستند الى حق الفتح وحده لا التبعية للسلطان العثماني .

ويغلب على الظن أن ذهب السودان - بما كان له من أهمية عند محمد علي في ذلك الوقت أكثر من أي وقت آخر - كان عاملا مهما في قيامه بالرحلة . فقد كانت البعث ترسل الى موطن الذهب في أعالي النيل الأزرق مذ طرقتهما حملة اسماعيل . وفي عهد خورشيد خرجت من الخرطوم اليها حملة كبيرة ضمت ألفا من جنود الجهادية ومهندسي المعادن روسيجير وبورياني . وكان محمد علي يعول الكثير على نتائج أبحاثهما ، فلما أرسلها - كل منهما على حدة - اليه كان معدل الذهب المتحصل من كمية واحدة من الرمال عند روسيجير يزيد على معدله عند بورياني عشرين مرة ، ولأجل الوقوف على الحقيقة صمم محمد علي السفر الى السودان لتصير التجربة أمامه (٣١) . وقد أكد محمد علي بنفسه هذا الغرض من الرحلة عندما كتب من الخرطوم الى من بمصر « أننا أقلعنا عن الإقامة في الخرطوم ذاهبين الى فازوغلي المقصد الأصلي من اتياننا الى السودان » (٣٢) .

وقد وقف محمد علي طويلا ، قبل أن يرجع الى مصر ، ليراجع ويستقصى ويقيم أخطاء إدارته في البلاد وسنده في ذلك المراجع المحلية من المشايخ والأعيان ، وكان من نتائج ذلك استدعاء عدد كبير من كبار الموظفين أمام لجنة تحقيق وإرجاع البعض الى مصر (٣٣) . كما كان من نتائج زيارته عموما تثبيت أركان الحكمادارية وتثبيت مركز الخرطوم كعاصمة للبلاد .

ومن أعمال أحمد باشا أبو ودان ضم بلاد التاكة الى الحكمادارية وجعلها مديرية وتأسيس كسلا عاصمتها . وبعد رجوع الباشا الى الخرطوم راجت الإشاعات حول نيته في فصل السودان عن مصر ووضع تحت سلطان تركيا مباشرة على أن يكون هو واليا عليه من قبله ، وأنه على استعداد لمهاجمة محمد علي من الجنوب للوصول الى هذا الغرض (٣٤) . وتروي الروايات الوطنية أن أحد زعماء السودان



قدم للبasha أمرا كان السلطان سليم قد أصدره حوالى سنة ١٥٢٠ بأن يكون السودان ولاية تابعة له رأسا ، فكتب الباشا الى الصدر الاعظم فى الأستانة يسأله عن حقيقة هذا الأمر (٣٥) .

وعندما وصلت هذه الاشاعات الى محمد على أرسل الى الباشا بالرجوع الى مصر ، ولكنه تباطأ ، مما أقلق محمد على وأكثر من المكاتبات الى مديرى جرجا ودنقلة وبربر يسألهم فيها عن الباشا وتحركاته .

وطبعى أن يخاف محمد على من قيام أحد رجاله الأقوياء فى بلاد بعيدة كالسودان ثم تنقطع عنه أخباره . ولقد كان محمد على حساسا من هذه الناحية ، ولا يبعد أن يكون قد صعد الى ذهنه فى ذلك الوقت أمر الحكمдар السابق خورشيد باشا . فان هذا الحكمدار كان قد مرض بالناصور فى الخرطوم ، وكان أول علم محمد على بمرضه فى ربيع الآخر سنة ١٢٥٢ . ثم بدأت مكاتبات طويلة بينهما حول العلاج فى مصر . فبينما نجد محمد على يأمره بالحضور اليها للعلاج تو علمه بمرضه ، بل يعين فى ١١ شوال سنة ١٢٢٥ من سيحل محله فى حكومة الخرطوم اذا بخورشيد يضرب صفحا عن الذهاب الى مصر - قائلا مرة بأنه عمل العملية فى السودان ، ومرة أخرى بأنه مشغول بأعمال كثيرة ، ومرة ثالثة بأشياء أخرى ... حتى فاضت الكأس بمحمد على ، وكتب الى أحمد باشا أبو ودان - الحكمدار بالنيابة - فى ٥ ربيع الآخر سنة ١٢٥٤ « بوجوب ابلاغ خورشيد اننى أطلب اليه بصفة قطعية أن يحضر هنا عند وصول أمرى ولو لم يكن مريضا ، وأن تبذل همته لاقتناعه بضرورة مفادرة البلاد الى مصر » (٣٦) . وهكذا لم يغادر خورشيد الخرطوم الا فى ٢٤ ربيع الأول سنة ١٢٥٤ ، أى بعد سنتين من بدء مكاتبات استدعائه الى مصر .

ويتضح من ذلك الى أى حد يمكن أن يبلغ القلق بمحمد على نتيجة تباطؤ أحمد باشا فى الرجوع الى مصر . وهذا ما حمّله على ارسال قوة بقيادة السنجق ( داموس أغا ) للقبض عليه والعودة به مسجوناً الى القاهرة . وما كاد الباشا يسمع ذلك حتى شرب سما ومات لساعته ( ٣٧ ) .

ويغلب على الظن أن الاشاعة التى طارت عن أحمد باشا لها نصيب كبير من الصحة ، فانه كان من القوة وبعد الشقة عن مصر مما يصعب معه اخضاعه اذا حاول ذلك الأمر . هذا علاوة على أنه كان محبوباً للغاية من كل الجند السود أخوته فى السلاح منذ حروب الحجاز والموزة ، لأنه كان يعمل دائماً على صرف مرتباتهم بانتظام - وهو الأمر الذى لم يعرفوه عند غيره من الحكمدارين ( ٣٨ ) . ونضيف الى ذلك أنه لما كان قد بدأ حياته مملوكاً فى بيت محمد على ، وتنقل فى سلك الوظائف حتى وصل الى منصب وزير الحربية فانه لا يبعد أن ينقلب على سيده اذا كان لا يزال محتفظاً بعقلية المماليك .

ومن الشواهد التى تعزز اتهام الباشا أن فرديناند فرن ( ٣٩ ) - وهو أحد الأجانب الذين صحبوه فى حملته على التاكة - يشير الى أن الباشا كان واسع الأطماع، وأنه أسر اليه بأنه يزعم الاستقلال بالسودان ثم ضم الحبشة ودارفور اليه على الترتيب ، وأنه سوف يكون فى موقف يساعد على فرض شروط الصلح على الأحباش وكذلك الانجليز اذا خفوا لمساعدتهم . ومما قاله الباشا أيضاً لفرن انه لا يريد رؤية مصر ثانية منذ أصبح السودان وطناً له ، وهذا القول يصدق لدرجة كبيرة فقد كانت له مزارع واسعة فى الكاملين تضم خمسين ساقية ومصانع كبيرة للصابون والسكر والخمر والنيلة ( ٤٠ ) .

وأخيراً مما يعزز أيضاً اتهام الباشا ما ترتب على تدبيراته من توقف حركة النقل عموماً بين مصر والسودان . وكان من بين ما تعذر

نقله الى السودان نتيجة لذلك مهمات الحكومة ومنها الجببخانه الخاصة  
باسلحة الجند ، فهاهو ذا أحمد التنكلى باشا خليفته يشكو من « أنه  
عندما وصل الى كروسكو وجد حمولة نحو ألف جمل من الجببخانه  
ملقاة على الأرض وقد أخذ العطب يسرى اليها ، وقد فهم أن ذلك  
يرجع الى قلة ظهور الجمال حيث كانت أجرة الجمل تسعين قرشا  
فجاء أحمد باشا الحكمدار السابق وحمل حسن خليفة متعهد العتومور  
على جعل الأجرة ستين قرشا فقط » (٤١) . فهل يمكن أن يكون  
ما قام به الباشا - مع ما اتصف به من قوة وحزم وروية - أمرا  
متعمدا ومدبرا من جهته لقطع صلته بمصر ؟ . قد يكون الأمر كذلك .  
وقد يقال ان فى هذا الاجراء مصلحة تجارية للحكمدار الذى كان  
يحتكر متاجر البلاد ، والذى كان يضمن بهذا النجاح فى منافسة  
تجار الخرطوم فى حركة نقل متاجره الخاصة الى مصر (٤٢) . ولكن  
هل يمكن أن نقبل ألا يراعى الحكمدار مصلحة حكومته لدرجة يعجز  
معا عن نقل جببخانه جنده الى الخرطوم ؟ . لا أظن أن ذلك مقبول .  
وعند وفاة أحمد باشا فى سبتمبر سنة ١٨٤٣ ، وتفكير محمد  
على فى تعيين من يخلفه كان عليه أن يحتاط حتى يفقد من تحدته  
نفسه بالقيام بمثل ما قام به أحمد باشا الفرصة ، فالفى منصب  
الحكمدارية ذا السلطات الواسعة ووزع السلطة فى البلاد بين  
المديرين وجعلهم مسئولين أمامه مباشرة . وقد انقسمت البلاد طبقا  
لهذا النظام الى ست مديريات كانت مديرية ( الجهات العليا )  
بعاصمتها الخرطوم احداها (٤٣) ، وهى تمتد على النيل من شندى  
حتى ودمدنى ، كما تضم منطقة الجزيرة حتى ودمدنى والأقسام  
الشرقية للنيل الأزرق ومنطقة النيل الأبيض . ولعل محمد على  
أراد أن يعوض الضعف الذى أصاب الإدارة بالقضاء على منصب  
الحكمدار فاختار المديرين من كبار الموظفين من رتبة اللواء (٤٤) .

أما بديل الحكمدار فى هذا النظام المركزى فقد عرف باسم  
( المنظم ) . ويغلب على الظن أن محمد على لم يكن فى نيته أول  
الأمر تعيين رئيس مقيم فى الخرطوم ، فقد جاء فى إحدى مكاتباته  
الى أحمد باشا المنكلى ( المنظم ) « فقد رأينا أن نوفدكم الى هناك  
لتنظيم الوضع الجديد وتعودوا إلينا بأسرة الباشا المتوفى . . . فاذا  
ما بلغت أمرنا هذا سارعوا الى الحضور إلينا » (٤٥) . ولكن يبدو  
أن محمد على - مع ذلك - كان يرى أن حال البلاد لا يصلح دون  
قيام رئيس مقيم بها ، وياحبذا لو انتفع به فى استخراج الذهب  
منها ، ولذلك نجده يكتب الى المنكلى بعد أسبوع واحد محددا  
واجباته بتنظيم ادارة البلاد طبقا للوضع الجديد ، وتوزيع الجند  
وعمال الحكومة الموجودين فى الخرطوم بالعدل والتساوى على  
المديريات ، وملاحظة تعاون المديريات فى سد النقص فى المال  
والجند ، فاذا أتم ذلك انتقل معه عدد كاف من الجند الى أعالي  
النيل الأزرق وشرع فى التنقيب عن الذهب واستقر هناك فى  
انتظار الأوامر (٤٦) .

ولكن مهمة المنظم لم تكن سهلة ، فإن المديرين لم يترفوا بأية  
رياسة له عليهم . وبلغ الأمر بمدير الخرطوم أن قطع عن حيواناته  
العليق المخصص لها من أساس استحقاقاته ، ورفض تنفيذ أوامره  
عندما طلب منه المرة بعد المرة إرسال بعض الأدوات اللازمة لعمال  
المناجم ، بل وأبى الذهاب إليه عندما استدعاه حسبما تقضى به  
شئون العمل (٤٧) . وأكثر من ذلك أن الخلاف بينهما بلغ درجة  
رفع معها الى لجنة الحقانية للتحقيق فيه (٤٨) . وقد ترك ذلك  
صداه القوى فى نفس محمد على الذى فقد أعصابه ، فنجده يكتب  
الى المدير « . . . فيا أيها الخنزير ، إن عملك هذا غباوة وقلة أدب ،  
إن أحمد باشا لا يطلب منك أن تعمل من أجله أى شئ ، وإنما نحن  
أصحاب المصلحة فى هذا الأمر وسواه . فأرسل الأدوات فى الحال

إذا لم تكن قد أرسلتها ، والا فتأكد أننا سنخنتقك هناك ، وإياك  
ثم إياك ومعاندة الباشا فلا بد من اطاعة أوامره جميعا » (٤٩) .

وقد لخص أحمد كاتب الشونة الوضع الإداري الجديد في  
البلاد بقوله « ومن حين وفاة أحمد باشا ( أبوودان ) تضعضع أمر  
الحكمدارية واختل نظامها بسبب تفريق المديریات ٠٠٠ ، ولم ينتظم  
لأحمد باشا ( المنكلي ) حال ولا استقامت له أمور لأن كل مدير  
استقل بأمر مديريته ولم يذعن إلى المنظم كل الأذعان » (٥٠) .

ومهما يكن أمر اللقب الذي لقب به أحمد باشا المنكلي فإنه كان  
عليه أن يقوم بالدور الذي يقوم به كل حكمدار . فاهتم بشئون  
الحكم والإدارة في البلاد ، ومن مظاهر ذلك توصيته بضم مديرية  
سنار إلى مديرية فازوغلي ، وتقسيم مديرية دنقلة بسبب اتساعها  
إلى مديريتين ( دنقلة وبربر ) ، وقيامه بتثبيت دعائم الحكم في  
مديرية التاكة المنضمة حديثا إلى البلاد ، وعمله على موازنة الدخل  
والمصرف في كل مديرية (٥١) .

وهكذا لمس محمد علي أن إصلاح البلاد وتثبيت أركان حكومة  
الخرطوم لا يتم إلا بارجاع الحكمدارية ، ولكن بشرط ألا يكون  
الحكمدار في قوة أحمد باشا أبوودان . ولذلك سحب محمد علي  
المنكلي باشا وعين بدله خالد باشا بلقب الحكمدار في ديسمبر  
سنة ١٨٤٥ . ويظهر أن محمد علي لم تبرح ذاكرته قصة عدم انقياد  
المديرين ( للمنظم ) فنجدته يشدد عليهم بوجوب الانقياد لأوامر  
الحكمدار ويهددهم بأحالة المخالف لهذا الأمر إلى الحقانية (٥٢) .

وهكذا رجع إلى الخرطوم رونقها عند وصول الحكمدار إليها في  
يناير سنة ١٨٤٦ ، ورجوع الكثير من الجند والموظفين الذين كانوا  
قد انسحبوا إلى المديریات عند إعلان المركزية في الحكم . وعاد

الحكمدار الى جولاته التفتيشية في جهات البلاد ، مرة بالتاكة ،  
ومرة بجبال فازوغلى ومعدن قيسان ، ومرة بجهات كردفان ومعدن  
شيبون (٥٣) .

واستمرت حكمدارية خالد حتى ولى عباس باشا عرش مصر  
سنة ١٨٤٨ . واذا كانت بعض المشاكل قد واجهته تو توليته - وعلى  
راسها الازمة الخطيرة التى اثارها الباب العالى بعد وفاة محمد على  
عندما اراد تطبيق ( التنظيمات الخيرية العثمانية ) (٥٤) تطبيقا  
كاملا على مصر - فقد رأى أن تقوية مسند الحكمدارية وتثبيت أركان  
حكومة الخرطوم مما يسهم فى حلها ، اذ كانت البلاد عند مجيئه تعج  
بمظاهر الفوضى والاضطراب . ومن وسائله فى ذلك اشراك العنصر  
الوطنى فى تدبير شئون الادارة ، واختيار الأكفاء من الموظفين -  
ما أمكنه الاختيار (٥٥) - لمناصب الادارة ، وسحب خالد باشا الذى  
كان قد انتهز فرصة شيخوخة محمد على فتهاون فى ادارة البلاد  
واحتكر كثيرا من متاجرها لنفسه وعين محله عبد اللطيف باشا فى  
اكتوبر سنة ١٨٤٩ .

ومن وسائل عبد اللطيف باشا لتقوية حكومة الخرطوم اصدار  
أمره الى الموظفين بعدم الاشتغال بأعمال غير أعمالهم ، وبواسطة  
ذلك صار كل كائن من كان من الخدم الموجودة الآن عارفين صواب  
الأشياء من خطأها ليس كالمدد السابقة ، (٥٦) . كما أنه طلب  
تعيين وكيل للحكمدارية ، وفصل مديرية دنقلة وبربر الى مديريتين  
كما كان عليه الحال قبل عهد خالد باشا لتسهيل ادارتها .

ولكن يعيب عهد عبد اللطيف أنه احتكر تجارة النيل الأبيض  
لنفسه ، كما احتكر تجارة الصمغ لحساب الحكومة مع أن عباسا  
كان قد أمر بإلغاء كافة الاحتكارات . وقد أدى ذلك الى شكوى  
القناصل الأجانب الى عباس من تلك الأمور ، كما تضمنت شكواهم

تعدى عبد اللطيف على الأوربيين والرهبان الكاثوليك فى الخرطوم ، وظلمه وقسوته - اذ قتل احدى نساء بيته رميا بالرصاص ثم قذف بها فى النيل . وكان من بين ما أنهى به قنصل النمسا العام شكواه الى عباس قوله . . . . . واذا رايتم ان تفضلوا باعادة نظر التفاتكم لا نعرضه فاننا نرى ان الرجل الذى لا يمثل لأمر سيده ، ويدوس المروءة والانسانية تحت قدميه مثل لطيف باشا لا يليق ان يبقى قابضا على زمام الحكم فى هذه البلاد السعيدة المدة الطويلة ، والخير للحكومة ان تختار بدلا منه رجلا مجربا خبيرا معلوم الاطوار متمسكا بالصدق والأمانة منقادا للأوامر السنية ، وهو الأولى والأحق والأليق للحكومة ان توليه الاعتبار من غير شك ولا شبهة . وهذا ما لزم اشعاركم به . ( ٥٧ ) .

وقد انتهى الأمر برفع تلك الشكاوى الى مجلس الأحكام لنظرها ( ٥٨ ) ، وسحب عبد اللطيف باشا وتعيين جركس رستم باشا حكامدارا فى ديسمبر سنة ١٨٥١ . ولكن يبدو أن عباسا كان يخاف استبداد رستم بالأمر فى البلاد فأمر بانشاء مجلس للدعاوى بالخرطوم فى نفس الشهر الذى عين فيه . وهذا المجلس كان بمثابة محكمة عليا تساعد الحكمدار فى ادارة شئون البلاد ، وتراقب اعماله فى نفس الوقت . وهو يتكون من ثلاثة أعضاء ورئيس وعدد من العلماء للافتاء . وقد عمل عباس على مده بالقوانين واللوائح المعمول بها فى مصر ، كما ضمن اللائحة المنظمة لأعماله ما يضمن حسن العمل داخله والعدل فى أحكامه . وكان على رئيس المجلس ان يقوم مقام الحكمدار عند تغييبه خارج الخرطوم ( ٥٩ ) .

وعلاوة على ذلك أوفد عباس - جريا وراء تقوية حكومة الخرطوم - لجنة الى السودان للنظر فى احواله برياسة ميرى بك ( ٦٠ ) . ولكن الصعاب التى تواجه هذه الحكومة كانت فى الواقع

أكبر من مجلس الدعاوى وهذه اللجنة . وقد بسطها الحكماء  
 اسماعيل أبو جبل باشا ( يونيو ١٨٥٢ - أبريل ١٨٥٣ ) الذي  
 خلف رستم باشا بعد وفاته في تقريره القيم الذي أرسل به إلى  
 عباس (٦١) . وجاء في هذا التقرير قيام ثورة في جبال تقلى  
 بكردفان ، واغارة الدينكا على مديرية سنار ، وحدث صدام بين  
 قبيلتي الشكرية والضبانية بجوار الحدود الحبشية ، ونشاط نمر  
 وأهله المقيمين على هذه الحدود في جمع الهاربين حولهم - وخاصة  
 من مديرية بربر وطن نمر الأصلي - للزحف بمساعدة الاحباش على  
 جهات التاكة ، وعجز حكومة الخرطوم عن فرض سيطرتها الكاملة  
 على منطقتي جبال الفونج بالجزيرة وجبال قيسان بأعلى النيل  
 الأزرق ، وفشلها في وقف سيل الهاربين من مديرية التاكة إلى منطقة  
 مصوع وسواكن التي أصبحت ملجأ لهم (٦٢) .

ولقد كان من رأى الحكماء أن في تقوية حكومة الخرطوم المخرج  
 من كل الصعاب، وأن هذا الأمر لا يكون إلا بعمد الحكماءية بمزيد  
 من الجند « حيث أن إدارة الأمور على هذه الحالة عاقبتها في الغالب  
 حدوث أمور شائنة لا تتفق مع شرف الحكومة وصيتها ، منها أننا  
 علمنا أن النواحي الداخلة في الحدود بجهة راشد والقضارف المجاور  
 للحبشة تدفع للكباسة خراجا سنويا ٠٠٠ ، ومنها أن جريان الأحوال  
 يدل على أن الإيراد سيكون مصيره الانحطاط إذا لم نضمن تقوية  
 الحكومة التقوية التامة » . وأخيرا ينهى الحكماء تقريره بتحذير  
 الخديو أنه في حالة ما إذا لم ير رأيه فلا مناص من إدارة الشئون  
 على المنوال الذي كان في عهدي الحكماءين السابق والأسبق حسبما  
 تسير الأحوال والظروف ، « ولذلك قيدت عريضتي هذه في سجل  
 خاص فلم أطلع عليها أحدا ولا سجلتها في سجلات الحكماءية .  
 فإذا شملت الأمور التي أشرت إليها موافقتكم السامية حصل  
 المطلوب . وإن لم تلق الموافقة فاني مضطر إلى كتم ارادتك السامية  
 التي ستصدر سدا لباب اللفظ الذي سيحدث في هذه الديار » .



الى هذا الدرك وصل الحال بحكومة الخرطوم . ومع ذلك فان  
انشغال عباس بدفع الخطر عن مسند الولاية لم يترك له متسعاً من  
الوقت والمال لاجابة الحكماء الى مطالبه .

ومما زاد الطين بلة ان الامل المرجو من مجلس الدعاوى أصبح  
سراباً ولما يمض على حياته عام ونصف العام ، فقد ظهر في كتابات  
الحكماء الى القاهرة ان رئيس المجلس لم يرد ان يكون للحكماء  
عليه اى اشراف حيث « أنه وحده الذى عينه مجلس الأحكام والمالية ،  
وان الحكماءية منسوبة الى جهة أخرى » (٦٣) . أما رأى الحكماء  
فى رئيس المجلس « فانه اذا أرسل من هو أهل وخير فائنا لا نتحد  
معه فحسب بل نمثل له ونخضع ، أما الاتحاد مع رجل غير خير  
بنفع الحكومة ولا ضررها كالبك الموماً اليه يحصر فكره فى اثاره  
القيـل والقال بدون مبرر فلا ينتج منه فائدة سوى احداث المضار » .

وهكذا يتضح أنه بينما كان عباس يعمل على تقوية حكومة  
الخرطوم - الأمر الذى من أجله أنشأ مجلس الدعاوى أيام رستم  
باشا ومجلس دعاوى التجار أيام اسماعيل أبو جبل باشا (٦٤) -  
كان ازدواج السلطة فى الخرطوم بين الحكماءية ومجلس الدعاوى  
مما زاد من صعوبات حكومتها .

قد استدعى الحكماء اسماعيل أبو جبل الى مصر لقيادة جيشها  
فى حرب القرم قبل ان تكمل حكماءيته سنة واحدة . وعين بعده  
سليم باشا صائب فى أبريل سنة ١٨٥٣ ، ولكن هذا الباشا بقى  
بالخرطوم متظاهراً بالمرض ولم يغادرها الى أية جهة بالحكماءية  
حتى تم فصله فى مارس سنة ١٨٥٤ ، ولكنه قبل أن يرجع الى مصر  
أشار الى الوالى بصعوبات جديدة على رأسها خلو بعض المديریات من  
المديرين وعدم امكان ادارتها ( بالوكالة ) (٦٥) . وخلفه على باشا  
سرى أرناؤوط الذى لم يغادر الخرطوم الا فى زيارة قصيرة لسنار  
حتى يوم فصله .

وفى عهد هذا الحكمدار الذى لم يطل أكثر من عشرة شهور ( مارس ١٨٥٤ - ديسمبر ١٨٥٤ ) كانت جميع المخاطر والصعاب التى لم تصبها الحلول طوال عهد عباس قد تجمعت وأصبحت تهدد حكومة الخرطوم . وكان الحكمدار يرى ألا مخرج من هذه الحالة إلا بفصل مديرية سنار وفازو على إلى مديريتين ، وإمداده بالمزيد من المديرين وضباط الجيش والموظفين وثلاثة معاونين على الأقل ، حتى يمكن البت فى الدعاوى والقضايا والتحقيقات التى بديوان الحكمدارية والمديريات (٦٦) .

وقد ظهر فى هذا الوقت خطر من صنف جديد ، فإن ثلاثة من كبار الموظفين فى حكومة الخرطوم أبوا الاستمرار فى الخدمة ، ورفعوا الشكاوى إلى الباب العالى مستنجدين به فى الرجوع إلى مصر ، وقد أمر برجعهم ، ولكن عباس باشا اعترض على ذلك بأنه ليس من المصلحة فى شيء أن تهمل إدارة السودان وتضيع الجهود والأموال التى بذلت فى ترقيته منذ الفتح حتى عهده ، فإن هذا لو تم « لما يشين سمعة الجناب العالى الخديو ويحط من قدر إدارته ، وهو مما لا يجوز بحال قبوله أو السكوت عليه » (٦٧) . ولما لم يستجب عباس باشا إلى طلب السلطان هرب أحد الموظفين - وهو محمد حسيب بك مدير بربر - إلى سواكن . وبعد هروبه ضبط الحكمدار عدة مكاتبات صادرة منه إلى رئيس مجلس الدعاوى ونائب القنصل النمساوى وأحد كبار التجار بالخرطوم . وكان رأى الحكمدار بعد اطلاعه على هذه المكاتبات أنه مادام هناك اتفاق بين المدير الهارب وقائ مقام سواكن وبين رئيس مجلس الدعاوى والتاجر الكبير فإن الأولين يمكنهما عن طريق الأخيرين بث بذور الشقاق والنفاق بين الموظفين والأهالى والعمل على فرارهم إلى سواكن (٦٨) .

وعند وفاة عباس وتولية سعيد باشا العرش كان تبادل الاتهامات بين الحكمدار ورئيس المجلس مستمرا ، فقد اتهم رئيس

المجلس ومعه الأعضاء الحكماء بتعاطي الرشوة . والعجيب أن الحكماء اعترف بذلك ، بل أضاف أن كل ما يأخذه من أى شخص يشبهه في دفتره ويعرضه على عباس باشا بعد بيان سبب أخذه (٦٩) . أما رأى هيئة المجلس في ذلك ، وهو ما أرسلوا به الى سعيد باشا ، فهو أنه من اللازم في عهده الجديد أن يبدل الحكماء من أطواره وسلوكه ويفتح صفحة جديدة في إدارة البلاد (٧٠) . وقد انتهى الأمر بسحب الحكماء وتعيين على باشا جركس محله في ديسمبر سنة ١٨٥٤ .

وقد بدأ سعيد باشا عهده بتأمين الشيخ عمر ولد نمر ، اللاجئ الى الحدود الحبشية ، والسماح له ولأهله وأتباعه بالرجوع لدياره . ليتم بذلك مراده ، وليطرق مسامعنا ( مسامع سعيد ) بعد هذا ثمار صداقته واجتهاده ، (٧١) . كما أمر بإبطال العمل في القلعة الكائنة بمديرية فازوغلى ، وكان العمل فيها تكاة لارسال من يراد إبعادهم الى تلك الجهة على عهد عباس (٧٢) . ولكن كان في البلاد من المشاكل ما كان في حاجة الى حلول جذرية ، فقد كان على سعيد - مثلاً - أن يجد وسيلة للقضاء على تجارة الرقيق وحل مشكلة الضرائب ، اذ لم يتغير النظام الضرائبي في البلاد منذ وضع في الأيام الأولى للفتح في الوقت الذي تغيرت فيه مظاهر النشاط في الجهات المختلفة بالبلاد .

ولم تكن مشكلة السودان في الواقع الا إحدى مشاكل سعيد ، فقد كان يعاني من أمر توسيع الحقوق والامتيازات التي كفلتها الفرمانات لمصر ، ومن الرغبة في تعديل الوراثة حتى تصبح صلبية في أسرة محمد على ، لمنع أى تدخل من جانب الترك في شئون البلاد ثم الاستقلال بمصر اذا سنحت الفرصة .

ولهذه الظروف جميعاً عزل سعيد باشا الحكماء على جركس وأحل محله أخاه الأمير حليم باشا في نوفمبر ١٨٥٥ ، على أن يكون

الحكمدار السابق وكيلا له . وكان هدفه من ذلك أن يقوم الأمير بحل المشاكل المتخلفة من أيام محمد علي وعباس ، وتقوية حكومة الخرطوم وتوطيد سلطانها على البلاد ، واتخاذ الأهمية لاستقباله اذا دعت ظروف نضاله مع السلطان الى الانتقال بحكومته الى الخرطوم . وكان سعيد يرى أن هناك من الأسباب ما يمكن أن يؤدي الى ذلك ، كما كان الباب العالي نفسه يرى في ارسال حلیم الى الخرطوم خطوة يمهد بها سعيد لسفره الى السودان وعلان استقلاله وانفصاله نهائيا عن تركيا (٧٣) .

وكان سعيد يؤمل الكثير في أخيه ، وخاصة أنه هو الذي رجاء في نيل هذه الوظيفة حيث أنه « خالى عمل وليس له فى تضييع وقته الا الصيد ولزوم البيت . . . » وأنه أحق بهذه الخدمة من عدة وجوه من غيره من سائر عبيد الدولة » (٧٤) .

ولم تطل اقامة حلیم باشا بالخرطوم أكثر من أربعة شهور فحمى فيها شئون البلاد وأصلح المعوج منها بقدر الامكان ، وضم بعض المديریات الى بعضها لتقليل عددها حتى جعلها أربعة فقط (٧٥) . ثم غادر الخرطوم الى مصر بسبب تسلط الوباء عليها وترك محله اعلى باشا جركس الحكمدار السابق . وقد أدى رجوعه دون أن ينجز ما كان قد وضع الأمل فيه لانجازه الى تفكير سعيد باشا فى الذهاب بنفسه الى السودان ليضع الحلول لما يرى من مساوىء ، وخاصة أن دعاوى الأهالى قد زادت بدرجة كبيرة بعد انسحاب حلیم باشا ، وكلها تشكو من أنه « لم يزل غير حاصل كمال التحرى فيها ممن هم مكلفون بذلك ، لعدم التجرد والتخلص من الانقياد لهوى النفس وميلها الى رعاية الخاطر » (٧٦) . وهكذا تهيأت الظروف لزيارة سعيد للسودان ، لكى « يضع النظم التى تكفل عمران تلك البلاد والحوالى وتكون بها الرفاهية للرعايا والأهالى » (٧٧) .

وقد جاء في مجرى حديث سعيد باشا عند اجتماعه بقناصل الدول في اليوم السابق لسفره عزمه على ارجاع البلاد الى زعمائها الوطنيين اذا اتضح استحالة اصلاح احوالها . وكان السبب في ذبوع رواية الاخلاء هذه هو فرديناند دى لسبس صديق سعيد الذى رافقه في رحلته ، فقد قال ان سعيدا أسر بها اليه أثناء الرحلة ، ثم نقلها عن دى لسبس كثيرون (٧٨) .

وفي الواقع ان هذه الرواية ليس لها نصيب من الصحة . وما قول سعيد في اجتماع القناصل الا خاطر عابر ، فانه ما كان يدور بخلده ان يخلى السودان او أن السودانيين يفيدون شيئا من ذلك ، وما كان يتخيل قط أنه عاجز عن اصلاح . وعلاوة على ذلك لم يشر الى تلك الرواية بالمرّة أحد من مرافقى سعيد في الرحلة من القناصل وغيرهم ممن يهتمون بهذه الأمور ، ومنهم آباته باشا طبيبه الخاص وأخص أصدقائه (٧٩) . كما لم تشر اليها المكاتبات الرسمية .

وأقصى ما أشير الى مسألة الاخلاء في الروايات الوطنية أن سعيدا صمم على اخلاء مديرية سنار وما بطليها الى فازوغلى ، فراجعه الأهالي وما زالوا حتى عدل من عزمه ولكنه أخلى فازوغلى ، فبقيت كذلك الى أن تولى اسماعيل باشا فاعيد النظام المصرى اليها (٨٠) . ومع ذلك فإن الوثائق الرسمية لا تشير الى أى اخلاء لمديرية فازوغلى ، بل انها تؤكد نية سعيد الخالصة في اصلاح البلاد لا تركها . افما أن حل بها حتى تابع اصدار أوامره بالاصلاحات التي رآها ضرورية لتنظيم شئون الحكم والادارة ، وبعد وصوله الى الخرطوم بعشرة أيام أصدر في ٢٦ يناير سنة ١٨٥٧ مرسومات أربعة تضمنت كل الاصلاحات المطلوبة (٨١) . وهذه الاصلاحات تهدف في مجموعها الى تشجيع الزراعة والصناعة والتجارة في

البلاد ، وإبطال تجارة الرقيق ، وتنظيم القضاء ، وتخفيض الضرائب ،  
والغاء السخرة ، وإطلاق المسجونين التي انتهت مدة سجنهم ، وإلغاء  
الاحتكار ، والعناية بالخدمة البريدية ، ومراعاة الأمن ، والمحافظة  
على هيبة الحكومة بين الأهالي ، وإنشاء المجالس المحلية من رؤساء  
الأسر بالانتخاب ، وزيادة عمران البلاد على وجه العموم . كما كان  
من وسائل سعيد في الإصلاح طرد الموظفين الذين ثبت إهمالهم ،  
وعلى رأسهم حكمدار الخرطوم ورئيس مجلس الدعاوى ، والسير بهمة  
في سودنة الوظائف .

وكان من رأى سعيد أن فرصة تنفيذ هذه الإصلاحات مواتية  
أكثر في حالة تفريق المديریات ، ومن أجل ذلك رجع الى مركزية  
الحكم وجعل المديریات الخمس مستقلة الإدارة عن بعضها ، وهي  
سنار وكردفان والتاكة وبربر ودنقله . وهكذا « لم يعد يقتضى  
لإبقاء ديوان الحكمديرية فيقتضى أنه بعد أن يعطى الى كل مديرية من  
الكشوفات والبيانات المقتضية يصير ارسال الدفاتر وكتار  
الحكمديرية الى مصر ٠٠٠ ، كما يصير إلغاء مجلس الخرطوم واحضار  
أعضائه وكتابه الى مصر » (٨٢) .

ومدير سنار أو الخرطوم في هذا النظام المركزى الجديد هو  
أراكيل بك الذى كان تعيينه فى يناير ١٨٥٧ . ولكن اذا كان  
سعيد باشا قد اختاره لهذا المنصب لاعتقاده أنه الرجل الذى يدرك  
أهمية ما يريد الباشا من اصلاحات ومن ثم يعمل على تنفيذ ما جاء  
فى المرسومات الأربعة خاصا بمديرية فى اخلاص وأمانة (٨٣) -  
فقد فاته أنه مسيحى ، وهو الأمر الذى أدى الى فرار قبيلة الشكرية  
الى البطانة ، لعدم رضاهم بحكم نصرانى عليهم وخوفهم من أن  
تلاحقهم مهانة بذلك يستحيل معها أن تهدأ ثائرتهم ، فأثروا - تقاديا  
لما قد يقع - أن يفروا من وجهه . ولكن أراكيل استطاع بالسياسة  
والملاينة أن يقضى على الفتنة ، بل لقد نجح فى احداث انشقاق فى

صفوفهم بعد أن أذعن البعض وخضع وأصر البعض على معارضته (٨٤) .

وعند وفاة أراكيل بك بالخرطوم فى أكتوبر سنة ١٨٥٨ حل محله موسى بك حمدى ، وهو أحد كبار الموظفين بالخرطوم ، حتى عين حسن بك سلامة مديرا فى فبراير سنة ١٨٥٩ . وقد بدت للمدير الجديد مذ وصل الى الخرطوم صعوبات الادارة فى المديرية . وهى تتلخص فى جسارة أشغالها ، وخاصة بعد انضمام مديريتى سنار وفازوغلى - بما كان متأخرا بهما من الدعاوى والقضايا - اليها ، واحالة التحقيقات المتأخرة بديوان الحكمدارية ومجلس الدعاوى اللذين ألغيا اليها كذلك (٨٥) .

وبقى سلامة بك مديرا للخرطوم حتى حل محله محمد بك راسخ فى يونيو سنة ١٨٦١ .

وفى الحقيقة لم يأت حكم السودان على أساس المركزية بالنتائج التى رسمها سعيد باشا له . وكان من آثار ذلك أن ضج الأهالى من المديرين عموما (٨٦) ، كما أبدى بعض المشايخ العصيان والتمرد عليهم لزوال هيبة الحكمدارية وتلاعب بعضهم الآخر بالأموال . وشكا بعض الأهالى حالهم فى عرائض قدموها الى القاهرة ، ولم تلبث الشكاوى ان انهالت على الباشا انهىالا (٨٧) جعل تغيير سياسة المركزية فى حكم البلاد أمرا لازما اذا أريد الإصلاح ، حيث أنه قد ثبت أنه على الرغم من ضعف بعض الحكمدازين فان الخير الذى تناوله البلاد عند حكمها على النظام اللامركزى يفوق بكثير ما يمكن أن تناله مع النظام المركزى ، وهذا ما دعا اسماعيل باشا - وكان قائمقاما لعمه سعيد الذى كان مريضا - لارجاع الحكمدارية وتعيين موسى حمدى بك حكمدارا فى مايو سنة ١٨٦٢ .

وبتعيين موسى حمدي حكاما عاد الى الحكمدارية رونقها ،  
وعاد مديرو الأقاليم وفي صحبتهم مشايخها الى الذهاب الى  
الخرطوم للتشاور مع الحكمدار في كل ما يعود على الأهالي من خير ،  
وعاد الحكمدار الى الطواف في البلاد والعمل على ارجاع الهاربين  
الى حدود الحبشة . ولقد كان لأعمال موسى حمدي هذه صدى  
طبيب عند اسماعيل ، فأمل في عودة الحكمدارية الى سابق قوتها  
على يديه ، وحصل له من البساب العالي على أعلى الرتب المدنية  
والعسكرية ، « حيث أن رضا الأهالي عنه وسرورهم به حسب  
ما وصل الى سمع الخديو يستوجب سروره وارتياحه ، وأن مأمول  
الخديو دائما أن يجتهد في اصلاح واعمار السودان » (٨٨) .

وفي عهد موسى باشا حمدي استبدل بمحمد راسخ بك مدير  
الخرطوم أحمد بك أبو سن شيخ مشايخ العسكرية ، بسبب  
« كسل وإهمال راسخ بك في أداء وظيفته واجتهاد ونشاط أحمد بك  
أبو سن من كبار مشايخ مديرية الخرطوم » (٨٩) . وفي أواخر أيام  
موسى حمدي زادت أعباء حكومة الخرطوم ، لاتساع الحكمدارية بعد  
انشاء مديرية جديدة هي مديرية البحر الأبيض والحق مصوع  
وسواكن وملحقاتهما بالسودان (٩٠) .

وعند وفاة موسى حمدي صدر الأمر بتعيين الحكمدار جعفر  
باشا صادق خلفا له في مايو سنة ١٨٦٥ . ولكن نظرا لاتساع  
الحكمدارية كما اتضحت في أواخر أيام موسى حمدي رأى اسماعيل  
تقسيمها الى مناطق ثلاث يحكم كل منها حكاما مستقل ، على أن  
يتعاون الحكمدارون الثلاثة فيما بينهم على المصالح المشتركة ، ويكون  
كل منهم مسئولا مباشرة أمام القاهرة . وكانت حكمدارية الخرطوم  
تضم جزيرة سنار كاملة مع جهات البحر الأبيض الواقعة شرقيه  
وعين لها سليم باشا الجزائري ، وكانت الحكمدارية الثانية تضم  
التاكة ومصوع وسواكن وملحقاتهما وعين لها جعفر باشا صادق ،



وكانت الحكمدارية الثالثة تضم كوردفان ودنقلة وبربر مع جهات البحر الأبيض الواقعة غربيه وعين لها جعفر باشا مظهر (٩١) .

ولكن لم يقدر لهذا التقسيم أن ينفذ . ويبدو أن من اسباب ذلك امتناع حكمدار الخرطوم عن الذهاب الى السودان معتذرا بمرضه . فرجع اسماعيل ثانية الى حكم البلاد على اساس الحكمدارية الواحدة، وثبت جعفر باشا صادق حكمدارا وجعفر باشا مظهر وكيله (٩٢) . ولكن قبل أن يفادر الحكمدار القاهرة الى الخرطوم وصلت الى القاهرة أنباء قيام ثورة في كسلا عاصمة مديرية التاكة قام بها الجند الجهادية السود المعسكرون فيها ، وأن وكيل الحكمدار عمر فخرى بك أسرع اليها ومعه جند الخرطوم . وكانت خطة اسماعيل للقضاء على الثورة أن يحاصرها ويقضى عليها بسرعة ، فأرسل من القاهرة جيشين أحدهما بطريق النيل يقوده الحكمدار جعفر صادق والآخر بطريق البحر الأحمر وسواكن ويقوده وكيل الحكمدار جعفر مظهر (٩٣) .

وعند وصول جعفر مظهر الى سواكن تحرى كل شئ عن الثورة واسبابها ، وأرسل بها ( جورنالا ) الى الخديو (٩٤) . وكانت أبرز هذه الأسباب عدم تعود الجند النظام وطاعة الرؤساء بسبب ارسالهم لمدة طويلة الى البوادي والقرى لجمع الضرائب ، وعدم صرف الأجور اليهم بانتظام ، وغطرسة قادتهم الذين كانوا معتادين على رميهم بالألفاظ السيئة . هذا وتتفق الروايات الوطنية على تلك الأسباب (٩٥) ، ومن هذه الروايات واحدة تقول باصبع الانجليز الذين تمكنوا على يد رجل أمريكي يدعى أندروب - كان نزيلا في دير للرهبان الفرنسيين في سنهيت - من بذر دسائس كثيرة في الحبشة والسودان كان منها تحريض جند الآلاى الرابع المقيم في كسلا على الثورة (٩٦) . وعلى وجه العموم ، كان مما ساعد على قيام الثورة توافر المجال للفوضى على الحدود الحبشية المجاورة

للتاكة ، وأن قبضة الحكومة على مديرية فازوغلى أيام سعيد باشا كانت ضعيفة .

وعندما وصل جعفر مظهر الى كسلا وجد أن الثورة قد أخذت بهمة جند الخرطوم وشرقى السودان ، ومساعدة أولاد الشيخ محمد عثمان شيخ الطريقة الحتمية المقيمين بكسلا (٩٧) ، وبعض قبائل البدو من الهدندوه والحلانقة والحرمان الذين استنجد بهم قائد قوات الجنود فى التاكة فلبوا نداءه وساروا فى جموع عظيمة وأقاموا بالفسابات المحيطة بالمدينة ، فأصبح الثوار محصورين بين جند الحكومة والأهالى فى داخل المدينة وعصابات البدو فى خارجها (٩٨) .

وفى الحقيقة ، لولا القضاء على ثورة التاكة لسقط السودان الشرقى فى أيدي الثوار ، وتهددت بشكل مباشر طرق التجارة بين سواكن وكسلا والخرطوم . ويتضح خطر الثورة فى أنها كانت تضم - علاوة على الجند السود البالغ عددهم ثلاثة آلاف - حوالى أربعة آلاف من التكارنة ومرفوتى الجيش والعبيد المحررين والنهابين وغيرهم (٩٩) .

وقد نتج عن هذه الثورة الغناء الآلايات السودانية وإبقاء ( أورطة ) واحدة منها فقط فى السودان ، وإرسال باقى الجند الى مصر وتوزيعهم على الآلايات المختلفة بعد تسريح العجزة منهم ، على ألا تضم ( الأورطة ) جندا من الدينكا - وهم الذين قاموا بالثورة - وأن يعامل أفرادها بصرامة وينزع سلاحها من المدافع . كما كان للثورة رد فعل عنيف فى القاهرة ، فقد أوفد الخديو اسماعيل شاهين باشا وزير الجهادية الى الخرطوم حتى يتمكن - بالتعاون مع الحكمدار ووكيله - من تقصى أسباب الخلل الذى أصاب

الأداة الحكومية ، « وليرى الحالة رأى العين ويصفها الى الخديو كما  
هى ، وليعمل على اصلاح النواحي المختلفة » (١٠٠) .

وعند وصول جعفر مظهر وكيل الحكمدار من كسلا الى الخرطوم  
للإجتماع بمبعوث الخديو وافاه عزل الحكمدار لمرضه وتوليته مكانه  
بمقتضى ارادة تاريخها ديسمبر سنة ١٨٦٥ . وكان أول برنامج له  
فى الخرطوم استعراض عضلات الحكومة ، فاستعرض الجند الذين  
جاءوا برفقة الحكمدار ، ودعا الأهالى ونواب القناصل لرؤيتهم (١٠١) .  
وبعد ذلك بدأت مناقشة مشاكل الحكم والادارة مع شاهين باشا ،  
وعلى رأسها اصلاح حال الجندية « ومسألة الأهالى المدينين بفوائد  
فاحشة للتجار الأوربيين » ، وكان من توجيهات الخديو فى هذه  
المسألة أن تحل الحكومة محل الأهالى فى تسديد ما عليهم على أن  
تسترد الدين على أقساط (١٠٢) .

ومع أن الثورة قد انتهت ومركز حكومة الخرطوم أقوى مما كان  
قبلها ، مما ساعد على هدوء الأحوال أيام الحكمدار جعفر مظهر ،  
وأعطاه الفرصة للعناية بعمران الخرطوم وتشجيع الحركة الفكرية  
والادبية فى البلاد ، والاهتمام بالتوسع فى الجنوب فى بحر الغزال  
وخط الاستواء - الا أنه كان من نتائجها احساس اسماعيل بالصعاب  
التي تواجه حكم البلاد من عاصمتها الخرطوم بعد أن أضيفت اليها  
مديرية البحر الأبيض وموانئ وسواحل البحر الأحمر ، وما سوف  
يضاف اليها نتيجة لمامورية صمويل بيكر فى خط الاستواء . ولذلك  
فصل السودان الشرقى عن حكومة الخرطوم ، وسميت الحكومة  
الجديدة ( بمحافظة البحر الأحمر ) ، وتشمل محافظتى سواكن  
ومصوع ومديرية التاكة وباقى سواحل البحر الأحمر حتى بربرة آخر  
الحدود الخديوية (١٠٣) . وبعد أربعة أشهر من ذلك قطعت مديرية  
بربر أيضا عن الحكمدارية وأتبعت للمعية السنية رأسا لقربها من

مصر وعدم سلوك المديرين فيها مسلك الاستقامة وخراب سواقيها  
وتشتت أهلها وتخلف مبالغ جسيمة من الضرائب عليهم (١٠٤) .

والغالب على الظن أن شاهين باشا - مبعوث الخديو - قد  
أسر إليه بأن الخير كل الخير في الفصل بين أجزاء البلاد المختلفة  
وزيادة إشراف القاهرة عليها ، ولما كانت تجربة المركزية أيام محمد  
على وسعيد قد فشلت وأنه من الخطأ قياس الوضع الجديد في البلاد  
بهذين العهدين بسبب ما لحكومة اسماعيل من امكانيات التنظيم  
والإدارة - فقد صار اعتناق القاهرة لمبدأ إدارة البلاد على النظام  
المركزي أمراً مقررًا . ولذلك فما أن مرت على تجربة فصل بربر  
عن الحكمدارية ثلاثة عشر شهراً حتى ألغيت الحكمدارية وقسمت  
البلاد إلى إدارات مستقلة تتبع القاهرة رأساً ، وهو الأمر الذي كان  
اسماعيل قد قرره وحاول تنفيذه في مايو سنة ١٨٦٥ عند وفاة  
الحكمدار موسى حمدي ، ولكنه لم يتمكن من تنفيذه في ذلك الوقت .

أما التقسيم الجديد فقد صدرت به إرادة في سبتمبر سنة  
١٨٧٦ (١٠٥) ، وفيه انقسمت البلاد إلى ست إدارات هي : قبلي  
السودان وتشمل مديريات الخرطوم وسنار ( وهي سنار وفازوغلي )  
والبحر الأبيض ، وبحري السودان وتضم مديرتي دنقلة وبربر ،  
ومديرية كردفان ، ومديرية التاكة وتمتد على حدود الحبشة  
وسواكن . وكان لكل مديرية من هذه المديريات الأربع مدير عام  
أو مدير عموم ، وقد عين ممتاز باشا محافظ البحر الأحمر مديراً عاماً  
لقبلي السودان . وحسين بك خليفة مدير بربر مديراً عاماً لبحري  
السودان . أما محافظة عموم البحر الأحمر فقد ألغيت ، واستقل  
محافظ بمحافظة سواكن وآخر بمحافظة مصوع وملحقاتها (١٠٦) .

وقد كان لشورة التاكة آثار في غير الناحيتين العسكرية والادارية . فمن ذلك أنه كان لها أثر في سرعة الانتهاء من مد خط البرق بين الخرطوم والقاهرة في يناير سنة ١٨٧٠ ، وفي زيادة تفكير الخديو في ربط الخرطوم بخارج البلاد بالسكة الحديد . كما أن الضبطية القضائية التي أنشئت في الخرطوم في عهد جعفر مظهر (١٠٧) كان مرد انشائها الى ازدياد الحاجة الى المحافظة على الأمن بعد أن سرح الكثير من الجند السود بعد الثورة - وما كان أكثرهم في الخرطوم في ذلك الوقت - وتدفق الكثير من الدناقلة من أنحاء البلاد اليها للتوصل الى العمل في زرائب الجنوب وبحر الفزال .

ويمثل ممتاز باشا في محافظة البحر الأحمر ومديرية قبلى السودان ، وحسين بك خليفة في مديريتي بربر وبحرى السودان - في الواقع - طبقة جديدة من الحكام كان نشاطها يصرخ بتعمير البلاد ورفاهية أهلها ، ووسيلة ذلك العناية بالزراعة - وزراعة القطن بالذات - وتحسين سلالات الضأن والبقر ، وحفر الترع ، وتعمير السواقي ، وتشجيع الأهالى على ذلك .

ولكن لا تفتا التجربة الادارية في البلاد الا أن تثبت أن للحكم المركزى عيوبه ، مع أن حكم البلاد على مستوى مديرى العموم قد أثمر هذه المزايا العديدة الا أنه كان يتضمن في نفس الوقت نقاط ضعف . ويتضح ذلك في هروب بعض أهالى بربر الى مديريتي الخرطوم وسينار وبعض أهالى هاتين المديريتين الى مديرية التاكة ، وفشل مديرى بحرى السودان وقبلى السودان في اعادتهم الى أوطانهم مع ما بذلا من محاولات كبيرة وتبادلا من مكاتبات كثيرة . ومما ساعد على تعثر هذه المحاولات أن المشايخ الذين نزل الهاربون عندهم ماطلوا في اعادتهم بدعوى أن دخلهم من الضرائب سيتأثر بذلك . وقد كان لذلك آثار وقفت حجر عثرة في سبيل عمران

بعض الجهات وبربر بالذات - التي بلغ عدد الهاربين منها خمسة آلاف شخص (١٠٨) .

ونضيف الى ذلك أن العبد الواقع على مدير قبلى السودان كان كبيرا . فقد كان يشرف على الادارات المختلفة فى الخرطوم مثل الترسانة ومصلحة الصحة وادارة التلغراف ، هذا عدا اشرافه على مديري الخرطوم وسنار وكذلك مديريتا البحر الأبيض وبحر القزال الداخلتان تحت الطاعة حديثا ، وكلها ، عدا الخرطوم ، حدودهم متصلة بالقبائل وغير محددة كباقي المديريات ، وتلك القبائل لم وصلوا تحت الطاعة ، (١٠٩) . كما أن مجلس دعاوى الخرطوم الذى كان مخصصا للنظر فى قضايا المديرية فحسب ، أسوة بمجلس كل مديرية مذ ألقى سعيد مجلس دعاوى السودان ، أصبح فى النظام الادارى الجديد مجلس استئناف ترفع اليه القضايا المستأنفة من مجلس دنقلة وبربر وكردفان والخرطوم وسنار والتاكة (١١٠) . هذا علاوة على أنه يبدو أن إلغاء الحكمдарية قد حمل بعض الموظفين والضباط على الاستهانة بمركز مدير عموم قبلى السودان ، لدرجة أنهم اجتمعوا على سرقة خزانة مديريةية الخرطوم (١١١) .

وأخيرا نضيف الى ذلك كله أن تلك المزايا الكبيرة التى توافرت لاقليمى قبلى وبحرى السودان كانت نتاجا شخصيا للقائمين على ادارتيهما أكثر منها حصادا للتقسيم الادارى الجديد فى حد ذاته . وأن حكام السودان ليسوا دائما من هذا الصنف وأن هذين المديرين مع ذلك قد اتهما بعدم النزاهة فى الحكم ، وقد رفضت الدعاوى فى حقهما من أجل ذلك الى الخديو ، فانتقلت من مصر لجنة تحقيق للنظر فيما نسب الى كل منهما ، وأثبت التحقيق تحكّم أقارب مدير بحرى السودان فى الأهالى واجترأهم على حقوقهم ، أما مدير قبلى السودان فكانت التهمة المنسوبة اليه الرشوة والاختلاس وخاصة فى

نصيب الحكومة من أموال القطن ، وكان قد عزل وأودع السجن في الخرطوم ، حتى اذا ما حضرت لجنة التحقيق اليها كان قد توفي ( ١١٢ ) .

ولهذه الاسباب جميعا وضع فشل المركزية في اقامة حكم صالح في البلاد ، مع أن الدافع الى اتخاذها أصلا هو التوصل بأداة الحكم الى درجة من الكمال . ولذلك فانه اذا كان اسماعيل باشا أيوب قد أعلن في أغسطس سنة ١٨٧٢ مديرا لقبلى السودان بعد عزل ممتاز باشا فانه لم يبق في هذا المنصب الا خمسة عشر شهرا أعلن بعدها حكمدارا للسودان في نوفمبر سنة ١٨٧٣ . وربما كان فرمان سنة ١٨٧٣ الخاص بحصر وراثه عرش الخديوية في مصر وملحقاتها ( السودان وقائمقامتى مصوع وسواكن ) فى فرع الخديو نفسه عاملا حمل اسماعيل على إعادة الحكمدارية حتى يتفرغ الحكمدار الجديد لمراعاة أملاك الخديو الجنوبية فى الوقت الذى ينفرد فيه الخديو بمصر ومشاكلها .

وهكذا رجعت ادارة البلاد الى نظام اللامركزية بعد أن ضاعت آثار ثورة التاكة التى كانت العامل الأول فى تحويل تلك الادارة الى النظام المركزى على عهد الخديو اسماعيل . وكان لابد من تقوية حكومة الخرطوم ، وخاصة أن عهد اسماعيل أيوب كان عهد التوسع والفتح فى الجنوب ودارفور . على أنه لما كانت جهات شرقى السودان قد اتسعت فى ذلك الوقت لدرجة كبيرة بعد ضم زيلع وسواحل الصومال اليها ، ولما كانت مديرية خط الاستواء فى طور التكوين فقد بقيت هاتان الجهتان خارج الحكمدارية وعلى علاقة مباشرة بالقاهرة . وكانت جهات شرقى السودان تضم مديرية التاكة ومحافظات سواكن ومصوع وزيلع وملحقاتها ، أما خط الاستواء فقد أعلن مأمورية سنة ١٨٧٤ عمل فيها غردون بين سنتى ١٨٧٤ ، ١٨٧٦ بعد انتهاء مهمة صمويل بيكر فيها .

ولقد كان لاتساع السودان هذا اثره الكبير أيام الحكمدار اسماعيل أيوب في تشكيل الادارات في مصر نفسها، فقد فصل ديوان الأشغال العمومية عن ديوان الجهادية - وكان تابعا له - والحق بالداخلية كما كان سابقا ، وذلك ليتمكن ديوان الجهادية من تحمل العبء الكبير الذي ألقى عليه منذ نوفمبر سنة ١٨٧٥ حين تقرر أن ترفع كل مراسلات السودان اليه ولما في ذلك من المحسنات بواسطة حصر معلومات وحركات الادارة في مركز واحد ، (١١٣) بعد أن كانت ترفع الى الجهات المختلفة في مصر طبقا لأوجه الاختصاص ، كما تقرر أن يعين بالديوان وكيل مختص بشئون السودان للنظر في تلك المراسلات .

وكان اسماعيل أيوب من الموظفين الذين عملوا بالسودان مدة طويلة وخبروه ، وظل يشغل منصب مدير عموم قبلى السودان ومنصب الحكمدار بنجاح كبير حوالى خمس سنوات حين عين غردون باشا حكمدارا في فبراير سنة ١٨٧٧ . وكانت حكمدارية غردون تضم كل السودان بحدوده الجغرافية المعروفة في ذلك الوقت - ماعدا جهات بربرة وزيلع وتجره وحكمدارية هرر بالإضافة الى الاشراف على مصلحة السكة الحديد السودانية (١١٤) . ولكن بعد اثني عشر يوما فقط ضمت اليها هذه الجهات أيضا (١١٥) . وهكذا نجد حكومة الخرطوم وقتئذ تشرف على السودان بحدود لم تعرف بهذا الاتساع من قبل ، وعلاوة على ذلك منح غردون سلطات مدنية وعسكرية لم تمنح لحكمدار قبله . وقد لفت الخديو نظره في فرمان تعيينه الى أمور مهمة على رأسها إلغاء الرق وتحسين المواصلات .

وكان أول وصول غردون الى الحكمدارية عن طريق البحر الأحمر الى مصوع ، ليحاول حل مسائل الحدود المعلقة بين السودان والحبشة . وبعد وصوله الى الخرطوم في ٤ مايو سنة ١٨٧٧ أبرق الى الخديو بمشروع إلغاء الرق في البلاد (١١٦) . وبعد أسبوعين



عاد الخروطوم الى دارفور للقضاء على ثورة الأمير هارون أحد افراد بيتها المالك ، وكان قد علم بها عند أول نزوله بمصوع ، وقد عمل على حصرها فى نطاق ضيق بتخفيف الضرائب على الأهالى والاعداق على بعض كبارهم بالرتب والنياشين ووظائف الادارة .

وبعد رجوع غردون الى الخروطوم غادرها فى رحلة تفتيشية الى دنقلة ، فلما وصلت اليه الاخبار بحدوث اضطرابات على الحدود الحبشية السودانية رجع مسرعا الى الخروطوم ومنها الى السودان الشرقى حيث تمكن من تهدئة الحالة . ولم يلبث - بعد رجوعه الى الخروطوم - أن خف الى القاهرة للاشتراك فى لجنة مهمتها البحث فى إيرادات الحكومة المصرية ، وكان الخديو يرجو أن يجد فيه العون على ذوى المطامع من دائنيه الأجانب ، ولكنه رجع الى الخروطوم دون أن يفلح فى هذه المهمة .

وبعد رجوع غردون الى الخروطوم مكث بها تسعة شهور كاملة لم يبرحها ، وأهم المسائل التى شغلته فى هذه المدة حركة سليمان الزبير فى بحر الغزال التى انتهت بقتل سليمان على يد جسى الايطالى .

وعندما علم غردون باقصاء الخديو اسماعيل عن العرش استقال ، حيث أنه ما كان يمكنه أن يتمتع بسلطانه ونفوذه فى عهد توفيق حينما انتقل النفوذ الى مجلس النظار ، مما يجعله غير قادر على تكييف نفسه طبقا للظروف الجديدة . وقد خلفه محمد رءوف باشا فى يناير سنة ١٨٨٠ ، وجاء فى فرمان توليته أن يحافظ على حدود البلاد ، ويتوخى العدل فى تقدير الضرائب ، ويقوم بارسال الميزانية السنوية للبلاد بعد الانتهاء من عملها الى مصر ، ويرجع فى الأمور المهمة الى القاهرة (١١٧) .

واهم حادث دوى نى البلاد أيام رهوف باشا هو قيام الثورة المهدية . ويجمع الكتاب الأجانب - وبخاصة الانجليز منهم (١١٨) - على أن أسباب تلك الثورة تتلخص فى سوء الحكومة وظلم الحكام ، وفداحة الضرائب ومساوىء جمعها ، وتوقف الاصلاحات ، والعنف فى ابطال تجارة الرقيق .

وهذه الأسباب - فى الحقيقة - هى أسباب الثورات فى كل مكان وزمان . أما عن الحكام فقد كان بينهم الصالح والطالح (١١٩) - كشأن البشر جميعا . والحكم الفيصل فى هذا الأمر أن السودانين قد انفعلوا بالحكم المصرى إما انفعال بعد أن رأوا من وسائل الاصلاح ما لم يكن يعرفون من قبل فتغنوا بأفضاله (١٢٠) ، وأن الروايات الوطنية رددت الكثير مما يشرف بعض الحكمدارين كمديرين أفذاذ (١٢١) .

وكانت أوامر الولاة الى الحكمدارين وبخاصة أوامر تعيينهم - تأمرهم دائما بمراعاة العدل فى كل ما يتصل بالسكان والعمل الجاد على تعمير البلاد ورفاهية أهلها (١٢٢) . وعند زيارة سعيد باشا للسوادن خاطب مديرى المديرىات المجتمعين فى الخرطوم بالتأكد تماما بأنه اذا علم أن الأهالى قد أصابهم سوء من جانبهم أو من جانب المشايخ فسوف لا ينجو واحد منهم من عقابه ، وأن عليهم أن يسترشدوا بذلك فى تصرفاتهم (١٢٣) .

وكان الحكمدارون يعملون جهدهم لتنفيذ أوامر الولاة (١٢٤) . ولقد وصلت رعاية مصالح الأهالى عند بعضهم درجة أدت الى بذل محاولات شاقة لاصلاح بعض العادات الاجتماعية المتأصلة فيهم . ومن ذلك أن الحكمدار أحمد أبو ودان سعى الى زيادة عدد سكان البلاد بالحض على الزواج فخفض مهر البنات وجعلها بين خمسة وسبعين قرشا ومائة وخمسين قرشا (١٢٥) ، وأن الحكمدار جعفر

مظهر سعى الى ابطال عادة الخفاض الفرعونى عند البنات وكان يقاضى النساء اللاتى يتولين اجراءها (١٢٦) .

ويرمى الكتاب الأجانب الادارة المصرية بالمفسالة فى تقدير الضرائب والقسوة فى جمعها (١٢٧) ، والواقع اذا اتفق مع هذا فى بعض الأحوال فانه لا يتفق معه فى أحوال كثيرة . فقد راجع اسماعيل باشا التقديرات الأولى التى وضعت للضرائب عند ربطها على سكان سنار بعد الفتح مباشرة وأمر الجباة بجمعها بطريقة لا تجهدهم (١٢٨) ، وجعل الحكمدار موسى حمدى لكل فرد سرkia سجل فيه ما ربط عليه من أموال وخصص للتحصيل أوقات معلومة (١٢٩) ، وعلاوة على ذلك كانت حكومة الخرطوم ذات بصيرة فكانت تراجع تقديرات (المباشرين) وتكافئ المجتهد منهم وتجازى المسئ (١٣٠) .

واحقا للحق يجب ألا نبرى الأهل من تلك الضجة التى دارت حول مسألة الضرائب . فهم لم يتعودوا أى لون من ألوان الإدارة المنظمة ، وهم الفائزون دائما حيث كانوا قادرين فى تلك البلاد الواسعة على الفرار من الجباة (١٣١) ، الأمر الذى يجب عدم التهوين من خطره - كما يرى غردون - ماداموا لا يدفعون إلا اذا قسروا على ذلك قسرا ، وحيث ثبت عدم جدوى الوسائل اللينة معهم (١٣٢) .

أما ما قال به الكتاب الأجانب عن توقف الإصلاحات فى البلاد فهذا مالا يمكن قبوله ، فالعهد المصرى هو عهد التعمير الذى لم تر له البلاد مثيلا من قبل . وما زيارة كل من محمد على وسعيد وبعثتى ميرى بك وشاهين باشا - فى أيام عباس واسماعيل على الترتيب - للبلاد إلا قرائن مادية على عمل الخديوين الجاد فى سبيل تعمير البلاد . وعلاوة على ذلك فإن العهد المصرى هو عهد سيادة الأمن فى البلاد ، فالقبائل التى كانت قبل الفتح لا عمل لها إلا الاغارة على

قوافل التجارة أصبحت بعد الفتح تعمل فى نقل المتاجر ، كما أن المسافرين الأجانب أصبح ينتقل بين أنحاء البلاد وحيدا ويستقبل بالترحاب فى كل مكان (١٣٣) .

ومع كل تلك الآثار كان لابد أن تجابه الحكم المصرى أخطاء وصعاب فى تلك البلاد الواسعة ، بسبب حاجتها الى المزيد من الجند والمال حتى يتم التوازن بين امكانياتها العسكرية ومطالب الادارة ، وبين الدخل والمنصرف . كما أن بعد الشقة بينها وبين مصر جعل من الصعب اشراف القاهرة اشرافا كاملا على الادارة فيها (١٣٤) . وهذا مما يوضح أن حسن نية الخديويين لم تكن كافية لضمان اقامة الحكومة الأبوية المطلوبة فى البلاد على الدوام .

ومع هذا كله يجب أن نقرر أن السودان باطواره الجغرافى المعروف يرجع الفضل فى تكوينه الى مصر وحكومة الخرطوم ، وأن دخول المصريين السودان هو فى الحقيقة أول محاولة لنشر المدنية بين سكان وسط افريقيا ، وأن الحكم المصرى - وإن شابته الخشونة أحيانا - كان حكما ناجحا ، ويصدق هذا القول على كل جهات الحكمدارية - قريبا وبعيدها على السواء . (١٣٥) والأهم من ذلك أن العهد المصرى هو عهد اشراك العناصر الوطنية فى الحكم والادارة ، والعهد الذى برزت فيه الشخصية السودانية الحاكمة لأول مرة فى تاريخها الحديث .

ويتضح مما سبق أن مساوىء الحكم المصرى - كما يقررها الكتاب الأجانب - لا يمكن أن تكون هى الأسباب الحقيقية لقيام الثورة المهدية . وهذه الأسباب - فى الواقع - تتبلور فى العنف الذى صاحب حركة القضاء على تجارة الرقيق فى البلاد على عهد الحكمدار غردون ( فبراير ١٨٧٧ - يناير ١٨٨٠ ) .

وكانت انجلترا مهتمة بموضوع القضاء على تلك التجارة منذ عهد محمد علي . ومع أن كلا من محمد علي وسعيد قد أعلنوا في الخرطوم - أثناء زيارتهما للبلاد - إلغاء تلك التجارة فانهما لم يضعوا هذا الأمر موضع التنفيذ . ولقد كان ضم مناطق أعالي النيل الأبيض وبحر الغزال ودارفور إلى السودان على عهد اسماعيل مما أدى إلى القضاء على تلك التجارة تقريبا في وسط السودان وانتقالها إلى جهات شرقي السودان ، وهذا ما دعا اسماعيل إلى العمل على ضم تلك الجهات أيضا - الأمر الذي انتهى منه سنة ١٨٧٥ . ومع ذلك كله كان تصدير الرقيق مستمرا من بعض البوغازات الصغيرة على ساحل البحر الأحمر والبعيدة عن النقاط العسكرية . ولما كانت انجلترا طوال عهد الخديو لم تتوقف عن المطالبة بضرورة اتخاذ إجراءات حاسمة للقضاء على تجارة الرقيق فقد دخلت مع الخديو منذ يوليو سنة ١٨٧٣ - في مفاوضات لتنظيم تلك الإجراءات ، الأمر الذي انتهى بإبرام معاهدة إلغاء الرق بين مصر وانجلترا في ٤ أغسطس سنة ١٨٧٧ (١٣٦) . والإجراءات التي تضمنتها هذه المعاهدة للقضاء على تجارة الرقيق لا تخرج - في الواقع - عما كان يصدره الخديو إلى الحكمدارين في هذا المجال ، والجديد فيها أنه صار للسفن الانجليزية الحق في تفتيش السفن المصرية في المياه المصرية كما كان للسفن المصرية نفس الحق قبل السفن الانجليزية .

وكانت إجراءات غردون في السنة الأولى بعد إبرام المعاهدة لا تغاير الأساليب التي كانت تتبعها حكومة الخرطوم من قبله في القضاء على تجارة الرقيق . فإذا كان شهر يوليو سنة ١٨٧٨ انقلب غردون إلى القضاء عليها بعنف ليس له مثيل ، وأقام من أجل ذلك نوعا من حكم الارهاب (١٣٧) . وقد امتدت ثورته حينئذ إلى كبار الموظفين المصريين ، فأصبح يفصل ويسجن منهم من يشاء بحجة اشتراكهم في هذه التجارة .

ويرجع تحول غردون عن سياسة التقييد والقضاء التدريجي الى سياسة الالغاء العنيف الى أنه تنفيذا للمعاهدة تم تعيين الضابط البحري الانجليزى ( ملسكولم ) للإشراف على هذا التنفيذ بوظيفة ( مدير مصلحة الرقيق فى البحر الأحمر ) . وفى شهر مارس سنة ١٨٧٨ قبض ملسكولم على بعض أفراد عائلة محافظ زيلع وسجنهم لاشتغالهم بتجارة الرقيق وأحال القضية الى الحكمدار غردون فى الخرطوم للتصرف . فما كان من هذا الا أن أطلق المسجونين لما رأى أن اجراء ملسكولم يهدد بقيام الاضطرابات فى كل الصومال بسبب ما لأسرة المحافظ من نفوذ . فاضطر ملسكولم الى الاستقالة من عمله . ولم يسمح غردون ازاء ذلك الا أن يأخذ على عاتقه القيام بتنفيذ المعاهدة ، واعتبرته حكومته مسئولا عن الاجراءات الحاسمة الواجب اتخاذها من اجل ذلك ( ١٣٨ ) . ويضاف الى ذلك ما يمكن أن يكون من أثر عند غردون فى اعتناق فكرتى الالغاء العنيف لتجارة الرقيق وأن الاوان قد آن لطرد مصر من وسط أفريقيا - بعد أن تقابل مع رجالات الامبراطورية البريطانية فى القاهرة فى مارس سنة ١٨٧٨ ، وكان الخديو قد استدعاء اليها للاشتراك فى لجنة الفت فى هذا الوقت للتحقيق فى المالية المصرية .

وقد ترتب على سياسة الالغاء العنيف أن قامت ثورات الزبير فى بحر الفزال والصباحى فى كردفان والأمير هارون فى دارفور ، وكلها قامت بتحريض من تجار الرقيق الكبار سادة السودان الحقيقيين ( ١٣٩ ) للأهالى الذين كانوا يعتقدون أن الرق من النظم التى تقرها عقائدهم الدينية ، الأمر الذى تعذر معه التوفيق بين اجراءات غردون القاسية وما درجوا عليه فى حياتهم الخاصة والعامة من أجيال طويلة .

وكانت ادارة غردون فوضى ، وتزدحم مكاتباته مع الخديو بما يعزز ذلك . فبينما يطلب رفت بعض الموظفين الكبار لعدم حاجة

الإدارة اليهم لا يمضى وقت طويل قبل أن يطلب اعادتهم للخدمة  
لحاجة الإدارة اليهم (١٤٠) . وبينما كان يتعاطى الرشوة (١٤١)  
نجدّه يطلب من الخديو « التصريح له بمحاكمة كل من يضبط  
متلبسا بتعاطيها من الموظفين كما يترأى له » (١٤٢) . وبينما أولى  
مهام الحكمدار المحافظة على حدود الحكمдарية اذا به - ابتداء من  
يونيو سنة ١٨٧٨ - يطلب تباعا من الخديو اخلاء دارفور وبحر الغزال  
وشكا والرول ، ورفعت مدير التاكة والاكتفاء بوكيل لها ، « لأن  
تصرف هذه المديریات غير نافع للميرى » (١٤٣) . ومع أن الحكومة  
قد وقفت فى وجه غردون فى محاولاته هذه الا أنه تمكن قبل مغادرته  
البلاد سنة ١٨٧٩ من اخلاء نصف أملاك مصر فى خط الاستواء بحجة  
« أن حكم المصريين فى هذه الجهات حكم قطاع طرق » (١٤٤) .  
وبينما كان من واجبات الحكمدار تنمية تجارة البلاد نجد غردون  
يعمل جهده لتحويل مجرى التجارة من مصر الى الهند ، ويفلح فعلا  
فى تحويل تجارة مصوع وسواكن اليها ويصيب بعض النجاح فى  
تعطيل التجارة بين الخرطوم وخط الاستواء (١٤٥) .

وعلاوة على ذلك أخذ غردون يتدخل فى شئون الدين ، وكان  
يفرى البسطاء والسذج باعتراف المذهب الانجيلي ، ومنع الاحتفال  
بالمولد النبوى فى احدى السنين ، وكان يجيز اقامة العاهرات بجوار  
الزوايا ويشجع ما يمس سنن الزواج فى الشريعة الاسلامية (١٤٦) .  
وكان من اجراءات غردون فى تنفيذ سياسته الاستعانة بطائفة من  
الموظفين الأوربيين ، وقد توسل الى ذلك بالضغط على الخديو ،  
فقد أشار له فى أحد التلغرافات بأنه عند عدم اجابته الى طلبه  
« يصير تعيين أحد اخلافنا لإدارة هذه الجهات » (١٤٧) .

ويتضح مما سبق عرضه أن الحكمدار غردون بدأ منذ شهر  
يوليو سنة ١٨٧٨ فى تنفيذ خطة محكمة لتحطيم الحكم المصرى فى

السودان . فلما كان عزل اسماعيل سنة ١٨٧٩ ومجيء ولده توفيق تراخت قبضة الحكومة لا فى مصر وحدها بل فى السودان أيضا ، فاستشرت الفوضى فى البلاد على عهد الحكمدار محمد رفوف ، وخاصة بعد عزل الكثير من الجند بدعوى انقاص النفقات مع طرح الربع من من رواتب الموظفين المدنيين والعسكريين (١٤٨) .

واذا كانت الثورة المهدية قد قامت نتيجة مجموعة من العوامل الخاصة بطبيعة المجتمع السودانى فيجب الا نقتل من أمر تعيين غردون حكاما ، اذ ان هذا الأمر فى حد ذاته يعتبر العامل الاول فى زعزعة ثقة الأهالى بالحكومة ، حيث ان تعيين مسيحي حاكما عاما قد قرن بين الحكومة المصرية والحكومات غير الاسلامية (١٤٩) . فاذا أضفنا الى ذلك وسائل غردون العنيفة فى حكم البلاد وفقدان التعادل بين المستوى الثقافى والحضارى عند الأهالى ومطالب التغيير فى الحكم والادارة - يتضح أى رد فعل أصاب الأهالى وزاد من زعزعة نفثهم فى الحكومة .

واذا كان الأهالى قد تحققوا من براءة حكومة الخديو مما يقتره الموظفون الأوربيون ( الكفار ) من محاولات التغيير العنيفة فانهم لم ينفوها من الاتهام بالغفلة وضعف العزيمة بتعيينها لهم ، ودوت فى أنحاء البلاد صيحة ( الدين فى خطر ) ، فقد كان من غير المألوف ان يحكم النصرانى مسلما . ومن هنا كان نداء المهدي بأن حكومة مصر أصبحت حكومة غير شرعية لا يحق لها الانابة عن خليفة المسلمين فى حكم المسلمين فى السودان .

وهكذا تجمعت العوامل التى أدت الى قيام الثورة التى وجدت فى الامام محمد أحمد قلبها ولسانها ومخرجها الى حيز الوجود .



## الهوامش

De Cadalvene, M. M. Ed. et De Brewery, J. : L'Egypte (١)

et La Nupie, I, pp. 104-111,

Pensa, H. : op. cit., p. 222.

Petherick, J. : op. cit., p. 127.

Cholu, A. : op. cit., p. 97.

Stewart, Lieut-Col. : Report on the Sudan, p. 9.

(٢) القبانى : مذكراته عن الحكم المصرى فى السودان ، ص ١٤٩ - ١٥٠

من ج ١ من كتاب السودان لعبد الله حسين .

(٣) يعرف الدكتور محمد فوزى شكرى فى كتبه عن السودان وبخاصه فى

( الحكم المصرى فى السودان ) ، وكذلك الدكتور حكى شبكية فى ( السودان

فى قرن ) بنظام الحكم على هذا الشكل بنظام اللامركزية ، وذلك باعتبار أن

الخرطوم هى العاصمة التى تنسب اليها اللامركزية والمركزية . ولكن لما كان

السودان عند ولاية مصر لا يعدو أن يكون مديرية من مديريات مصر فليس للبلاد

على هذا الأساس الا عاصمة واحدة وهى القاهرة - حيث يقوم الوالى الذى

تمتد ممتلكاته على مصر والسودان معا ، اما حكمدار الخرطوم فما هو الا ممثل،

الوالى ونائبه فى السودان . وهذا مما يحمل على نسبة المركزية واللامركزية الى

حكومة القاهرة لا الخرطوم : فعندما تتركز السلطة فى القاهرة يصبح الحكم فى

السودان مركزيا ، وعندما تتركز فى ايدى حكمدار الخرطوم يصبح لا مركزيا .

(٤) محفظة رقم ١٩ - الوثيقة رقم ١٨ سودان ، بتاريخ ١٦ رمضان ١٢٣٦ .

Robinson, A. E. : « The conquest of the Sudan by the (٥)

Wall of Egypt Muhammad Ali Pasha (1820-24) », JAS.,

part II, Vol. XXV, No. XCVIII, pp. 170-71.

(٦) محفظة رقم ١٩ بحر برا - الوثيقة رقم ٢٢ .

صورة محضر مجلس المشورة المنعقد يوم السبت الثامن من محرم ١٢٤٢ -  
البلد الثالث .

(٧) دفتر رقم ١٠ معية تركى - الوثيقة رقم ٢٤٧ .

بتاريخ ٢٩ شوال ١٢٢٧ - الى سر عسكر السودان اسماعيل .

(٨) احمد كاتب الشونة : المصدر السابق ، ص ٢٢ .

(٩) دفتر ١٠ معية تركى - الوثيقة رقم ٥٨ . بتاريخ ٢٢ ربيع اول ١٢٢٧ .

(١٠) دفتر رقم ٧ معية تركى - الوثيقة رقم ٢٨٦ . بتاريخ ١٤ ذى القعدة

١٢٢٧ الى ابراهيم باشا بالسودان .

Robinson, A.E. : The conquest ..., part II, pp. 169-70. (١١)

Palkne, I. : op. cit., p. 170. (١٢)

(١٣) دفتر رقم ١٠ معية تركى - الوثيقة رقم ٥١٢ بتاريخ ٨ جمادى الآخرة

١٢٢٨ الى النغمدار بكوردغان .

(١٤) دفتر رقم ١٤ معية تركى - الوثيقة رقم ١٠٩ بتاريخ ٢٠ شوال ١٢٢٨

الى حاكم بربر . ويحرر مقررات هو النيل الأزرق .

(١٥) دفتر رقم ١٤ معية تركى - الوثيقة رقم ١٢ . بتاريخ رجب ١٢٢٨ .

(١٦) الجند الجهادية هم الجند المدربون على النظام العسكري الجديد . وكان

دخولهم السودان لأول مرة في عهد عثمان بك .

(١٧) احمد كاتب الشونة : المصدر السابق ، ص ٢٦ .

(١٨) نفس المصدر ، ص ٢٧ .

(١٩) دفتر رقم ٢٠ معية تركى - الوثيقة رقم ٢٢ . بتاريخ ٢٧ شوال

١٢٤٠ .

(٢٠) احمد كاتب الشونة : نفس المصدر ، ص ٢٧ .

(٢١) دفتر رقم ٢٠ معية تركى - اليورلدى رقم ٢٢٩ بتاريخ ٢٢ رجب

١٢٤١ .

(٢٢) دفتر رقم ٢٤ معية تركى - الوثيقة رقم ٤٧٨ بتاريخ ٢٥ ذى القعدة

١٢٤١ الى خورشيد الغلا .

- (٢٣) دفتر رقم ١٠ معية تركي - الوثيقة رقم ١٠ بتاريخ ١١ محرم  
المرحوم بك
- (٢٤) دفتر رقم ٢٦ معية تركي - الوثيقة رقم ١١ - بتاريخ ٤ جمادى  
الآخرة ١٢٤٢ .
- (٢٥) انظر ذلك التفصيل في :
- محظظة رقم ١٩ بحريرا - الوثيقة التركية رقم ٢٢ - صورة مختصر  
مجلس المشورة المنعقد يوم السبت الثامن من محرم ١٢٤٢ .
- Op. cit., pp. 149-50. (٢٦)
- (٢٧) دفتر رقم ٥٧ معية تركي - الوثيقة رقم ٥٥ بتاريخ ١٥ شوال ١٢٤٩ .
- (٢٨) دفتر رقم ٦٦ معية تركي - الامر الكريم رقم ٦٨ بتاريخ ٢٨ ربيع أول  
١٢٥١ الى خورشيد باشا .
- (٢٩) احمد كاتب الشؤون : المصدر السابق . ص ٢٢ .
- وانظر ايضا شقير : المصدر السابق . ج ٢ . ص ٢٤ .
- (٣٠) مصر والسيادة على السودان . ص ١٧ - ١٨ .
- (٣١) رفاعة رافع الطوطاوي : مناهج الالهاب . ص ٢٥١ - ٢٥٥ .
- (٣٢) دفتر رقم ٣٢٤ صادر شورى المعاونة - الوثيقة التركية رقم ٣٠ بتاريخ  
٢٩ رمضان ١٢٥٤ .
- Weygand, Le General : Op. cit., p. 148. (٣٣)
- Pallme, I. : op. cit., pp. 30-31 & p. 48.
- Robinson, A.E. : « The rulers of the Sudan since the Turkish (٣٤)  
occupation until the evacuation by the order of the khedive »,  
JAS., Vol. XXIV, No. XCIII, p. 41.
- (٣٥) محمد عبد الرحيم : النداء في دفع الافتراء . ص ٢٤٠ .
- (٣٦) دفتر رقم ٢٢٣ - الارادة رقم - ورقة ٩٨ وجه ثاني بتاريخ ٥ ربيع  
أول ١٢٥٤ .
- (٣٧) محمد عبد الرحيم : المصدر السابق . ص ٢٤٠ .
- Robinson, A.E. : The rulers of the Sudan .... p. 42. (٣٨)
- Wingate, Sir R. : Wingate of the Sudan, p. 11.
- African Wanderings, pp. 7-8. (٣٩)
- J.W.C. : « The travels of Werne », SNR., Vol. II, No. i, (٤٠)  
1919, p. 69.

(٤١) دفتر رقم ٢٦٦ معية تركي - الوثيقة رقم ٢٦٤٢ بتاريخ ١٥ ذي الحجة

١٢٥٩ .

(٤٢) انظر الفصل الرابع ، ص ١٢١ - ١٢٢ .

(٤٣) أما المديرية الخمس الأخرى فكانت : مديرية دنقلة وتمتد من حدود

مصر حتى المتمة وسفدى . ومديرية سطار وتمتد إلى الجزيرة جنوب واد مدني  
حتى حدود غازوغلي وكذلك إلى الأراضي الواقعة شرقي النيل الأزرق في انقسام  
القصارف وراشد وعطيش والقلابات . ومديرية غازوغلي وتمتد على جبال  
الوئج وأعلى النيل الأزرق . ومديرية الفاكه وتتبعها قوزرجب والمناطق الممتدة  
من مصوع إلى سواكن بما فيها البدو إلى تلك الجهة . ومديرية كردفان وتتبعها  
كردفان وثقلى : دفتر رقم ٢٦٩ معية تركي - وثيقة رقم ٢٦٩٧ بتاريخ ١١ شوال  
١٢٥٩ إرادة إلى أحمد باشا المنكلى .

(٤٤) نفس الدفتر - وثيقة رقم ٢٥٢٧ بتاريخ ٢٤ ذي القعدة ١٢٥٩ .

(٤٥) نفس الدفتر - وثيقة رقم ٢٦٤٢ بتاريخ ٥ شوال ١٢٥٩ .

(٤٦) دفتر رقم ٢٠٩ معاونة الأقاليم - وثيقة رقم ١١٥٨ . بتاريخ ١١ شوال

١٢٥٩ .

(٤٧) دفتر رقم ٢٧٨ معية تركي - وثيقة رقم ١٠٢٢ بتاريخ ١٥ ربيع الأول

١٢٦١ إرادة إلى منير الخرطوم .

(٤٨) نفس الدفتر - وثيقة رقم ٤٠٤٦ بتاريخ ٢١ شعبان ١٢٦١ إرادة إلى

منير الخرطوم .

(٤٩) نفس الدفتر وثيقة رقم ١٠٢٢ بتاريخ ١٥ ربيع الأول ١٢٦١ إرادة

إلى منير الخرطوم .

(٥٠) المصدر السابق ، ص ٢٢ - ٢٤ .

(٥١) دفتر رقم ٢٠٩ معاونة الأقاليم وثيقة رقم ١١٥٨ بتاريخ ١١ شوال

١٢٥٩ إرادة إلى أحمد المنكلى .

(٥٢) دفتر رقم ٢٩٢ حصار المعية - وثيقة رقم ٢٨٤ . بتاريخ ٢٨ ذي

الحجة ١٢٦١ .

ويلاحظ في هذه الوثيقة أن المديرية أصبحت خمسة بعد إرجاع خديريتي

تربيز وبنقلة إلى مديرية واحدة ، وكانت ستأمر المنكلى .

(٥٣) - أحمد كاتب الشؤون : المصدر السابق : ص ٢٤ .

(٥٤) التنظيمات الخيرية عبارة عن القوانين والانظمة التي تكفل أمن رعايا الدولة العثمانية على اموالهم وأعراضهم ورواحهم ، وفرض رقابة دقيقة تحت اشراف حكومة الاستانة على كل شئون الحكم والادارة في أنحاء الامبراطورية . وتحتصر مظاهر السلطة في يد الحكومة المركزية وعلى رأسها الباب العالي . وقد صدرت في نوفمبر سنة ١٨٢٩

وإذا نجح السلطان في تطبيق التنظيمات على مصر فاعاد تعود التي ما كانت عليه قبل اصدار فرمانات الوراثة سنتي ١٨٤٠ ، ١٨٤١ . فتلقت بذلك وضعها المتميز بين القاليم الامبراطورية العثمانية وتصبح مجرد مقاطعة من مقاطعاتها . وبالتالي يتهدد أمر السودان وتبعيته لمصر . ولم يستطع عباس الخروج من هذه الازمة الا بفضل معاونة انجلترا له - انظر :

الدكتور محمد فؤاد شكرى : الحكم المصري في السودان ، ص ٤٠ - ٤٤ .

مصر والهندية على السودان ، ص ٣١ - ٣٢ .

(٥٥) بعد تولية عباس مباشرة أصدر أمرا بعدم تعيين خبير بالسودان بل رتبته عن مهرا لى :

أمين سامى : تقويم النيل المجلد الاول من الجزء الثالث ، ص ٢٤ .

ارادة للكتخدا في ٢٤ شوال ١٢٦٥ (٢٠ سبتمبر ١٨٤٩) .

(٥٦) دفتر رقم ٥٥ وارد المعية غرضي ، الوثيقة رقم ١٧ ، بتاريخ ١٠ جمادى

الاول ١٢٦٧ من الحكمدار الى المعية .

(٥٧) محفظة رقم ١٩ بحر برا - وثيقة رقم ١٠٢ ، بتاريخ ٨ صفر ١٢٦٧ من

اصطفان رسمي الى كاتب خدير ، ومراق بالوثيقة الكتب المرفوعة الى عباس

من قنصل مدينتي العام بتاريخ ٢٠ نوفمبر سنة ١٨٥٠ ، وقنصل قرصا العام

بتاريخ ٩ ديسمبر ، ووكيل قنصل انجلترا العام بتاريخ ٢١ يونيو ، وقنصل

للسنا العام بتاريخ ٢٨ نوفمبر .

(٥٨) دفتر رقم ٦٢٠ صادر ديوان الكتخدا - وثيقة رقم ٥٥ بتاريخ وبيع

الآخر ١٢٦٨ الى مجلس الاحكام .

(٥٩) انظر في تشكيل مجلس دعاوى الخياطوم .

دفتر رقم ٤٨٠ معية تركى - الوثيقة رقم ٤٩ أصلية : ٢٩٢ مسلسل بتاريخ  
١٨ ربيع الأول ١٢٦٨ .

دفتر رقم ١٤٤ وارد معية عربى - الوثيقة رقم ٢٠٦ بتاريخ ١٨ شعبان .  
١٢٧٠ .

وانظر فى عمل عباس على مده بالقوانين واللوائح :  
دفتر رقم ١٠٣٦ صادر نظارة المالية الى الدواوين - الوثيقتان رقم ٧٦٧ ،  
٧٨٥ المرسلتان الى رئيس المجلس بالخرطوم بتاريخ ٦ ، ٩ ربيع الآخر  
سنة ١٢٦٨ على الترتيب .

وانظر اللائحة المنظمة لأعمال المجلس فى :  
دفتر رقم ٦٢١ ديوان الكتخدا - وثيقة رقم ١٨٠ . بتاريخ ٢١ رمضان  
١٢٦٨ الى حاكم السودان ، دفتر رقم ٦٢٩ ديوان الكتخدا - وثيقة رقم ٦٥٨ .  
بتاريخ ٢ ذى القعدة ١٢٦٨ الى مدير الجهادية .  
هذا وقد عين رئيس المجلس نائباً للحكماء بعد وفاة رستم باشا : دفتر  
رقم ٢٦٠ ديوان الكتخدا - وثيقة رقم ٢٢٦٢ بتاريخ ١٤ شعبان ١٢٦٨ الى  
رئيس مجلس الخرطوم .

(٦٠) شقير : المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٣٠ .  
(٦١) انظر هذا التقرير فى : . محفظة رقم ١٨ بحر برا - الوثيقة رقم  
١١٨ بتاريخ ٧ ذى الحجة ١٢٦٨ الى الجناب العالى .  
(٦٢) كان محمد على قد ضم منطقة مصرع وسواكن الى السودان فقلت  
مشاكل حكام التاكة الادارية . ولكن السلطان استرد هذه المنطقة بعد وفاة  
محمد على ، فرجعت مشاكل الهاربين من مديرية التاكة اليها الى صورتها التى  
كانت عليها قبل الضم .

(٦٣) محفظة رقم ٢ مجلس الاحكام - الوثيقة رقم ٢٥ بتاريخ ٧ شعبان  
١٢٦٩ .

(٦٤) دفتر رقم ٩٦ وارد المعية عربى - الوثيقة رقم ١٦ بتاريخ ١٦ صفر  
١٢٦٩ .

وكان الغرض من انشاء ( مجلس دعاوى التجار ) سرعة البت فى دعاوى  
التجار بعد ان امتلات بهم الخرطوم نتيجة اعلان حرية الملاحة فى النيل الابيض .  
وكان هذا المجلس يتكون من رئيس ومعه خمسة تجار اقدم بالنيابة عن الاوربيين

والثاني عن المصريين والثالث عن السودانيين والرابع عن طائفة اليونان والخامس عن طائفة القبط . واستمر اهتمام سعيد باشا بهذا المجلس ومده بمجموعة من قوانين التجار المعمول بها في مصر . وجاء في ( الحكم المصري في السودان ) للدكتور شكرى ، ص ٦٦ أن أراكيل بك ( أيام سعيد ) هو الذى أنشأ هذا المجلس . ولكن هذا المجلس في الواقع كان موجودا منذ أيام عباس . اما ما تم أيام أراكيل فهو امداده بمجموعة من قوانين التجار في مصر . انظر : دفتر ١٨٨٦ أوامر عريى - الوثيقة رقم ١٨ . بتاريخ ١٢ ذى الحجة ١٢٧٢ . الى مدير الخرطوم .

دفتر ١٨٩٩ أوامر عريى - الوثيقة رقم ١٠٠ ، بتاريخ ٢٦ شعبان ١٢٧٨ الى محافظ مصر .

(٦٥) المحفظة رقم ١ معية - الوثيقة رقم ٢٨٩ . بتاريخ ٢ ربيع الآخر . ١٢٧٠ .

(٦٦) دفتر رقم ٦٥٨ وارد ديوان الكتخدا من مختلف الجهات . وثيقة رقم ٢٢٩٩ بتاريخ ٢٤ رجب ١٢٧٠ .

رسالة بدون رقم لارسالها بصورة مستعجلة من المرور الى كاتب الديوان الخديوى من على سرى حكمدار السودان - بتاريخ ١ رمضان ١٢٧٠ . محفظة رقم ٣ معية - وثيقة رقم ٢٩٥ مسلسل . ١٤ أصلى بتاريخ ١٣ ذى الحجة ١٢٧٠ الى كاتب الديوان الخديوى .

(٦٧) دفتر رقم ٦٢٨ ديوان الكتخدا - وثيقة رقم ١٨٢ بتاريخ ٢٢ محرم ١٢٦٨ الى القبر كتخدا .

(٦٨) محفظة رقم ٢ معية - وثيقة رقم ٥٤٠ . ومع خطاب الحكمдар أربعة خطابات موجهة من مدير بربر الى كل من :

( ١ ) هجلن القنصل النمساوى بتاريخ ٢ شعبان ١٢٧٠ .

( ب ) حضرة أخينا أبو على ( وهو القاجر ) بنفس التاريخ .

( ج ) هجلن القنصل النمساوى بتاريخ ١٠ شعبان ١٢٧٠ .

( د ) عائلة في الخرطوم . بدون تاريخ .

واخيرا يرى الحكمدار في نقل رئيس المجلس مديرا على كردفان « الوسيلة التى نقطع بها المضاربة بالكلية بينه وبين سواكن » .

(٦٩) محفظة رقم ٣ معية - وثيقة رقم ٢٢٢ . بتاريخ ١٩ ذى الحجة ١٢٧٠ .

مدينة الخرطوم - ٣٨٥

عريضة شكوى خاصة بمسوء تصرفات الحكمدار من رئيس مجلس الخرطوم وأعضاء المجلس .

(٧٠) نفس الوثيقة .

(٧١) دفتر رقم ١٨٨٠ أوامر عربى - الوثيقة رقم ٩ بتاريخ ١٧ محرم ١٢٧١ . الى الشيخ عمر ولد نمر .

(٧٢) دفتر رقم ٦٢٢ ديوان الكتخدا - الوثيقة رقم ٤٢ بتاريخ ٢٢ محرم ١٢٧١ من الجناب العالى الى الكتخدا .

(٧٣) الدكتور محمد فؤاد شكرى : الحكم المصرى فى السودان ، ص ٥٥ .

مصر والسيادة على السودان ، ص ٢٤ .

مصر والسودان ، ص ٨١ .

Shukry, Dr. M.F. : The Khedive Ismail and slavery, pp. 18-21.

(٧٤) محفظة رقم ٩ معية - وثيقة رقم ٧١ بتاريخ ٩ ربيع الاول ١٢٧٢ .

وما جاء فى هذه الوثيقة يدحض ما قالت به بعض المراجع من أن تعيين حليم حكمدارا كان يهدف ابعاده الى السودان . انظر :

Robinson, A.E. : The rulers of the Sudan, p. 44.

(٧٥) سرفتك : المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٢٦٨ .

جعلت بربر وبنقلة مديرية واحدة ، وكردفان وجهاتها مديرية ، والخرطوم ولواحيها وسنار مديرية ، والتاكه وأطرافها مديرية .

(٧٦) دفتر رقم ١٨٨٧ صادر أوامر - الوثيقة رقم ١ بتاريخ ٢٤ محرم ١٢٧٢ أمر الى حكمدار السودان .

(٧٧) محفظة رقم ٦ ديوان الجهادية - الوثيقة رقم ٥٠ - بتاريخ ١١ ربيع

الاول ١٢٧٢ الى ناظر الجهادية . وكانت زيارة سعيد للسودان بين نوفمبر ١٨٥٦ . فبراير ١٨٥٧ .

Lesseps, F. : « Souvenirs d'un voyage au soudan », (٧٨)

Nouvelle Revue, 6 an, t. XXVI, pp. 495-96.

عن : الدكتور محمد فؤاد شكرى : الحكم المصرى فى السودان ، ص ٦٠ .

مصر والسودان ، ص ٨٨ - ٩٠ .

وانظر أيضا :

Forbes, A. : Chinese Gordon, p 244.



Abbate, Le Dr. O. : De l'Afrique Centrale, pp. 26-29 & (٧٩)  
pp. 47-54.

(٨٠) القبائى : السودان المصرى والانكليز ، ص ١٤٢ .

(٨١) انظر هذه المرسومات فى :

Abbate, Le Dr. O. : De l'Afrique Centrale.

المرسوم الاول : ص ٢٩ - ٤١ .

المرسوم الثانى : ص ٤٢ - ٤٤ .

المرسوم الثالث : ص ٤٥ .

المرسوم الرابع : ص ٤٦ .

ولم يقف اهتمام سعيد بالاصلاح عند حد اصدار هذه المرسومات ، بل تابع

ارسال الكتب الى المديرين يهتفم فيها على اتباع السياسة الاصلاحية الجديدة .

(٨٢) دفتر ١٨٨٦ أوامر عربى - الوثيقة رقم ٢٠ بتاريخ ٢ جمادى الثانية

١٢٧٣ أمر الى حكامدار السودان .

Lejean, G. : op. cit., p. 46.

(٨٣)

Abbate, Le Dr. O. : De l'Afrique Centrale, p. 48.

(٨٤) محمد عبد الرحيم : نغاث اليراع ، ص ١٨ - ١٩ .

شقيق : المصدر السابق ، ج ٣ ، ص ٢٢ .

(٨٥) دفتر رقم ١٩٥٩ قرارات المجلس الخصوصى - الوثيقة رقم ٤٥ بتاريخ

٢٥ ذى القعدة ١٢٧٥ .

(٨٦) تحكى انطباعات احمد كاتب الشونة من هؤلاء المديرين مشاعر الاهالى

نحوهم . فلما اراكيل بك ، فقد انتظمت له الامور فى الشهور الاولى من مدة

حكمه حينما كان حكم البلاد شورى بينه وبين مشايخها ، ولكنه لم يلبث أن

تباعد عنهم « فتفرقت اغلب المشايخ وكرهوا مقابلته واعتصم بعضهم بالجبال » .

اما حسن بك سلامة فكان جاهلا بأمور السياسة والملك وليس خليقا للحكومة .

اما محمد بك راضع فكان يبيع المناصب : المصدر السابق : ص ٣٥ - ٣٦ .

(٨٧) دفتر رقم ١٨٩٩ أوامر عربى - الوثيقة رقم ١٦ بتاريخ ٢٠ رمضان

١٢٧٨ أمر الى مديرية سنار والخرطوم ، خاص بعرضعالات من الاهالى لعدم

نهر القضايا .

(٨٨) دفتر رقم ٥٢٦ معية تركى - الوثيقة رقم ١٨ بتاريخ ٢ ذى القعدة

١٢٧٩ ، ارادة الى حكامدار السودان .

وفي هذه الارادة يمنحه الخديو رتبة ( روم ايل بكتر بكى ) الرليحة  
( وهى رتبة مير امراء اقليم الروم ) وقطعة من النيشان المجيدى من الدرجة  
الثانية - وكان الخديو فى شهر محرم من نفس السنة قد حصل له من الباب العالى  
على الباشوية ورتبة الميرميران .

(٨٩) دفتر رقم ٥٢٦ قسم ثان - الوثيقة رقم ١٠ بتاريخ ٨ شعبان  
١٢٧٩ الى حكامدار السودان .

وكان احمد بك أبو سن خير مثال يحتذى فعد عمل مديرا للخرطوم عشر  
سنوات لم يقطعها أى اضطراب ، الامر الذى برهن على كفاءة السودانى الادارية .  
وقد اهداه الخديو سيفا ذهبيا اعتراغا بنشاطه وكفاءته ، وليكون شارة  
علنية عن رضاه عنه .

دفتر رقم ٥٢٧ قسم ثان - الوثيقة رقم ٧ . بتاريخ ٢ رجب ١٢٨١ الى  
حكامدار السودان .

(٩٠) يرجع الاهتمام بانشاء مديرية النيل الابيض الى عهد سعيد . لمعلاق  
ذلك الامر بموضوع القضاء على تجارة الرقيق وقيام التجارة المشروعة فى  
النيل - وأول من أرسل الجند الى هذه الجهات واقام المخافر فيها هو الحكمدار  
على باشا جركس - ودام اهتمام سعيد بها بعد ذلك - فلما جاء اسماعيل وفى  
عهد الحكمدار موسى حمدى عين مأمورا لتلك الجهات ومعه بعض الجند للتجول  
فى النيل ، ولكن مازال الحكمدار بالخدير حتى وافق على اقامة المديرية وتعيين  
مدير لها فى جمادى الاولى ١٢٨١ هـ ( سبتمبر ١٨٦٤ م ) .

اما مصوع وسواكن ، فقد كانت مساعى اسماعيل على أن يكون الحاقهما بمصر  
بصفة دائمة لا بصفة مؤقتة كما كان فى عهد جده محمد على . وقد تبودلت كثير  
من المكاتبات بين اسماعيل والملكطان فى هذا الموضوع . وكان هادى اسماعيل  
فى طلبه لفرار عربان التاكه اليهما ، وأن هذين الميناءين متصلان تجاريا ببقية  
السودان ، وأن تجارة الرقيق المطلوب القضاء عليها تجد فيهما رواجاً ومنفذاً .

انظر موضوع ضم سواكن ومصوع وملحقاتهما الى السودان أيام اسماعيل  
فى :

Douin, G. : op. cit., III, 1 re partie, pp. 268-85.

(٩١) دفتر رقم ٥٢٧ معية تركى - وثيقة رقم ١ بتاريخ ٩ محرم ١٢٨٢  
ارادة صادرة الى حكامدار جزيرة سنار .

(٩٢) نفس الدفتر ، ص ٦٦ . بتاريخ ٢٤ المحرم ١٢٨٢ ارادة صادرة الى  
حكماء السودان .

(٩٣) دفتر رقم ٥٣٩ معية تركى ، ص ٨٠ بتاريخ ٢٨ ربيع الاول ١٢٨٢  
ارادة لجعفر باشا وكيل الحكماء . وانظر ايضا :

Robinson, A. E. : The rulers of the Sudan, p. 40.

Douin, G. : op. cit., III, 1 re partie, pp. 194-97.

(٩٤) انظر : دفتر رقم ٥٥٨ معية تركى قسم أول - ص ١٥ .

بتاريخ ٢ جمادى الآخرة ١٢٨٢ .

وانظر ايضا :

Douin, G. : op. cit., III, 1 re partie, p. 184.

(٩٥) محمد عبد الرحيم : النداء فى دفع الافتراء . ص ١٩٩ .

(٩٦) القباني : السودان المصرى والانكليز ، ص ١٤٢ - ١٤٣ .

(٩٧) دفتر رقم ١٥ صادر تلغرافات - التلغراف العربى رقم ٤٤٧ . بتاريخ  
٢٠ ربيع ثان ١٢٩٠ من المعية الى مدير بنقلة وبربر .

(٩٨) محمد عبد الرحيم : المصدر السابق ، ص ٢٠١ .

وهكذا اثمرت الحكومة الابوية بانضمام البدو المحيطين بكسلا الى الحكومة .

(٩٩) انظر جوردنال جعفر باشا مظهر فى : دفتر رقم ٥٥٨ معية تركى  
قسم أول - ص ١٥ .

(١٠٠) نفس الدفتر معية تركى - الوثيقة رقم ١٧ بتاريخ ٢١ شعبان  
١٢٨٢ ارادة صادرة الى حكماء السودان . انظر بعثة شاهين باشا ايضا  
فى :

Douin, G. : op. cit., II, 1 re partie pp. 226-31.

(١٠١) محمد عبد الرحيم : المصدر السابق ، ص ٢٠٥ - ٢٠٦ .

(١٠٢) دفتر رقم ٥٥٨ معية تركى - الوثيقة رقم ٢٣ بتاريخ آخر ذى القعدة  
١٢٨٢ ارادة صادرة الى حكماء السودان .

(١٠٣) دفتر رقم ١٩٣٠ عربى - ص ١٢٠ . بتاريخ ٢٣ صفر ١٢٨٧ .  
امر صادر لمحافظة البحر الاحمر .

١٠٤) دفتر الدفتر رقم ١٨٩ بتاريخ ٧ جمادى الآخر ١٢٨٧ : أمر صادر  
المالية .

١٠٥) دفتر رقم ١٨٩ تاريخ ٤ . بتاريخ ١٥ رجب ١٢٨٨ : إرادة لرئيس  
المجلس الخصوصي .

من : أمين سامي : تقويم الدليل مجلد ٢ ، ج ٢ ، ص ٩٥٨ .

١٠٦) بعد تقسيم السودان على هذا النظام بشهور ستة فقط رجح الخبر  
ثانية الى ضم محافظتي سواكن ومصوع تحت ادارة واحدة . ولما لم يكن ذلك من  
الانتظام في الادارة وحصرها .

دفتر رقم ١٩٢٩ عربي - الوثيقة رقم ٨٦ بتاريخ ٢٤ محرم ١٢٨٩ : أمر الى محافظ  
سواكن ومصوع .

١٠٧) دفتر رقم ٥٥٨ قسم ثان - الوثيقة رقم ٩ بتاريخ ٢٣ شوال ١٢٨٢ :  
إرادة الى حاكم السودان .

١٠٨) دفتر رقم ١٨٤٩ معية - الوثيقتان رقم ٦ ، ١٢ . بتاريخ ١٦ شوال ،  
١٦ ربيع أول سنة ١٢٨٨ على الترتيب . من حكمادارية السودان الى المعية .

١٠٩) دفتر رقم ١٨٦٤ معية عربي - الوثيقة رقم ٣٦ بتاريخ ٢٦ ذي القعدة  
١٢٨٩ من مدير عموم قبلي السودان الى المعية .

١١٠) دفتر رقم ٧٨ عربي - الوثيقة رقم ٦١ بتاريخ ٧٧ ذي الحجة ١٢٨٨  
قرار المجلس الخصوصي .

اما قضائيا محافظتي سواكن ومصوع فكانت تستألف الى مجلس استئناف مصر  
لقرينهما مصر عن الخرطوم .

١١١) دفتر رقم ١٩٤٨ معية عربي - ص ٢٧ . بتاريخ ٢٦ ذي القعدة  
١٢٩٠ : أمر الى حكمادارية السودان .

١١٢) تقرير الزوايات الوطنية بما لا يدعو للشك ان ممتازا كان يرتقى -  
انظر : أحمد كاتب الشوق : المصدر السابق ، ص ٢٩ .

محمد عبد الرحيم : النداء في دفع الافتراء هاشم ، ص ٢٠٥ .  
وهناك من يدافع عن ممتاز بأن ما أصابه من اشاعات كان نتيجة للنسائس  
للديرة هذه ، وأنه كان يتزعم هذه الحركة مجني بك الشامي وكيل مديرية

الخرطوم وصفيحة إسماعيل صديق الجيش الذي كان عدواً للباشا ولخشية  
ازدياد نفوذه لقدرته على حل مشاكل السودان المالية والإدارية (١١٣).

انظر : سرهنگ : المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٢١٧ .

الشاطر جوصيلي : معالم تاريخ السودان وادي النيل ، ص ٢٧٤ - ٢٦ .

(١١٣) دفتر عربي بدون رقم - ص ١٦٧ .

بتاريخ ١٠ شوال ١٢٩٢ ، أمر كريم للجهازية .

عن : أمين سامي : تقويم النيل مجلد ٢ من ج ٢ ، ص ١٢٦٥ .

(١١٤) دفتر رقم ١٨ أوامر عربي - الوثيقة رقم ٢ بتاريخ ٤ صفر ١٢٩٤ .

أمر إلى خردون باشا .

الوقائع المصرية رقم ٦٩٨ الصادرة بتاريخ الأحد ١٢ صفر ١٢٩٤ .

( ٢٥ فبراير ١٨٧٧ ) .

(١١٥) نفس الدفتر - الوثيقة رقم ١٩ ، بتاريخ ١٦ صفر ١٢٩٤ ، أمر إلى

خردون باشا .

الوقائع المصرية رقم ٦٦٩ الصادرة بتاريخ الأحد ١٩ صفر ١٢٩٤ .

( ٤ مارس ١٨٧٧ ) .

( ٤ مارس ١٨٧٧ ) .

(١١٦) سوف يتخذ هذا المشروع ضمن المساعدة ستعقد بهذا الخصوص بين

مصر وإنجلترا في ٤ أغسطس سنة ١٨٧٧ .

(١١٧) سرهنگ : المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٤٦٢ .

(١١٨) انظر على سبيل المثال :

Churchill, The Rt. Hon. W.S. : The River War, pp. 10-13.

Mac Michael, Sir H. : The Anglo-Egyptian Sudan, p. 42.

Mac Michael, Sir, H. : The Sudan, p. 34.

Wylde, A.B. : op. cit., pp. 149-50.

Duncan, J.S.R. : The Sudan, a record of achievement, p. 21.

Peel, S. : op. cit., p. 144. (١١٩)

(١٢٠) ظهر ذلك في قولهم ( الترك علمونا الحديث ولبسونا القمص ) . وقولهم

( فتاوى يلقاها السلاوي إلى عيب الخمر أصبح تركاوى ) .

محمد أحمد الجابري : المصدر السابق ، ص ٢٤ .

ويجب التحدث في القول الأخير بما أصاب البدو في الصحراء من تقدم

على يد الترك ، ويرجو من الشيخ السلوى قاضى الخرطوم ان يرشده الى كيفية حدوث ذلك الامر .

( ١٢١ ) من ذلك أنه عند مفادرة خورشيد باشا البلاد الى مصر ( صعب ذلك على الاهالى جميعا وصاروا عند وداعه يتباكون بالدموع ) . اما أحمد أبودان ( فقد تمهدت الحكمдарية له أيامه ، ونعت المواشى وزادت الأرزاق ) . اما موسى حمدى ( فقد استبشرت به الرعية وأيقنوا بحصول الراحة والأمنية ) . اما جعفر مظهر ( فقد أقر جميع الأحكام بالعدالة ) .

أحمد كاتب الشونة : المصدر السابق ، ص ٢٢ ، ٢٦ ، ٢٧ - ٢٩ .

( ١٢٢ ) جاء - على سبيل المثال - فى أمر محمد على الخاص بمنح خورشيد لقب حكمدار السودان ( وأجعل نصب عينيك الاهتمام ببسط العمران والرعاية فى هذه الأقاليم كالأقاليم المصرية ) :

دفتر ٦٦ تركى - الأمر رقم ٦٨ بتاريخ ٢٨ ربيع أول ١٢٥١ .

وجاء فى أمر عباس لمسلم باشا صائب عند تعيينه حكمدارا ( وأحفظ الرعية من أنواع التعدي والاختلال ، وأبسط لهم بساط العدل على التمام كقوله عليه الفضل الصلاة والسلام ، العدل ان دام عمر ، وكقوله « كلكم راع وكل راع مسئول عن رعيته » ) :

دفتر ١٠١ عربى - الأمر رقم ١٢٢ بتاريخ ١٦ رجب ١٢٦٩ .

Abbate, Le Dr. O. : De l'Afrique Centrale, p. 41. ( ١٢٣ )

( ١٢٤ ) فى مجال شكوى الحكمدار عبد اللطيف الى الرحالة بايارد تيلر من عدم انقياد الاهالى لأوامر الادارة أكد له أنه لو حاول أن يشتد عليهم قليلا فإنه لما قد منصبه لا محالة :

Taylor, B. : op. cit., p. 391. .

( ١٢٥ ) سعد ميخائيل : السودان بين عهدين ، ص ٢٠٦ .

( ١٢٦ ) شقير : المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٢٦٦ .

( ١٢٧ ) انظر على سبيل المثال :

Casati, Major G. : op. cit., pp. 19-20.

Mar'in, P.F. : op. cit., p. 93.

( ١٢٨ ) أحمد كاتب الشونة : المصدر السابق ، ص ٢٢ .

( ١٢٩ ) نفس المصدر : ص ٢٦ .

(١٢٠) في عهد خورشيد باشا عزل المباشر بشارة البولطى وارسل الى الترسانة عقابا له لتقصيره في التقدير الصحيح للضرائب على الاهالى :

احمد كاتب الثبوتة : نفس المصدر ، ص ٢٩ .

محمد عبد الرحيم : الغذاء في دفع الاقتراء . ص ٢٢٩ .

Wingate, Sir R. : Wingate of the Sudan, p. 25. (١٢١)

Wilson, C.R. : Chapters from my official life, p. 197. (١٢٢)

Murray, T.D. : & White, A.S. : Si Samuel Baker, (١٢٣)  
A Memoir, p. 285.

Muskau, Prince P. : op. cit., III, p. 200. (١٢٤)

Wingate, Sir R. : op. cit., p. 11. (١٢٥)

الدكتور محمد صبرى : مصر في العرقية الشرقية : هرر وزيلج وبربره  
ص ٤٥ ، ٤٩ ، ٥٠ ، ٥٤ ، ٥٨ ، ٧١ ، ٧٥ .

(١٢٦) انظر هذه المعاهدة في :

امين سامى : تقويم النيل مجلد ٢ من ج ٢ ، ص ١٤٨٥ - ١٤٨٧ .

وانظر مجهودات اسماعيل للقضاء على تجارة الرقيق في السودان في :

الدكتور محمد فؤاد شكرى : الحكم المصرى في السودان . ص ١٦٨ - ٢٢٠ .

Gessl R. Pasha : op. cit., pp. 3-7.

Stewart, Lieut. Col. : Report on the Sudan, pp. 22 f.

(١٢٧) القبائى : السودان المصرى والانكليز ، ص ٩ .

Hill, G.B. : op. cit., p. 319.

(١٢٨) الدكتور محمد فؤاد شكرى : الحكم المصرى في السودان ، ص ٢١٠ -

٢١٢ .

الدكتور محمد صبرى : الامبراطورية السودانية ، ص ٧٥ .

Sabry, Dr. M. : Le Sudan Egyptien, p. 54.

Sabry, Dr. M. : L'Empire Egyptien sous Ismail et l'ingerence  
Anglo-Francaise (1863-79), p. 405.

Chaille Long, Col. C. : My life in four continents, I (١٢٩)  
pp. 78-79.

L'Egypte et ses provinces perrues, p. 188.

(١٤٠) دفتر ٤٦ وارد تلغرافات - التلغراف العربي الشفرة رقم ٤٠٠  
بتاريخ ٢٢ جمادى الأولى ١٢٩٤ .

دفتر ٢٥ صادر تلغرافات - التلغراف العربي الشفرة رقم ٤٠ بتاريخ  
١٥ يناير ١٨٧٨ ارادة الى غردون باشا .

Forbes, A. : Chinese Gordon, p. 167 . (١٤١)

De Bovet, Mlle Marie-Anne : Le General Gordon, p. 86.

Lawrence & Elisabeth Hanson : Gordon, The story of a hero,  
p. 139.

(١٤٢) دفتر ٤٨ وارد تلغرافات - التلغراف العربي الشفرة رقم ٩٦ .  
بتاريخ ٢١ رمضان ١٢٩٤ .

(١٤٣) دفتر ٥٠ وارد تلغرافات - التلغرافات العربية الشفرة ارقام : ١٤٥ ،  
٢٢٩ ، ٦٤١ . بتاريخ ٢٧ يونيو ، ١٥ أغسطس ، ٨ نوفمبر سنة ١٨٧٨ .

Hill, G. B. : op. cit., p. 349. (١٤٤)

« Editorial Notes », JAS. : Vol. XXIV, No. XCIII, Oct. 1924,  
p. 56.

(١٤٥) القباني : المصدر السابق ، ص ٢٧ - ٤٠ .

(١٤٦) نفس المصدر : ص ٥٣ ، ١٥١ .

(١٤٧) دفتر رقم ٥٠ وارد تلغرافات - التلغراف العربي الشفرة رقم ٢٠٤ ،  
بتاريخ ١٤ يوليو ١٨٧٨ .

(١٤٨) القباني : المصدر السابق ، ص ١٥٣ .

Chaille Long, Col. C. : L'Egypte et ses provinces  
perdues, p. 186. (١٤٩)

Pensa, H. : op. cit., p. 238.



## الفصل السابع

### نهاية الخرطوم

قيام الثورة المهدية وقرار اخلاء السودان - بعثة غردون -  
حصار الخرطوم - تحصينات الخرطوم - الخرطوم من الداخل اثناء  
الحصار - حملة الانقاذ - سقوط الخرطوم - مسألة تفكير المهدي  
في فداء عرابي بغردون - المدينة لم تسقط بسبب الخيانة - قيام  
ام درمان عاصمة المهدي .



جهر محمد احمد بدعونه فى جزيرة ابا فى مايو سنة ١٨٨١  
فى عهد الحكمдар محمد رهوف باشا . ولكن لم يلبث أن ( هاجر )  
الى جبال تقلى بكردفان وفيها انتصر أوائل ديسمبر سنة ١٨٨١ على  
مدير فاشوره فى جبل قدير . وعندما ارسل الحكمدار الى القاهرة  
يطلب المدد كان رأيها أن القوة العسكرية فى السودان كافية ، وأن  
الحالة فيه تستدعى زيادة اشرافها عليه ، ومن أجل ذلك صدر فى  
٢١ فبراير سنة ١٨٨٢ أمران عاليان ، يقضى الأول بجعل السودان  
كله حكمدارية واحدة وانشاء نظارة له والثانى بسحب محمد رهوف  
وتعيين عبد القادر باشا حلمى حكمدارا لعموم السودان وناظرا على  
الأقاليم السودانية وملحقاتها (١) .

وعندما غادر محمد رهوف الخرطوم فى ٤ مارس سنة ١٨٨٢  
قام جيچلر باشا مدير عام البرق بعمل الحكمدار فى الأسابيع التسعة  
التي سبقت وصول عبد القادر الى المدينة ، وفى تلك الفترة حارب  
جيچلر دعاة المهدي فى منطقة الجزيرة بنجاح ، كما أرسل حملة  
كبيرة بقيادة الشلالى باشا مدير سنلر لضرب المهدي فى كردفان .

وعند وصول عبد القادر حلمى الى الخرطوم فى ١١ مايو عمل  
جاهدا على ارجاع الثقة بالحكومة الى نفوس الأهالى (٢) ، فأرسل  
المدد الى كردفان ، وبدأ فى تحصين المدينة ورتب عسسا لحراستها ،  
واخذ فى جمع عدد من الأرقاء وأنشأ ثلاثة طوابير منهم ، وبالجمل  
فقد جمع فى الخرطوم قوة كبيرة تقدر بعشرة آلاف جندي . وبعد  
ذلك عمد عبد القادر الى ضرب دعاة المهدي فى الجزيرة والنيل  
الأبيض ، وتمكن بقوة السلاح والحرب النفسية من القضاء على  
المخاطر التي كانت تهدد الخرطوم من هاتين الجهتين .

ولكن أمر الثورة في كردفان كان مختلفا جدا الاختلاف . فبعد هزيمة حملة الشلالى باشا في جبل الجراة - والتي وصل خبرها الى عبد القادر بعد شهر واحد من وصوله الى الخرطوم - سقطت حاميات كردفان الواحدة تلو الأخرى ، وأصبحت باره والأبيض المدينتين الوحيدتين الخاضعتين للحكومة ، الأمر الذى حاول معه عبد القادر في سبتمبر سنة ١٨٨٢ فك الحصار الذى ضربه المهدي حولهما دون جدوى ، ومنذئذ وضع له عدم جدوى الصدام مع المهدي دون أن يأتيه المدد من القاهرة . وفي أواخر ديسمبر أبرقت اليه الحكومة المصرية بارسال المدد وعلى رأسه هيئة من ضباط أركان الحرب الانجليز برئاسة كبير منهم .

وبينما كان عبد القادر يحارب أتباع المهدي في الجزيرة أصدر الخديو أمرا في ٢٢ يناير سنة ١٨٨٣ بإلغاء نظارة السودان وإرجاع الحكمدارية ثانية على أن يقوم فيها علاء الدين باشا حكمدار سواحل البحر الأحمر بعد فصل عبد القادر عنها (٣) . وفي اليوم التالي أبرق الخديو الى عبد القادر بوقف جميع العمليات الحربية وجمع القوات العسكرية في الخرطوم وانتظار الضباط الانجليز الذين وكل اليهم قيادة حملة كردفان .

وفي منتصف فبراير وصلت القوات المصرية الى سواكن . ولكن الواجب الذى كان عليها القيام به أصبح أكثر صعوبة بعد سقوط باره في ٥ يناير وسقوط الأبيض بعدها بأسبوعين ، فلم يعد هو رفع الحصار عن هاتين المدينتين كما كان مقررا عند طلب المدد من مصر . بل أصبح طرد المهدي من عرينه في كردفان .

وفي ٤ مارس وصلت القوات المصرية الى الخرطوم وعلى رأسها القائد الانجليزى الجنرال هكس الذى استلم قيادة القوات العسكرية

فى البلاد من عبد القادر • وفى ٢٥ مارس أعلن فى الخرطوم تعيين  
علاء الدين باشا حكامدارا وسليمان نيازى باشا قائدا عاما •

وقبل التقدم الى كردفان قام الجنرال هكس بتنظيف منطقة  
الجزيرة وضاف النيل الأبيض من دعاة المهدي • ومع أن رجالات  
الانجليز فى القاهرة قاموا بمحاولات لاثناء حكومة الخديو عن ارسال  
حملة كردفان لضعف امكاناتها التى ابرق بها هكس اليهم - الا أن  
الحملة مع ذلك سارت فى طريقها وهى محملة بكل مؤهلات  
الفشل (٤) ، فلقبت حتفها فى شيكان بالقرب من الأبيض فى  
٤ نوفمبر •

وكانت لهزيمة الحملة آثار كبيرة منها تسليم دارفور وبحر  
الغزال للمهدي واتجاه الثوار بعد ذلك الى مديرية خط الاستواء وشبه  
أزر الثورة فى شرق السودان - وكانت قد بدأت فيه منذ منتصف  
يونيو سنة ١٨٨٣ • ومن هذه الآثار أيضا اعطاؤها سياسة انجلترا  
تجاه المسألة السودانية شكلها النهائى ، فاذا كانت انجلترا قبلها  
تدعى عدم مسئوليتها عن شئون السودان وأن حملة هكس توجيه  
مصرى بحث (٥) فى الوقت الذى تقبض فيه على كل شىء فى القاهرة  
وتتدخل فى شئون السودان بشكل غير رسمى - وهو الأمر الذى  
من أجله يحمل كرومر وبعض كبار الساسة الانجليز حكومتهم جريرة  
عدم القيام بأى مجهود لمنع مسير الحملة (٦) - فقد أصبح تدخلها  
بعد تلك الهزيمة رسميا ، وأصبحت تملئ سياستها المرسومة على  
مصر التى كان عليها أن تنفذها طالما هى داخلية فى دائرة  
مسئوليتها (٧) • وقد تحدت هذه السياسة فى مطالبة مصر بإخلاء  
السودان •

ولكن مصر لم توافق على سياسة الاخلاء ، وكانت خططها تقوم  
على ارسال النجيدات الى الخرطوم والعمل من أجل ذلك على فتح

طريق سواكن - بربر ، ولهذا فقد عمدت الى ارسال حملة الى سواكن - رأس هذا الطريق - بقيادة بيكر باشا وزميله الفريق الزبير باشا رحمت الذى كان يقود قوات من البدو (٨) . وقد رحب الانجليز بخطة مصر لتأمينها طريقهم البحرى الى الهند ، وان اعترضوا على استخدام الزبير .

وبعد ذلك بحثت مصر الكيفية التى تحصل بها على النجدة اللازمة لارسالها الى الخرطوم ، وكانت وجهتها أن تستعين بجند السلطان ، ولكن الحكومة الانجليزية اشترطت أن تتحمل الخزانة التركية - لا المصرية - أجورهم ، مما أدى الى فشل العملية . وكان رأى ممثل انجلترا فى مصر فى خطوة الحكومة المصرية أنها لا تود بحق استخدام هؤلاء الجند لأسباب على رأسها أن المفاوضات مع السلطان على أساس أن تتحمل تركيا تكاليف الجند فاشله لا محالة . وإنما هى تستخدم هذا الاقتراح للضغط على الحكومة البريطانية حتى تسمح باستخدام الجند الانجليز ، وان الطريق الوحيد المؤدى الى حمل الحكومة المصرية على الموافقة على سياسة الاخلاء أن تصر الحكومة البريطانية على اتباع تلك السياسة ، وأنه لابد من ارسال ضابط انجليزى كبير - بعد تزويده بسلطات واسعة - لاخلاء السودان وتأسيس نظام ادارى فيه يلائم حالته (٩) .

وفى ٢ يناير سنة ١٨٨٤ أعلنت الحكومة المصرية آخر ما فى جمعتها لحل مشكلة النجدة واقترحت تسليم شواطئ البحر الاحمر والسودان الشرقى الى السلطان حتى يتسنى لها الاحتفاظ بوادى النيل والخرطوم (١٠) . ولكن لما كان هذا الاقتراح يتعارض مع مصالح انجلترا فى شواطئ البحر الاحمر فقد أصرت فى ٤ يناير على وجوب قيام الحكومة المصرية باخلاء الخرطوم - حيث أنها لا تعتقد أن فى مقدراتها الدفاع عنها - والتزامها باتباع نصائحها . وهكذا أصبح على الحكومة المصرية ان تقبل النصيحة البريطانية باخلاء

السودان أو تستقيل ، فاستقال شريف باشا بلا تردد ، ورفض رياض باشا تأليف الوزارة . وأخيرا ، وفي ٧ يناير قبل نوبار باشا الوزارة على أساس سياسة الاخلاء ، وسار في تنفيذها فعلا تو توليه الوزارة .

وهكذا أصبحت مهمة ( الاخلاء ) تكليفا انجليزيا ، وكان على انجلترا أن تبحث عن سيقوم بتنفيذها على أن يكون انجليزيا ، ومن أجل ذلك عرقلت ارسال عبد القادر باشا حلمي القائد الواسع الخبرة بشئون السودان والذي وقع عليه اختيار وزارة نوبار (١١) . وقد اختير للمهمة الجنرال غردون الذي يرجع استخدامه دون غيره الى فريق دعاة الامبراطورية والاستعمار ، وهم الاقلية القوية في وزارة جلادستن في ذلك الوقت (١٢) .

ولقد كان ( الاخلاء ) في الواقع واجهة يختفى وراءها مآرب هذا الفريق وغردون في اسقاط السودان في جيب انجلترا باى طريق . وحتى عملية الاخلاء - كما جاءت في التعليمات الصادرة الى غردون - لونت باللون الذي يجعل منها مهمة استشارية تقريرية بحتة لا تتعدى ذهاب غردون الى سواكن للتقرير عن حالة البلاد وكيفية اجراء الاخلاء ثم عودته بعد ذلك على أن العملية كانت تتضمن في نفس الوقت قيام غردون بالاخلاء فعلا ، وهذا العمل التنفيذى بذلت محاولة للغه في الغموض فصب في عبارة فيها أمر الى غردون بأن يقوم علاوة على كتابة التقرير بما قد تطلبه منه الحكومة المصرية من مهام (١٣) ، ومع أن هذه العبارة تبدو للشخص العادى عبارة مصلحية لا تحمل أى معنى خاص الا أنها في الواقع قد غيرت طبيعة التعليمات تماما . وقد سلك فريق الاستعمار في الوزارة بالتعليمات هذا الشكل حتى لا تثير عند جلادستن أى اعتراض عليها ، حيث أنه كان أكثر الوزراء أملا في عدم الاشتباك بالمسألة السودانية ، وحيث كان قد هبى له أن تولى نوبار الوزارة قد آذن بالوصول الى أملة ، ومما ساعد هذا

الفريق في حيلته أن معلومات جلادستى فى الأمور الخارجية كانت ضحلة وقليلة لانصرافه الى الأمور الداخلية ، وهذا مما جعله يعهد بالأمور الخارجية الى وزير خارجيته جرانفل (١٤) .

غادر غردون وساعده الكولونيل ستيوارت لندن فى طريقهما الى السودان يوم ١٨ يناير سنة ١٨٨٤ . وفى القاهرة منح الخديو غردون فرمانين : يعينه فى الاول حاكما عاما على البلاد ويكلفه بإعادة الأمن اليها ، ويخاطب فى الثانى الاعيان باستقلال البلاد واقامة حكومات وطنية فيها وسحب الجند وكل من يود الانسحاب من الوطنيين من الخرطوم . وكان على غردون أن يعلن كلا فرمانين على الأهالى طبقا للظروف التى يراها ملائمة لذلك . وقد غادر القاهرة وتعليمات المهمة واضحة فى ذهنه ، كما كان متأكدا تماما من نجاحه فى تنفيذها (١٥) .

وعند وصول غردون الى بربر فى ١١ فبراير أرسل الى المهدي رسالة يعلنه فيها سلطانا على كردفان ويطلب منه توطيد علاقته مع حكومة السودان . كما أعلن أهالى بربر بمضون فرمان الخديو الخاص بعزم الحكومة على اخلاء البلاد واعادتها الى مشايخها الوطنيين . وقد اقرت غردون خطأ كبيرا بذلك الاعلان الذى كان من نتيجته اسراع الأهالى الى الانضمام للمهدي بعد أن تركتهم الحكومة ، وكان هذا الخطأ فى رأى غردون نفسه (١٦) والكثيرين من رواة سيرته قدامى ومحدثين (١٧) الضربة المميتة التى قضى بها غردون مقدما على مهمته .

وعند وصول غردون الى الخرطوم فى ١٨ فبراير بشر الأهالى بعهد جديد من التسامح والعدل وان كان لاعلانه اعطاء القوانين الخاصة بالقضاء على تجارة الرقيق نتيجته السيئة عندهم ، فقد تأكدوا منه أن الحكومة مقدمة فعلا على اخلاء البلاد (١٨) .



وأهم موضوع شغل بال غردون فى الأيام الأولى من وصوله هو تنظيم حكومة الخرطوم ، فقد أرسل فى اليوم الأول من وصوله الى بيرنج فى القاهرة فى طلب الزبير ليكون على رأس تلك الحكومة لأنه الرجل القادر على مناوأة المهدي ، ولأن انسحابه من الخرطوم دون تعيين خلف له سيكون بمثابة الإشارة لانتشار الفوضى فى كل أنحاء البلاد ، كما ضمن الرسالة ضرورة اعلان انجلترا لسيادتها على تلك الحكومة - وهى سيادة اسمية لا تحتاج الى بذل المال والجند بل الى تعضيد أدبى من انجلترا ، وهو الأمر الذى نجحت تجربته فى حكومة افغانستان (١٩) .

وقد اعترضت الحكومة على تعيين الزبير ، وفزع جلادستن لمجرد تفكير غردون فى اقامة حكومة فى الخرطوم قائلا ان هذا الأمر ليس من تعليماته (٢٠) . وقد شرح بيرنج لحكومته أن اقامة حكومة فى الخرطوم خير ضمان لنجاح اخلاء البلاد ، وأنه اذا كانت حكومة الملكة لا ترضى بأن يرأس الزبير حكومة الخرطوم وترفض اعطاها التعضيد المادى والأدبى مع أنها فى الواقع المسئولة عن كل الاجراءات التى تدبر للسودان - فعليها أن تمنح غردون وحكومة الخديو الحرية الكافية لعمل ما يريانه للخروج بالمسألة السودانية الى بر الأمان (٢١) . وقد ردت الحكومة بالقطع بعدم ارسال الزبير ، وأنه ليس عندها مانع من تعيين خلف مسلم آخر لغردون فى الخرطوم اذا كان هذا الأمر ضروريا - على أن يتم ذلك بعد موافقة السلطان (٢٢) . واثر فريق دعاة الامبراطورية واضح فى رد الحكومة ، فهو يريد اطالة أمد بقاء غردون فى الخرطوم حتى يثبت فى تعيين خلف له وتضطر الحكومة - لسبب أو لآخر - الى التدخل ، وخاصة عندما تزداد الصعاب أمام غردون .

وفى ذلك الوقت كانت الصعاب تتزايد حول الخرطوم مما حمل غردون فى نهاية فبراير على طلب ارسال مائتين فقط من الجنود الى

أسوان لما لذلك من تأثير كبير على الثوار عند وصول خبر مجيء تلك القوة اليهم ومعه الكثير من المبالغة مما يحسن من مركزه في الخرطوم . وفي الأيام الأولى من شهر مارس كان غردون يتوقع أن يقطع الثوار طريق الانسحاب من المدينة الى بربر ويحطموا أسلاك البرق الممتدة بينهما (٢٣) . ولما كان - وحالته هذه - قد قطع الأمل في إرسال الزبير اليه ، وفي حمل الحكومة على فتح طريق سواكن - بربر واعتناقها مبدا انقاذ الجند المصريين بالمراكز الداخلية في البلاد . فقد أبرق الى بيرنج يوم ٩ مارس باستقالته وعزمه على الانسحاب جنوبا الى خط الاستواء وبحر الغزال وضم هاتين المديريتين الى الكنفو البلجيكي على أن يكون هو نائب الملك عليهما . ولكن بيرنج أمره بالبقاء في الخرطوم حتى يعرض الأمر على حكومته .

وفي ١٣ مارس حذمت الحكومة أمرها في مسألة بعثة غردون برمتها ، وكان قرارها رفض قبول الاستقالة وإرسال الزبير أو أية قوات عسكرية الى غردون ، وإن عليه إقامة حكومة الخرطوم الوطنية، فإذا وجد أن تحقيق ذلك متعذر فليخل الخرطوم ويسحب حاميتها الى بربر (٢٤) . وعبثا حاول بيرنج تغيير موقف الحكومة عندما بين لها أن مسائل سحب الحاميات وإرسال الزبير وإقامة حكومة الخرطوم كلها مرتبطة لا يمكن فصل أحدهما عن الأخرى (٢٥) .

ولقد كانت هزيمة الجنرال بيكر في موقعة التب ( في ٤ فبراير ) - بما ترتب عليها من سقوط تكواكن وطوكر في يد عثمان دقنه وتحرج الأمور في شرق السودان وتهديد طريق الخرطوم عبر بربر بشكل مباشر - داعية للحكومة الى إرسال السير جراهام الى سواكن على رأس جيش قوى تمكن من هزيمة الثوار في واقعة التب ( في ٢٩ فبراير ) . وقد جدد ذلك الآمال في إمكان نجاح جراهام في التقدم ببعض قواته في طريق بربر للمحافظة عليه مفتوحا ، وهو الأمر الذي يؤازره كل الخبراء العسكريين الانجليز في القاهرة .

ولكن الخسارة الجسيمة فى الأرواح التى أصابت قوات جراهام والثوار على السواء فى موقعة تهاى ( فى ١٣ مارس ) أدت الى اصدار الحكومة قرارا بتوقف جراهام عن التقدم فى طريق بربر .

وهكذا أصبح على غردون أن يحل مشاكله فى الخرطوم دون أن يأتية عون خارجى ، وفى ذلك الوقت قطعت أسلاك البرق بين الخرطوم وبربر ( فى ١٢ مارس ) . وأخذ الثوار يعملون فى جد للاحاطة بالخرطوم من جميع لجهات ، ووصل رد المهدي ( فى ٢٢ مارس ) على رسالة غردون وفيه يرفض طلبه بتعيينه سلطانا على كردفان بل ويعرض عليه أن يعينه مديرا كسائر المديرين الذين عينهم فى المديریات التى خضعت له . وقد أدت تلك الظروف مجتمعة الى اعتناق غردون منذ أواخر مارس لسياسة جديدة تدور حول تحدى المهدي وأعوانه . وإذا كان قد ظهر فى رسائل غردون منذ يوم ٢٦ فبراير عبارات خاصة ( بتحطيم المهدي ، وطلب ارسال الجند ) فانه أصبح يؤمن منذ أواخر مارس أن الصدام مع المهدي أصبح أمرا واقعا لا محالة ، وأن عليه ألا يضيع وقتا فى الاستعداد لذلك ، ويكفيه مكوته فى الخرطوم حتى ذلك التاريخ دون أن يخطو خطوة واحدة للقيام باخلاؤها من الجند والأهالى .

ومع ذلك فقد فكر غردون فى ١٣ أبريل أن يفلت من الخرطوم . فناقش الكولونيل ستيوارت ومسترباور نائب القنصل البريطانى فى أى الطريقين أكثر أمنا وضمانا لانسحابهم : طريق بربر أم طريق خط الاستواء . وكان من رأى غردون أن الطريق الأخير أكثر ضمانا (٢٦) . ولكن فكرة الانسحاب على أية حال لم تنفذ بعد أن تأكد غردون من أن اصطحاب حامية الخرطوم والأهالى يجعل الانسحاب بهذا الطريق أمرا غير ممكن ، كما تأكد له أن طريق الشمال قد أغلق عليه برا وبحرا بانضمام القبائل الضاربة

في شمال الخرطوم وشمالها الشرقي الى الثورة بعد توقف العمليات العسكرية لحملة جراحام (٢٧) .

وهكذا بقي غردون في الخرطوم مدعيا أن شرفه يحرم عليه التخلي عن الحامية والأهالي ، ومعتبرا نفسه منذ يوم ٢٢ مارس في حالة حرب مع المهدي ودفاع شرعي عن أهالي الخرطوم .

وأول العمليات العسكرية التي اشتركت فيها حامية الخرطوم مع الثوار في يوم ١٦ مارس عندما حاولت فك الحصار المضروب حول حامية حلفاية الواقعة شمال الخرطوم بتسعة أميال ، ولكنها هزمت . وقد ترتب على ذلك اقتراب الثوار من ضفة النيل الأزرق الشمالية في مواجهة الخرطوم ورميهم المدينة بمقذوفاتهم النارية التي كانت تسقط على السراي ، وكان زعيم الثورة في تلك الجهة الشيخ العبيد بدر الذي جمع حوله القبائل الساكنة شرقي الخرطوم وتمكن من سد الطرق الموصلة بينها وبين الشمال . وعلاوة على ذلك ظهر الفكي المصطفى على الضفة الغربية للنيل الأبيض ، وزحف بقبائل الجموعية والجميعات والفتيحاب تجاه نقطة أم درمان وعسكر هناك . وقد وصلت الجراة بالثوار أن أغار الشيخ مضوى عبد الرحمن وقتل على أرباض الخرطوم ونهب الماشية التي كانت ترعى جنوب المدينة .

وفي أبريل سنة ١٨٨٤ قدم محمد الخير الى بربر ودنقلة حاكما من قبل المهدي وهاجم - وهو في طريقه الى بربر - شندى فسقطت في يده ، ثم دخل بربر في أواخر مايو . وهكذا أغلق تماما طريق مواصلات الخرطوم بالشمال .

وفي ذلك الوقت قدم أبو قرجة الى النيل الأبيض معينا من قبل المهدي أميرا على البحرين الأزرق والأبيض وفي نيته الزحف

على الخرطوم من جهة القطينة ، ولكنه بدلا من ذلك خف سريعا  
لتنجدة ود البصير داعية المهدي في الجزيرة الذي كان يحاصر وقتئذ  
قوات الحكومة بقيادة صالح بك الملك عند فداسى (٢٨) . ومع ان  
صالح بك تمكن من هزيمة ابي قرجة الا ان هذا ومعه ود البصير  
ارغموا على التسليم بعد ان عجزت الخرطوم عن امداده بالنجدة  
لتعذر تقدمها برا . ولصعوبة سير السفن في النهر في ذلك الوقت .

وقد ترتب على سقوط فداسى قطع الطريق بين الخرطوم  
والبحر . والديانة الكبيرة الباقية على النيل الأزرق في أيدي قوات  
الحكومة . واخذ ابو قرجة وود البصير في الاستعداد للزحف على  
الخرطوم وحصارها من ناحية الجنوب . وتقدم عسكر ابو قرجة الى  
قرية الجريف على بعد اربعة أميال فقط جنوب الخرطوم . وشاد  
بها تجاه خط دفاعها اثنتى عشرة طابية مزودة بالمدافع . وانضم اليه  
دعاة المهدي في الجهات المحيطة بالمدينة فزادت بذلك قوته لدرجة  
كبيرة . وفي اوائل مايو كانت اول تجربة لابي قرجة مع حامية  
الخرطوم عندما هاجم خط دفاعها . ولكنه رد بخسارة كبيرة . فعاد  
الى معسكره واخذ يوالى اطلاق النار على خط الدفاع بعد ذلك دون  
ان يجسر على الاقتراب منه .

وهكذا تم للشوار حصار الخرطوم من جميع الجهات في ابريل  
سنة ١٨٨٤ . ووضع عجز غردون عن فك الحلقة التي ضربت من  
حواله وتوشك ان تخنقه . وقطع بينه وبين العالم الخارجى - وان  
تسنى له - بين الحين والحين - ارسال الرسائل الى بيرنج في مصر  
والتي كان يحكى فيها احواله .

ولم يكن بيرنج - فى الواقع - يفلت أية فرصة لمساعدة  
غردون فى محنته . فهو لم يسكت على قرار الحكومة فى ١٣ مارس  
بتجميد وضع غردون فى الخرطوم . وكان رايه انه مادام ارسال

الزبير أصبح غير موضوع ، والطريق بين الخرطوم وبربر قد قطع ، وانتصار جراهام فى شرق السودان لم يترتب عليه فتح سواكن - بربر - فقد أصبح من الضرورى تدعيم هذا الانتصار بمظاهرة عسكرية تتحرك صوب بربر والوصول الى تسوية مع القبائل المقيمة بين الخرطوم وهذه المدينة ، حيث أنه اذا لم يتم ذلك فسوف تنشأ بلا ريب مشكلة ارسال حملة الى الخرطوم لانتزاع غردون منها (٢٩) . وهذه هى الاشارة الاولى من بيرنج الى توقع ارسال حملة لانتقاذ غردون .

ولقد كانت الحكومة فى ذلك الوقت تود عمل أى شىء لمساعدة غردون بشرط ألا يكون هذا الشىء العمل على فتح طريق سواكن - بربر . ومن أجل ذلك نجدها تستفهم من بيرنج عن الامكانيات التى يمكن بها شد أزر غردون معنويا فى الخرطوم (٣٠) . ولكن كان رأى بيرنج - ومعه قادة جيش الاحتلال فى مصر - أن المشكلة الآن أصبحت هى كيفية اخراج غردون وستيوارت من الخرطوم علما بأنهما لن يقبلا العودة دون اصطحاب الحامية والأهالى ، ومن أجل ذلك فإن حل المشكلة لا يكون الا باستعمال جزء من جيش جراهام فى فتح طريق سواكن - بربر حتى يتسنى سحب هذا الجمع الكبير (٣١) . وقد ردت الحكومة على ذلك بأن أمرت جراهام فى ٢٩ مارس بمقادرة سواكن بجنده حتى تقفل باب المناقشة والأمل فى فتح هذا الطريق .

ومع ذلك لم يتوقف بيرنج عن العمل لانتقاذ غردون ، وفى منتصف أبريل أرسل الى حكومته بإمكان ارسال حملة تركية الى السودان عن طريق دعوة أصحاب الملايين من الانجليز والأمريكيين الى الاكتتاب فى تكاليفها (٣٢) مادامت الخزانة التركية عاجزة عن الوفاء بتلك التكاليف . ولكن الحكومة لم تكن ترى هذا الرأى ، حيث أن ارسال الجند الترك على أى شكل من الأشكال - فى

رأيها - فيه قلب لسياستها الخاصة بفصل السودان عن مصر ومنع أهله الاستقلال ! . كما أنها لم تكن تشارك بيرنج الرأي في أن إرسال حملة لانقاذ غردون أصبح أمرا لا مفر منه ، وأنه يحب عليها عدم اضاءة أى وقت في اعداد ترتيبات هذه الحملة التي يجب أن تكون على أهبة التحرك بمجرد ارتفاع مياه النيل (٣٣) .

وكل ما انفجرت عنه جعبة لندن في موضوع الانقاذ - بعد أن رفضت عرضا للحكومة المصرية بإرسال قوة من الجيش المصرى الجديد الى بربر - أن طلبت من بيرنج فى النصف الثانى من أبريل بأن يقوم للتو بإبلاغ غردون بالحرص على احاطتها باستمرار بالأخطار القائمة والمتوقعة على الخرطوم ، وارشادها عن القوة اللازمة للمحافظة على طريق انسحابه من حيث عددها والوقت المناسب لتقدمها وأفضل طريق لهذا التقدم ، وأخبارها بسبب بقائه فى الخرطوم والغرض منه (٣٤) !! .

ويرجع السبب فى صدور هذا القرار الذى تتضح فيه الماطلة والتسويق الى أن جلادستن كان فى ذلك الوقت القابض على أعنة الحكومة . ولذلك فشلت مخططات فريق دعاة الامبراطورية فى الوزارة فى اغاثة غردون ، وضاعت معها الجلبة التى أثارتها الصحافة والرأى العام والملكة وكان هذا الفريق قد تمكن من جذبهم جميعا وراءه . كما تمكن جلادستن أيضا من الصمود لهجمات المعارضة العنيفة فى مجلس العموم (٣٥) معتمدا فى ذلك على أن عدم وصول أخبار من غردون ليس معناه أن حالته سيئة ، بل العكس هو الصحيح فان الأخبار القليلة التى تسربت الى مصر من غردون تدل على أنه يستطيع الصمود للحصار عدة أشهر أخرى (٣٦) ، كما كان من رأى جلادستن أنه اذا جاز أن غردون عاجز عن الانسحاب مع حاميه الخرطوم والموظفين فما الذى يمنعه من الانسحاب بمفرده مادامت المهمة الوحيدة للحملة المطلوب إرسالها هى انقاذه . وهكذا كان آخر

المطاف بتفكير جلاستون الى أن غردون قد تعمد عدم الانسحاب عندما كان هذا الانسحاب ممكنا حتى يرغم الحكومة على ارسال حملة اليه (٣٧) . ومما أكد تلك النتيجة عنده ما نشرته صحف لندن في ذلك الوقت من وصول رسالته الى بيرنج من غردون تفيد أنه سوف يبقى في الخرطوم أطول مدة ممكنة ، فإذا استطاع قمع الثورة فعل والا فسينسحب الى خط الاستواء تاركا لحكومته وصمة عار لا تمحى لأعمالها انقاذه وانقاذ الحاميات في داخل البلاد (٣٨) .

وهكذا قر قرار الحكومة على عدم ارسال حملة الى غردون وتركه لمصيره إذ أنه « كان ينفذ سياسة من وضعه هو نفسه فالحكومة من جانبها ترى أنها متحللة من أية مسئولية تجاهه ، كما ترى أنه يجب ألا تبذل دماء الانجليز ولا أموالهم في سبيل انقاذ جندي واحد مهما كان مركزه مادام قد رفض مع سبق الاصرار تنفيذ تعليمات مهمته » (٣٩) .

وسمع أن انتباه الرأي العام والصحافة قد انصرف بعد ذلك عن حملة الانقاذ نتيجة ظهور أمور داخل البلاد استحوذت على كل انتباههما - إلا أن الاصرار على ارسال الحملة جاء فجأة من ناحية اللورد هارتنجتون زعيم فريق دعاة الامبراطورية والاستعمار في الوزارة عندما هدد بتقديم استقالته ، فقد كان يعتبر نفسه المسئول الأول عن ارسال غردون الى الخرطوم ، ويرى أن مسألة غردون ترتبط بشرفه وشرف وعوده ، وأنه إذا لم ترسل حملة لانقاذه فسيقتضى على كرامته شخصيا (٤٠) . ولكن لما كان هارتنجتون على حد رأى ستراتشي (٤١) « بطيئا في الحركة والتفكير والادراك والبت برأى ما في أية مسألة ، وأكثر بطئا عند تنفيذه رأيا صم عليه » فقد تأخر في تقديم الاستقالة حتى آخر يوليو بعد أن ضيع شعورا ثلاثة كاملة في الجري وراء جلاستون عله ينجح في حملة على الموافقة على ارسال الحملة ، ولكن بدون جدوى .



ولم يكن جلادستن بقادر على قبول استقالة هارتنجتون الشخصية الثانية بعده في حزب الأحرار وصاحب النفوذ الهائل في البلاد ، فقد كان معنى قبولها سقوط الحكومة مما أدى بالحكومة الى التقدم في ٥ أغسطس الى البرلمان باعتماد المبلغ اللازم لارسال حملة الانقاذ ( اذا دعت الضرورة ذلك ) ، وأقر البرلمان الاعتماد . وفي ٢٦ أغسطس عين اللورد وولزلى قائدا للحملة ، وهو شريك هارتنجتون في ارسال غردون الى الخرطوم ، وكان يرى في نفسه الرجل الاول القادر على قيادة الحملة لعلها تنقلب على يديه من انقاذ بطل الى فتح السودان والحقه بالملكات البريطانية . وفي ٦ سبتمبر وصل اللورد وولزلى الى القاهرة ، وبذلك أصبحت حملة الانقاذ حقيقة واقعة .

وبينما ذلك في لندن كانت الخرطوم تقاسى حصار الثوار لها من جميع الجهات منذ شهر أبريل . وكان أعتى المحاصرين أبو قرجه الذى كان يقيم في معسكره في قرية الجريف ويوالى اطلاق النار على خط دفاع المدينة . ولذلك ما ان ارتفعت المياه في النيل الأزرق في شهر أغسطس حتى سارع غردون الى توجيه قوة كبيرة من حامية الخرطوم تحملها السفن تحت قيادة الضابط السودانى أميرالآلى محمد على بك حسين لمهاجمة معسكر أبى قرجه ، وقد تم النصر للقائد في ٣٠ أغسطس . وفي آخر أغسطس تقدم محمد على بك الى الحلفاية شمال الخرطوم وطرد الثوار منها . وقد ترتب على هذه الانتصارات أن ابتعد الثوار عن ضفة النهر وفك الحصار عن الخرطوم .

وبعد ذلك تقدم محمد على بك الى أم ضبان قرية الشيخ العبيد بدر التى انسحب اليها الثوار بعد هزيمتهم فى الحلفاية ، وتقابلت الحملة مع الثوار فى العيلفون وهزمتهم فى اليوم الرابع

من سبتمبر . وفي اليوم التالي تقدمت الحملة ناحية الشرق لمقابلة الشيخ العبيد في أم ضيان بعد أن غرر بها بعض جواسيس الشيخ الذين أوهموها أن الشيخ يقيم في قريته في عدد قليل من أتباعه ، وبينما هي متقدمة ناحية القرية انقض عليها الثوار من غابة تعترض الطريق وأفنوها ولم ينج منها الا مائتان من الجنود .

وكانت هزيمة محمد علي بك ضربة قاضية على حامية الخرطوم ، اذ خسرت الحامية خمسة آلاف جندي من رجال الآلاى السودانى الأول وهم جند الخرطوم وأكثرهم دربة ، كما ضجت منازل المدينة بالعويل بعد أن لم يرجع اليها أحد من المتطوعين المرافقين للحملة والبالغ عددهم خمسة آلاف متطوع . وقد أيقن غردون بعد أم ضبان بسوء العاقبة ، فلو لم تكن الهزيمة لاستمر في توجيه قواته أيام الفيضان للضرب هنا وهناك ولتمكن - نتيجة لذلك - من جمع كثير من الأقوات والماشية ، وهو الأمر الذى كان يقوم به المتطوعون المرافقون للحملة وكان له أطيّب الأثر عند أهالى المدينة .

وأكثر ما تأكد لدى غردون بعد هزيمة أم ضبان أن نجاته ونجاة جميع من بالخرطوم أصبحت متوقفة على ارسال حملة الانقاذ ، وبخاصة أن الأخبار التى وصلت الى الخرطوم فى ذلك الوقت تفيد أن الأمير عبد الرحمن النجوى وصل الى الضفة النيل الأبيض الغربية جنوب الخرطوم وأنه بسبيل نقل جنده الى الضفة الشرقية لالقاء الحصار حول المدينة ، وأن أبا قرجة لحق به بعد هزيمته فى الحريف ، وأن المهدي فى طريقه من كردفان الى المدينة كذلك .

ولما كانت أخبار انجلترا قد انقطعت عن غردون ، وبالتالى كان يجهل قرار حكومته الخاص بارسال حملة الانقاذ فقد انتهر فرصة

ارتفاع مياه النيل وأرسل إحدى سفنه المسلحة من الخرطوم الى مصر وعليها الكولونيل ستيوارت وقنصلا انجلترا وفرنسا وقليل من الجند وحمل ستيوارت معه مجموعة من اليوميات والوثائق والأوراق التي تبرر بقاء غردون في الخرطوم حتى ذلك الوقت وشدة حاجته الى ارسال حملة الانقاذ ، وكان على ستيوارت أن يرفع هذه الأوراق الى الحكومتين المصرية والانجليزية ، كما حمل أيضا « عريضة استرحام الى السلطان العثماني وقع عليها كل بالغ من سكان الخرطوم يسأله فيها ارسال الحملة على أن تقوم حكومة الخرطوم بتسديد نفقاتها بعد عودة الاستقرار الى البلاد » (٤٢) . وأكد غردون على قنصل فرنسا بذل أقصى جهده لدى حكومته حتى لا يقف حملة القراطيس المصرية من الفرنسيين حجرة عثرة في طريق أى مشروع يعود بالفائدة على انقاذ الخرطوم .

وغادرت السفينة الخرطوم في اليوم العاشر من سبتمبر ، وفي منطقة المناصير غربى أبو حمد ارتطمت بصخرة أتلقتها ، فانتقل ستيوارت ومن معه الى جزيرة قريبة من مكان الحادث ، ولم يلبث شيخ المنطقة أن قتل ستيوارت ومن معه بعد أن احتال عليهم حتى انتقلوا الى قريته القريبة من ضفة النهر (٤٣) .

ومنذ غادر ستيوارت والقنصل البريطانى الخرطوم فقد غردون أقدر مستشاريه ، كما أصبح الانجليزى الوحيد بالمدينة . والغالب على الظن أن ستيوارت كان قد أرسل مع غردون ليراقب تصرفاته وليساعده على تنفيذ سياسة معينة فى السودان لا شك أنها فصله عن مصر والحقاقه بالملكات البريطانية . وكان فى سلوكه مع غردون ما يقول بذلك ، فقد كان دائما يزن تصرفات غردون ويعمل على تصحيحها ، ولم يكن يجيز له التصرف فى أى شىء قبل أن يناقشه الحساب فيه (٤٤) .

وتقرر بعض المصادر وبخاصة الرسمية منها أن هدف بعثة ستيوارت كان استعادة بربر (٤٥) ، ولكن هذا لا يتفق مع الواقع حيث أن مجموع ركاب السفينة لم يكن يتعدى الأربعين شخصا بمن فيهم الجنود وعدد من التجار الأجانب . وقد فكر غردون فعلا فى استعادة بربر نظرا لأهميتها فى مواصلات الخرطوم بالشمال ، وهى لذلك حملة كبيرة فى أواخر أغسطس بقيادة أمير الآلاى محمد على بك . ولكن بينما الحملة على وشك مغادرة الخرطوم الى مقصدها اذا بها تحول جهدها الى طرد الثوار الذين كانوا قد استقروا فى ذلك الوقت جنوب الخرطوم ، ولم تلبث العمليات العسكرية أن استطالت أمامها وانتقلت من نصر الى نصر حتى قضى عليها تماما فى واقعة أم ضبان .

والأمر شبه المؤكد فى مسألة بعثة ستيوارت أن هذا قد فر من الخرطوم بعد أن لمس أنها واقعة لا محالة بعد تلك الواقعة . أما ما تقررته سائر المصادر من أن غردون قد أمزه بالسفر فهذا ما ينكره غردون نفسه (٤٦) .

ولقد كانت بعثة ستيوارت آخر سهم فى كنانة غردون بعد أن أطبق عليه الثوار (٤٧) . ولذلك وقع خبر مقتله عنده موقعا سيئا . أما المهدي فقد وقف بعد اطلاعه على الأوراق التى كانت فى حوزة ستيوارت - وكان الكثير منها باللغة العربية - على حقيقة الحال داخل الخرطوم وموقف انجلترا من نجدة مبعوثها ، مما شد من أزره وشجعه على تشديد الحصار حول المدينة . وكان المهدي قد انتدب قبل ذلك - ومنذ سمع بهزيمة أبى قرجة فى الجريف - الأمير عبد الرحمن النجومى لقيادة عمليات حصار الخرطوم من ناحية الجنوب وحشد سائر قوى الثوار فى المنطقة لخدمة ذلك الغرض ، وما وافى منتصف أكتوبر حتى كان هذا قد مكن لقواته على الضفة

الشرقية للنيل الأبيض وأتم تنظيم الجبهة التي تواجهه خط دفاع  
الخرطوم .

وقد قسم النجومي قواته الى ثلاثة معسكرات وعين قائدا لكل  
معسكر . أما المعسكر الأول فكان في الجريف بالقرب من النيل  
الأزرق حيث أصلحت الطوابى القديمة وأقيمت بعض الطوابى  
الجديدة . وكان المعسكر الثاني بالقرب من النيل الأبيض حيث  
حفرت الخنادق وأقيمت المتاريس . ويقوم المعسكر الثالث في نقطة  
الوسط بين هذين المعسكرين وفيه مركز قيادة النجومي ، كما  
أقيمت فيه طوابى قوية للمدفعية تبعد عن مرمى مدافع السفن  
المسلحة السابحة في النيلين الأزرق والأبيض .

وكان الخط الدفاعي الذي يمتد جنوب المدينة (٤٨) من  
تأسيس عبد القادر باشا حلمي الذي بدأ في إقامته في ١٥ نوفمبر  
سنة ١٨٨٢ . وهو يبعد عنها بحوالى نصف كيلومتر الى كيلومتر  
ونصف حتى لا تصل نيران الثوار اليها ، وكان عند مفادرة عبد القادر  
للخرطوم يتكون من خندق يحيط بالمدينة في شكل قوس ويمتد بين  
النيلين ولكن طرفيه ينتهيان في العراء بعيدين عن ضفتيهما . وطول  
الخندق أثناء الفيضان - عندما كانت مياه النيلين تغطي طرفيه -  
٥٩٠٠ ياردة وبعد نزول المياه ٦٧٠٠ ياردة ، وعمقه ثمانية أقدام ،  
واتساعه عند سطحه الخارجى سبعة عشر قدما وعند القاع عشرة  
فقط . وجانباه منحدران بشكل عمودى . وقد رميت الأتربة  
الناجمة عن حفر الخندق وراه من ناحية المدينة فتكون منها جسر  
غير محدد الجوانب عرضه عند قاعدته عشرون قدما وعند رأسه أربعة  
عشر قدما وارتفاعه سبعة أقدام (٤٩) . ولقد كانت خطة عبد القادر  
أن يستمر في حفر الخندق طولا وعمقا حتى يصبح قناة تحيل مدينة  
الخرطوم الى جزيرة حصينة (٥٠) ، بل لقد فكر في الاستفادة من

هذه القناة في الربط بين النيلين جنوبي الخرطوم بالسفن وري  
الحدائق التي تكتنفها (٥١) .

ومن أجل ذلك عبأ عبد القادر قوى المدينة ووجهها لتحقيق  
خطته ، كما عمل على توفير حراسة قوية لخط الدفاع بسحب الجند  
من النقاط الواقعة على النيل الأبيض في فاشودة والكوه والدويم  
وغيرها من النقاط البعيدة ، وهو الأمر الذي سيتمكن معه - عند  
اتمامه - من جمع عشرين ألف جندي في المدينة . ولكن المهدي خاف  
من نتائج ذلك العمل فاعز إلى ابن المكاشفي داعيته في الجزيرة  
بمهاجمة مدينة سنار قصد إيقافه . ولما هزم ابن المكاشفي استعان  
المهدي ببعض الدناقلة من سكان الخرطوم في رفع الشكاوى إلى  
الجنرال هكس مدعين أن الحكومة تجبرهم وعبئهم على حصر  
الخنديق . وأن الاستمرار في ذلك سيوجد الشحنة بين الحكومة  
والأهالي من ناحية وبين المصريين وغيرهم من السكان من ناحية أخرى .  
وقد اضطر عبد القادر إزاء ذلك إلى أن يشدد الحراسة داخل المدينة  
ليفوت على الدناقلة خطتهم ، وقسم المدينة إلى أربعة قطاعات كانت  
تقطعها الدوريات ليل نهار . خاصة وقد خيف أن يكون هناك  
اتفاق بين الدناقلة والمهدي على أن يقوموا بالثورة داخل المدينة  
في الوقت الذي يتم فيه الهجوم عليها من الخارج (٥٢) .

ومع ذلك فقد توقف العمل في الخنديق عندما تمكن المهدي  
من رشوة أحد مهندسي الحكومة الذي رفع إلى هكس تقريراً بأن  
متابعة العمل يعرض المدينة لخطر الفرق وبخاصة القسم الغربي  
منها (٥٣) . وهو مخزن الحضراوات والفاكهة في المدينة . وقد تم  
هذا في نفس الوقت الذي غادر فيه عبد القادر البلاد .

ولكن زيادة المخاطر حول الخرطوم بعد سفر عبد القادر أدت  
إلى الإحساس بأهمية خط الدفاع ، فقام حسين سرى باشا وكيل

الحكمدارية ومعه الكولونيل كوتلجن - أحد الضباط بهيئة ارلان  
حرب الجنرال هكس - بمد الخندق من ناحية الغرب بطول قدره  
١٥٣٠ ياردة ، كما قام باصلاح خط عبد القادر وزرع الخندق  
والجانب الخارجى للجسر برؤوس الحراب ، وانتهيا من ذلك العمل  
فى يناير سنة ١٨٨٤ (٥٤) .

وعند وصول غردون الى الخرطوم فى الشهر التالى اتجه تفكيره  
الى ترك خط الدفاع ، لأن حامية المدينة كانت فى ذلك الوقت ثمانية  
آلاف من الجنود القليلي التدريب وهم أقل من العدد اللازم لحراسة  
الخط ، ولوجود ضعف كبير فى الخط يظهر فى عدم ارتكاز طرفيه  
على ضفتى النيلين ، ولافتقاد السبل لمدة من طرفه الغربى حتى  
النيل الأبيض بسبب انسياب مياهه أثناء الفيضان واحالتها المنطقة  
المحيطة به لمدة طويلة الى مستنقع موحل زلق ، وزيادة على ذلك  
كان غردون يرى عدم حاجته أصلا الى الخط بسبب سياسة السلم  
التي انتهجها تجاه المهدي واعترافه بسيادته على اقطار السودان  
الغربى وكان يؤمن بأن هذا لا شك مرحب بها . ومن أجل ذلك  
فقد حاول هدم الخط ، ولكن الأهالى أعيانا وموظفين وأجانب منعه ،  
فاكتفى بسحب عدد كبير من حراسه الى داخل المدينة ونقل الكثير  
من مدافعه الى دار الصناعة .

ولم تلبث الأيام أن أثبتت لغردون أنه كان واهما ، فقد رفض  
المهدي عرضه السلمى ، ولم يرض دعائه فى الجزيرة بسياسة  
المهادنة التي دعاهم اليها ، ولم يقبل عوض الكريم أبوسن زعيم  
قبيلة الشكريه مركز المدير الذي عرضه عليه غردون بعد أن علم  
أنه قد جاء الى الخرطوم بلا جند ، ورجع ستيوارت ومعه أعيان  
الخرطوم مذعورين من رحلتهم فى النيل الأبيض بعد أن هاجمهم  
الثوار عند الدويم - وكان غردون قد أرسلهم للتمكين لسلطة

الحكومة فى تلك المنطقة ، فذعر الأهالى ورجا الكثير من كبار التجار  
مغادرة المدينة الى القاهرة .

لذلك كله انقلب غردون الى تقوية دفاعات المدينة ، فوزع  
الجند بين خط الدفاع والقلاع المحيطة بها ، وأرسل قوة كبيرة من  
المشاة والمدفعية الى قلعة أم درمان ، وضم الى الجامعة عددا كبيرا من  
المتطوعين العبيد جمعه من تجار المدينة ووجهائها ومن ( مرافيت  
الجيش ) ومن سكان سلامة الباشا ، وجمع أرادى جديدة من  
الباشبوزق من الأهالى ، ونظم العمل بين القيادات المختلفة داخل  
المدينة ، وزاد من عدد العاملين فى مصانع الذخيرة ودار الصناعة .

وأهم ما قام به غردون فى تلك الفترة تهيئة خط الدفاع لأن  
يلعب دوره كاملا ، وقد عمل الأهالى الى جانب الجند لبلوغ هذا  
الهدف . فدعم الجسر هنا وهناك بالحجارة التى توافرت بعد هدم دار  
الصناعة القديمة فى غربى المدينة ، وأقيم فوقه فى بعض الأماكن  
حائط من الطين به مزاغل ارتفاعه حوالى خمسة أقدام وعتبة مرتفعة  
عرضها من أربعة أقدام الى أربعة عشر قدما كان الجند يقفون عليها  
دون ما دراوى مبنية تحميهم من اشعة الشمس - وان كانوا فى  
معظم الأحيان يحتمون تحت رواكيب من صنع أيديهم ( ٥٥ ) . كما  
زيد عرض الخندق بمقدار قدمين ، وعمق فى بعض المناطق وبخاصة  
فى منطقة الوسط المواجهة لمركز قيادة الأمير النجومى ، ورمى فى  
قاعه بكل عائق تطاولت اليه يد غردون ، وأكمل حفرة من ناحية  
النيل الأزرق حتى أشرف على ضفته . أما من ناحية النيل الأبيض  
فقد ظل الخندق منتهيا فى العراء وبعيدا عن الضفة . وكان طول  
الخندق أثناء انخفاض المياه فى النيل حوالى تسعة كيلومترات . وفى  
وقت الفيضان حوالى سبعة فقط .

وبالخط أربعة أبراج بكل برج مدفعان أو ثلاثة . أما البرج  
الأول فيشرف على المنطقة الخالية من التحصين فى الطرف الغربى



من الخط . ويليه الى الشرق برج آخر يعرف بطابية الكلاكلة (٥٦) ، وفيه قيادة القسم الغربى من الخط ، والقائد هنا أمير الآلاى حسن بك البهنساوى المصرى . ويأتى بعد ذلك برج ثالث يعرف بطابية المسلمية (٥٧) ، وفيه مركز قيادة اللواء فرج باشا الزينى قائد القسم الأوسط من الخط والقائد العام لكل قواته ، وهذه الطابية هى أقوى طوابى الخط اذ أنها فى الحقيقة جملة طوابى ، وكانت تواجه الطوابى التى أقامها الأمير النجوى جنوبها وفيها مركز قيادته . وإلى الشرق يوجد برج آخر يتعاون مع طابية برى فى حراسة القسم الشرقى من الخط .

وتقع طابية برى (٥٨) على بعد حوالى مائة متر من النيل الأزرق عند انخفاضه ، وفيها مركز قيادة القسم الشرقى والقائد هنا هو أمير الآلاى نجيب بك بطراق . وهى أقرب الى القلعة منها الى الطابية ، وتضم عدة مبان حصينة يلتف حولها خندق (٥٩) . وقد قوى غردون من بنائها ورفع جدرانها وفتح فيها المزاغل وزاد من حاميتها ، وأصبحت بالإضافة الى حفرة الخندق من الناحية الشرقية حتى ضفة النيل الأزرق سدا منيعا أمام قوات الأمير أبى قرجة فى الجريف .

وبالخط ثلاث بوابات تقوم واحدة منها بالقرب من كل طابية . وفى الشرق جنوب طابية برى توجد بوابة برى . وفى الجنوب الغربى من تلك البوابة وشرق طابية المسلمية نجد بوابة المسلمية . والمدخل الثالث - وهو بوابة الكلاكلة - الى الغرب على بعد مائتى ياردة شرق طابية الكلاكلة . وليس ببوابتى برى والكلاكلة قناطر . ولكن هناك قنطرة ببوابة المسلمية تمتد فوق الخندق وقت الحاجة وبعد تصريح قائد عام الخط . والبوابات من الحديد ، وأضخمها بوابة المسلمية التى كانت أكثر من بوابة واحدة ، كما يقوم الى جوار بوابة الكلاكلة من ناحية المدينة حصين يحميها (٦٠) . وكانت بوابتا

يرى والكلاكلة مغلقتين منذ هزيمة هكس ، ولم يكن يسمح لأحد من الأهالي بمغادرة المدينة الا بعد الحصول على تصريح بذلك من الضبطية ، ولكن عند وصول غردون الى المدينة أمر بفتح جميع البوابات ، ولم يلبث أن أمر بغلقها جميعا عند اشتداد الحصار .

وبالإضافة الى خط الدفاع كانت هناك عدة قلاع تشارك في الدفاع عن المدينة . وقليل هو المعروف عن طبوغرافية تلك القلاع ، لأنها كانت قد خربت قبل وصول كتشنر الى الخرطوم سنة ١٨٩٨ . وان كانت تبرز طوابى الخط بناء وتسليحا وتزويدا بالجند . وهذه القلاع هي قلعة أم درمان وقلعة الشمال وقلعة المقرن .

وتبعد قلعة أم درمان عن ضفة النيل الأبيض الغربية المواجهة لنقطة مقرن النيلين بحوالى كيلومتر ، وقد أنشأتها حملة هكس عند أول وصولها الى أم درمان . وهى عبارة عن معقل كبير مربع الشكل تعلوه أربعة أبراج تتجه نحو الجهات الأصلية ويحيط به خندق مرتفع يتصل طرفاه بالنيل الأبيض ، وبداخل هذا الخندق خندق أصغر محفور فى مكان أكثر ارتفاعا ، وحفر هذين الخندقين كان ضرورة حتمها العمل على منع الاقتراب من القلعة من الشمال والجنوب وضمان وصول الامداد من الخرطوم الى القلعة عبر النيل الأبيض (٦١) . وكانت مياه النيل أثناء الفيضان تصل الى الخندق الصغير حيث يمكن للسفن الرسو عنده وعند وصول غردون زاد من قوة المعقل ، كما شاد طابية فى جزيرة توتى فى مواجهته ليتعاونوا معا مع قلعة المقرن على حراسة مدخلى النيلين الى الخرطوم . وفى يونيو سنة ١٨٨٤ ظهرت جزيرة بين نقطة المقرن وقلعة أم درمان ، كما انحسرت المياه عن ضفة النيل الأبيض الغربية لمسافة كبيرة ، فأرسل غردون بعض الجند الى الجزيرة والصفة كما أرسل بعضهم الى جزيرة توتى لاحكام الحراسة حول نقطة المقرن والقلعة (٦٢) . وقد سحب الجند عند الفيضان ولم يعد غردون الى ارسالهم بعد ذلك

بسبب اشتداد الحصار ، وكان كشف الجناح الشرقى من القلعة على هذا الشكل من العوامل التى ستساعد على سقوطها .

أما قلعة الشمال فترتكز بحافتها الجنوبية على الضفة الشمالية للنيل الأزرق فى مواجهة الطرف الشرقى لمدينة الخرطوم . وقد بدت إقامتها ضرورية عند أول وصول غردون ، اذ كانت غارات الشيخ العبيد على تلك المنطقة لا تنقطع فى هذا الوقت المبكر . وهى تتكون من بناءين من الحجر تفصل بينهما مسافة طولها ستون قدما ، واحد هذين البناءين وهو البناء الغربى كان قصرا لراسخ بك مدير الخرطوم . وكل بناء من طابقين تقطع المزاغل جدرانها الخارجية ، كما يحيط بهما معا من الشمال والشرق والغرب جسر وخنديق . والقوة العادية للقلعة سبعمائة جندي ، وعند اشتداد الحصار فى أكتوبر سنة ١٨٨٤ زاد غردون تلك القوة الى الضعف (٦٣) .

أما قلعة المقرن (٦٤) فتقوم فوق مرتفع صناعى من الأرض قبالة قلعة أم درمان . وهى عبارة عن سور ضخيم مربع الشكل تقطعه المزاغل ويشرف من عل على منطقة مقرن النيلين ، وتوصل اليه سلالم من الطين . ولا يلتف حولها خندق لعدم الحاجة اليه لأنها تقوم فى حصى النيلين ، علاوة على أن الخندق يمتلئ بالماء أثناء الفيضان .

ولقد كان موضع القلعة مثار خلاف بين المراجع المختلفة . وقد حدد هيك (٦٥) هذا الموضع - اعتمادا على بعض المسودات التى نسبها للجنرال غردون - عند النهاية الغربية لخط دفاع الخرطوم على الضفة اليمنى للنيل الأبيض . بينما حدده بورللى بك (٦٦) على نفس الضفة ولكن الى الشمال من النهاية الغربية لخط الدفاع بميلين . وقد حدد سلاتين باشا (٦٧) الموضع على الضفة الجنوبية للنيل الأزرق فى مكان يقع بين الطرف الغربى لمدينة الخرطوم

ونقطة مقرن النيلين وان كان أقرب الى تلك النقطة . ونقل  
ونجت (٦٨) - فيما أخرج من خرائط لمنطقة الخرطوم - موضع  
القلعة عن سلاتين .

والمكان كما حدده سلاتين ونجت من بعده هو المكان الصحيح  
للقلعة . وان لفي أقوال شاهدي العيان من الضباط وغيرهم ممن  
يعتد برواياتهم ما يؤكد صحته (٦٩) . ولا يمكن قبول رأى هيك  
وبورللي ، لأن القلعة كما حدد مكانها كل منهما تكون عرضة لانسياب  
مياه النيل الأبيض اليها أثناء الفيضان ، كما أن الخريطة التي نشرها  
يورللي وحدد فيها مكان القلعة قام برسمها مجلس عسكري في  
القاهرة أثناء محاكمة أميرالاي البهنساوي بك وهدفه أن يثبت بكل  
الطرق أن الخرطوم قد سقطت عن طريق الخيانة والاتفاق بين هذا  
الضابط والثوار على تسليمهم القسم الغربي من خط الدفاع بما فيه  
القلعة . ويرجع السبب في الخطأ الذي وقع فيه كل من هيك  
وبورللي الى أن القلعة كانت تقع فعلا على ضفة النيل الأبيض  
الشرقية أثناء الفيضان عند اكتساح مياهه لمنطقة المقرن ووصولها  
اليها ، فاذا وصل الفيضان الى أقصاه ارتفعت مياه الأزرق أيضا  
والتفت مياه النيلين عند أقدام القلعة .

وقد استعان غردون في تقوية تحصينات المدينة بسلسلة من  
العوائق على رأسها الأسلاك العائقة والألغام . وقد مدت الأسلاك  
العائقة خارج خط الدفاع وعلى بعد مائة ياردة منه ، كما مدت  
سلسلة قوية من الطرف الشرقي للخنديق الى الضفة الشمالية  
للأزرق عبر النيل وربطت فيها عدة قوارب محملة بالمتفجرات (٧٠) .  
وزرعت الألغام خارج الأسلاك العائقة ، وبخاصة أمام القسم الغربي  
من خط الدفاع وشمال قلعة الشمال وقلعة أم درمان وفي جزيرة  
توتى ، واستخدمت في صنعها فوارغ طلقات المدافع وأواني الماء  
الفارغة التي تركها الجنرال هكس بكثرة في أم درمان ، وواجهت

غردون فى صناعتها صنعاب على رأسها قلة البارود اللازم لتمبثتها .  
وكان الكثير منها يفسد بسبب رطوبة الحقول التى تزرع فيها ،  
وكانت وسيلة الشوار فى تفجيرها سوق الأبقار نحوها  
لتدوسها (٧١) . وأمام الألفام نثرت كتل صغيرة مستديرة من  
الحديد تبرز منها ثلاثة أطراف قصيرة حادة كيفما رميت على  
الأرض . وعلى خمسمائة ياردة بعد ذلك رمى بكل ما يمكن الاستغناء  
عنه ويصلح لأن يكون عائقا كالمسامير وقطع الحجارة وغيرها .

وكانت المواصلات السلكية تربط بين السراى وخط الدفاع  
والقلاع المختلفة ، فهناك خط منها يمر تحت الماء ويربط بين قلعة  
الشمال وقلعة برى وخط آخر يربط قلعة أم درمان بالخرطوم .  
كما كان هناك مركز للإشارة عند نقطة المقرن لتبادل الاشارات مع  
قلعة أم درمان ، فاذا جاء الفيضان انتقل الى قلعة المقرن . وكان  
سقف السراى مركز مهم للملاحظة نقاط الحراسة فى خط الدفاع  
وقلعة الشمال . ومن أجل ذلك ركب غردون عليه منظارا ، كما  
كان قويا لدرجة أنه أقام فوقه مدفعا كبيرا يرد به على العدو عبر  
النيل الأزرق بعد أن اقترب من ضفة هذا النيل فى الشهور الأخيرة  
من الحصار (٧٢) .

وقد لعبت مصانع الذخيرة ودار الصناعة دورا كبيرا فى امداد  
الحامية بحاجتها من الذخائر والأسلحة والعوائق ، كما أن دار  
الصناعة وفرت لغردون هيئة مدربة لزرع الألفام . وكان عبد القادر  
حلمى قد نقل مخازن الذخيرة ومصانعها من شرق المدينة الى دار  
الصناعة ، وعند اشتداد الحصار نقلها غردون ثانية الى داخل  
المدينة - المخازن فى دار الارسالية الكاثوليكية والمصانع فى منزلين  
غير بعيدين عنها .

وقد قامت دار الصناعة بدور كبير فى المحافظة على الكفاءة  
الدفاعية للسفن المسلحة على الدوام . وعند بدء الحصار كانت

قوة غردون في البحر تتركب من عشر سفن مسلحة كانت تقوم يوميا  
بمسح المنطقة المحيطة بالخرطوم لمسافات بعيدة . وكانت خمس من  
تلك السفن تقوم بحراسة المدينة ليلا ، اثنتان موقفهما عند الطرف  
الشرقي لخط الدفاع ومثلهما عند الطرف الغربي وواحدة بجوار قلعة  
المقرن . ويرجع الفضل الى هذه السفن في الانتصارات التي حازتها  
حامية الخرطوم على الثوار في الحلفاية والجريف والعيلفون ،  
وتنظيف ضفاف النيلين من الثوار ، ومعرفة اخبار العالم الخارجى  
عند اشتداد الحصار حول الخرطوم ، والضرب هنا وهناك بغية جمع  
ما يمكن جمعه من الحبوب والماشية للمدينة المحاصرة ، ونقل المزيد  
من القوات من سنار مركز المقاومة على النيل الأزرق (٧٣) . ومن  
اجل ذلك اهتم غردون - ايما اهتمام بسلامة هذه السفن ، فغطى  
جوانبها بالواح ضخمة من الأخشاب الصلبة ، وقام بهدم منازل  
الذين غادروا الخرطوم الى المهدي وجمع أخشابها وقصر استعمالها  
على حاجة السفن منها ، كما ضمن احتياطيا من القوات لرجال كل  
سفينة لا يقل عن سبعة آلاف اقة من الخبز الجاف يحتفظ بها في  
مخزنها (٧٤) .

وعلى وجه العموم كان الدفاع عن الخرطوم يجرى طبقا  
للاستراتيجية العسكرية السليمة ، وكان عدد رجال الحامية سبعة  
آلاف وخمسمائة ثلثهم من الجند النظاميين المصريين والزنج - عدا  
نحو ألف من المتطوعين ، أما عدد المدافع فيساوى ما عند الثوار  
في كل القطاع المحيط بالمدينة ان لم يزد قليلا (٧٥) .

ومن خطط غردون في الدفاع عن المدينة محاولة القبض على  
دعاة المهدي في المنطقة المحيطة بها . فقد حاول استقدام الشيخ  
العبيد بدر الى الخرطوم بدون جدوى . وارسل مدير الخرطوم  
للقبض على ابن البصير في الحلادين وتم ذلك فعلا ، ولكن هذا  
تمكن من الإفلات بعد رشوة المدير . وحاول أن يفك أسر صالح

باشا الملك بعد هزيمته فى معركة فلداسى ، وأرسل ولده اليه لعله ان لم ينجح فى ذلك يتعرف على خطط الثوار (٧٦) .

وعند وصول الأمير النجومى الى جنوب الخرطوم شجع ذلك الثوار على استرداد ما كان بيدهم من مواقع ، فاستردت جماعة الشيخ العبيد الحلقاية ، وتقدمت جماعة منهم الى ضفة الأزرق التى لم يكن بيد الحكومة عليها الا قلعة الشمال ، وبدأ الثوار فى تصويب مقذوفاتهم النارية من كل صوب على المدينة . ولم تلبث أن اكتملت الصورة النهائية لحصار الخرطوم عندما وصل المهدي الى جنوب قلعة أم درمان يوم ٢٤ أكتوبر حيث أقام معسكره فى قرية أبى سعد . وفى أوائل نوفمبر هجم المهدي على القلعة فرد بخسارة جسيمة ، ولكنه تمكن بعد ذلك من الاحاطة بها وبناء عدة طوابق على ضفة النيل الأبيض كانت مقذوفاتها تسقط على الخرطوم .

وبينما ذلك ، كان غردون يعاني صعابا ومخاطر جمة . فعند معركة أم ضبان لم يعد يجزؤ على ارسال جنده خارج خلد الدفاع وان كان لم ينقطع عن ارسال سفنه المسلحة فى النيل الأزرق أثناء الفيضان ، وبخاصة الى مدينة سنار للحصول على الاقوات ، فاذا تصدى لها الثوار على الضفة اشتبكت معهم دون أن ينزل الجند اليهم .

وقد حاول غردون جهده فى ذلك الوقت أن يسبغ على الحياة داخل الخرطوم الروح العادية ، فكان يحتفل بالمناسبات الدينية ، ويستعرض الجند فى ( الميدان ) ، ويأمر فرقة الموسيقى العسكرية بالعزف فى الحكمدارية فى أمسيات الجمع والآحاد . ولرفع معنويات السكان أمر كبير الصاغة بصياغة ( مداليات الحصار ) ، ووزعها على الجند والضباط وباعها للقادرين من الأهالى ، ورصد المبالغ المتجمعة من ذلك لشراء الذرة للفقراء . كما نشر بين الأهالى - قبل أن يصل

اليه خبر حملة الانقاذ - أن عبد القادر باشا حلمى العسكرى القدير  
فى طريقه الى السودان على رأس جيش كبير .

ولكن كل ذلك كان أكبر من طاقة غردون ، فقد كانت  
مسئوليائه لا تحصى بعد أن فقد الكثير من كبار الموظفين ذوى الخبرة  
فى نكبة هكس ، علاوة على أن طبيعة الحالة داخل الخرطوم كانت  
مما لا يمكن اخضاعها بسهولة لمجريات الحياة العادية : وإذا كان  
قد استعان برجال من جميع الأصناف والطبقات فإن دقة الموقف  
داخل المدينة - الى جانب شئ فى خلقه - جعله لا يثق فيهم ،  
مما أدى الى كثرة التغير والتبديل بين الموظفين والمستشارين .

وكانت متاعبه من السكان عديدة . وكان قد غادر منهم المدينة  
عدة آلاف مذ اندلعت الثورة ، وزاد العدد عند الحصار ، ولم تتوقف  
هجرتهم الا فى الشهور الأخيرة منه لأسباب خاصة بالأمن . وكان  
عندهم قبل قيام الثورة سبعين ألفا ، وعند وصول غردون الى  
الخرطوم - فى شهر فبراير سنة ١٨٨٤ - ستين ألفا ، وفى يونيو  
حوالى خمسين ألفا (٧٧) ، وفى سبتمبر أربعة وثلاثين ألفا . وتجب  
ملاحظة أن هذا النقص الدائم كان مصدره قبل كل شئ نزوح الأهالى  
من الوطنيين الى الثوار وبخاصة الزوج (٧٨) ، إذ لم يتمكن من  
مغادرة المدينة من غيرهم الى القاهرة الا حوالى ألف أسرة ، بسبب  
قلة المراكب الشراعية اللازمة لنقلهم الى بربر وقطع غردون معونة  
الرحيل عنهم (٧٩) .

وقد أصاب فريق الترس قصب السبق فى مجال لفظ سكانه .  
وكان على غردون أن يشدد الرقابة عليهم ، وخاصة أن طبيعة  
المنطقة وراء الترس مما يساعد على الانتقال السهل بين المدينة وبرام  
درمان وبالعكس عبر النيل الأبيض ، الأمر الذى زاد من خطر سكان



الفريق بعد وصول المهدي الى برآم درمان . كما أصبحوا عبثا ثقيلا على غردون بعد أن هجروا أراضيهم الزراعية لتعرضها لقذائف مدفعية الثوار .

وإذا كان سكان سلامة الباشا - وفيهم أكبر عدد من بين العاملين بالأعمال البسيطة في المدينة والفقراء - قد أغرقوا همهم أيام الحصار الأولى في بيوت ( المريسة ) التي تملأ حيهم - فانه ما ان تقدم الحصار حتى أصبحوا من المتعطلين وصاروا عبثا ماديا وعقليا على غردون الذي كان عليه أن يجد حلا لمشكلة غذائهم وآذائهم الصاغية للاشاعات ، وخاصة أن تطرف حلتهم ناحية الجنوب واقتربها من خط الدفاع أكثر من أية جهة أخرى في المدينة مما يحتم عليه ذلك .

أما الدناقلة سكان حلة المراكبية فخطرهم واضح في مجاورة حلتهم للادارات الحكومية والمخازن والشكنات ، وفي قرابتهم للمهدي . وقد غادر عدد كبير منهم المدينة أيام الحصار الأولى ، ومن كان منهم في تجارة خارجها حينئذ لم يرجع اليها . وقد أدى تحطيم غردون لمنازل هؤلاء لحاجة سفنه لأخشابها الى زيادة حقدهم عليه ، فكان منهم أقل عدد من المتطوعين في الحامية ، وأكبر عدد نكس عن تقديم القروض والأقوات للحكومة عندما دعت الجميع لذلك ، ومشرو الأراجيف المتشبهين بالاقامة في المدينة مع خلوهم من العمل . ومن أجل ذلك كانوا يكونون نسبة كبيرة من الجماعة التي أرسلها غردون في أواخر ديسمبر الى المهدي - عندما زادت حدة المجاعة في المدينة - وبلغ عددها خمسة آلاف فرد .

وكان الأوروبيون في المدينة مصدر متاعب لغردون أيضا . فقد كان عليه أن يكبح جماح بعضهم ممن كانوا يدعون العلم بكل شيء ويحاولون فرض آرائهم عليه ، ويفتح عينيه على بعض التيارات

التي ناص فيها بعضهم بعد أن رأوا في الثورة والحصار نهاية للحكم المصري وبالتالي مجالا للاحتكاك بالمصريين ، ويقف موقفا حاسما من المستغلين منهم وبخاصة الموردين الحكوميين . وإذا كان منهم من رأس اللجان المختلفة لبحث مشاكل المدينة ، وقدم عبيده للحكومة لضمهم للجند وكون العسس الليلي ، وعمل في المخابرات - فإن هذا لم يمنع من أن تصل علاقة غردون بهم الى درجة كبيرة من السوء في الفترة الأخيرة من الحصار (٨٠) ، وخاصة أن القناصل كانوا يعدونه مسئولا عن سلامتهم وسلامة رعاياهم منذ طلبوا منه في ٩ مارس مساعدتهم في الذهاب الى بربر دون أن يلبي طلبهم لعجزه عن اجابته (٨١) .

وقد حاول غردون أن يمتصم بالجند من الوطنيين عن متاعبه ، فأرضاهم لدرجة كبيرة وقلد فرج باشا الزيني - وهو زنجي - مركز القيادة في الحامية ، كما جعل من خشم موسى باشا الشايفي قائدا عاما للقوات غير النظامية . وكان الزنوج مخلصين ، ولذلك ضم غردون منهم عددا كبيرا الى الحامية . وكان الجند غير النظاميين مضطرب متاعب دائما ، وخاصة عند اشتداد المجاعة منذ أواخر ديسمبر ، مما حمل غردون على المحافظة - بقدر الامكان - على صرف تعيين معقول لهم في الوقت الذي خفضت فيه تعيينات الجند النظاميين لدرجة كبيرة .

ومتاعب غردون مع كبار الموظفين ظهرت أكثر ما ظهرت في دعوتهم - ومعهم كثير من الأعيان - للتسليم للمهدي ، وكان بعضهم وعلى رأسهم شيخ الاسلام والقاضي - علي اتصال به . ولكن الخطر كل الخطر جاء من حيث لم يكن يتصور غردون ، فقد ظهر في المدينة تشكيل سياسي عرف ( بالجمعية الوطنية ) كان يضم عددا كبيرا من الموظفين وغيرهم من المثقفين . وكان رئيس الجمعية أحمد أفندي العوام المبعد عن مصر بعد الاحتلال البريطاني بسبب ولائه

للعرابين . وكانت الجمعية ترى في ثورة المهدي ثورة بديلة للثورة  
العراقية . ومن هنا اتفقت نظرتها معها في ضرورة القضاء على  
الانجليز وحكومة الخديو التي خضعت لهم ، وفي أهمية تكوين  
رابطة قوية داخل الخرطوم تعمل للثورة وضد تدبيرات غردون  
لاخمادها ، ومن أجل ذلك أعلنت حربا شعواء على غردون الذي كان  
من محاولاته في تفريق جموعها دعوته رئيسها اليه وتلويحه له  
بالرتبة العالية والمنصب الكبير ، ولكن العوام رفضهما وسجل في  
نشرة الجمعية الأسبوعية تجربة غردون معه ، مما زاد من حقد غردون  
عليه ، ومازال يتربص به حتى اتهمه بإشعال النار في مخزن  
الزخيرة ، وكان منزل العوام بالقرب منه ، وانتهت المسرحية باعدام  
العوام (٨٢) .

ولم يفت موت العوام في عضد الجمعية ، فقد استمرت في  
الاتصال بالثوار (٨٣) ، وكانت الظروف داخل المدينة - وعلى  
رأسها مشكلة الغذاء - خير معين لها في نشر دعاياتها وتنفيذ  
سياساتها . ففي ذلك الوقت توقف نشاط سوق الخرطوم ،  
وأصيب التجار بالأضرار نتيجة لذلك . ومن بقي منهم بالمدينة  
ولم يغادروها أخفى المتاجر ليتسنى له بيعها بثمان أعلى ، أو ليقصرها  
على حاجة عائلته - وبخاصة الأقوات منها . على أن بعض الأثرياء  
منهم كان يقدم الأقوات والقروض للحكومة . ولكن كلما تقدم  
الحصار حول المدينة قل ما بيد التجار من الأقوات وأصبح البحث  
عنها عملا حكوميا ، هذا في الوقت الذي فرغت فيه الخزانة إلا من  
القليل الضروري اللازم لأجور الجواسيس وحاملي الرسائل . وقد  
توسل غردون لحل مشكلاته بتهدة خاطر من كان يسأله من التجار  
استرداد أمواله بمنحه الرتب والنياشين، كما أصدر في آخر إبريل  
أوراقا نقدية من فئات مختلفة وقابلة للتعامل على أن يتم صرفها  
بعد القضاء على الثورة من خزانة الخرطوم أو القاهرة ، ووجد  
غردون صعوبة في حمل الأهالي على تداولها ، ولم تحل العقدة إلا بعد

ان تعامل بها التجار المصريون فتبعهم التجار الآخرون . ومع ذلك فلم يخل الأمر من تقليدها على يد بعض الشخصيات المثقفة في المدينة ، كما عمل بعض التجار على تخفيض قيمتها ، الأمر الذي ترتب عليه قيام دوريات قوية للتجول في المدينة بحثا عن هؤلاء التجار ولوقف الصدام الذي كان يحدث بينهم وبين الجند بسبب ذلك .

وكلما تقدم الحصار حول المدينة أمعن الأهالي والتجار في اخفاء الذرة في حفر بمنازلهم ، وزاد عدد الجوعى ، وقامت اللجان الحكومية بالبحث عن الذرة ، فاذا وجدت منه شيئا تركت بعضه لأصحابه ووزعت الباقي بنسب معينة بين الجند وفقراء المدينة . وبلغ عدد من كانت الحكومة تلتزم بإطعامهم من الفقراء في شهر أغسطس ثلاثة آلاف . وقد زاد هذا العدد بعد ذلك ، في الوقت الذي نصبت فيه الأقوات . ومع أن بحدائق المدينة الكثير من نخيل البلح إلا أن ثماره كانت وقفا على العلماء الفقراء الذين كانت خدمتهم ضرورية حينئذ ، اذ كانوا يقودون حملات التشكيك في دعاوى المهدي ويداومون على قراءة القرآن ودعاء العلى القدير لنصرة الحامية .

ولقد كان لكل ما سبق صده في إدارة المدينة التي كانت عند مجيء غردون تحكم على مستوى المديرية . وكانت ( الضبطية ) قد ألغيت قبل ذلك ، ولكنها أعيدت عندما قام اليونان في المدينة بمظاهرة احتجاجا على سوء معاملة المدير لأحد الموردين الحكوميين منهم - وكان قد اغتصب بعض حق الحكومة في الذرة - وكان واجبها الضبط والربط داخل المدينة . وبعد حادث مقتل العوام والصدام مع ( الجمعية الوطنية ) عين محافظ للمدينة واجبه رئاسة المخابرات وأعمال التجسس لمعرفة المتصلين بالشوار . وأصبحت

مهمة المدير بعد ذلك تقتصر على توفير الطعام للجند والمحافظة على مصنع الذخيرة ومخازنها لضمان امداد الحامية بما تحتاج اليه منها بانتظام .

وقد ابتدأ غردون منذ آخر سبتمبر - بعد أن علم بايفاد حملة لانقاذه - في ارسال سفنه المسلحة من الخرطوم الى الشمال لمقابلتها وتوصيل كتبه وتعليماته الى قائدها يحثه فيها على سرعة التقدم الى الخرطوم قبل أن تسقط ، وفي اشاعة الاشاعات عن قوتها الكبيرة واقترابها من المدينة . وكان يفتعل بعض الأحداث الصغيرة ليؤكد ذلك تشجيعا للجند والسكان على مداومة المقاومة (٨٤) .

وأول علم السكان بمجيء الحملة في يوم ٢١ سبتمبر ، فكان يوم أفراح وزينات . ولكن سير الحملة كان بطيئا ، فاذا كان البرلمان الانجليزى قد وافق على الاعتمادات الخاصة بها في ٥ أغسطس فان اللورد وولزلى قائدها لم يصل الى القاهرة الا في ٩ سبتمبر ، بسبب ما عرف في ذلك الوقت ( بحرب الطريق ) ، فقد حدث خلاف بين القواد العسكريين على احدى الطرق لتقدم الحملة الى الخرطوم (٨٥) . وكان من رأى وولزلى أن طريق النيل هو أنسب الطرق ، وهو الطريق الذى أخذ فعلا .

وبدأت الحملة في الوصول من القاهرة الى وادى حلفا في شهر سبتمبر ، ولكن وولزلى لم يصلها الا في ٥ أكتوبر . وأخيرا - وبعد سبعين يوما من ذلك التاريخ - وصل وولزلى الى كورتى بعد أن اكتمل بهما شمل الحملة . وسبب هذا التأخير أن وولزلى كان يرى أنه لا بد - الى جانب ارسال الحملة الرئيسية بطريق النيل - من تقدم طاوور سريع من كورتى عبر صحراء بيوضه الى المتمة على النيل ، ومن هذه تأخذ قوة صغيرة من الطاوور طريقها الى الخرطوم بالنيل . وهذا الاجراء يتمشى مع ما جاء فى كتب غردون الى قائد

حملة الانقاذ (٨٦) ، كما يتفق مع رأى وولزلى الذى كان يعتقد أن ظهور الانجليز عند الخرطوم ربما يحمل المهدي على رفع الحصار عنها والتقهقر الى كردفان . ولكن وولزلى عندما أخذ فى تهيئة طابور الصحراء اصطدم بمشكلة العثور على الجمال اللازمة له ، والتي كان من أسبابها اعتقاد بعض قبائل دنقلة أن الحملة جاءت الى السودان من وراء ظهر الخديو لامتلاكه ، مما وسع من ميدان البحث عن الجمال حتى امتد الى مصر وضيع كثيرا من الوقت .

وهكذا لم يخرج طابور الصحراء من كورتى فى طريقه الى المتمة الا فى آخر ديسمبر . أما الحملة الرئيسية فقد أخذت طريق النيل الى شندى ، وقد استقل المشاة فيها القوارب فى حين سار الفرسان وجند المدفعية على الضفة حيالهم . وتقدم الطابور ضاربا فى الصحراء ، واستولى على آبار ( الجقدول ) يوم ٢ يناير سنة ١٨٨٥ ، ثم اتجه نحو آبار ( أبو طليح ) وسط ظروف قاسية ، وكان خبره قد وصل الى المهدي فارسل لملاقاته أكثر من جيش تحت قيادة أكثر من أمير ، ولكن الأمير على ود حلو كان السباق فى الوصول الى أبى طليح فاحتلها قبل وصول الطابور اليها ، ولكنه هزم عندها فى معركة كبيرة يوم ١٧ يناير ، وتقدم الطابور بعد ذلك

الى المتمة . وفى ٢١ يناير التقى الطابور برسل الخرطوم الذين كانت تحملهم أربع سفن مسلحة ، وكان غردون قد أرسلهم منذ حوالى أربعة أشهر للمرابطة فى مياه شندى وتنسم أخبار الحملة . وعلم الجنرال ولسن قائد الطابور من كتب غردون أن الخرطوم بالكاد قادرة على المقاومة حتى عيد الميلاد (٨٧) ، فانفصل بقوة من الجند تعدادها حوالى مائتين وخمسين من بينهم عشرون من الانجليز وليس بينهم أحمد من المصريين كما جاء فى كتب غردون (٨٨) ، وركب سفينتين مبحرا الى الخرطوم صباح يوم ٢٤ يناير ، فوصل بالقرب منها صباح يوم ٢٨ يناير بعد أن تعرض للنيران طوال

الطريق ، وطالع المدينة بمنظاره وتأكد من سقوطها ، فعاد أدراجه الى المتعة .

وبينما حملة الانقاذ تشق طريقها الى الخرطوم كان الثوار قد أحاطوا بها تماما . وكان الأمير أبو عنجة يهاجم قلعة أم درمان بمدافعها ، فلما عجز عن اخضاعها تحول هم المحاصرين الى الخرطوم وأخذوا يضربونها بالمدافع من الطوابى المقامة حولها في الجنوب والشمال عبر النيل الأزرق وفي الغرب عبر النيل الأبيض .

وقد حاول غردون الاستعانة بالسفن في فك الحصار المضروب حول قلعة أم درمان ، فارسل في ١٢ نوفمبر اثنتين منها الى الضفة النيل الأبيض لمساعدة حاميتها على ذلك ، ولكن فشلت العملية (٨٩) وتمكن الثوار من الاستيلاء على الضفة بين القلعة والنهر ، وأقاموا عليها طوابى لمدفيعتهم ، فقطع بين الخرطوم والقلعة تماما وأحكم الحصار حول الأخيرة .

وكانت القوات قد قلت لدرجة كبيرة في المدينة في شهر ديسمبر ، فكفت الادارة يدها عن البذل للفقراء والأهالي عموما . فاذا كان أواخر هذا الشهر لم تكن هناك تعيينات للجند ، وبدأ الناس في الموت جوعا . وقد تحايل غردون على تخفيف الازمة بارسال خمسة آلاف من الأهالي الفقراء الى المهدي ، وتخفيض تعيين الجندي الى الربع . ومع ذلك فقد حاولت الحامية جهدها لزحزحة الثوار القائمين جنوب خط الدفاع بقصد الوصول الى القرى الواقعة في تلك الجهة حيث كان يتوقع العثور على الذرة ، ولكن بدون جدوى .

وفي اليوم الخامس من يناير سنة ١٨٨٥ أصبحت المدينة خالية من أي طعام ، فصرح طبيب الحامية بتناول الصمغ بعد خلطه بما قد يعثر عليه من الذرة ، وعثرت لجان البحث المختصة على ستين اردبا منه في بيوت الأهالي . وفي اليوم العاشر - بعد أن

فرغ الصمغ من المدينة - سمح الطبيب بتناول قلب أشجار النخيل بعد قطعها ، مما أضعف الجند لدرجة كبيرة ودفعهم الى ترك نقاط حراستهم الى المدينة بحثا عن الطعام . وفى اليوم الخامس عشر اتجه الأهالى والجند الى تناول لحوم الحمير والكلاب والجلود الجافة . وبعد ذلك بيومين أصبح الجند عاجزين حتى عن حمل أسلحتهم ، ووقفوا كالخشب المسندة وراء خط الدفاع فى انتظار ما تسوقه الأقدار .

وكانت الأقوات هى مشكلة حامية أم درمان ايضا ، وفى آخر ديسمبر أبلغت الحامية غردون أن القوات الذى لديها لا يكفيا أكثر من ثلاثة أيام . ولما لم يكن بالخرطوم من القوات ما يمكن نقله اليها فقد فكر فى سحبها الى الخرطوم ، ونظمت العملية على أساس أن تخرج الحامية الى الضفة فى الوقت الذى تصل فيه اليها سفينة مسلحة ، ولكن فشلت العملية واضطر غردون الى اصدار أمره الى قائد القلعة بالتسليم ، الأمر الذى تم فى ٥ يناير .

وفى اليومين الثانى والثالث لسقوط القلعة عرض المهدي التسليم على غردون الذى رفضه لأنه كان يتوقع وصول حملة الانقاذ بين ساعة وأخرى . وإذا كان صبر الأهالى والحامية قد نفذ بعد أن أصبحوا جميعا على يقين من أن حملة الانقاذ ما هى الا خدعة كبيرة الا أنه ما أن أصبح يوم ٢٠ يناير حتى وصلت الى المدينة أخبار معركة ( أبو طليح ) ، فعاد الأمل الى النفوس . وفى ٢٣ يناير انتشرت اشاعة أن الحملة على مسافة قصيرة من المدينة . ولكن هذه الآمال انهارت أمام حركة هائلة كانت تدق ضفتى النيل الأبيض جنوب المدينة ، فقد لوحظ انتقال أعداد كبيرة من الثوار من الضفة الغربية الى الشرقية ، فجمع غردون مجلسا من الأعيان لمناقشة امكانات الدفاع ، وكان رأى القائد العام أن التسليم هو أسلم الطرق لحفظ دماء الأهالى والحامية ، ولكن غردون أصر على المقاومة الى آخر رمق .



وكان لهزيمة ( أبو طليح ) أثر كبير فى خطط المهدي تجاه الخرطوم . فقد كانت خطته قبلها أن يستمر الحصار حتى تسلم المدينة جوعا ، أما بعدها فقد اختلفت آراء أمراء المهدي بين الهجرة الى كردفان ( ٩٠ ) ووجوب دخول الخرطوم قبل وصول طلائع حملة الانتقاذ اليها ، فاذا تم ذلك اتجهت العمليات نحو الحملة . وكان الراى الأخير هو الغالب ، وخاصة بعد أن هرب الى المهدي فى ١٩ يناير صنجقان من الباشبورك أطلعاه على ما تقاسيه المدينة من الجوع وعلى الجهة الخالية من التحصين من خط الدفاع مما يلى النيل الأبيض .

وفى عصر ٢٥ يناير انتقل المهدي من ضفة النيل الأبيض الغربية الى الضفة الشرقية ، وبشر الثوار بالاستيلاء على الخرطوم فى هذه الليلة . وقسم المهدي مقاتلته الى قلب وجناحين : وكان الجناح الأيمن بقيادة أبى قرجه وعليه الهجوم على خط الدفاع مما يلى النيل الأزرق ، والجناح الأيسر بقيادة محمد نوبارى شيخ قبيلة بنى جرار وعليه الهجوم على الخط مما يلى النيل الأبيض وقد قدم المهدي اليه أحد الصنجقين كمرشد ، والقلب بقيادة الأمير عبد الرحمن النجومى وعليه الهجوم على نقطة الوسط من الخط . وقبل فجر يوم ٢٦ يناير بساعة هجم الثوار على الخط هجوما شاملا ، فى الوقت الذى كانت فيه مدفعيتهم على ضفة الأبيض تصوب قنابلها الى مضيق البحر لمنع أية سفينة من الإبحار ناحية الشمال .

وقد تمكنت الميسرة من دخول المدينة والالتفاف حول الطرف الغربى من خط الدفاع ، ولم تجد مقاومة الجند المنهوكى القوى فانهاروا ، وهرب أمير الآلاى حسن بهنساوى قائد المنطقة . ولم يلبث القائد العام فرج باشا الزينى - بعد أن لمس عدم جدوى المقاومة - أن أمر بفتح بوابة المسلمية ، وفر منها ومعها الكثير من الجند .

وأحاط الثوار بخط الدفاع من جميع الجهات ، وسقطت الخرطوم .

وبعد دخول المدينة مباشرة اتجه الثوار الى السراى وقتلوا غردون وقطعوا رأسه وذهبوا به الى المهدي دليلا على النصر المبين .  
وتقرر معظم المراجع أن المهدي غضب حينذاك غضبا شديدا مستنكرا قتل غردون ، حيث أنه كان قد أمر الأنصار ليلة الهجوم على الخرطوم بالمحافظة على حياته (٩١) . فما هي الدوافع التي تكون قد دفعت المهدي الى اصدار هذا الأمر ؟

تتردد المراجع بين دوافع مختلفة منها : عزم المهدي على ضم غردون الى جيشه ليكون عوناً له على ( الكفار ) بعد أن وجد في تدبيراته الدفاعية ما بهره (٩٢) ، ومجرد التعرف عن طريقه على نوايا الانجليز تجاه السودان (٩٣) ، وانقاذ الموقف به بتسليمه الى حملة الانقاذ حالما يحتدم هجومها مادام غرضها الوحيد هو انقاذ غردون - الأمر الذي كان المهدي يعرفه عن طريق جواسيسه ورسله في القاهرة (٩٤) . على أن الدافع الذي أجمعت عليه كثير من المراجع هو أن المهدي كان يريد « فداء أحمد عرابي بغردون » ، وأنه ضمن هذا الأمر خطبته في الأنصار ليلة اقتحام الخرطوم . وكان أحمد عرابي في يد الانجليز مذ غادر مصر الى منفاه في ديسمبر سنة ١٨٨٢ .

ويرى البعض في مكاتبات المهدي الى غردون (٩٥) دليلا على صحة صدور أمر المهدي بالابقاء على حياته . ففي هذه المكاتبات يقول المهدي لغردون انه «سمع عنه كل خير وثناء ، ولمس فيه كل فضل ، كما عرض عليه اقتراحات تدور حول مغادرة الخرطوم بسلام وتسليم المدينة .

ويرى البعض أيضا أن عدم معرفة قاتل غردون على وجه التأكيد حتى الآن (٩٦) - مع أهمية الحادث عند السودانيين - برهان على أن جمهور السودانيين عاجز عن تحمل تبعة تحطيم أمر المهدي بالابقاء على غردون .

ولكن يرد على هذا كله بأن أمر المهدي بالمحافظة على حياة غردون غير مؤكد ، وأن قصة ( الفداء ) لم تكن - في الواقع - بنت ليلة اقتحام الخرطوم حيث أن مدير دنقلة كان قد أبلغ الجهات المسئولة في مصر منذ يوليو سنة ١٨٨٤ « بأن المسموع عن الخرطوم أن العدو محاصرها ، وأن المهدي مؤكد على جيوشه المحاصرين لها ضبط غردون باشا حيا لاجعله أسيرا مقابلة أسر الانجليز الى عرابي » (٩٧) . وهذا مما يفيد بأن قصة الفداء ليس لها ظل من الحقيقة ، وخاصة وقد خلت منها منشورات المهدي ، ولم يأت لها ذكر في الروايات الشفوية الوطنية التي تزخر بكثير من الحوادث التي تقل أهميتها بكثير عن تلك القصة .

وكان سقوط الخرطوم مؤذنا بسقوط النقاط التي كانت لاتزال تقاوم في البلاد - وهي سنار وكسلا (٩٨) - وانهيار الامبراطورية المصرية في السودان . كما كان له دوى كبير في مصر وانجلترا وأوربا . ورأت فيه بعض الصحف الألمانية بداية النهاية للامبراطورية البريطانية (٩٩) . وعندما علمت ملكة انجلترا بالخبر أرسلت الى جلادستن تلغرافا توبخه فيه . وقد حاول جلادستن فترة من الزمن أن يحمل مجلس العموم على الاعتقاد بأن الخرطوم سقطت بالخيانة ليدفع عن نفسه مغبة التأخر في ارسال حملة الانقاذ ، ولكنه انتهى في نهاية الأمر - واتفق معه في ذلك الكثير من المعارضين ورجال حزبه على السواء - الى أن سبب النكبة يرجع أكثر ما يرجع الى أن الحكومة قد وقعت في خطأ كبير عندما أرسلت غردون الى الخرطوم وهي لا تعرف أنه آخر من يصلح للبعثة (١٠٠) .

وفى الحقيقة لقد أثار فرار حسن بك بهنساوى وفرج باشا الزينى الاشاعات حول تواطئهما مع المهدي على تسهيل دخوله المدينة ، مما أدى الى محاكمة الأول فى القاهرة عندما نجح فى الهرب اليها فى شهر أبريل سنة ١٨٨٧ بعد أن أمضى فى الأسر عشرين شهرا . وكان كل جندي وضابط وموظف لاجئ من السودان يذهب الى وزارة الحربية بمجرد وصوله الى القاهرة لتسوية معاشه او لاستلام رواتبه المتأخرة ، وكان على كل منهم قبل ذلك أن يتقدم الى ( معاون عسكرية السودان ) بالوزارة لاستجوابه عن سابق خدمته فى السودان وكل ما يعرف عن الثورة والخرطوم وسلوك الجند أثناء الحصار . وقد أدلى بعض هؤلاء بأن حسن بك وفرج باشا سهلا للمهدي دخول المدينة ، ومن أجل ذلك تقرر احالة حسن بك فى ٣٠ مايو سنة ١٨٨٧ الى المحكمة العسكرية العليا لمحاكمته بتهمة الخيانة (١٠١) .

وفى الواقع ان ما اتهم به القائدان لا يخرج عن حد الاشاعات التى ملأت المدينة فى الفترة الأخيرة من الحصار - حين كان بها فعلا بعض الأفراد على اتصال بالمهدي ، وهو الأمر الذى تؤكد كافة المصادر والتقارير التى تعرضت لوصف حالة الخرطوم من الداخل منذ يوم ١٤ ديسمبر - وهو اليوم الذى انتهى فيه غردون من كتابة يومياته - حتى يوم سقوطها (١٠٢) . وقد تبينت المحكمة العسكرية هذه الحقيقة فحكمت ببراءة حسن بك (١٠٣) . وثمة دليل آخر على أن المدينة لم تسقط بالخيانة وأن فرج باشا الزينى برىء أن الثوار قتلوه حالما عثروا عليه بعد سقوط المدينة بثلاثة أيام .

وقد حاول البعض أن يلقي باللائمة على الجنرال ولسن على أساس أنه ضيع أربعة أيام جنوب المتمة قبل أن يأخذ طريقه الى الخرطوم ، وأنه لو كان قد وصل اليها قبل سقوطها لتغير مصيرها . ولكن هذا غير صحيح ، فلو افترضنا أن ولسن نجح فى الوصول

الى الخرطوم فى ذلك الوقت فهل كان فى امكانه ان يمنع سقوطها بالقوة التى معه وعددها لا يتعدى المائتين والخمسين ؟ .

ان مصير الخرطوم قد تقرر - فى الواقع - فى النصف الاول من سبتمبر بعد هزيمة أم ضبان وفشل بعثة ستوارت ، وأن حملة الانقاذ قد أرسلت ( بعد الأوان ) متأخرة شهرا أو شهرين على الأقل ، فلما وصلت الى السودان تحت هذه الظروف كان عليها ان تسابق الزمن حتى تصل الى الخرطوم بأسرع ما يكون وسط ظروف غاية فى الصعوبة سواء فى البر أو البحر (١٠٤) ، وهو الأمر الذى لم تطفه وتقدر عليه . وقد حدد وولزلى - فى تقرير قدمه الى وزارة الحربية فى منتصف أبريل سنة ١٨٨٤ - يوم ١٥ نوفمبر كآخر يوم يمكن لفردون فيه الثبات ، ورتب على ذلك أنه يجب ألا يتأخر تاريخ مغادرة الحملة لوادى حلفا عن آخر أغسطس حتى لا يتأخر وصولها الى بربر عن ٢٠ أكتوبر (١٠٥) ، ولكن الحكومة لم تكن جادة فى الأخذ بمبدأ ارسال الحملة ، حتى اذا أقرت ارسالها ضاع بعض الوقت بسبب الاختلاف على أى الطرق أنسب لتقدمها . على أنه يجب ألا نفلت وولزلى نفسه من الاسهام فى تأخير تحركها ، اذ ضيع وقتا أكثر من اللازم فى الاستعداد لها ، ومع ذلك فان القوارب التى صنعت خصيصا لحملة النيل على الطراز الكندى لم تنبت صلاحيتها الكاملة فى النيل (١٠٦) .

عندما تأكد الجنرال ولسن وهو فى مركبه من سقوط الخرطوم عاد أدراجه الى المتمة . وأرسل الخبر الى وولزلى فى كورتى ، فأرسله هذا بدوره الى حكومته منتظرا تعليماتها التى صدرت بأن يعمل فى الحال على احتلال بربر وفتح طريق بربر - سواكن على ان يتم الزحف على الخرطوم بقصد سحق المهدي عند ارتفاع مياه النيل . وفى ذلك الوقت كانت حملة النيل قد هاجمت الثوار فى ١٠ فبراير فى كريكان بالقرب من أبو حمد وهزمتهم . أما طابور

الصحراء فقد رجع الى كورتى عندما أحس بعجزه الشديد عن مقاومة حملات الثوار التي كانت فى طريقها اليه ، وكانت الأوامر التي صدرت اليه قبل ذلك أن يحتل المتمة ثم يتقدم شمالا للالتقاء بحملة النيل فى بربر . فاذا كان منتصف مارس كانت حملة النيل قد لحقت به فى كورتى بعد أن بقيت فى كريكان أسبوعين فى انتظار الأوامر . وفى آخر مارس غادر وولزلى كورتى الى القاهرة ليشرف بنفسه على الاستعدادات لاستئناف الزحف عند ارتفاع مياه النيل . ولكن فى منتصف مايو أمرت الحكومة الانجليزية بإلغاء عملية استرداد الخرطوم برمتها وجلاء القوات العسكرية عن دنقلة ، لتتفرغ لمعالجة النزاع الذى نشب فى ذلك الوقت بين إنجلترا وروسيا فى أفغانستان .

عندما دخل الثوار الخرطوم نزل خليفة المهدي عبد الله التعايشى فى سراى الحكومة ، وسكن سائر الأمراء فى بيوتها الكبيرة ، واستمر أمين بيت المال شهرا يجمع الأموال والذهب والفضة ويجبر السكان على اظهار المخبا منها . وفى ٣٠ يناير سنة ١٨٨٥ - وكان يوم جمعة - زار المهدي الخرطوم وصلى فى مسجدتها ، ثم رجع الى معسكره فى أبى سعد والمشاورة دائرة بينه وبين أهل شواره على جعل الخرطوم عاصمة للكله ، وكلهم موافقون على هذا الرأى ماعدا الخليفة التعايشى الذى كان من رأيه أنه مادامت لم تعرف بعد عاقبة أمرهم مع الحملة الانجليزية فان الإقامة فى الخرطوم تتضمن خطرا جسيما ، حيث أنه ربما تضطربهم الظروف للتقهقر أمامها الى كردفان فى الوقت الذى يكون فيه النيل بينهم وبينها . ومازال التعايشى يقيم العقبات ليمنع المهدي من سكنى المدينة ، وبقي هذا مدة مترددا يقيم أسبوعا فى الخرطوم وأسبوعا فى معسكره (١٠٧) .

وفى أوائل شهر مارس قرر قرار المهدي ، وأمر بنقل معسكره الى أم درمان . وفى صبيحة ذات يوم ركب ناقته وأطلق خطامها ، فسارت حتى ألفت رحلها بمكان مرتفع شمال قلعة أم درمان ويبعد عن ضفة النهر بحوالى كيلومتر . فضربت أطناب الخيام فيه وأقيمت الأكواخ من البوص ، وسور مكان المسجد بالشوك ، وصنعت للمهدي مقصورة فيه من ألواح الزنك ونقل منبر الخطابة الذى كان فى الحكمدارية اليها . وهكذا دوى بين الأنصار قيام ( البقعة الطاهرة الشريفة ) - وهو اسم كان يطلق على كل معسكر للمهدي ، وانتقلوا جميعا من الخرطوم بعد أن هدموا منازلها للاستعانة بأخشابها فى إقامة العاصمة الجديدة . وهكذا كانت نهاية ( الخرطوم ) عاصمة الحكم المصرى وبداية ( أم درمان ) عاصمة دولة المهدي .

وقد دامت دولة المهدي حتى سنة ١٨٩٨ ، حين قررت انجلترا إعادة فتح السودان على أسس جديدة مؤداها أن السيادة المصرية على البلاد قد انتهت بسقوط الخرطوم ، وأن للفتح الثانى مقومات جديدة من أهمها ما يجب أن يكون لانجلترا من مركز سيادى فى البلاد (١٠٨) . وقد كان ما أرادته انجلترا ، وابتدأ السودان - منذئذ - عهدا جديدا تحت نوع من الحكم فريد كان لانجلترا فيه الغنى وللمصر الغرم ، كما تسنى لانجلترا أن تعمل على تحقيق حلم سيسيل رودس فى ربط القاهرة بالكاب والسيطرة على طرق المواصلات بينهما (١٠٩) . على أن العلامة الكبيرة التى ميزت هذا العهد الجديد هى إعادة بناء ( الخرطوم ) . وإذا كانت معالم الحكم المصرى فى السودان قد تبددت فى الوقت الحاضر فكفاء أن أعطى السودان عاصمته وحاضرتة .

اولا : قائمة باسماء حكامدارى السودان فى العهد العصرى .

ملاحظات	الترتيب		تاريخ التعيين		الاسم	رقم
	من	الى	بالمسئله الملائيه	بالمسئله الهجرية		
حاكم لسدائى	١٦٤	١٦	١٨٢٤ فبراير	١٢٣٩ جمادى الاخره	عثمان بك	١
حاكم لسدائى	٢٠	٢٠	١٨٢٥ مايو	١٢٤٠ شوال	محو بك	٢
اول من تلقى بحكمه دار	٢٥٤	١٩	١٨٢٦ يناير	١٢٤١ جمادى الاخره	على خورشيد باشا	٣
كان يلقى بالقبيل وليس بحكمه دار .	٩٧	٢٢٣	١٨٢٨ ابريل	١٢٥٤ همل	احمد باشا ابو ودان	٤
	بدون رقم	٣٦٩	١٨٤٣ اكتوبر	١٢٥٩ شوال	احمد باشا المنكلى	٥
	٥٨١	٣٩٠	١٨٤٥ ديسمبر	١٣٦١ ذو الحجه	جلال باشا	٦
	٢	تركى بلا نمره	١٩٤٩ اكتوبر	١٣٦٥ ذو الحجه	عبد اللطيف باشا	٧
١٨٨	٤٨٠	تركى	١٨٥١ ديسمبر	١٣٦٨ ربيع اول	رستم باشا	٨



معلومات	الرجوع		تاريخ التعيين		الاسم	رقم
	ص	الدائر	بالمسلة البلدية	بالمسلة الجزرية		
مديرون للفرطوم	٢٢٢	مسلة نوات	١٨٥٢ يونيو	١٢٦٨ رمضان	اسماعيل باشا حكي ابو جيل	٩
	٢٢٢	٤٨٦ تركي	١٨٥٢ ابريل	١٢٦٩ رجب	سليم باشا صالبي	١٠
	٧٢٨	٤٨٦ تركي	١٨٥٤ مارس	جمادى الاخرة ١٢٧٠	علي باشا سري	١١
	٧٧	١٨٨٠ عربي	١٨٥٤ ديسمبر	ربيع اخر ١٢٧١	علي باشا جوكس	١٢
وليسوا حكمدارين بهم	٢	١٨٨٢ عربي	١٨٥٥ نوفمبر	ربيع اول ١٢٧٢	الامير محمد عبدالمكليم	١٣
	٢٢	١٨٨٦ عربي	١٨٥٧ يناير	جمادى الاولى ١٢٧٣	اركيل به	
الملك سعيد للكمدارية	٢٩٢	٥١٠ تركي	١٨٥٩ فبراير	رجب ١٢٧٥	حسن به مسلة	
	٨١	١٨٩٤ عربي	١٨٦١ يوليو	ذو الحجة ١٢٧٧	محمد به راسخ	

ملحوظات	الرجوع		تاريخ التعيين		الاسم	رقم
	ص	الدائن	بالسنة الميلادية	بالسنة الهجرية		
مدير عموم قبلي السودان وليس حكمدار	١	٥٢١ تركي	١٨٦٢ مايو	١٢٧٨ ذو القعدة	موسى باشا حمدي	١٤
	١١	١٩٣٤ عربي	١٨٦٥ مايو	١٢٨٢ محرم	جعفر باشا صانق	١٥
	٢	١٩٢١ عربي	١٨٦٥ ديسمبر	١٢٨٢ شعبان	جعفر باشا مظهر	١٦
	١٨	١٩٤٢ عربي	١٨٧١ سبتمبر	١٢٨٨ رجب	ممتاز باشا	
	٣٦	١٩٤٧ عربي	١٨٧٢ نوفمبر	١٢٩٠ شوال	اسماعيل باشا ايوب	١٧
مدير عموم قم حكمدار	١٧	عربي بلا فترة	١٨٧٧ فبراير	١٢٩٤ صفر	غريون باشا	١٨
	٢٢	١٩٤٨ عربي	١٨٨٠ يناير	١٢٩٧ صفر	محمد وعوف باشا	١٩
حكمدار لعموم السودان ويطلق لها	١٨٨٢	الاميرية الوقائع	١٨٨٢ فبراير	١٢٩٩ ربيع اول	عبد القادر باشا حكلي	٢٠
	١٢٧	٢ قيد الاوامر	١٩٢٢ يناير	١٣٠٠ صفر	علام الدين باشا	٢١

## الهوامش

- (١) الوقائع المصرية عدد ٢٢ فبراير سنة ١٨٨٢ .
- (٢) Nevinson : The Insurrection of the false pdophet, part I, pp. 7-8.  
S.A. : group : Cairnt — Class I-Box 3-piece 15.
- (٣) عابدين : دفتر قيد الاوامر رقم ٢ ، ص ١٢٧ — امر رقم ١ فى ٢٢ يناير ١٨٨٢ .
- (٤) الدكتور عبد الرحمن زكى : يوميات عباس بك ص ٩٢ — ٩٥ .  
ص ١٢٥ — ١٢٦ .
- (٥) من ايرل جرانفل الى مستر كارتريت فى ٧ مايو سنة ١٨٨٢ :  
F.O. : 78/3550 No 99.
- (٦) Cromer, The Earl of : op. cit., I, pp. 385-86.  
Childers, S. : life and correspondence of the Right Hon. Hugh C. E. Childers (1827-96), II, pp. 179-89.
- Lyall, Sir A. : The life of Marquis of Dufferin and Ava, II, pp. 54-55.
- (٧) Morely, J. : The life of William Ewart Gladstone, II, p. 386.
- (٨) صورة ما تحرر من رئاسة مجلس النظار لنظارة الحربية والبحرية فى ٢٠ صفر سنة ١٢٠١ ( ٢٠ ديسمبر سنة ٨٢ ) رقم ٢٢٨ :  
SA. : Cairnt, Class I, Box 3, Piece II.
- (٩) من بيرنج الى ايرل جرانفيل فى ٢٢ ديسمبر سنة ١٨٨٢ :  
F.O. : 78/3560, No. 642.
- (١٠) Blue Book, No. I, Year 1884, p. 173.
- (١١) كان عبد القادر حلمى قد استعد فعلا للقيام بالمهمة ، وفى ١١ يناير قدم تقريراً عنها جاء فيه أن عملية الاخلاء تحتاج الى ما بين سبعة اشهر وسنة وذلك لاختلاف ٢١٠٠٠ جندي ، ١١٠٠٠ من اهالى الخرطوم :  
Allen, B. M. : Gordon and the Sudan, p. 224.

(١٢) كان على رأس هذا الفريق داخل الوزارة هارتفيلد ووزير الحربية ،  
وخارجها اللورد وولزلي الذي كان صديقا حميما لغردون .

(١٣) من ابريل جرانفل الى كل من بيرنج وغردون في ١٨ يناير سنة

١٨٨٤ .

F. O. : 78/3698 No. I.

(١٤) الدكتور محمد مصطفى صفوت : « بحث في الجلاء الانجليزي عن مصر  
وبعثة سير هنري برمندولف » : من المجلة التاريخية المصرية - المجلد الثاني -  
العدد الاول مايو سنة ١٩٤٩ ، ص ٨٤ - ٨٥ .

Colvin, Sir A. : The Making of Modern Egypt, p. 67. (١٥)

Graham, Sir G. : Last Words with Gordon, p. 4.

Hake, A.E. : The Journals of Major-Gen. C. G. Gordon at (١٦)  
Khartoum, p. 217.

Gordon, H. : op. cit., p. 340 & p. 348.

(١٧)

Ohrwalrer, Fr. J. : op. cit., p. 138.

Wortham, H.E. : Gordon, An Intimate Portrait, pp. 286-87.

Beatty, Charles : His Country was the world, A study of Gordon  
of Khartoum ; p. 241.

Hake, A.E. : Gordon in China and the Soudan, p. 254. (١٨)

Archib, Thomas : The War In Egypt and the Soudan, III,  
p. 129.

(١٩) برقية غردون الى بيرنج بتاريخ ١٨ فبراير سنة ١٨٨٤ والملحقة ببرقية

F. O. 78/4149 No. 209. بيرنج الى جرانفل بتاريخ ١٩ فبراير :

Morely, J. : op. cit., II, p. 395.

وانظر ايضا :

هذا وقد التقى غردون بالوزير باشا في القاهرة وطلب اصطحابه الى  
الخرطوم ، ولكن رجالات الانجليز في مصر رأوا ان في اجابة طلب غردون الموت  
الحق لاحدهما بسبب ما بينهما من ضغائن منذ قتل غردون سليمان بن الزبير .

Blunt, W.S. : Gordon At Khartoum, p. 519.

Morely, J. : op. cit., II, p. 398.

(٢٠)

(٢١) من بيرنج الى ايرل جرانفل في ٢٨ فبراير سنة ١٨٨٤ :

F.O. 78/4194 No. 178.

(٢٢) من جرائد الى بيرنج في أول مارس سنة ١٨٨٤ :  
F.O. 78/3662 No. 132.

كانت حجة الحكومة في عدم ارسال الزبير خطره على غردون من ناحية ،  
وخطره على مصر في حالة انضمامه الى المهدي من ناحية أخرى ، علاوة على  
انه سوف يرجع الى تجارة الرقيق عند عودته الى الخرطوم . والواقع انه الحكومة  
كانت تخاف رجحان كفته على المهدي وهذا مما يفوت عليها ما تدبره للبلاد .

(٢٣) حاول غردون جهده لمبقي طريق الشمال مفتوحا ، وكان من وسائله في  
ذلك احسانه على عمده العراب ببرير بالرتبة الثانية وطلبه منه العمل على عدم  
انضمام الاهالي في منطقة نفوذه الى الثوار .

محفوظات حكومة السودان : من غردون الى ابراهيم بك الامين عمدة العراب  
في ٩ مارس سنة ١٨٨٤ : Griup : Cairint, classe, Box 3, piece 18.

(٢٤) من ايرل جرائد الى بيرنج في ١٢ مارس سنة ١٨٨٤ .  
F.O. 78/4194 No. 142.

(٢٥) من بيرنج الى ايرل جرائد في ١٤ مارس سنة ١٨٨٤ :  
F.O. 78/4194 No. 217.

Pimblette, g. M. : Story of the Soudan War, p. 185. (٢٦)

Shibelka, Dr. M. : British policy in the Sudan (1882- 1902), pp. 247-48. (٢٧)

(٢٨) تقع فداس على ضفة النيل الأزرق بجلاء المسلمية . وكان صالح المك -  
الذي شاهد أكثر وقائع الجزيرة مع عبد القادر حلمي - قد استقر في مدينة  
سنار بعد رجوع عبد القادر الى الخرطوم . وعند وصول غردون أرسل اليه  
يستقدمه بجندة ليزيد من قوة المدينة . وبينما هو في طريقه الى الخرطوم  
تحمى له ود البصير عند فداس .

(٢٩) من بيرنج الى جرائد في ١٦ مارس سنة ١٨٨٤ .  
F.O. : 78/3668 No. 315.

(٣٠) من ايرل جرائد الى بيرنج في ٢٢ مارس سنة ١٨٨٤ :  
F.O. 78/3662 No. 179.

(٣١) من بيرنج الى ايرل جرائد في ٢٤ مارس سنة ١٨٨٤ .  
F.O. 78/3669 No. 350.

(٣٢) من برقية غردون الى بيرنج في ٨ أبريل والتي تضمنتها برقية  
بيرنج الى جرائد في ١٨ أبريل ١٨٨٤ .

F.O. 78/3671 No. 440.

- (٢٢) من بسهرنج الى ايرل جرانفل في ١٤ ابريل سنة ١٨٨٤ :  
F.O. 78/3671 No. 422.
- (٢٤) من منكرة جلانستين عن انقاذ غردون في ٢٢ ابريل سنة ١٨٨٤ والملحة  
ببرقية ايرل جرانفل الى اجرتوف بالقاهرة في ٢٢ ابريل .  
F.O. 78/3683 No. 218 A.
- Churchill, The Right Hon. W.S. : Lord Randolph (٢٥)  
Caurchil, p.p. 283/84.
- Lady Gwendolen Cecil : Life of Robert Marquis of Salisbury,  
III, (1880-86), pp. 101-103.
- Cromer, the Earl of : op. cit., I, p. 549 & p. 551. (٢٦)
- Chinol, Sir V. : Fifty yars in a vhangin world, p. 41. (٢٧)
- Cromer, the Earl of : op. cit., I, p. 555. (٢٨)
- S'rachey, L. : op. cit., p. 268.
- ومما زاد من حساسية جلانستن لسياسة الضغط على الحكومة التي يزاولها  
غردون خوفه من أن يكون هناك اتفاق بين فريق دعاء الامبراطور بالوزارة وبين  
غردون على ممارسة هذا لتلك السياسة التي كان هو نفسه المقصود بها :
- Buchan, J. : Gordon at Khartoum, p. 70.
- Fitzmaurice, Lord E. : the Life of Granville Goerge  
Leverson Gower (Second Earle Granville) (٢٩)  
1815-1891, II, p. 387.
- Morley, J. : op. cit., III, p. 156.
- S'rachey, L. : op. cit., p. 281. (٤٠)
- Ballard, Brig. Gen. C.R. : Kitchener, p. 41.
- Op. cit., p. 278. (٤١)
- (٤٢) ابراهيم فوزى باشا : المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٣٦٢ .
- (٤٣) انظر في بعثة ستيفارت :
- ابراهيم فوزى : المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٣٦١ - ٣٧٠ .
- Ballard, Brig. - Gen. C.R. : op. cit. pp. 44-46.
- ويغلب على الظن ان حادث السفينة كان مديرا وان بعض بحارتها كانوا  
متصلين بالشوار ، ويعز ذلك ان السفينة كانت تسير في منطقة سهلة الملاحة .
- Ballard, Brig. - Gen. C.R. : op. cit., p. 44.
- Gordon M.A. : Letters of General C. G. Gorron to his sister,  
p. 289.

Allen, B.M. : op. cit., p. 297. (٤٤)

: سجل غردون نفسه أن ستيوارت قد رافقه ليكون بمثابة المربية التي عليها أن تمنع طفلها من القيام بأي عمل مميب :

Blunt, W. S. : op. cit., p. 81.

وحما يقطع بمركز ستيوارت الكبير في بعثة غردون أنه كان الوحيد في الخرطوم الذي في امكانه أن يرسل ويستقبل أية برقية بالشفرة حيث أنه كان يحتفظ برموزها ، وقد وصل الحال بغردون الى حد العجز عن حل رموز البرقيات التي وصلتته بعد سفر ستيوارت وأخذ معه رموز الشفرة :

Wilson, Col. Sir Charles W. :

From Korli To Khartoum, p. 289 è p. 291.

Maurice, Maj. - Gen. Sir F. & Arthur, Sir G. : The life of Lord Walseley, p. 192.

Ibid : p. 187. (٤٥)

Hake, A.E. : The Journals of Major-Gen. C.G. Gordon (٤٦)  
at Khartoum ; p. 193.

(٤٧) كان آخر من استغاث غردون بهم الخديو السابق اسماعيل ، فقد أرسل اليه خطابا بتاريخ ٣ ديسمبر سنة ١٨٨٤ وصله في منفاه بنابلي بايطاليا في ابريل سنة ١٨٨٥ .

Grant, J. : Cassell's History of the War In The Sudan, V, pp. 110-111.

(٤٨) انظر وصف تحصينات مدينة الخرطوم في :

مذكرة ستيوارت في ١٢ فبراير سنة ١٨٨٣ والملحقة بخطاب حالت الى ايرل

جرائفل في ٦ مارس ٨٣ :

F.O. 78/3553. No. 71.

Sarafeld-Hall, E.G. : A Brief account of the siege and fall of Khartoum, pp. 1-6.

Sandes Lieut-Col. E.W.C. : The Royal Engineers In Egypt and the Soudan, pp. 130-39.

Nevin son : The Insurrection of the false prophet, (٤٩)  
part I, p. 9. (SA.)

وليس بمدينة الخرطوم الآن من أثر يدل على خط سير خط الدفاع : ويمتد هذا الخط على اطراف مدينة الخرطوم الحالية من الشرق الى الغرب مبتدئا من شرق كوبرى النيل الأزرق مباشرة ، ثم مارا بالقصى الطرف الشرقى لشارع مدينة الخرطوم - ٤٤٩

الجامعة ثم أقصى الطرف الشرقى لنقطة التقاء شارع رقم ١٧ بشارع بيكر .  
وبعد ذلك يتبع إلى الجنوب الغربى ليمر خلف ثكنات ( توفيق مباشرة ثم بشارع  
رقم ٤٤ بالخرطوم رقم ٢ ثم بشارع الصناعات ويكمل بعد ذلك امتداده فاحية  
الغرب خارج مدينة الخرطوم حتى النيل الأبيض .

(٥٠) أول من فكر في جعل مدينة الخرطوم جزيرة للأغراض الدفاعية

إنحسار موسى حمدي :

Hake, A.E. : The Journals of Maj. - Gen. C.G. Gordon.  
p. 326.

Hake, A.E. : op. cit., p. 327.

Dufarrie, G. : L'etat Mahdiste du Soudan, p. 73.

(٥١) القباني : السودان المصرى والانكليز : ص ٤١٢ .

Hake, A.E. : op. cit., p. 323. (٥٢)

(٥٣) القباني : المصدر السابق . ص ٤١٢ .

Wingate, Major F.R. : Mahdism and the Egyptian (٥٤)

Sudan, p. 107.

Power, F. : Letters From Khartoum, p. 67 & p. 69.

Wingate, Major F. R. : op. cit., p. 568. (٥٥)

Sanres. Lieu. — Col. E.W.C. : op. cit., p. 136.

(٥٦) يقوم مكان هذه الطابية الآن في شارع نيويك ( الحرية ) - المؤدى  
إلى بيوم الخرطوم جنوب تقاطع خط السكة الحديد بقليل . وقد عرفت الطابية  
بهذا الاسم لأن البوابة المجاورة لها كانت طريق أهالى قرية الكلاكلة القريبة  
من النيل الأبيض وغيرها من القرى في تلك الجهة إلى الخرطوم .

(٥٧) يقوم مكان هذه الطابية الآن عند قنطرة المسلمية وثكنات توفيق . وقد  
عرفت بهذا الاسم لأن البوابة المجاورة لها كانت طريق الوصول بين مدينة  
المسلمية وغيرها من المدن الواقعة جنوب الخرطوم وبين الخرطوم .

(٥٨) يقوم مكان هذه الطابية الآن عند الطرف الجنوبى لكوبرى النيل الأزرق  
الذى يربط بين مدينتى الخرطوم والخرطوم بحرى وعرفت هذه الطابية بهذا الاسم  
نظرا لموقعها قريبة من قرية برى الحص .

Power, F. : op. cit., p. 198. (٥٩)

Sandes, Lieut-Col. E.W.C. : op. cit., p. 134.



- Sandes, Lieut. — Col E.W.C. : op. cit., pp. 137-39. (٦٠)
- Hake, A.E. : op. cit., p. 321. (٦١)
- Wingate, Major F.R. : « The Siege and fall of Khartoum », SNR., 1930, p. 22. (٦٢)
- Hake, A.E. : op. cit., p. 266. (٦٣)
- Borelli-Bey : La chute de Khartoum, 26 Janvier 1885.  
Procès du Colonel Hassan-Behnassaoui, Juin-Juillet 1887,  
p. 158.
- (٦٤) يمكن تحديد مكان تلك القلعة في الطرف الغربي للقرية المرقن ومحله  
للثلاث منازل أو الأربعة الأخيرة من هذا الطرف ، وذلك قبل انتقال القرية في  
الأربعينات إلى مكانها الحالي الواقع إلى الجنوب الغربي من مكانها الأول .
- Hake, A.E. : op. cit., in the map under the title « Khartoum 1884 ». (٦٥)
- Borelli-Bey ; op. cit., in the map under the title « Chute de Khartoum ». (٦٦)
- Slatin, R.C. Pasha : Fire and sword in the Sudan, in the map under the title « Khartoum and Omdurman ». (٦٧)
- Wingate, Major F.R. : Mahdism and the Egyptian Sudan. (٦٨)
- Wingate, Major F.R. : « the siege and fall of Khartoum. » S.N.R. 1930. the maps in the two works are under the title « Khartoum and environs ».
- Wingate, Major F.R. : Mahdism ..., pp. 196-96. (٦٩)
- Sandes, Lieut.-Col. E.W.C. : op. cit., p. 135:
- Wingate, Major F.R. : « the Siege and Fall of Khartoum », SNR., 1930, p. 15. (٧٠)
- Hake, A.E. : op. cit., p. 5. & p. 183 & p. 391. (٧١)
- Power, F. : op. cit., p. 108.
- Wingate, Major F.R. : « the Siege and Fall of Khartoum », pp. 13-14 & p. 55.
- Sandes, Lieut. — Col. E.W.C. : op. cit., p. 139.
- وأول من استعمل الألفباء والعوائق عموما الحكماء عبد القادر باشا حلي

Hake, A.E. : op. cit., p. 222 & p. 265 & p. 271. (٧٢)

(٧٣) أكبر عملية قامت بها السفن بنقل القوات الى الخرطوم عندما قامت بلخرتان ومعهما ثمانية من القوارب تحت قيادة اللواء نصحي باشا بنقل كمية كبيرة من الذرة وهدايا اهالى مدينة سنار الى الخرطوم وكان ذلك مما يفرج كرب اهالى المدينة المحاصرة لدرجة كبيرة . وقد تمت هذه العملية فى سبتمبر سنة ١٨٨٤ .

Wingate, Major F.R. : op. cit., p. 36 & pp. 41-42.

Ibid : p. 13.

(٧٤)

(٧٥) حصل الثوار على الاسلحة النارية بما فيها المدافع من الحملات الحكومية التى هزموها وبخاصة حملة الشمالى باشا فى جبل الجراد بكردفان وحملة مكس فى شيكان وحملة محمد هلى بك حسين فى أم ضبان وحملة صالح باشا الملك فى فداس . وعند دخول المهدي الأبيض استولى على عدد كبير من المدافع .

اما العاملون على المدافع فى جيش الثوار فكانوا من الجند الاسرى الزنوج والمصريين كما كان من بين المصريين بعض الضباط الكبار أيضا .

(٧٦) القبائى : المصدر السابق ، من ٢٦٧ - ٦٨ .

Wingate, Major F.R. : op. cit., p. 17.

ومن روايات للأستاذ محمد عبد الرحيم بام درمان ( زيارات متعددة فى سنتي ١٩٥٦ - ١٩٥٧ ) .

(٧٧) يقدر اللواء نصحي باشا العدد فى شهر يونيو بثلاثة وأربعين الفا . فى حين يقدره البردينى بك التاجر الكبير بالمدينة والعالم ببواطن الأمور ومستشار فردون بستين الفا بما فيه الجند :

Wingate, Major F. R. : op. cit., p. 22.

(٧٨) يقدر القبائى عدد من غادر الخرطوم من الزنوج الى الثوار سنة ١٨٨٤ بأربعين الفا : المصدر السابق ، من ٢٦٦ .

(٧٩) القبائى : نفس المصدر ، من ٢٦٦ - ٦٧ ، من ٢٨٠ - ٢٨١ .

(٨٠) القبائى : المصدر السابق ، من ٤٢٠ - ٢٨١ ، ٩٠ ، وانظر

أيضا :

Wingate, Major F. R. : op. cit., pp. 18-19.

Power, F. : op. cit., p. 101.

Blue Book, Egypt No. 12, for 1884., p. 161. (٨١)

(٨٢) انظر في الجمعية الوطنية بالخرطوم :

القبايى : المصدر السابق ، ص ٢٧٢ - ٧٣ ، ص ٢٩٠ - ٩٤ ، ص ٢٤٨ .  
سرهنگ : المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٤٨٤ .

ابراهيم فوزى : المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٢٥٨ - ٦١ .

وبعد سقوط الخرطوم وقعت أوراق العوام في يد المهدي ، فوجد بعضها يحمل قصائد في مدحه وتصديقا لدعوته وحضا على رفع العصيان على الحكومة وكان من بين تلك الاوراق كتاب للعوام في مدح المهدي سماه ( نصيحة الخاص والعام في نكر المهدي عليه السلام ) .

وقد اظهر المهدي الاسف لمقتل العوام وامر بطبع القصائد والنصيحة .

(٨٣) كان أول اتصال للجمعية بالمهدي قبيل وصول غردون الى الخرطوم

في فبراير ١٨٨٤ . لقد حثرته الجمعية من خديعة غردون له عندما أبرق اليه وهو في طريقه الى الخرطوم بتعيينه سلطانا على كردفان :

القبايى : المصدر السابق ، ص ٢٧٢ .

(٨٤) من تلك الاحداث : حثور السكان على بعض أوراق الجرائد في شوارع

المدينة تفيد اخبارها اقتراب الحملة وان عددها خمسة عشر الفا من الشياطين الحمر ، ووصول برقيات تؤكد ذلك ، ولصق الاعلانات في الشوارع التي تعلن وصول الحملة الى جهة معينة ، وتأجير عدد من المنازل في شارع النيل لاقامة ضباط الحملة . والاتفاق مع القاويل لتنظيمها ورشها وانارتها ، بل قيام غردون بعمل ترتيبات انتقاله من السراي الى مبنى الحكمدارية ليتيح اقامة طيبة لقائد القوات البريطانية فيها .

(٨٥) من احسن التقارير في هذا الموضوع ما قام بتسجيله احد ضباط جيش

الاحتلال في مصر ، فقد عد في هذا التقرير سبعة طرق توصل الى الخرطوم مينا مزايا ومساوي كل طريق . وكان من رايه ان طريق سواكن - بربر هو اجدى الطرق لتقدم الحملة :

Leverson, Captain J.J. : The Relief of Khartoum.

SA. : group : Cairint, Class : 1, Box : 3, piece 17.

Maurice, Maj. — Gen. Sir F. & Arthur, Sir G. : op. cit., (٨٦)  
p. 195.

Wilson, Col. Sir Charles W. : From Korti to Khartoum, (٨٧)  
p. 111.

Ibid., p. 293 & pp. 306 - 307. (٨٨)

كان غردون والكولونيل ستيوارت ومستر باور نائب القنصل الانجليزي  
يصفون الجندي المصري بالجبن على عادة الانجليز عند نظرتهم اليه نظرة  
سياسية :

Power, F. : op. cit., p. 111.

وعلى هذا الاساس كانت تعليمات غردون الى قائد حملة الانقاذ ان يمنع  
المصريين في السفن التي ارسلها اليه من ان يصحبوه الى الخرطوم . على ان  
هذا الامر لم يمنع غردون اثناء خوبة حق من ان يقرر ان المصريين ليسوا جبناء  
بل راغبين عن القتال لاعتقادهم بانهم انما ارسلوا الى السودان للقضاء عليهم  
لانهم من بقايا جيش عرابي :

Hake, A. E. : The Journals of Major-Gen. C. G. Gordon ...,  
p. 43.

Brehier, L. : L'Egypte de 1798 a 1900, p. 237. (٨٩)

Brehier, L. : op. cit., p. 238. (٩٠)

(٩١) ابراهيم فوزي : المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٢٩٧ .

شاروبيم : الكافي في تاريخ مصر القديم والحديث ، ج ٤ ، ص ٤٠٧ .

Slatin, R. C. Pasha : op. cit., p. 210. وانظر ايضا :

Ohrwalder, Fr. J. : op. cit., p. 157. (٩٢)

Wingate, Major F.R. : op. cit., p. 80. (٩٣)

Dicey, E. : The Story of the Khedivate, p. 384. (٩٤)

(٩٥) ارسل المهدي الى غردون في يناير سنة ١٨٨٤ ثلاثة كتب تضمنتها  
مجموعة المنشورات الموجودة بمكتبة جامعة الخرطوم . وجاء في الكتاب الثاني  
منها : ... فان اسلمت وسلمت فقد عفونا عنك واكرمناك وسامحك فيما جرى  
منك ... وجاء في الكتاب الثالث : ... وان اردت ان تجتمع على الانجليز  
فلوصلك اليهم ... ولقد جاء في جوابك الذي ارسلته اليها انك قلت ان الانجليز  
يريدون ان يفتونك بعشرين الف جنيه ... وانت ان قبلت نصحتنا فيها ونعنت ،  
والا ان اردت ان تجتمع على الانجليز فيبتون خمسة فضة لرسلك اليوم ...

(٩٦) بينما تجمع معظم الروايات على ان قاتل غردون هو محمد ود نوپارى نجد روايات أخرى توزع تلك المسئولية بين أسماء أخرى ، بل نجد واحدة لا تريد ان تحمل التبعة لعرب النيل قاطبة - حيث أنهم أبعد ما يكونون عن تعظيم امر المهدي وتقول بان جماعة من ( الباركيين ) اتباع عثمان دققة - وهم فرع من الكهندي ومن بجة شرقى السودان - هم قتلة غردون - انظر :

لإبراهيم فوزى : المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٤٠٢ .

محمد عبد الرحيم : القداء فى دفع الاقتراء ، ص ١٧ .

Neufeld, U. : A prisoner of the Khaleefa, p. 302.

Slatin, R.C. Pasha : op. cit., p. 209.

Walkley, C.E.J. : op. cit., SNR., part II, 1936 p. 78.

Theobald, A.B. : The Mahdiya, p. 121.

(٩٧) محفظة السودان رقم ٢ ملف رقم ٢/٢ / وثيقة رقم ٤/٢/٢ بتاريخ

١ وجب ١٢٠١ .

(٩٨) سقطت سفار فى أغسطس ١٨٨٥ ، وكسلا فى سبتمبر من تلك السنة .

Necinson, H. W. : Fire of life, p. 31. , (٩٩)

Magnus, Philip : op. cit., p. 326. (١٠٠)

Lary Gwendolen Cecil : op. cit., III, p. 98.

Chirol, Sir V. : op. cit., p. 55.

(١٠١) انظر قصة المحاكمة بما ارتبط بها من ملابسات واتهام ودفاع فى :

SA. : Group : Cairint, Classe I, Box 14, Piece 86.

& Borelli-Bey : La Chute de Kharotum, 26 Janvier 1885.

Proces du Colonel Hassan-Behnassaoui, Juin-Juillet 1887.

Paris et le Caire, 1893.

ويمكن مطالعة جميع ما كتب عن حالة الخرطوم قبل سقوطها فيما دون الجند والضباط المصريين اللاجئين من السودان عند استجوابهم فى وزارة الحربية ، والذي جمع فى محفظة نقلت من القاهرة الى الخرطوم بعد الفتح الثانى .  
انظر :

SA. : group : Gairint, Class Box 10, piece 52.

انظر هذه التقارير فيما يلى على الترتيب .

ومن أهم التقارير فى هذه المحفظة تقرير حمد بك حسونة أحد أعضاء مجلس للخرطوم ( ورئيس المخبزين السرية بها ) وقت الحصار ، ولديه وصف لسلوك

يهنساوى بك والزينى باشا عند سقوط المدينة واتهام لهما بالتواطؤ مع المهدي ،  
والادعاءات المقامة ضد حسن بك عند محاكمته .

(١٠٢) من هذه التقارير تقرير الماجور كنتشمر مدير المخابرات فى ذلك الوقت .  
ومذكرات البردينى بك التاجر الكبير وصديق غردون ومستشاره والعالم بدقائى  
الأحوال فى المدينة أثناء الحصار ، وتقرير وضعته لجنة من ضباط وموظفى  
الخرطوم برئاسة اللواء نصحي باشا - قائد المراكب المسلحة - آخر سنة ١٨٨٥  
بعد أن نجحوا فى الوصول الى القاهرة ، وتقارير عديدة محفوظة بمحفوظات  
حكومة السودان .

Arthur, Sir G. : Life of Kitchener, I, pp. 116-24.

Wingate, Major F.R. : Mahdism ..., pp. 163-72.

Wingate, Major F.R. : « The siege and fall of Khartoum »,  
SNE., Vol. XIII, part I, 1930, pp. 1-80.

SA. : Group : Cairnt, Class 1, Box 8, Piece 38.

A. : Group : Cairnt, Class III, Box 3, Piece 12/1.

Borelli-Bey : op. cit., p. 25 & p. 134 & p. 217. (١٠٣)

Colville, H. E. : History of Sudan Campaign, I, p. 61. (١٠٤)

Count Gleichen : With Camel corps up the Nile, p. 175.

Grant, J. : Cassell's history of the War in the Sudan,  
II, p. 2.

MacMichael : The Sudan, pp. 46-47.

Maurice, Maj. - Gen. Sir F. & Arthur, Sir G. : op. cit., (١٠٥)  
p. 177-87.

Wingate Sir R. : « The siege and fall of Khartoum », (١٠٦)  
SNR ..., p. 57.

(١٠٧) ابراهيم فوزى : المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ١٥ .

Hyslop, J. : Sudan Story., pp. 19-20. (١٠٨)

Stan'on, E.A. : « The Anglo-Egyptian Sudan », (١٠٩)  
JAS., Vol. XI, No. XLII, April 1912, p. 269.

William, R. : « The Cape to Cairo railway », JAS., Vol. XX,  
No. LXXX, July 1921, pp. 241-58.

Pritchard, H.L. : Sudan Campaign, p. 260.

## الملاحق

أولاً - قائمة بأسماء حكامدارى السودان فى العهد المصرى

ثانياً : مصادر الرسالة :

١ - الروايات الشفوية

٢ - الوثائق

٣ - المخطوطات

٤ - المراجع العربية

٥ - المراجع الافرنجية





اولا : قائمة باسماء حكامدارى السودان فى العهد المصرى .

ملحوظات	تاريخ التعيين		الاسم	رقم
	ميلادية	هجرية		
حاكم لسنار	فبراير ١٨٢٤	جمادى الآخرة ١٢٣٩	١ - عثمان بك	
حاكم لسنار	مايو ١٨٢٥	شوال ١٢٤٠	٢ - محو بك	
اول من تلقب بحكمدار	يناير ١٨٢٦	جمادى الآخرة ١٢٤١	٣ - على خورشيد باشا	
	ابريل ١٨٢٨	صفر ١٢٥٤	٤ - احمد باشا ابو ودان	
كان يلقب بالانظم وليس بحكمدار .	اكتوبر ١٨٤٣	شوال ١٢٥٩	٥ - احمد باشا الملكى	
	ديسمبر ١٨٤٥	ذو الحجة ١٢٦١	٦ - خالد باشا	
	اكتوبر ١٨٤٩	ذو الحجة ١٢٦٥	٧ - عبد اللطيف باشا	
	ديسمبر ١٨٥١	ربيع اول ١٢٦٨	٨ - رستم باشا	
	يونيو ١٨٥٢	رمضان ١٢٦٨	٩ - اسماعيل باشا حلى ابو جيل	
	ابريل ١٨٥٣	رجب ١٢٦٩	١٠ - سليم باشا صائب	
	مارس ١٨٥٤	جمادى الآخرة ١٢٧٠	١١ - على باشا سرى	
	ديسمبر ١٨٥٤	ربيع آخر ١٢٧١	١٢ - على باشا جركس	
	نوفمبر ١٨٥٥	ربيع اول ١٢٧٢	١٣ - الامير محمد عبد الحليم	
مديرون للخرطوم	يناير ١٨٥٧	جمادى الاولى ١٢٧٣	اراكيل بك	

ملحوظات	تاريخ التعيين		رقم الاسم
	ميلادية	هجريه	
وليسوا حكامين بعد	فبراير ١٨٥٩	رجب ١٢٧٥	حسن بك سلامة
الغاء سعيد للحكمادارية	يونيو ١٨٦١	ذو الحجة ١٢٧٧	محمد بك راسخ
	مايو ١٨٦٢	ذو القعدة ١٢٧٨	١٤ - موسى باشا حمدي
	مايو ١٨٦٥	محرم ١٢٨٢	١٥ - جعفر باشا صادق
	ديسمبر ١٨٦٥	شعبان ١٢٨٢	١٦ - جعفر باشا مظهر
مدير عموم قبلي	سبتمبر ١٨٧١	رجب ١٢٨٨	ممتاز باشا
السودان وليس حكاما	نوفمبر ١٨٧٣	شوال ١٢٩٠	١٧ - اسماعيل باشا
مدير عموم ثم حكام	سبتمبر ١٨٧١	صفر ١٢٩٤	ايوب
	يناير ١٨٨٠	صفر ١٢٩٧	١٨ - غردون باشا
حكاما لعموم السودان	فبراير ١٨٨٢	ربيع اول ١٢٩٩	١٩ - محمد رموف باشا
ونظرا له	يناير ١٨٨٣	صفر ١٣٠٠	٢٠ - عبد القادر باشا
			حلمي
			٢١ - علاء الدين باشا

## ثانيا - مصادر الرسالة

### ١ - الروايات الشفوية

لما كانت كثير من صور الحياة فى المنطقة المحيطة بمقرن النيلين الأبيض والأزرق قبل الفتح المصرى للسودان ، وفى هذه المنطقة وفى مدينة الخرطوم فى العهد المصرى قد تغيرت ولم تدون بعد فقد استعنت ببعض الرواة الثقات ذوى الخبرة الشخصية فى موضوع بذاته فى استجلاء الحقيقة حولها . وقد كنت أقوم بسماع رواية بعينها من أكثر من واحد منهم ، ثم أخضعها بعد ذلك للمناقشة والتجريح طبقا لقواعد البحث العلمى حتى أصل الى الحقيقة أو أقرب منها بالقدر الذى تسمح به الامكانيات العلمية .

وقد استفدت من هذه الروايات أكثر ما استفدت فى الفصول الثانى والثالث والسابع فى الموضوعات الآتية على الترتيب : تاريخ المنطقة المحيطة بمقرن النيلين قبل الفتح المصرى ، وطبوغرافية مدينة الخرطوم فى العهد المصرى ، وما كانت عليه خطوطها الدفاعية أثناء الثورة المهدية .

وقد اعتمدت فى الموضوع الأول على المشايخ : عبد الله عبد الرحمن من أم درمان وحفيد الشيخ الأمين الضيرير شيخ الاسلام فى العهد المصرى ، وإبراهيم عبد الرزاق من حلة خوجلى والموظف بمكتب النشر بوزارة المعارف ، ويوسف النور القاضى بأم درمان ، والطبيب إبراهيم سليمان شيخ حلة الكلاكلة ، ومحمد العوض أحمد خليف من حلة الرميطة ، وعبد الرحيم محمد أحمد من حلة الصبابة والموظف بوزارة المعارف ، كما اعتمدت على كثير من أهالى جزيرة توتى من بينهم البشير فضل ومحمد بر . وقد ساعدنى فى التعرف على تاريخ المحس فى منطقة مقرن النيلين كثير من المشايخ على رأسهم إبراهيم صديق ومحمد المشرف القاضيان السابقان ، وأحمد

على الاحيمر شيخ جزيرة توتى السابق ، وعبد الرحمن جميل الله .  
وتتضح أهمية روايات هؤلاء المشايخ فى أن الأول هو ناشر طبقات  
ود ضيف الله ، والثانى معروف بعلمه واطلاعه ، أما الأخيران فقد  
استقيا معلوماتهما من الشيخ أحمد ابراهيم عمدة توتى الأسبق الذى  
عاصر عهود الحكم المصرى والمهدية والحكومة الانجليزية فى السودان  
وأكبر وأدق راوية فى عهده . وهؤلاء المشايخ من سكان جزيرة توتى  
وحلة خوجلى .

وقد اعتمدت فى استقصاء ما كانت عليه طبوغرافية مدينة  
الخرطوم فى العهد المصرى على المشايخ : أحمد أبو سن من مصرى  
توتى ، و ابراهيم سوار الذهب من حلة برى والموظف بتفتيش الرى  
المصرى بالخرطوم ، وعثمان الطاهر ومحمد نور عثمان وصديق عمر  
ودجوله والمنصور محمد الصديق ودحضرة من حلة شمبات ، وأحمد  
بابكر موسى والحسين ونى والسيد حامد ومحمد البادى وسالمين  
سعيد من حلة الجريف غرب ، ويس جمعة العظيمى وطاهر حسن  
أبو معلا من الخرطوم .

وقد اعتمدت فى موضوع خطوط المدينة الدفاعية أثناء الثورة  
المهدية على الأستاذ محمد عبد الرحيم من أم درمان صاحب المؤلفات  
فى تاريخ السودان والراوية الأول بلا منازع لتاريخ المهدية ، وعمر  
الخليفة من أم درمان وهو الابن الأكبر للخليفة التعايشى ، وأمير  
الآلاى عبد الله الأمير اسماعيل من أم درمان وابن أخى الخليفة  
التعايشى ، والأستاذ المبارك ابراهيم رئيس تحرير مجلة ( هنا  
أم درمان ) والمهتم بالمسائل السودانية والموظف بوزارة الشؤون  
الاجتماعية ، والشيخ نور الله على من مصرى حلة الحماداب .

هذا وقد استعنت فى غير الموضوعات السابقة بآخرين من  
المشايخ العارفين بموضوعات معينة . ومن هؤلاء على سبيل المثال

عبد العزيز الزبير من الخرطوم بحرى واكبر انجال الزبير باشا  
وحمى الذى علمت منه الكثير عن تجارة الخرطوم فى العهد المصرى ،  
والشيخ احمد ابو سن من جزيرة توتى الذى افاض فى موضوع  
مجتمع الخرطوم .

## ٢ - الوثائق

( ا ) فى دار المحفوظات التاريخية بالقصر الجمهورى بعابدين :

١ - دفاتر ومحافظ المعية ( عربى وتركى ) .

٢ - دفاتر للتلفرافات المتبادلة بين الخديو فى مصر وحكام  
السودان .

( ب ) فى دار المحفوظات الانجليزية بوزارة الخارجية بلندن :

Public Record Office (F.O.) :

F.O. 78 Egypt : Official Correspondence between the  
British Consul General in Cairo and the Foreign  
Office in London (1882-1885).

( ج ) في دار محفوظات حكومة السودان بالخرطوم :

١ - مراسلات المهدي ومكاتباته .

٢ - الوثائق الخاصة بجمهورية Cairo Intelligence Dept. (Cairini

وهذه الوثائق خاصة بالحكم المصري في السودان ، ومعظمها يتعلق بفترة المهدية . وقد تلقت من القاهرة الى الخرطوم بعد الفتح الثاني . وهذه الوثائق هي :

رقم	رقم الوثيقة	التاريخ	نقل	مستودع	الموقع
١	خطاب أرسله غريون باشا وقت حصل الخرطوم الى عمدة المصراي بمديونية يري بطلب منه فيه عدم الانضمام وأمله الى اللوار .	مارس ١٨٨٤	١٨	٢	١ الإرشيف العالم
٢	قرار مجلس الشعار المصري بعرف النفل عن ارسال الزبير باشا رعت على رأس حمله الى سواكن لتأمين طريق سواكن بوير .	ديسمبر ١٨٨٢	١١	٢	٢

رقم	رقم الوثيقة	التاريخ	مقر	مصدق	الرقم
٢	تقرير عن سقوط الخرطوم للتقرير الخاصة باستجوابي من تمكن من الهرب والضبط والوظفين المصريين من الهرب من الخرطوم بعد سقوطها والرسمول التي نص حيث نس استجوابهم في وزارة الحربية هذا يعرضونه من حالة الخرطوم في الايام الاخيرة من المحصل وكيفية سقوطها . وعند هذه التقرير ثمانية واربعون تقريباً .	١٨٨٥ ١٨٩٠	٢٨ ١٢/٨	٨ ٢	١ ١١١ ١
٦	تقرير عن سقوط الخرطوم للتقرير الخاصة باستجوابي من تمكن من الهرب والضبط والوظفين المصريين من الهرب من الخرطوم بعد سقوطها والرسمول التي نص حيث نس استجوابهم في وزارة الحربية هذا يعرضونه من حالة الخرطوم في الايام الاخيرة من المحصل وكيفية سقوطها . وعند هذه التقرير ثمانية واربعون تقريباً .	١٨٩٠ - ١٨٨٦	٥٢	١٠	١
١٠	تقرير عن سقوط الخرطوم للتقرير الخاصة باستجوابي من تمكن من الهرب والضبط والوظفين المصريين من الهرب من الخرطوم بعد سقوطها والرسمول التي نص حيث نس استجوابهم في وزارة الحربية هذا يعرضونه من حالة الخرطوم في الايام الاخيرة من المحصل وكيفية سقوطها . وعند هذه التقرير ثمانية واربعون تقريباً .	١٨٨٧ - ١٨٨٨	٨٦	١٤	١

### ٣ - المخطوطات

(١) في الخرطوم :

١ - في دار محفوظات حكومة السودان :

Compilation Matters for the Blue Nile Handbook, Vol. 1  
(Group : Civsec « Civil Secretary » — Class : 57 Reports  
File No. 122) :

- A) Notes On the Population of Khartoum Province :  
(File : X/362/B/12).
- B) Notes on the Population of Blue Nile Province :  
(File : X/362/B/13).

٢ - في مكتبة محافظ مدينة الخرطوم :

Handbook of Khartoum Province, compiled by El G.  
Sarsfield Hall C.M.G. Governor Khartoum Province,  
assisted by E. J. N. Wallis District Commissioner  
Omdurman. (1935).



٣ - في المكتبة الشرقية والافريقية بجامعة الخرطوم :

Stanton, E. A. E. : The Sudan : Memorandum on the re-occupation (1908).

وكان ستانتون مديرا للخرطوم ونجت كتابته لهذا المخطوط .

٤ - في دار محفوظات تفتيش الري المصري بالسودان :

دوسيه خاص " بمقابر الحكام القدماء ( القباب ) " ، تحت

رقم ١٩ - ١/٢٥ .

٥ - مخطوطان للاب الياس تونيولو المدرس بمدرسة الارشالية

الكاثوليكية بالخرطوم :

بحري ( كلية كومبونى ) ، وهما :

١/ الرسالة الكاثوليكية لافريقيا الوسطى .

٢/ الاعمال الجغرافية وغيرها الخاصة بالبحث عن الاجناس

البشرية التي قام بها مرسل الرسالة الكاثوليكية لافريقيا

الوسطى ( ١٨٩٨/١٨٤٦ ) .

( ب ) في دار الارشاليات الكاثوليكية بفيرونا بايطاليا :

وقد تضمنت محفوظات هذه الدار ، شأنها في ذلك شأن

سائر المحفوظات بدور الارشاليات الكاثوليكية بايطاليا ، كثيرا من

مراسلات المبعوثين الكاثوليك بالخرطوم الى رياساتهم في ايطاليا .

وقد تضمنت هذه المراسلات تاريخ الارشالية الكاثوليكية بالخرطوم،

كما غطت نواحي عديدة من نواحي الحياة في السودان في العهد

المصرى . وقد تمكنت من الاطلاع على المراسلات المختارة الآتية بعد ان قام الاب الياس تونيولو بترجمتها الى اللغة الانجليزية :

- a) A Letter from Fr. Luigi Montouri, in 1843.
- b) A Letter from Fr. Beltrame, G., in 1853.
- c) A Letter from Fr. Dal Bosco, in 1858.
- d) A Letter from Fr. Rolleries, B., in 1881.

وقد تضمنت كل رسالة من تلك الرسائل وصفا طيبا لمدينة الخرطوم فى السنة التى أرسلت فيها

- e) Massala, Cardinal G. : « Through the Sudan, 1851 » in : My 35 Years as a Missionary in Upper Ethiopia.
- f) Fr. Beltrame, G. From Sennar to Beni Shangul, 1854-1855.
- g) Fr. Carcereri, S. : From Suakin to Berker, 1876.
- h) Fr. Martini, G. : To Gedaref, Gallabat and Fazughli, 1876.

وقد تضمنت تلك التقارير نواحي عديدة عن السودان ، وقد أشير اليها فى صلب الرسالة عند التعرض للموضوعات التى تعرضت لها .

#### ٤ - المراجع العربية

١ - أحمد أحمد بدوى

دفاعه الطهطاوى بك .

القاهرة .

- ٢ - أحمد أمين ( الدكتور )  
 زعماء الإصلاح في العصر الحديث .  
 القاهرة ١٩٤٨ م .
- ٣ - أحمد عزت عبد الكريم ( الدكتور )  
 تاريخ التعليم في مصر - الجزء الأول .  
 القاهرة ١٩٤٥ م .
- ٤ - أحمد كاتب الشونة وآخرون  
 تاريخ ملوك السودان ، نشر الدكتور مكي شببكة .  
 الخرطوم ١٩٤٧ م .
- ٥ - الادريسي ( أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله  
 بن ادريس )  
 صفة المغرب وأرض السودان ومصر والأندلس ، مأخوذة من  
 كتاب نزهة المشتاق في اختراق الآفاق ، نشر دوزي ودي  
 خوية .  
 لندن ١٨٦٦ م .
- ٦ - أركل ( أ . ج . )  
 مقترحات لبعض طرق البحث العلمي في السودان ، من  
 مطبوعات الجمعية التاريخية السودانية . ترجمة ثابت حسن  
 ثابت وعبيد عبد النور .  
 الخرطوم ١٩٤٧ م .
- ٧ .. بـراوت

تقرير ورد لديوان الجهادية يتضمن « نتيجة الأعمال الكشفية  
 التي أجراها فيما بين الخرطوم والأبيض بولاية كردفان » .

تعريب عمر أفندى رشدى بكباشى أركان حرب • من جريدة  
أركان حرب الجيش المصرى ، السنة الثالثة ، الجزء الأول  
من المجلد الأول •

• مصر ١٨٧٦ م •

## ٨ - بكر Abbreviations

مادة ( بقط ) فى دائرة المعارف الاسلامية - المجلد الرابع •  
ترجمة عبد الحميد يونس وإبراهيم زكى خورشيد وأحمد  
الشنتناوى •

## ٩ - ينولا ( الدكتور ف • بك )

كتاب مصر والجغرافيا ، وهو خلاصة تاريخية عن الأعمال  
الجغرافية التى أنجزتها المائلة المحمدية العلوية بالديار  
المصرية • تعريب أحمد زكى •

• القاهرة ( يولاى ) ١٨٩٢ م •

## ١٠ - بوركهارت ( جون لويس )

رحلات بوركهارت فى بلاد النوبة والنسودان •  
ترجمة فؤاد اندراوس •

• القاهرة ١٩٥٩ م •

## ١١ - بورنج ( الدكتور سيرجون )

تقرير بورنج • من كتاب « بناء دولة مصر محمد على  
( السياسة الداخلية ) » للدكتور محمد فؤاد شكرى  
وعبد المقصود العنانى وسيد محمد خليل ص ٣٦١ -

• ٧٤٧ •

• القاهرة ١٩٤٨ م •

- ١٢ - بوصيلي ( الشاطر )  
تاريخ المواصلات في السودان وادى النيل - القسم الاول  
( حتى ١٩٠٦ )  
• عطبرة ١٩٥٠ م
- ١٣ - بوصيلي ( الشاطر )  
معالم تاريخ السودان وادى النيل  
• القاهرة ١٩٥٥ م
- ١٤ - البلاذري ( احمد بن يحيى بن جابر البغدادى أبو العباس ،  
ت ٢٧٩ هـ - ٨٩٢ م ) فتوح البلدان ، القسم الاول ، نشر  
الدكتور صلاح الدين المنجد  
• القاهرة ١٩٥٦ م
- ١٥ - التونسي ( محمد بن السيد عمر )  
كتاب تشنيد الاذهان بسيرة بلاد العرب والسودان  
• باريس ١٨٥٠ م
- ١٦ - الجابري ( محمد احمد )  
في شان الله ، او تاريخ السودان كما يرويه اهل  
• القاهرة ١٩٤٨ م
- ١٧ - ابن خلدون ( عبد الرحمن بن محمد ، ت ٨٠٨ هـ -  
١٤٠٥ م )  
العبر وديوان المبتدأ والخبر - ج ٢ ، ٥  
• مصر ١٢٨٤ هـ
- ١٨ - الدمشقي ( شمس الدين أبو عبد الله محمد أبو طالب ،  
ت ٧٣٩ هـ - ١٣٢٨ م )

كتاب نخبة الدهر في عجائب البر والبحر  
• بطربرغ ١٨٦٥ م

١٩ - سامي ( أمين باشا )

تقويم النيل ، ج ٢ ، ج ٣  
• القاهرة ١٩٢٨ م ، ١٩٣٦ م

٢٠ - سرهنك ( اسماعيل باشا )

حقائق الأخبار عن دول البحار ، الجزء الثاني  
• القاهرة ١٣١٤ هـ

٢١ - سعد ميخائيل

السودان بين عهدين : اتفاقية ١٨٩٩ ومماثلة ١٩٣٦  
المنيا

٢٢ - سليم حسن

مصر القديمة ، الجزء العاشر  
• القاهرة ١٩٥٥ م

٢٣ - سليم قبودان ( البكباشي )

الرحلة الأولى للبحث عن ينابيع البحر الأبيض الصادر بها  
أمر ساكن الجنان محمد علي والي مصر بقيادة ربان الفرقاطة  
البكباشي سليم قبودان  
• نقلها من الفرنسية الى العربية محمد مسعود  
• القاهرة ١٩٢٢ م

٢٤ - السنندوبي ( حسن )

أعيان البيان من صبح القرن الثالث عشر الهجري الى

- ٢٥ - شاروبيم ( ميخائيل بك )  
الكافي في تاريخ مصر القديم والحديث ، الجزء الرابع .  
القاهرة ١٨٩٨ م .

- ٢٦ - شببكة ( الدكتور مكي )  
السودان في قرن ( ١٨١٩ - ١٩١٩ ) .  
القاهرة ١٩٤٧ م .

- ٢٧ - ابن شداد ( القاضي بهاء الدين ، ت ٦٣٢ هـ )  
كتاب سيرة صلاح الدين الأيوبي المسماة بالنوادر السلطانية  
والمحاسن اليوسفية .  
مصر ١٣١٧ هـ .

- ٢٨ - شقير ( نسوم )  
تاريخ السودان القديم والحديث وجغرافيته ، ثلاثة أجزاء .  
مصر ١٩٠٤ م .

- ٢٩ - شكري ( الدكتور محمد فؤاد )  
الحكم المصري في السودان ( ١٨٢٠ - ١٨٨٥ ) .  
القاهرة ١٩٤٧ م .

- ٣٠ - شكري ( الدكتور محمد فؤاد )  
مصر والسيادة على السودان ، الوضع التاريخي للمسألة .  
القاهرة ١٩٤٧ م .

٣١ - شكرى ( الدكتور محمد فؤاد )

تاريخ وحدة وادى النيل السياسية فى القرن التاسع عشر  
( ١٨٢٠ - ١٨٩٩ )

القاهرة ١٩٥٧ م .

٣٢ - شينى ( مرجريت )

موجز لتاريخ السودان الى سنة ١٥٠٠ ميلادية ، تعريب  
ثابت حسن .  
من مطبوعات مصلحة الآثار السودانية ( رسالة متحف  
الآثار نمرة ١ )

الخرطوم .

٣٣ - صبرى ( الدكتور محمد )

مصر فى افريقيا الشرقية : حرر وزيلع وبربره

القاهرة ١٩٣٩ م .

٣٤ - صبرى ( الدكتور محمد )

الامبراطورية للسودانية فى القرن التاسع عشر ( وأطلسها )  
القاهرة ١٩٤٨ م .

٣٥ - ضيف الله ( محمد ضيف الله بن محمد الجعلى الفضلى ،

ت ١٢٢٤ هـ )

كتاب الطبقات فى خصوص الاولياء والصالحين والعلماء  
والشعراء فى السودان .  
نشر الشيخ ابراهيم صديق احمد .

مصر ١٩٣٠ م .



٣٦ - طلعت ( محمود )

- غرائب الزمان في فتح السودان ، الكتاب الأول
- القاهرة ١٣١٤ هـ

٣٧ - الطهطاوى ( رفاعه بك رافع )

- مناهج الالباب المصرية في مباحج الآداب المصرية
- القاهرة ١٩١٢ م

٣٨ - طوسون ( الأمير عمر )

- تاريخ مديرية خط الاستواء من فتحها الى ضياعها ، ثلاثة أجزاء
- القاهرة ١٩٣٧ م

٣٩ - عابدين ( الدكتور عبد المجيد )

- تاريخ الثقافة العربية في السودان من نشأتها الى العصر الحديث
- القاهرة ١٩٥٣ م

٤٠ - عابدين ( الدكتور عبد المجيد )

- ميلاد سوبا ، من اعمال الجمعية التاريخية السودانية ، المجلد الاول - الجزء الثانى
- الخرطوم

٤١ - عبد الرحمن زكى ( القاشقام )

- يوميات عباس بك معاون حاكم دار عموم السودان
- القاهرة

٤٢ - عبد الرحيم ( محمد )

نقشات اليراع في الأدب والتاريخ والاجتماع الجزء الاول .  
الخرطوم .

٤٣ - عبد الرحيم ( محمد )

محاضرة عن العروبة في السودان

القاهرة ١٩٣٥ م .

٤٤ - عبد الرحيم ( محمد )

النداء في دفع الافتراء .

القاهرة ١٩٥٢ م .

٤٥ - عبد المجيد ( الدكتور أمين عبد العزيز )

التزجئة في السودان والامس . الاجتماعية والفلسية التي  
قامت عليها ، ثلاثة اجزاء .

القاهرة ١٩٤٩ م .

٤٦ - عثمان حمد الله

سهم العروبة في الجزء الاول : حول التاريخ وقبائل الغرب  
في السودان .

الخرطوم ١٩٤٩ م .

٤٧ - علي ابراهيم عبده ( الدكتور )

المنافسة الدولية في اعالي النيل ( ١٨٨٠ - ١٩٠٦ )

القاهرة ١٩٥٨ م .

٤٨ - عوض ( الدكتور محمد عوض محمد )

• نهر النيل - الطبعة الثانية •

• القاهرة ١٩٤٨ م

٤٩ - عوض ( الدكتور محمد عوض محمد )

• السودان الشمالي : مكانه وقبائله •

• القاهرة ١٩٥١ م

٥٠ - فخرى ( الدكتور أحمد )

• مؤلف أدركل عن الخرطوم •

• في المجلة التاريخية المصرية - عدد مايو ١٩٤٩ -

• ص ٢٠٧ - ٢١٥ •

٥١ - فوزى ( إبراهيم باشا فوزى )

• السودان بين يدى غردون وكتشتر ، جزءان •

• القاهرة ١٣١٩ هـ

٥٢ - القباني ( الشيخ محمود )

• السودان المصرى والانكليز •

• الاسكندرية ١٨٩٦ م

٥٣ - القباني ( الشيخ محمود )

• مذكراته عن الحكم المصرى فى السودان •

• فى كتاب : السودان من التاريخ القديم الى رحلة البعثة المصرية

• لعبد الله حسين ، الجزء الاول ، ص ١٣٩ - ١٥٤ •

• القاهرة

٤٢ - عبد الرحيم ( محمد )

- نفثات اليراع في الأدب والتاريخ والاجتماع الجزء الأول .  
• الخرطوم

٤٣ - عبد الرحيم ( محمد )

مخاضة عن العروبة في السودان

- القاهرة ١٩٣٥ م .

٤٤ - عبد الرحيم ( محمد )

النداء في دفع الافتراء .

- القاهرة ١٩٥٢ م .

٤٥ - عبد المجيد ( الدكتور أمين عبد العزيز )

الترجمة في السودان والاسس الاجتماعية والفلسفية التي  
قامت عليها ، ثلاثة أجزاء .

- القاهرة ١٩٤٩ م .

٤٦ - عثمان حمد الله

مسهم العروبة في الجزء الأول : حول التاريخ وقبائل العرب  
في السودان .

- الخرطوم ١٩٤٩ م .

٤٧ - علي ابراهيم عبده ( الدكتور )

المنافسة الدولية في أعالي النيل ( ١٨٨٠ - ١٩٠٦ ) .

- القاهرة ١٩٥٨ م .

٤٨ - عوض ( الدكتور محمد عوض محمد )  
نهر النيل - الطبعة الثانية .

القاهرة ١٩٤٨ م .

٤٩ - عوض ( الدكتور محمد عوض محمد )

السودان الشمالى : سكانه وقبائله .

القاهرة ١٩٥١ م .

٥٠ - فخرى ( الدكتور أحمد )

مؤلف أبركل عن الخرطوم ،

فى المجلة التاريخية المصرية - عدد مايو ١٩٤٩ -

ص ٢٠٧ - ٢١٥ .

٥١ - فوزى ( إبراهيم باشا فوزى )

السودان بين يدى غردون وكتشنر ، جزآن .

القاهرة ١٣١٩

٥٢ - القبانى ( الشيخ محمود )

السودان المصرى والانتكلىز .

الاسكندرية ١٨٩٦ م .

٥٣ - القبانى ( الشيخ محمود )

مذكراته عن الحكم المصرى فى السودان ،

فى كتاب : السودان من التاريخ القديم الى رحلة البعثة المصرية

لعبد الله حسين ، الجزء الاول ، ص ١٣٩ - ١٥٤ .

القاهرة .

٥٤ - القباني ( الشيخ محمود )

« ذكريات الطفولة في السودان »  
في كتاب : التربية في السودان للدكتور أمين عبد العزيز  
عبد المجيد ، الجزء الثالث ( مجلد الوثائق ) ،  
ص ٢٦ - ٣٢ .

• القاهرة ١٩٤٩ م .

٥٥ - الفاطمندی ( أبو العباس أحمد ، ت ٨٢١ هـ - ١٤١٨ م )

صبح الأعشى في صناعة الإنشا ، الجزء الثاني .  
• القاهرة ١٩١٥ م .

٥٦ - كركوكي ( محمد مهري )

رحلة مصر والسودان .

• مصر ١٩٤١ م .

٥٧ - لجنة التاريخ القبطي

تاريخ الأمة القبطية ، الحلقة الثانية : خلاصة تاريخ المسيحية  
في مصر .

• القاهرة ١٩٣٢ م .

٥٨ - محمد رؤوف باشا

« تقرير يتعلق بمدينة هرر ومحيطها ، وهو تقرير عن المشى  
من ميناء زيلع الى مدينة هرر » . وفي جريدة أركان حرب  
الجيش المصري ، السنة الثالثة ، الجزء الأول من المجلد  
الأول .

• القاهرة ١٨٧٦ م .



٥٩ - محمد مختار وعبد الله فوزى

« نبذة فى وصف مدينة زيلع » ، استخرجها يوزباشى أركان حرب سليمان أفندى طاهر من التقرير المحرر من كل من بيكباشى أركان حرب محمد أفندى مختار وصاغقولا أغاسى أركان حرب عبد الله أفندى فوزى بتاريخ ١٨ سبتمبر ١٨٧٥ . فى جريدة أركان حرب الجيش المصرى ، السنة الثالثة ، الجزء الأول من المجلد الأول .

القاهرة ١٨٧٦ م .

٦٠ - محمد مصطفى صفوت ( الدكتور )

« بحث فى الجلاء الانجليزى عن مصر وبمئة سيرهنرى درمندولف » .

فى المجلة التاريخية المصرية ، المجلد الثانى العدد الأول ، مايو ١٩٤٩ - ص ٧٧ - ١١٤ .

٦١ - مختار ( اللواء محمد )

كتاب التوفيقات الالهامية فى مقارنة التواريخ الهجرية بالسنين الافرنجية والقبطية .

القاهرة ١٣١١ هـ .

٦٢ - مسعد ( الدكتور مصطفى محمد )

امتداد الاسلام والعروبة الى وادى النيل الاوسط ( مملكة علوة ) .

فى مجلة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية ، العدد الثامن ١٩٥٩ . ص ٦٩ - ٩٩ .

٦٣ - مسعد ( الدكتور مصطفى محمد )

الاسلام والنوبة في العصور الوسطى .

القاهرة ١٩٦٠ م .

٦٤ - المسعودي ( على بن الحسين بن على ابو الحسن ت ٢٤٦ هـ -

سا

٩٥٦ م ) .

مروج الذهب ومعادن الجوهر ، الجزء الثالث .

نشر دى مينار ودى كورتل .

باريس ١٨٦٤ م .

٦٥ - مقار ( الدكتور نسيم )

اليكباشى المصرى سليم قبطان والكشف عن منابع النيل .

القاهرة ١٩٥٨ م .

٦٦ - المقرئى ( تقى الدين احمد بن على ، ت ٨٤٥ هـ -

١٤٤١ م )

المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار ، الجزء الاول ، طبعة

المليجى .

مصر ١٣٢٤ هـ .

٦٧ - المقرئى ( تقى الدين احمد بن على ، ت ٨٤٥ هـ -

١٤٤١ م )

السلوك لمعرفة دول الملوك ، الجزء الاول - القسم الاول .

نشر الدكتور محمد مصطفى زيادة .

القاهرة ١٩٣٤ م .



٦٨ - نور الدايم ( الشيخ عبد الحمود )

أزاهير الرياض فى مناقب العارف بالله تعالى الأستاذ الشيخ  
أحمد الطيب .

الخرطوم ١٩٥٤ م .

٦٩ - الوقائع المصرية

الأعداد : ٣٢٠ ، ٣٤٢ ، ٦٩٨ ، ٦٩٩ ، ٧٢٦ ، ٨٢٣ ،  
١٤٧٢ ، ١٤٩٥ .

٧٠ - ونجت ( الماجور ف . ر . )

فهرست تاريخ الحوادث فى السودان من سنة ١٨٨١ الى  
١٨٨٩ .

تعريب نجيب ابكارىوس .

مصر ١٨٩١ م .

٧١ - اليعقوبى ( أحمد بن أبى يعقوب بن جعفر بن وهب  
بن واضح )

تاريخه ، الجزء الاول .

لين ١٨٨٣ م .

٧٢ - اليعقوبى ( أحمد بن أبى يعقوب بن جعفر بن وهب  
بن واضح )

كتاب البلدان .

لين ١٨٩٠ م .

## ٥ - المراجع الأفرنجية

SNR. : Sudan Notes and Records.

JAS. : Journal of the African Society.

NAV. : Nouvelles Annales des Voyages, de la Geographie, de l'Histoire et de l'Archeologie.

SA. : Sudan Archives.

PMG. : Pall Mall Gazette.

1. Abbate, Le Dr. O. : De l'Afrique Centrale, ou Voyage de S.A. Mohamed Said Pacha dans ses province du Soudan. Paris, 1858.

2. Abbate, Le Dr. O. : Aegyptiaca. Le Caire, 1909.

a) Khartoum — Omdurman et la chute du Mahdisme, (p.p. 285-296).

b) Exposé Technique du Projet du Canal Abbas II, (p.p. 318-27).

c) Le Soudan sous le Regne du Khedive Ismail, (p.p. 348-79).

d) Khartoum Revue apres Cinquante ans, 1856-1906, (p.p. 380-403).

3. Abu Salih, Al Armani : The Churches and Monas-tries of Egypt and some Neighbouring Countries, ed. & tr. by B.T.A. Evetts with added Notes by A.J. Butler. Oxford, 1895.
4. Addison, F. : « A Christian site Near Khartoum », SNR., III, part II, 1930, p.p. 285-88.
5. Addison, F. : « Antiquities found near Gordon's Tree, Khartoum, Province », SNR., XIV, part II, 1931, p. 197.
6. Adler, E.N. : « David Reubeni ». In : Jewish Travellers, (p.p. 251-328). Routledge. 1930.
7. Alford, H. & Sword, W. : The Egyptian Sudan, Its loss and Recovery. London, 1898.
8. Allen, B.M. : Gordon and the Sudan. London, 1931.
9. Alvarez, F. : Narrative of the Portuguese Embassy to Abyssinia during the Years 1520-1527, ed. & tr. by Stanley (Hakluyt Society), Vol. LXIV. London, 1881.
10. Amici, F. : Essai de Statistique Generale de l'Egypte. Vol. I. Le Caire, 1869.
11. Archer, T. : The War in Egypt and the Soudan, 4 Vols London, 1886-1887.
12. Arkell, A.J. « Aoman Coins at Sennar », SNR., &V. 1932, p.p. 271-72.
13. Arkell, A.J. : Early Khartoum. Oxford, 1949.

14. Arkell, A.J. : A History of the Sudan, from the Earliest Times to 1821. London, 1955.
15. Arthur, Sir G. : Life of Lord Kitchner, Vol. I. London, 1920.
16. Artin, Y. Pasha : England In the Sudan. London, 1911.
17. Baker, Sir. S. W. : The Nile Tributaries of Abyssinia and the Sword Hunters of the Hammran Arabs. London, 1867.
18. Baker, Sir S. W. : The Albert N'Yanza : Great Basin of the Nile, and Explorations of the Nile Sources. London, 1872.
19. Baker, Sir S. W. : Ismailia : A Narrative of the Expedition to Central Africa, 2 Vols. London, 1874.
20. Baker, Sir S. =. : « How to relieve the Garrisons », P. M. G., Wed. January, 16, 1884.
21. Ballard, Brig. : Gen. C. R. Kitchner. London.
22. Beatty, Chalres : His Country was the World, A Study of Gordon of Khartoum. London, 1954.
23. Berlioux, El. F. : The Slave Trade In Africa, 1872. London, 1872.
24. Bermann, R.A. : The Mahdi o Allah : The Story of the Dervish Mohammed Ahmed, tr. from German. London & New York, 1931.
25. Bernard Holland, C. B. : The life of Spencer Compton: Eighth Duke of Devonshire, Vol. I, London, 1911.

26. Bloss, J.F.E. : « The Story of Suakin », part I : SNR., XIX, No II, 1936, p.p. 271-300.
27. Blunt, W. S. : Gordon at Khartoum. London, 1912.
28. Bonola, Le Dr. F. : L'Egypte et La Géographie. le Caire, 1889.
29. Borelli Bey : La Chute de Khartoum ,26 Janvier 1885.  
Procès du Colonel Hassan — Behnassaoul, Juin -- Juillet 1887. Paris et le Caire, 1893.
30. Boulger, D. : The life of Gordon, Vol. I. London, 1896.
31. Brechier, L. : L'Egypte de 1798 à 1900. Paris, 1903.
32. Browne, W. G. : Travels in Africa, Egypt and Syria, 1792-1798. Lonon, 1799.
33. Brown, R. : The story of Africa and its Explorers. Vol. II. London, 1893.
34. Bruce, J. : Travels to discover the Source of the Nile, in the Years : 1768, 1769, 1770, 1771, 1772 & 1773. Vol. VI. Edinburgh, 1805.
35. Buchan, J. : Gordon at Khartoum. London, 1934.
36. Buchta, R. : Die Oberin Nil — Lander Volkstypen und Landschaften Dargestellt in 160 photographien. Berlin, 1881.
37. Budge, E .A. W. : Cook's Handbook for Egypt and the Egyptian Sudan. London, 1906.

38. Budge, E.A.W. : *The Egyptian Sudan : Its History and Monuments*, 2 Vols. London, 1907.
39. Budge, E.A.W. : *A History of Ethiopia, Nubia and Abyssinia*, Vol. I. London, 1928.
40. Burckhardt, J. L. : *Travels in Nubia*. London, 1819.
41. Butcher, E. : *The Story of the Church of Egypt*, Vol. II. London, 1937.
42. Butler, Lieut. — Gen. Sir W.F. : *Charles George Gordon*, London, 1920.
43. Cailliaud, F. : *Voyage à Meroé, au Fleuve Blanc, au delà de Fazogl dans le midi du Royaume de Sennar, à Syouah et dans cinq autres Oasis*, Vols. II & III. Paris 1826.
44. Callots, Von E.F. : « *Reise Durch Kush und Habesch* », in : *Zur Herrlichkeit Des Sudans* by Lee Frobenius und Friedric F. Bleber (p.p. 114-314). Stuttgart, Berlin, Leipzig, 1923.
45. Casati, Major G. : *Ten Years In Equatoria*, Vol. I. London & New York, 1981.
46. Chabat, G. : *Les Villes*. Paris, 1948.
47. Chaillé Long, Col. C. : *Central Africa : Naked Truths of Naked People*. London, 1876.
48. Chaillé Long, Col. C. : *Les Trois Prophètes : Le Mahdi Gordon — Arabi*. Paris, 1886.
49. Chaillé Long, Col. C. : *L'Égypte et ses Provinces Perdues*. Paris, 1892.

50. Chaillé Long, Col. C. : *My Life in Four Continents*, 2 Vols. London, 1912.
51. Chatayay, J.D.P. : « Notes on the History of the Fung », SNR, XIII, Part 11, 1930, p.p. 247-58.
52. Chataway, J.D.P. : « Archeology in the Southern Sudan.
  1. Some Ancient Sites Near Roseires », SNR. XIII, Part II, 1930, 1930, p.p. 259-64.
53. Chelu, A. : *Le Nil, Le Soudan, l'Egypte*. Paris, 6891.
54. Childers, S. : *Life and Correspondence of the Right Hon. Hugh C.E. Childers, 1837-96*, Vol. II. London, 1901.
55. Chirol, Sir. V. : *Fifty Years in a Changing World*. London.
56. Christy, C. : « Sleeping Sickness » JAS., No. I , Oct. 1903, p.p. 1-11.
57. Churchill, The Rt. Hon. W.S. : *Lord Randolph Churchill*. London, 1907.
58. Churchil, The Rt. Hon. W.S. : *The River War : An Account of the Reconquest of the Sudan*. London, 1949.
59. Colborne, Col. The Hon. J. : *With Hicks Pasha in the Soudan*. London, 1889.
60. Colvile, H. E. : *History of the Sudan Campaign*, 2 Vols. London, 1899.

61. Colvin, Sir A. : *The Making of Modern Egypt*. London, 1906.
62. Combes, E. : *Voyage en Egypte, en Nubie, dans les Deserts de Beyouda, des Bicharys, et sur les Cotes de la Mer Rogge*, Vol. II. Paris, 1846.
63. Combe, E. T. : « Four Arabic Inscriptions from the Red Sea », SNR., XIII, Part II, 1930, p.p. 289-91.
64. Crabites, P. : *Gordon, The Sudan and Slavery* London, 1933.
65. Crawford, O.G.S. : *The Fung Kingdom of Sennar*. Gloucester, 1951.
66. Crofoot, J. W. : « A Local Nile Gauge », SNR. I, Part IV, 1918, p.p. 295-96.
67. Crobmer, The Earl of : *Modern Egypt*, 2 Vols. London, 1908.
68. De Bovet, Mlle. Marie-Anne : *Le General Gordon*. Paris, 1890.
69. De Cadalvene, IM.M. Ed. è De Brewery, J. : *L'Egypte et la Nubie*, Tome I, Paris 1841.
70. De Cosson, E.A. : *The Cradae of the Blue Nile*, Vol. II. London, 1877.
71. Deherain, H. : *Le Soudan Egyptien sous Mehemet Ali*. Paris, 1898.
72. Deherain, H. : « Le Soudan Egyptien de Mohamed Aly ) Ismail Pacha »



- dans : Histoire de la Nation Egyptienne, T. VI, p.p. 417 - 582, par Gabriel Hanotoux. Paris, 1936.
73. De Rivoyre, D. : Aux Pays du Soudan, Bogos, Mensah, Souakin. Paris, 1885.
  74. Dicey, E. : The Story of the Khedivate. London, 1902.
  75. Dickenson, Cap. F.A. : From Lake Victoria to Khartoum with Rifle & Camera. London, 1910.
  76. Didier Charles : Cinquante Jours au Desert. Paris, 1857.
  77. Didier Charles : « Khartoum » NAV., Année 1858, tome Deuxieme, p.p. 56-90.
  78. Dodwell, H. : The Founder of Modern Egypt, 8 Study of Muhammad Ali. Cambridge, 1931.
  79. Douin, G. Histoire du Regne du khedive Ismail, tome III (l'Empire Africain) :
    1. ede partie (1863-69) le Caire, 1936.
    2. e partie (1869-73) le Caire, 1938.
    3. e partie (1874-76) fascicule A. le Caire, 1941.
    3. e partie (1874-76) fascicule B — le Caire, 1941.
  80. Douin, G. : « Histoire du Soudan Egyptien ». Tome I : La Penetration, 1820-22. Le Caire, 1944.
  81. Driault, E. : La Formation de l'Empire de Mohamed Ali de L'Arabie au Soudan (1814-1323). Correspondance des Consuls de France en Egypte. Le Caire, 1927.

82. Dufton, H. : Narrative of a Journey through Abyssinia in 1862-63. London, 1867.
83. Dujarric, G. : L'Etat Mahdiste du Soudan. Paris, 1901.
84. Duncan, J.S.R. : The Sudan, A Record of Achievement. London, 1952.
85. Editorial Notes : J8S., Vol. XXI, No LXXXI, Oct. 1921. p.p. 57-66
86. Editorial Notes : JAS., Vol. XXIV,, No. XCIII Oct. 1924. p.p. 53-66.
87. Edwards, F. A. : « The Foundation of Khartoum », SNR., V, Part III, 1922, p.p. 157-161.
88. English, G. B. : Narrative of the Expedition to Dongola and Sennaar under the Command of his Excellency Ismael Pasha. London, 1822.
89. Fitzmaurice, Lord E. : The Life of Granville George Leveson Gower, Second Earl. Granville (1815-1891), Vol. II. London, 1905.
90. Forbes, A. : Chinese Gordon. London, 1886.
91. Fothergill, E. : Five Years in the Sudan, London, 1910.
92. Fox, F. W. : « The Fertility of the Soudan », in : Russell, H. : The Ruin of the Soudan, p.p. 343 - 51. London, 1892.
93. Fuller, F.W. : Egypt and the Hinter land to the Re-opening of the Sudan. London, 1903.

94. Gesi, R. Pasha : Seven Years in the Soudan. London, 1892.
95. Gilbert, P. : L'Afrique Inconnue : Recits et Aventures de Voyageurs Modernes au Sudan Orientale. Paris, 1862.
96. Gleichen, Count : With the Camel up the Nile. London, 1888.
87. Gleichen, Captain Count : Handbook of the Sudan. London, 1898.
98. Gleichen, Lieut. Col. Count : The Anglo Egyptian Sudan : A Compendium prepared by Officers of the Sudan Government, 2 Vols. London, 1905.
99. Gordon, H. W. : Events in the Life of Charles George Gordon, from Its Beginning to Its End. London, 1886.
000. Gordon, A.M. : Letters of General C.G. Gordon to his Sister. London, 1902.
101. Graham, Sir G. : Last Words with Gordon. London, 1887.
102. Grant, J. A. : A Walk across Africa, or Domestic Scenes from my Nile Journal. London, 1864.
103. Grant, J. A. : Khartoum as I saw it in 1863. Edinburgh, 1885.
104. Grant, J. A. : Cassell's History of the War in the Sudan, 6 vols. London.

105. Gwendolen Cocil, Lady : Life of Robert Marquis of Salisbury, Vol. III, (1880-86). London, 1931.
106. H. W. : Something new out of Africa. London, 1934.
107. Hake. A.E. : The Story of Chinese Gordon, 2 Vols. London, 1884-85.
108. Hake, A.E. : Gordon in China and the Soudan. London, 1896.
109. Hake, A.E. : The Journals of Major-Gen. C.G. Gordon, C. B., at Khartoum. London, 1898.
110. Hall, H. R. : Handbook for Egypt and the Sudan. 11th. edition. London, 1907.
111. Hamilton, J. : Sinai, the Hedjaz, and Soudan. London, 1887.
113. Heuglin, M. Th. V. : Reise in des Gebiet des Weissen Nil und Seiner, Westlichen Zuflüsse in den Jahren 1862-64. Leipzig und Heidelberg, 1869.
114. Hill, G. B. : Colonel Gordon in Central Africa, 1874-79. London, 1881.
115. Hill, R. : A Biographical Dictionary of the Anglo, Egyptian Sudan. Oxford, 1951.
116. Hill, R. : Egypt in the Sudan, 1820-81. Oxford, 1959.
117. Hillelson, S. : « Historical Poems and Traditions of the Shukriya », ENR., III, 1920, p.p. 33-75.

118. Hillelson, S. : « David Reubeni, an Early Visitor to
119. Hillelson, S. : « David Reubeni's Journey »,  
SNR, XVIII, 1935, p.p. 153-54.
120. Hoskins, G.A. : Travels in Ethiopia above the Second Cataract of Nile. London, 1835.
121. Hurst, H. E. : A Short Account of Nile and its Basin. Cairo, 1885.
122. Hurst, H.E. & Phillips, p. : The Nile Basin, Vol. I. Cairo, 1931.
123. J. W. C. : « Travels of Werne »,  
SNR., II, Part I, 1919, p.p. 68-72.
124. Jackson, H. C. : Tooth of Fire. London, 1912.
125. Jackson, H. C. : « The Mahas of Eilafun »,  
SNR, II, Part IV, 1919, p.p. 285-88.
126. Jackson, H. C. : Osman Digna. London, 1926.
127. Jackson, H. C. : Sudan Days and Ways. London, 1954.
128. Jackson, H.C. : Behind the Modern Sudan. London 1954.
129. Jacolliot, L. : Les Chasseurs D'esclaves. Paris, (1890).
130. John of Ephesus : Ecclesiastical History, Part II, tr. by R. Payne Smith. London, 1860.
131. John, St. J. A. : Egypt And Nubia. London, 1845.

132. Johnston, Sir H. : The Nile Quest. London, 1906.
133. Johnston, K. : Stanford's Copenidium of Geography and Travel, Africa. tr. by A.H. Keane. London, 1884.
134. Jomard, Edm. F. : « Etudes Geographiques et Historiques sur l'Arabic ». dans :  
Mengin, F. : Histoire Sommaire de l'Egypte sous le Gouvernement de Mohammed Aly ; p.p. 402-512. Paris, 1839.
135. Junker, Dr. W. : Travels in Africa, 1875-1878. tr. by A.H. Keane. London, 1890.
136. Junker, Dr. W. : Travels in Africa, 1879-1883. tr. by A.H. Keane. London, 1891.
137. Krump, Theodore : Hoher und Fruchtbarer Palm-Baum. Augsburg, 1710. tr. in the : « Fung Kingdom of Sennar » by i.G.S Crawford. Gloucester, 1951.
138. Kumm, H. K. W. : Khont-Hon-Nofer : The Lands of Ethiopia. London, 1910.
139. Langley, M. : No Woman's Country : Travels in the Anglo-Egyptian Sudan. London, 1950.
141. Lejean, G. : Voyage Aux Deux Nils (Nubie-Kordofan-Soudan Oriental) executé de 1860 à 1864. 2 Vols. (text et atlas), Paris, (1865).
142. Lepsius, Dr. R. : Letters from Egypt, Ethiopia, and S Sinai, tr. by J. B. : Horner. London, 1853.
143. Levenson, Cap. J. J. : The Relief of Khartoum,

compiled by the War Office (Confidential).

SA. : Group : Cairint-Class : 1 - Box : 3 - Piece :  
17.

144. Leyden, J. : Historical Account of Discoveries and Travels in Africa, 2 Vols. Edinburgh, 1817.
145. Lormer, F.C.S. : « The Meghadib of El Damer », SNR., XIX, Part II, 1936, pp. 335-42.
146. Low, S. : Egypt in Transition. London, 1914....
147. Lyall, Sir A. : The Life of the Marquis of Dufferin and Ava, Vol. II. London 1905.
148. Maclean, W. H. : « The Planning of Khartoum and Omdurman ». in : The Royal Institute of British Architects, Town Planning Conference. London, 10-15 Oct. 1910. (p.p. 575-603).
149. MacMichael, H. A. : A History of the Arabs in the Sudan., 2 Vols. Cambridge, 1922.
150. MacMichael, H. A. : « Old Kartoum », SNR., VI, Part 1, 1923, p.p. 110-111.
151. MacMichael, Sir H. : The Anglo-Egyptian Sudan. London, (1934).
152. MacMichael, Sir H. : « The Coming of the Arabs to the Sudan ».  
in : The AngloEgyptian Sudan from Within, edited by J.A. de C. Hamilton, p.p. 40-60. London, 1935.

153. MacMichael, Sir. H. : The Sudan. London, 1954.
154. Magnus, Phisip. : Gladstone : A Biography. London, 1954.
154. Magnus, Philip. : Gladstone : Biography. London,
155. Martin, P. F. : The Sudan in Evolution. London, 1981.
156. Maurice, Maj. — Gen. Sir F. & Arthur, Sir G. : The Life of Lord Wolseley. New Hork, 1924.
157. Melly, A. : Lettres d'Egypte et de Nubie. Londres, 1852.
158. Melly, G. : Khartoum and the Blue and White Niles, Vol. II. London, 1851.
159. Middleton, D. : Baker of the Nile. London, 1908.
160. Millais, J. G. : Far Away up the Nile. London, 1924.
161. Morley, J. : The Life of William Ewart Gladstone, Vol. II. London, 1907.
162. Mouriez, P. : Histoire de Mehemet-Ali Vice Roi d'Egypte, t. II. Paris, 1858.
163. M'queen, J. : « The Nile Basin. »  
Part II : Captain Speke's Discovery of the Sources of the Nile : A Review. London, 1864.
164. Murray, T. D. & While, A.S. : Sir. Samuel Baker, A Memoir, London, 1895.



165. Muskau, Prince P. : Travels and Adventures in Egypt with Anecdotes of Mohemet Ali, Vols. II & III. London, 1847.
166. Nadler, L. F. : « Fung Origins », SNR., XIV, 1931, p.p. 61-66.
167. Noufeld, F. : A prisoner of the Khaleefa. London, 1899.
168. Nevinson : The Insurrection of the False Prophet-4 Part, Compiled by the War Office (confidential).  
SA. Group : Cairint - Class : I - Box : 3 Piece : 15.
169. Nevinson, H. W. : Fire of Life. London, 1936.
170. Newbold, Sir. D. : « Extracts from his Letters,
172. Ohrwalder, Fr. J. : Ten Years Captivity in the Mahdi's Camp., 1882-1892. London, 1892.  
London, 1923.  
1922-23 ».
171. Newman, Maj. E.W.B. : Great Britain in Egypt. SNR., XXVI, 1945, p.p. 229-89.
173. Pallme, I. : Travels in Kordofan, London, 1844.
174. Palmer, Sir. R. : The Bornu Sahara and Sudan. London, 1936.
175. Paul, A. : A History of the Beja Tribes of the Sudan. Cambridge, 1954.
176. Paul, B. : The Future of Egypt. London, 1884.
177. Peel, S. : The Binding of the Nile and the New Soudan. London, 1904.

178. Peel, Cap. W. : A Ride through the Nubian Desert. London, 1852.
179. Penn, A. E. D. : « The Ruins of Zankor ». SNR., XIV, 1931, p.p. 179-84.
180. Penn, A. E. D. : « Traditional Stories of the Abdullah ». SNR., XVIII, 1934, p.p. 60-67.
181. Pensa, H. : L'Egyptien, Paris, 1895.
182. Petherick, J. : Egypt, the Soudan and Central Africa. Edinburgh and London, 1861.
183. Mr. & Mrs. Petherick : Travels in Central Africa and Explorations of the Western Nile Tributaries, 2 Vols. London, 1869.
184. Pin blett, W.M. : Story of the Sudan War, from the Rise of the Revolt July 1881 to the Fall of Khartoum and Death of Gordon Jan, 1885. London, 1885.
185. Poncet, Charles : A Voyage to Ethiopia made in the Years 1698, 1699 and 1700, describing Particularly that Famous Empire, as also the Kingdoms of Dongola, Sonnar, Part of Egypt, etc., with the Natural history of these Parts. Faithfully translated from the French Original. London, 1907.
186. Pocet, M. J. : Le Fleuve blanc, Notes Geographiques et Ethnologiques et les Chasses à l'Elephant dans le Pays des Dinka et des Djour. Paris, 1858.
187. Power, F. : Letters from Khartoum written during the Siege. London, 1885.

188. Pritchard, H. L. : Sudan Campaign. London, 1889.
189. Prodhoë, Lord : « Extrait des Notes Ecrites Pendant Un Voyage du Caire au Sennar », NAV., tome deuxime de l'année 1837. p.p. 261-308.
190. Prout, H. G. : General Report on the Privince of Kordofan (Publication of the Egyptian General Staff). Cairo, 1877.
191. Quatremère, E. Memoires Geographiques et Historiques Sur l'Egypte et sur Quelques Contrées Voisins, Vol. II. Paris, 1811.
192. Reid, J. A. : « Some Notes on the Tribes of the White Nile », SNR., XIII, Part II, 1930, p.p. 194-209.
193. Reid, J.A. : Notes on the Tribes and Prominent Familles of the Blue Nile (Sudan Government Memoranda No. 3). Khartoum, 1935.
194. Reisner, G. A. : « Outline of the Ancient History of the Sudan ». SNR. :  
 Part I, Vol. I, No. I, 1918, p.p. 3-15.  
 Part II, Vol. I, No. 2, 1918, p.p. 57-79.  
 Part III, Vol. 1, No. 4, 1918, p.p. 217-37.  
 Part IV, Vol. II, No. 1, -1919, p.p. 35-67.
195. Report on the Egyptian Provinces of the Sudan, Red Sea, and Equator. (Compiled in the Intelligence Branch Quatremaster General's Department, Horse Guards, War Office). London, 1884.

196. Robinson, A.E. : « The Fung Drum or Nehas », SNR., IV, 1921, pp. 211-12.
197. Robinson, A.E. : « British Consuls at Suakin », SNR., IV, 1921, p. 108.
198. Robinson, A.E. : « The Mamelukes in the Sudan », SNR., V, 1922, p.p. 88-94.
199. Robinson, A.E. : The Rulers of the Sudan from the Turkish Occupation Until the Evacuation by Order of the Khedive », J8S., Vol. XXIV., No. XCIII, Oct. 1924, pp. 39-49.
200. Robinson, A. E. : « Nimr, The Last King of Shendi », SNR, VIII, 1925, p.p. 105-118.
201. Robinson, A.E. : « The Conquest of the Sudan by the Wali of Egypt, Muhammad Ali Pasha (1820-24), JAS. : Part I, Vol. XXV, No. XcVI, Oct. 1925, p.p. 47-58.
202. Rollet, B. : Le Nil Blanc et le Soudan. Paris, 1855. Part II, Vol. XXV, No. CVIII, Jan. 1926, p.p. 164-182.
203. Royle, Ch. : The Egyptian Campaigns, 1882 to 1885. London, 1900.
204. Russell, H. assisted by W. Gattle : The Ruin of the Soudan. Cause, Effect and Remedy. London, 1892.
205. Russell, M. : Nubia and Abyssinia. Comprehending their Civil History, Antiquities, Arts, Religion, Literature and Nature History. New York, 1869.

206. Sabry, tyo Dr. M. : L'Empire Egyptien sous Mohamed Ali et La Question d'Orient (1811-1849). Paris, 1930.
207. Sabry, Le Dr. M. : L'Empire Egyptian sous Ismail et l'Ingerence Anglo-Francaise (1863-1879), Paris, 1933.
208. Sabry, Le Dr. A. : Le Soudan Egypten (1821 - 1898). Le Caire, 1947.
209. Salt, H. : Voyage to Abyssinia. London, 2814.
210. Sandes, Lieut. - Col. E.W.C. : The Royal Engineers in Egypt and the Soudan. Ghatham, 1937.
211. Sarsfield-Hall, E.G. : A Brief Account of the Siege and Fall of Khartoum. Khartoum (1936).
212. Sartorius, E. : Three Months in the Sudan. London, 1885.
213. Schweinfurth, Dr. G. : The Heart of Africa, 2 Vola., tr. by Ellen E. Frever. London, 1878.
214. Schweinfurth, Dr. G. & others : Emin Pasha in Central Africa. London, 1888.
215. Shibeika, Dr. M. : British Policy In the Sudan (1882-1902). Oxford, 1952.
216. Shoemaker, M. M. : Islam Lands : Nubia, the Sudan, Tunisia and Algeria. New York and London, 1910.
217. Shukfy, Dr. M. F. : The Khedive Ismail and Slavery In the Sudan. (1803-1879). Cairo, 1938.

218. Shukry, Dr. M. F. : *Gordon At Khartoum (1884 - 1885)*.. Cairo, 1951.
219. Slatin, R.C. Pasha : *Fire and Sword In the Sudan*, tr. by Col. F.R. Wingate. London, 1898.
220. Stanton, E. A. : « The Peoples of the Anglo-Egyptian Sudan ».  
JAS., Vol. of 1902-190, No. VI, Jan. 1903, pp. 121-131.
221. Stanton, E. A. : « The Anglo-Egyptian Sudan ».  
JAS., Vol. XV, No. XLIII, April 1912, p.p. 261-74.
222. Stanton, E. A. : « Progress In the Sudan ».  
JAS., Vol., XIII, No. LII, July 1914., p.p. 365-68.
223. Stead, W. T. (The Editor of P.M.G.) : « Chinese Gordon For the Sudan. » P.M.G., Wednesday, Jan., 9, 1884.
224. Stewart, Lieut. - Col. : *Report On the Sudan*. London, 1883 (Blue Book. Egypt No. II (1883)).
225. Stewart, Lieut - Col. : « Lieut. - Col. Stewart's Description of Khartoum. » PMG., No. 7 (Extra) Saturday, February, 2, 1884.
226. Stigand, Mrj. C.H. : *Equatoria : The Lado Enclave*. London, 1923.
227. Strachy, L. « The End of General Gordon, » in : *Eminent Victorians*, p.p. 209-302. London, 1922.
228. Taylor, B. : *A Journey to Central Africa*. New York, 1854.

229. Thebold, A.B. : *The Mahdiya : A History of the Anglo-Egyptian Sudan, 1881-1899.* London, 1951.
230. Tounsy, Le Cheik Mohammed Ibn Omar El : *Voyage au Darfour, traduit de l'arabe par le Dr. Perron, publié par les soins de M. Jomard, l'appendice par le Dr. Perron (p.p. 386-87).* Paris, 1845.
231. Toussoun, Prince O. : *Memorandum On the Question of the Sudan.* Alexandria, 1936.
232. Tremaux, P. : *Voyage En Ethiopie, Au Soudan Oriental et dans la Nigritic, Vol. I.* Paris, 1862.
233. Tremaux, P. : *Le Soudan.* Paris, 1862.
234. Trimmingham, J.S. : *Islam In the Sudan.* Oxford, 1949.
235. Vossion, L. : *Khartoum et le Soudan d'Egypte. Catalogue general des differents objets.* Paris, 1890.
236. W. A. D. and J. W. C. : « Soap Making In the Sudan. » *SNR.*, V, Part 4, 1922, p.p. 244-26.
237. Weddington, G. & Hanbury, B. : *Journal of A Visit to Some Parts of Ethiopia.* London, 1882.
238. Walkley, C.E.J. : « The Story of Khartoum. » *SNR.* :  
Part I, Vol. XVIII, No. 2, 1935, p.p. 221-41.  
Part II, Vol. XIX, No. 1, 1936, p.p. 71-92.
239. Ward, J. : *Our Sudan : Its Pyramids and Progress.* London, 1905.

240. **Werne, F.** : Expedition to discover the Sources of the White Nile in the Years 1840, 1941. tr. by C.W. O'Reilly, 2 Vols. London, 1849.
241. **Werne F.** : African Wanderings or an Expedition from Sennar to Taka, Basa & Beni Amer, with a particular glance at the races of Bellad Sudan. tr. by J. R. Johnston, London, 1852.
242. **Weygand, Le Gen.** : Histoire Militaire de Moham-med Aly et des ses Fils, Vol. I. Paris, 1936.
243. **White, A. S.** : The Expansion of Egypt under Anglo-Egyptian Condominium. London, 1899.
244. **Willcocks, Sir W.** : L'Egypte dans Cinquante Ans. (Bulletin de la Societé Khediviale de Geographic du Caire, VE Sedie, Supplement 1903).
245. **Williams, R.** : « The Cape to Cairo Railway ». JAS., Vol. XX, No. LXXX, July 1921, p.p. 241-58.
246. **Willis, C.A.** : « Religious Confraternities of the Sudan. » SNR., IV, Part 4, 1921, p.p. 175-93.
247. **Wilson, C.R.** : Chapters from My official Life. London, 1916.
248. **Wilson, Rev. C. T. and Felkin, R. W.** : Uganda and the Egyptian Soudan, Vol. II. London, 1882.
249. **Wilson, Col. Sir Charles W.** : From Korti to Khar-toum. A Journal of the desert march from Korti to Gubat, and of the ascent of the Nile in general Gordon's Steamers. London, 1886.



250. Wingate, Maj. F. R. : *Events In the Sudan, For the Years 1881-89 Inclusive (Chronological Index)*. London, 1890.
251. Wingate, Maj. F. R. : *Mahdism and the Egyptian Sudan, Being an Account of the Rise and Progress of Mahdism, and the Subsequent Events in the Sudan to the Present Time*. London, 1891.
252. Wingate, Maj. E. R. : *The Sudan, Past and Present*. Woolwich, 1892.
253. Wingate, Maj. F.R. : « The Siege and Fall of Khar-Khartoum », SNR., XIII, Part I, 1930, p.p. 1-82.
254. Wingate, Sir R. : *Wingate of the Sudan*. London, 1955.
255. Wortham, H. E. : *Gordon, An Intimate Portrait*. London, (1933).
256. Wylde, A.B. : *83 to 87 in the Sudan*, Vol. II. London, 1888.
257. W. S. : « Gordon's Tree » ; SNR., VIII, 1925, p. 237.



# فهرس

## الصفحة

## الموضوع

٥	تقديم
٧	مدخل

## الفصل الأول

١١	مواصم السودان قبل الفتح المصرى
٤٢	الهوامش

## الفصل الثانى

٥٥	مواصم السودان بعد الفتح المصرى
٨٨	الهوامش

## الفصل الثالث

١٠٣	طبوغرافية مدينة الخرطوم
١٥٩	الهوامش

## الفصل الرابع

١٧٧	الخرطوم واقتصاد السودان
٢٢٥	الهوامش

## الفصل الخامس

٢٤١	مجتمع الخرطوم . . . . .
٣١٠	الهوامش . . . . .

## الفصل السادس

٣٣٥	حكومة الخرطوم وإدارة السودان . . . . .
٣٧٩	الهوامش . . . . .

## الفصل السابع

٣٩٥	نهاية الخرطوم . . . . .
٤٤٥	الهوامش . . . . .

١١

٤٥٧	الملاحق . . . . .
-----	-------------------

أولا : قائمة بأسماء حكامدارى السودان فى العهد المصرى

٤٥٩

ثانيا : مصادر الرسالة . . . . .

٤٦١

## صدر في هذه السلسلة

١. مصطفى كامل في محكمة التاريخ؛  
د. حيد الحليم رمضان، ط ١، ١٩٨٧، ط ٢، ١٩٩١.
٢. علي ماهر،  
رشوان محمود جاب الله، ١٩٨٧.
٣. ثورة يونس والنظرة العامة،  
حيد اسلام عبد الحليم جابر، ١٩٨٧.
٤. التفكرات الفكرية في مصر المعاصرة،  
د. محمد لسان جلال، ١٩٨٧.
٥. شعارات أوردها على الشواطئ المصرية  
في العصور الوسطى،  
د. طه حيد السبع قنطرة، ١٩٨٧.
٦. هؤلاء الرجال من مصر جـ ١،  
فهي قسطنطين، ١٩٨٧.
٧. سلاح الدين الأيوبي،  
د. حيد المنعم ملحد، ١٩٨٧.
٨. رؤية للجبروتى لأزمة الحياة الفكرية،  
د. علي بركات، ١٩٨٧.
٩. صفحات مطوية من تاريخ الزعيم مصطفى كامل،  
د. محمد أنيس، ١٩٨٧.
١٠. لوائح نياب منحة الصالحات للحرية،  
محمود فوزي، ١٩٨٧.
١١. مائة شخصية مصرية وشخصية،  
شكري القاضى، ١٩٨٧.
١٢. هدى شعراوي وعصر التنوير،  
د. نبيل راجب، ١٩٨٨.
١٣. أكلوبة الاستعمار للمصري للمهدان: رؤية  
تاريخية،  
د. عبدالمعظم رمضان، ط ١، ١٩٨٨، ط ٢، ١٩٩١.
١٤. مصر في عصر الولا، من الفتح العربي  
إلى قيام الدولة الطولونية،  
د. سيدة إسحاق كاشف، ١٩٨٨.
١٥. المستشرقون وأنتاريخ الإسلام،  
د. علي حشيش الخوري، ١٩٨٨.
١٦. العصور من تاريخ حركة الإصلاح  
الاجتماعي في مصر: دراسة عن دور  
الجمعية الخيرية (١٨٩٢-١٩٥٢)،  
د. حشيش أحمد شبيب، ١٩٨٨.
١٧. القضاء الشرعي في مصر في العصر  
العثماني،  
د. محمد نور فرحات، ١٩٨٨.
١٨. الجوارى في مجتمع القاهرة المملوكية،  
د. علي قسود، ١٩٨٨.
١٩. مصر القديمة وأزمة توحيد القطرين،  
د. أحمد محمود صبرين، ١٩٨٨.
٢٠. تظاهرات في وثائق ثورة ١٩١٩:  
المراسلات السرية بين سعد زغلول  
وعبد الرحمن فهمي،  
د. محمد أنيس، ط ١، ١٩٨٨، ط ٢، ١٩٨٨.
٢١. التصوف في مصر إبان العصر العثماني  
جـ ١،  
د. توفيق الطويل، ١٩٨٨.

٢٢ - نفترات في تاريخ مصر،

ج. آل بدوي، ١٩٨٨

٢٣ - التصوف في مصر إبان العصر العثماني

ج. ٢، إمام التصوف في مصر: القهراني،

د. توفيق الطويل، ١٩٨٨.

٢٤ - الصحافة الوحدوية والقضايا الوطنية

(١٩١٩-١٩٣٦)،

د. نوري كامل، ١٩٨٦.

٢٥ - المجتمع الإسلامي والغرب،

تأليف: هاميلتون جب وهارولد برون،

ترجمة: د. أحمد عبد الرحيم مصطفى،

١٩٨٩.

٢٦ - تاريخ الفكر الثوري في مصر الحديثة،

د. سعد إسماعيل علي، ١٩٨٩.

٢٧ - فتح العرب لمصر ج. ١،

تأليف: ألفريد ج. بلتر، ترجمة: محمد فرهد

أبر حديد، ١٩٨٩.

٢٨ - فتح العرب لمصر ج. ٢،

تأليف: ألفريد ج. بلتر، ترجمة: محمد فرهد

أبر حديد، ١٩٨٩.

٢٩ - مصر في عهد الإنجليز،

د. سيدة إسماعيل كاشف، ١٩٨٩.

٣٠ - المؤرخون في مصر في عهد محمد علي،

د. حسي أحمد شافي، ١٩٨٠.

٣١ - خمسون شخصية مصرية وشخصية،

عكري القناص، ١٩٨٩.

٣٢ - هؤلاء الرجال من مصر ج. ٢،

إسماعيل الطيبي، ١٩٨٩.

٣٣ - مصر وقضايا الجنوب الأفريقي: نظرة على

الأوضاع الراهنة ورؤية مستقبلية،

د. خالد محمود كرمي، ١٩٨٩.

٣٤ - تاريخ العلاقات المصرية المغربية، منذ

مطلع العصور الحديثة حتى عام ١٩١٢،

د. برونن أبيب رزق، محمد مزين، ١٩٩٠.

٣٥ - أعلام الموسيقى المصرية عبر ١٥٠ سنة،

عبدالمسيح توفيق زكي، ١٩٩٠.

٣٦ - المجتمع الإسلامي والغرب ج. ٢،

تأليف: هاميلتون برون، ترجمة: د. أحمد

عبدالرحيم مصطفى، ١٩٩٠.

٣٧ - الشيوخ على برصك وجريدة العزيم: تاريخ

الحركة الوطنية في ربح قرن،

تأليف: د. سليمان صالح، ١٩٩٠.

٣٨ - فصول من تاريخ مصر الاقتصادية

والاجتماعي في العصر العثماني،

د. عبدالرحيم عبدالرحمن عبدالرحيم، ١٩٩٠.

٣٩ - قصة احتلال محمد علي لمصر،

(١٨٢٤-١٨٢٧)،

د. جميل عبود، ١٩٩٠.

٤٠ - الأسحلة الخامسة ودورها في حرب فلسطين

١٩٤٨،

د. عبدالمسيح الدسوقي الهيمي، ١٩٩٠.

٤١ - محمد فرهدا المؤرخ والباحث، رؤية

مصرية،

د. راجح السيد، ١٩٩١.

٤٢ - تكوين مصر عبر العصور،

محمد شفيق خريال، ط. ٢، ١٩٩٠.

٤٣ - رحلة في عقول مصرية،

إبراهيم عبد العزيز، ١٩٩٠.

٤٤ - الأوقاف والحياة الاقتصادية في مصر، فترة

العصر العثماني،

د. محمد حلو، ١٩٩١.

٤٥ - الحروب الصليبية ج. ١،

تأليف: وليام السوربي، ترجمة وتقديم: د. حسن

حشيش، ١٩٩١.

٤٦ - تاريخ العلاقات المصرية الأمريكية

(١٩٣٩: ١٩٥٧)،

ترجمة: د. عبدالغفور أحمد حمزة،

١٩٩١.

٤٧ - تاريخ القضاء المصري الحديث.

د. لياذبة محمد مائم، ١٩٩١.

٤٨ - الفلاح المصري بين العصر القبطي

والعصر الإسلامي.

د. زهيدة حنا، ١٩٩١.

٤٩ - العلاقات المصرية الإسرائيلية

(١٩٨٨-١٩٧٩).

د. عبد العظيم رمضان، ١٩٩٢.

٥٠ - الصحافة المصرية والنضال الوطنية

(١٩٥٤-١٩٤٦).

د. سهيل اسكندر، ١٩٩٣.

٥١ - تاريخ المدارس في مصر الإسلامية،

(أبحاث الندوة التي أقامتها لجنة التاريخ والآثار

بالمجلس الأعلى للثقافة، في إبريل ١٩٩١).

أعدتها للشر: د. عبد العظيم رمضان، ١٩٩٢.

٥٢ - مصر في كتابات الرحالة والقاص

الفرنسيين في القرن الثامن عشر.

د. إلهام محمد علي نغلي، ١٩٩٢.

٥٣ - أربعة مؤرخين وأربعة مؤلفات من دولة

الصالحات الجراكسة.

د. محمد كمال الدين عز الدين علي، ١٩٩٢.

٥٤ - الأقطاب في مصر في العصر العثماني.

د. محمد حليم، ١٩٩٢.

٥٥ - الحروب الصليبية ج ٢.

تأليف: ولهم المصور والترجمة وتطبيق: د.

حسن حبشي، ١٩٩٢.

٥٦ - المجتمع الريفي في عصر محمد علي:

دراسة عن القيم المتغيرة.

د. حلي أحمد خليل، ١٩٩٢.

٥٧ - مصر الإسلامية وأهل القمة.

د. سيدة إسماحيل كاشف، ١٩٩٢.

٥٨ - أحمد حلمي سجين الحرية والصحافة.

د. إبراهيم عبد الله قسبي، ١٩٩٣.

٥٩ - الرأسمالية المتأخرة في مصر، من

التمصير إلى التأميم (١٩٥٧-١٩٦١).

د. عبد السلام عبد الحليم حادو، ١٩٩٣.

٦٠ - المعاصرون من رواد المصطفى العربية.

عبد الحميد توفيق زكي، ١٩٩٣.

٦١ - تاريخ الاسكندرية في العصر الحديث.

د. عبد العظيم رمضان، ١٩٩٢.

٦٢ - هؤلاء الرجال من مصر ج ٣.

لمنى السطوى، ١٩٩٣.

٦٣ - موسوعة تاريخ مصر عبر العصور: تاريخ

مصر الإسلامية.

تأليف: د. سيدة إسماحيل كاشف، جمال الدين

سزور، وسعيد عبد الفتاح عاتور، أعدتها للشر:

د. عبد العظيم رمضان، ١٩٩٣.

٦٤ - مصر وحقوق الإنسان، بين الحقيقة

والافتراء: دراسة وثائقية.

د. محمد نسل جلال، ١٩٩٣.

٦٥ - مواقف الصحافة المصرية من الصهيونية

(١٨٩٧-١٩١٧).

د. سهام نصر، ١٩٩٣.

٦٦ - المرأة في مصر في العصر الفاطمي.

د. لرومان عبد الكريم أحمد، ١٩٩٣.

٦٧ - مصاهي السلام العربية الإسرائيلية:

الأسس التاريخية.

(أبحاث الندوة التي أقامتها اللجنة للتاريخ والآثار

بالمجلس الأعلى للثقافة، بالإشراف مع قسم

التاريخ بكلية الهندسة حين شمس، في

إبريل ١٩٩٣)، أعدتها للشر: د. عبد العظيم

رمضان، ١٩٩٣.

٦٨ - الحروب الصليبية ج ٢.

تأليف: ولهم المصور

ترجمة وتطبيق: د. حسن حبشي، ١٩٩٣.

٦٩ - نبوية موسى وعملها في الحياة المصرية.

(١٩٥١-١٩٨٦).

د. محمد أبو الإسكندر، ١٩٩١.

- ٧٠- أهل الأمة في الإسلام،  
تأليف: أ. م. توفيق  
ترجمة وتحقيق: د. حسن حبشي، ط ٢، ١٩٩٤.
- ٧١- مذكرات اللورد كلون (١٩٣٤-١٩٤٢)،  
إعداد: تريفور ليفانز، ترجمة: د. عبد الرؤوف  
أحمد حمرو، ١٩٩٤.
- ٧٢- رؤية للحالة المسلمين لأحوال ثمانية والاقتصاد  
في العصر الفاطمي (٣٥٨-٥٦٧هـ)،  
د. أمينة أحمد إمام، ١٩٩٤.
- ٧٣- تاريخ جامعة القاهرة،  
د. رؤوف حيان عامر، ١٩٩٤.
- ٧٤- تاريخ الطب والصيدلة المصرية، ج ١، في  
العصر الفرعوني،  
د. سمير يحيى الجمال، ١٩٩٤.
- ٧٥- أهل الأمة في مصر، في العصر الفاطمي  
الأول،  
د. سلام فاضل مسعود، ١٩٩٥.
- ٧٦- دور التنظيم المصري في النضال الوطني  
(من الاحتلال البريطاني)،  
د. محمد إسماعيل علي، ١٩٩٥.
- ٧٧- العرب الصليبية ج ١،  
تأليف: راييم السري، ترجمة وتطبيق: د.  
حسن حبشي، ١٩٩٤.
- ٧٨- تاريخ الصحافة لاسكندرية (١٨٧٣-١٨٩٩)،  
تأليف: أحمد عثمان، ١٩٩٥.
- ٧٩- تاريخ الطرق الصوفية في مصر، في  
القرن التاسع عشر،  
تأليف: توفيق بروج، ترجمة: عبد الحميد  
فهمي الجمال، ١٩٩٥.
- ٨٠- لقاء السويس رائدًا لثأف الاستعماري  
الأول (١٨٨٢-١٩٠٤)،  
د. محمد حسين جلال، ١٩٩٥.
- ٨١- تاريخ السياسة والصحافة المصرية من  
فترة بانيو إلى مصر الحرة،  
د. رمزي سيخاتون، ١٩٩٥.
- ٨٢- مصدر في فجر الإسلام، من الفتح العربي  
إلى قيام الدولة الطوارقية،  
د. سوزة إسماعيل كاشف، ط ٢، ١٩٩٤.
- ٨٣- مذكراتي في نصف قرن ج ١،  
أحمد شوقي باشا، ط ٢، ١٩٦٤.
- ٨٤- مذكراتي في نصف قرن ج ٢ - القسم  
الأول،  
أحمد شوقي باشا، ط ٢، ١٩٩٥.
- ٨٥- تاريخ الإذاعة المصرية: دراسة تاريخية  
(١٩٣٤-١٩٥٢)،  
د. حسي أحمد شفيق، ١٩٩٥.
- ٨٦- تاريخ التجارة المصرية في عصر الحرية  
الاقتصادية (١٨٥٠-١٩١٤)،  
د. أحمد الشربيني، ١٩٩٥.
- ٨٧- مذكرات اللورد كلون، ج ٢، (١٩٣٤-  
١٩٤٦)،  
إعداد: تريفور ليفانز، ترجمة وتحقيق: د.  
عبد الرؤوف أحمد حمرو، ١٩٩٥.
- ٨٨- الشوق الموسيقي وتاريخ الموسيقى  
المصرية،  
عبد الحميد توفيق زكي، ١٩٩٥.
- ٨٩- تاريخ المراتب المصرية في العصر  
العثماني،  
د. عبد الحميد حاتم سليمان، ١٩٩٥.
- ٩٠- معاملة هجر المسلمين في الدولة  
الإسلامية،  
د. لويان عبد الكريم أحمد، ١٩٩٦.
- ٩١- تاريخ مصر الحديثة والشرق الأوسط،  
تأليف: يوهان سالفيلد، ترجمة: عبد الحميد فهمي  
الجمال، ١٩٩٦.
- ٩٢- الصحافة الوطنية والقضايا الوطنية  
(١٩١٩-١٩٣٦)،  
ج ٢، د. نوري كامل، ١٩٩٦.

- ٧٠- أهل الأمة في الإسلام،  
تأليف: أ. م. توفيق  
ترجمة وتحقيق: د. حسن حبشي، ط ٢، ١٩٩٤.
- ٧١- مذكرات اللورد كلون (١٩٣٤-١٩٤٢)،  
إعداد: تريفور ليفانز، ترجمة: د. عبد الرؤوف  
أحمد حمرو، ١٩٩٤.
- ٧٢- رؤية للحالة المسلمين لأحوال ثمانية والاقتصاد  
في العصر الفاطمي (٣٥٨-٥٦٧هـ)،  
د. أمينة أحمد إمام، ١٩٩٤.
- ٧٣- تاريخ جامعة القاهرة،  
د. رؤوف حيان عامر، ١٩٩٤.
- ٧٤- تاريخ الطب والصيدلة المصرية، ج ١، في  
العصر الفرعوني،  
د. سمير يحيى الجمال، ١٩٩٤.
- ٧٥- أهل الأمة في مصر، في العصر الفاطمي  
الأول،  
د. سلام فاضل مسعود، ١٩٩٥.
- ٧٦- دور التنظيم المصري في النضال الوطني  
(من الاحتلال البريطاني)،  
د. محمد إسماعيل علي، ١٩٩٥.
- ٧٧- العرب الصليبية ج ١،  
تأليف: راييم السري، ترجمة وتطبيق: د.  
حسن حبشي، ١٩٩٤.
- ٧٨- تاريخ الصحافة لاسكندرية (١٨٧٣-١٨٩٩)،  
تأليف: أحمد عثمان، ١٩٩٥.
- ٧٩- تاريخ الطرق الصوفية في مصر، في  
القرن التاسع عشر،  
تأليف: توفيق بروج، ترجمة: عبد الحميد  
فهمي الجمال، ١٩٩٥.
- ٨٠- لقاء السويس رائدًا لثأف الاستعماري  
الأول (١٨٨٢-١٩٠٤)،  
د. محمد حسين جلال، ١٩٩٥.
- ٨١- تاريخ السياسة والصحافة المصرية من  
فترة بانيو إلى مصر الحرة،  
د. رمزي سيخاتون، ١٩٩٥.



- ٩٣ - قضايا عربية في البرلمان المصري  
(١٩٢٤ - ١٩٥٨)،  
د. توبه يرمى حبله، ١٩٩٦.
- ٩٤ - الصحافة المصرية والقضايا الوطنية  
(١٩٤٦ - ١٩٥٦)،  
د. سهير إسكندر، ١٩٩٦.
- ٩٥ - مصر وأقربها الجذور التاريخية للمشكلات  
الأفريقية المعاصرة (أعمال ندوة لجنة التاريخ  
والأثار بالمجلس الأعلى للثقافة والاشتراف مع  
معهد البحوث ولدراسات الأفريقية بجامعة  
القاهرة)،  
إعداد: د. عبد العظيم رمضان
- ٩٦ - عبد الناصر والحرب المصرية الباردة  
(١٩٥٨ - ١٩٧٠)،  
تأليف: مائكلوم كبر، ترجمة: د. عبدالرؤف أحمد  
عزرو.
- ٩٧ - العربان ودورهم في المجتمع المصري  
في النصف الأول من القرن التاسع عشر،  
د. إيمان محمد عبد الفتاح عامر.
- ٩٨ - هوفل والسياسة الأسبوعية،  
د. محمد سيد محمد.
- ٩٩ - تاريخ الطب والصحة: مجلة المصرية  
(العصر النوباني - الروماني) ج ٢،  
د. سمير يحيى الجمال
- ١٠٠ - موسوعة تاريخ مصر عبر العصور:  
تاريخ مصر القديمة،  
أ. د. عبد العزيز صالح، أ. د. جمال مختار،  
أ. د. محمد إبراهيم بكرو، أ. د. إبراهيم اسمعيل،  
أ. د. أسرار القضاة، أ. د. أحمد الخشن، أ. د.  
عبد العظيم رمضان
- ١٠١ - ثورة يواو والحركة الثاقبة،  
الواء/ مصطفى عبدالمجيد نصير، اللواء/  
عبدالمجيد كمال،  
الواء/ سعد عبدالمجيد، اللواء/ جمال منصور
- ١٠٢ - المظلم جريدة الاحتلال البريطاني في  
مصر ١٨٨٩ - ١٩٥٢  
د. تيسير أبو حرجة
- ١٠٣ - رؤية الجبرتي لبعض قضايا عصره  
د. علي بركات
- ١٠٤ - تاريخ العمال الزراعيين في مصر  
(١٩١١ - ١٩٥٢)  
د. فاطمة حلم الدين عبد الواحد
- ١٠٥ - السلطة السياسية في مصر والضمية  
الديمقراطية ١٨٠٥ - ١٩٨٧،  
د. أحمد فارس عبدالمصنم
- ١٠٦ - الشيخ علي يوسف وجريدة المؤيد  
(تاريخ الحركة الوطنية في ربع قرن)،  
د. سليمان صالح
- ١٠٧ - الأصولية الإسلامية.  
تأليف: د. ديب ورو: ترجمة: عبدالمجيد فهمي  
الجمال.
- ١٠٨ - مصر للمصريين ج ١،  
سليم لفتاوى
- ١٠٩ - مصر للمصريين ج ٢،  
سليم لفتاوى
- ١١٠ - مصادرة الأملاك في الدولة الإسلامية  
(عصر سلاطين المماليك) ج ١،  
د. تيسير اسماعيل الشربوني.
- ١١١ - مصادرة الأملاك في الدولة الإسلامية  
(عصر سلاطين المماليك) ج ٢،  
د. تيسير اسماعيل الشربوني.
- ١١٢ - اسماعيل باشا صدقي  
د. محمد محمد الجواد.
- ١١٣ - الزبير باشا ودوره في السودان (في  
عصر الحكم المصري)  
د. عز الدين اسماعيل.
- ١١٤ - دراسات في تاريخ مصر الاجتماعي  
تأليف أحمد رشدي صالح

١٢٠ - تاريخ المسلمات الفاتحات في مصر  
(١٩٨٧-١٩٩٧).

سيد فريد.

١٣١ - الولايات المتحدة وثورة يوليو ١٩٥٢ م.

ترجمة/ د. عبد القوي أحمد حور.

١٣٢ - طار المدروب النسي في مصر ج١.

د. ماجدة محمد حمودة.

١٣٣ - طار المدروب النسي في مصر ج٢.

د. ماجدة محمد حمودة.

١٣٤ - الحملة الفرنسية على مصر في ضوء مخطوط  
عثماني للشاربلي.

بقلم/ عزت حسن كُنُز للشاربلي

ترجمة/ جمال محمد عبد كُنُز.

١٣٥ - اليهود في مصر (المذكورة

في ضوء وثائق الجزيرة)

(٦٤٨ - ٩٧٣ هـ / ١٢٥٠ - ١٥١٧ م) د. محسن

محمد الرقادة

١٣٦ - لؤي يوسف صاقل

قديم / أ. د. عبد القوي محمد

١٣٧ - تجار القوافل في مصر في العصر المملوكي

د. محمد عبد القوي الأنقر

١٣٨ - الإحصاءات للمصريين وجزائر المطرف النسي

والإرهاق في مصر

أ. د. سيد يوسف

١٣٩ - مرسلة القضاة المصريين في القرن العشرين

بقلم محمد قاي

١٤٠ - سياسة مصر في البحر الأحمر في النصف الأول

من القرن التاسع عشر ١٢٢٩ - ١٢٦٥ هـ /

١٨١٩ - ١٨٩٩ م.

طارق عبد القوي ختم

١٤١ - رسائل قوافل في عصر صلاح الدين المملوك.

لؤي أحمد نصر

١٤٢ - مذكري في نصف قرن ج٢

أحمد خليل بلقا ط٢، ١٩٩٩.

١١٥ - مذكري في نصف قرن ج٢.

أحمد خليل بلقا.

١١٦ - أدب لعل (عاشق العربية)

علاء الدين وحيد

١١٧ - تاريخ القضاء في مصر العثمانية

(١٥١٧ - ١٧٩٨)

عبد الرزاق إبراهيم هوس

١١٨ - نظام المالية في مصر والشم

د. اليوسى عبد القوي الشربلي

١١٩ - الظواهر في مصر الرومانية

حسن محمد أحمد يوسف

١٢٠ - يوميات من التاريخ المصري الحديث

لؤي جرد

١٢١ - الجلاء ورحلة وادي النيل (١٩٤٥ - ١٩٥٤)

د. محمد عبد القوي الشربلي

١٢٢ - مصر للمصريين ج٢

مهم خليل الشربلي

١٢٣ - السواد أحمد الدين

د. محمد عبد القوي الشربلي

١٢٤ - العلاقات المصرية الليكستانية في

نصف قرن

د. محمد نحماني

١٢٥ - مصر للمصريين ج٢

مهم خليل الشربلي

١٢٦ - مصر للمصريين ج٢

مهم خليل الشربلي

١٢٧ - مشاهد الرحلة المصرية السورية (١٩٤٣ -

١٩٥٨)

إبراهيم محمد عبد القوي

١٢٨ - منوك صفي

بقلم/ جمال الدين

١٢٩ - القرن العثماني (قوة في تطور الدين المصري)

(١٨٧٩ - ١٩٤٣)

د. يحيى محمد محمد

- ١٤٦٣ - ديوانية البطالة في القرنين الثاني والأول ق. م.  
د. منيرة محمد الهنطري
- ١٤٤٤ - كشف عن مصر القديمة في عهد الخنثوي  
إسماعيل  
د. عبد العظيم خلاف
- ١٤٤٥ - النظام الإداري والاقتصادي في مصر في عهد  
مكشيتوس (٧٨٤ - ٣٠٥ م)  
د. منيرة محمد الهنطري
- ١٤٤٩ - المرأة في مصر المملوكية  
د. أحمد عبد القادر
- ١٤٤٧ - حسن البنا هي.. كيف ولماذا؟  
د. راجحت السعيد
- ١٤٤٨ - القديس صرقس وتأسيس كنيسة  
الاستكدرية  
تأليف / د. سمير فوزي  
ترجمة / نسيم مجلى
- ١٤٤٩ - العلاقات المصرية الحجازية  
في القرن الثامن عشر  
حسام محمد عبد الصلح
- ١٤٥٠ - تاريخ الموسيقى المصرية (أصولها وتطورها)  
د. سمير يحيى الجمال
- ١٤٥١ - جمال الدين الأفغاني والثورة الشاملة  
السيد يوسف
- ١٤٥٢ - الطبقات الشعبية في القاهرة المملوكية  
(١٢٥٠ - ١٥١٧ م)  
د. محاسن محمد الوفاة
- ١٤٥٣ - الحروب الصليبية (المناسبات السياسية)  
د. حنية عبد السميع الجنزوري
- ١٤٥٤ - مجسمات الروم البحرية على شواطئ مصر  
الإسلامية في العصور الوسطى  
د. حنية عبد السميع الجنزوري
- ١٤٥٥ - مصر محمد علي ونهضة مصر في القرن التاسع عشر  
د. عبد الحميد الهنطري

- ١٤٥٦ - تاريخ الطب والصيدلة المصرية  
الجزء الثالث  
في العصر الإسلامي  
د. سمير يحيى الجمال
- ١٤٥٧ - تاريخ الطب والصيدلة المصرية  
الجزء الرابع  
في العصر الإسلامي والحديث  
د. سمير يحيى الجمال
- ١٤٥٨ - نائب السلطنة المملوكية في مصر  
(١٢٤٨ - ١٢٢٣ هـ / ١٧٥٠ - ١٥١٧ م)  
د. محمد عبد الفتاح الأنشور
- ١٤٥٩ - حرب القلعة (١٩٢٦ - ١٩٥٢)  
الجزء الأول  
د. محمد فريد حديدي
- ١٤٦٠ - حرب القلعة (١٩٢٦ - ١٩٥٢)  
الجزء الثاني  
د. محمد فريد حديدي
- ١٤٦١ - الصحف والشارع في السودان  
تأليف / د. لاطين راجا
- ١٤٦٢ - الدراسة المصرية تجاه السودان (١٩٢٦ - ١٩٥٣ م)  
د. هشام هشام هشام
- ١٤٦٣ - مصر والحركة القومية  
للمستشار / محمد سعيد العثماني
- ١٤٦٤ - الحفريات المصرية الحديثة عبر التاريخ  
(أعمال لجنة لدراسة التاريخ والآثار بالمجلس الأعلى  
للثقافة) بالاشتراك مع معهد للبحوث ودراسات  
الأفريقية بجامعة القاهرة ٢٠٠١ - ٢١ ديسمبر  
١٩٩٧.
- إعداد / د. عبد العظيم رمضان  
ملاحظة - العلوم والتكنولوجيا في مصر  
(في القرن التاسع عشر)  
طه سليمان محمد الحميم

- ١٦٦- مذكرات محفل سياسي (صفحة من تاريخ مصر)  
السود يوسف
- ١٦٧- الحركة العلمية والأدبية في الفسطاط منذ الفتح العربي إلى نهاية الدولة الأيوبية  
د. صلي على محمد عبطه
- ١٦٨- مؤرخون مصريون من عصر المماليك  
يسرى عبد القلى
- ١٦٩- مدن مصر الصناعية في العصر الإسلامي إلى نهاية عصر الفاطميين (٢١ - ٥٦٧ هـ / ٦٤٢ - ١١٧١ م)  
د. صلي على محمد عبد الله
- ١٧٠- القرية المصرية في عصر المماليك (٦٤٨ - ٩٢٣ هـ / ١٢٥٠ - ١٥١٧ م)  
مجدى عبد الرشيد بدر
- ١٧١- تاريخ الجالية الأرمنية في مصر  
القرن التاسع عشر  
تأليف / محمد رفعت
- ١٧٢- تاريخ أهل السنة في مصر الإسلامية (من الفتح العربي إلى نهاية عصر الفاطميين)  
الجزء الأول  
تأليف / فاطمة مصطفى حامر
- ١٧٣- تاريخ أهل السنة في مصر الإسلامية (من الفتح العربي إلى نهاية عصر الفاطميين)  
الجزء الثاني  
تأليف / فاطمة مصطفى حامر
- ١٧٤- مصر وليها فيما بين القرن السابع والقرن الرابع ق م  
د. أحمد عبد السلام دراز
- ١٧٥- محمد توفيق نسيم باشا ومروءة في الحياة السياسية  
عادل إبراهيم الطويل
- ١٧٦- الملاحة النيلية في مصر العثمانية  
١٥١٧ - ١٧٩٨ م  
د. عبد الصمد حامد عثمان
- ١٧٧- سياسة مصر العسكرية  
أزاه حبيب الشرق الأوسط
- ١٧٨- العلاقات التجارية بين مصر وبلاد الشام الكبرى في القرن الثامن هـ  
د. سحر على حادى
- ١٧٩- دور الحماية العثمانية في تاريخ مصر (١٥٦٤ - ١٦٠٩ م)  
د. عطف محمد عبد الجود
- ١٨٠- الخليفة العباسي حول قرار تأميم شركة قناة السويس  
بكرم / د. عبد العظيم رمضان
- ١٨١- الحرب الصليبية الثالثة (صلاح الدين وصلاح الدين)  
ترجمة وتحقيق وتعليق / أ. د. حسن حبشي
- ١٨٢- الحرب الصليبية الثالثة (صلاح الدين وصلاح الدين)  
ترجمة وتحقيق وتعليق / أ. د. حسن حبشي
- ١٨٣- شاهد على العصر  
مذكرات محمد لطفي جمعة
- ١٨٤- المنوفية في القرن الثامن عشر  
ياسر عبد المنعم محاريق
- ١٨٥- تاريخ مدينة الخرطوم تحت الحكم المصري  
د. أحمد أحمد سيد أحمد

